

The Optoma logo, featuring the brand name in a white, sans-serif font with a red swoosh above the 'o'.

Offrez-vous des images de taille gigantesque et d'une qualité exceptionnelle avec ce Full HD 1080P. Idéal pour vos soirées détente devant vos films HD préférés, vos évènements sportifs ou vos jeux vidéos ! Grâce à au HD200X, soyez au coeur de l'action et vibrez !



Full HD 1080P

Full HD
1080P



HD200X



www.optoma.fr

HD200X

Le projecteur home cinéma HD200X offre la même qualité d'image que celle que vous pouvez connaître lors de prestations cinématographiques. Doté d'un port HDMI, le HD200X vous permet de bénéficier d'un signal numérique pour projeter des images Full HD de qualité chez vous. La longue et fructueuse collaboration entre la technologie Full HD DLP® de Texas Instruments et l'expertise d'Optoma permet de vous offrir via le HD200X des images spectaculaires à la colorimétrie fidèle avec un haut niveau de détails et un fort niveau de contraste ANSI.

Contraste ANSI

Le contraste ANSI[†] est une façon de mesurer la performance du contraste en "version réelle" que vous pouvez obtenir chez vous. Cette technique inclut une procédure qui peut être ré-utilisée afin de comparer la performance entre des projecteurs qui n'utilisent pas la même technologie.



Contraste ANSI élevé



Contraste ANSI bas

Prenez garde en lisant les caractéristiques du contraste! Un projecteur affichant un contraste, par exemple, de 50 000:1 peut avoir un contraste ANSI beaucoup plus bas que celui du HD200X. Les contrastes sont des données reflétant la technique "Full on, Full Off". Cette dernière calcule la différence entre un écran tout blanc et un écran tout noir. Nombreux sont ceux qui considèrent que cette technique n'est pas représentative du monde "réel" et n'offre donc pas des informations judicieuses pour apprécier la façon dont le projecteur fonctionnera chez vous. C'est pour cette raison que si vous souhaitez comparer des contrastes entre différents projecteurs, il est préférable de comparer les contrastes ANSI.

24P

La plupart des films sont tournés en 24 images par seconde. Afin de conserver la pureté de l'image originale, le HD200X accepte des sources haute définition à 24 images par seconde et offre ainsi une projection de film strictement identique à la façon dont il a été conçu.



Avec Optoma, la qualité des couleurs ne s'altère pas avec le temps.*

La colorimétrie est un paramètre très important lors du choix de votre vidéoprojecteur Home Cinéma. Notre technologie est si performante que nous vous garantissons que votre HD200X vous offrira la même colorimétrie pendant au moins 5 ans.*



Le projecteur HD200X dont la base de la technologie est la puce DLP® délivre la même qualité au fil du temps. Contrairement à d'autres technologies, le semi-conducteur qui rend la projection DLP® possible est protégé des facteurs externes qui peuvent dégrader l'image au fil du temps.

Distance de projection (m)	Diagonale min. (m)	Diagonale max. (m)
3.00	1.91	2.29
4.00	2.55	3.06
5.00	3.19	3.82

HD200X - Caractéristiques techniques	
Full HD	Natif 1080P (1920 x1080)
Contraste ANSI	350:1 ANSI
Contraste (MAX)	4000:1
Niveau sonore	29dB (mode standard)
Luminosité	1500 Lumens
Entrées	2 x HDMI, Composante, VGA (PC\Péritel), Composite
Sortie	Relais 12V
Compatibilité vidéo	1080P,1080i 720P, PAL, NTSC, SECAM
Dimensions	324 x 234 x 97mm
Poids	2.9 kg
Garantie	1 an
Code EAN	5060059044122

Pour plus d'informations, n'hésitez pas à vous rendre sur: www.optoma.fr



Optoma France
Bâtiment E, 81-83 avenue Edouard Vaillant
92 100 Boulogne Billancourt.

Tel: 01.41.46.12.20
Fax: 01.41.46.94.35
www.optoma.fr

Optoma garantit que, dans des conditions normales d'utilisation, la qualité de la couleur Optoma DLP® ne sera pas différente de celle offerte par un vidéo projecteur Optoma neuf de modèle équivalent. Merci de noter que des lampes usées peuvent donner lieu à de légères différences. Exceptions : (1) Cette garantie peut être annulée si le vidéo projecteur est abîmé suite à une mauvaise utilisation. (2) Cette garantie peut être annulée si le vidéo projecteur est utilisé au sein d'un environnement où la fumée ou la poussière est excessive. (3) Cette garantie peut être annulée si la luminosité est inférieure au 50% indiquée sur la notice ou si le vidéo projecteur ne fonctionne pas à cause d'autres dysfonctionnements. † "Contraste ANSI" est une technique de mesure reconnue selon le standard IEC 61947-1

DLP® et le logo DLP sont des marques déposées de Texas Instruments. Tous les autres noms de produits et noms de sociétés utilisés sont pour simple information et peuvent avoir été enregistrés en tant que marques par leurs propriétaires respectifs. Toutes les images sont ici à titre indicatif. Sauf erreur ou omission, afin d'améliorer de façon continue les caractéristiques de nos produits, celles-ci sont susceptibles d'évoluer à tout instant, sans notification préalable. Copyright © 2009, Optoma Europe Ltd.


HIGH DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE
V1.3 avec DeepColor

