

المحتويات

٢	ملاحظات الاستخدام
٢	تعليمات السلامة
٥	المقدمة
٥	خصائص جهاز العرض
٦	محتويات العبوة
٧	نظرة عامة على جهاز العرض
٩	استخدام الجهاز
٩	لوحة التحكم
١٠	منافذ التوصيل
١١	وحدة التحكم عن بعد
١٣	تركيب البطاريات
١٤	تشغيل وحدة التحكم عن بعد
١٥	التوصيل
١٦	توصيل كمبيوتر أو شاشة
١٧	توصيل أجهزة مصادر الفيديو
٢١	التشغيل
٢١	تشغيل/إيقاف تشغيل جهاز العرض
٢٢	ضبط ارتفاع جهاز العرض
٢٢	ضبط الزوم والتركيز البؤري
٢٣	ضبط مقاس الصورة المعروضة
٢٤	تشغيل القوائم
٣٣	الملحق
٣٣	استبدال المصباح
٣٥	التثبيت في السقف
٣٦	أوضاع التوافق
٣٩	قائمة وظائف بروتوكول وأوامر RS232
٤٣	استكشاف الأعطال وإصلاحها
٤٥	مكاتب شركة Optoma حول العالم
٤٨	اللوائح التنظيمية وإشعارات السلامة
٥٠	وحدة التحكم عن بعد

ملاحظات الاستخدام

تعليمات السلامة

عليك بقراءة هذه التعليمات قبل تشغيل جهاز العرض والاحتفاظ بها للرجوع إليها مستقبلاً.

١- اقرأ التعليمات

ينبغي قراءة جميع تعليمات السلامة والتشغيل قبل الشروع في تشغيل الجهاز.

٢- الملاحظات والتحذيرات

ينبغي الامتثال لجميع الملاحظات والتحذيرات الموجودة في تعليمات التشغيل.

٣- التنظيف

افصل جهاز العرض عن مأخذ التيار الكهربائي بالحائط قبل بدء التنظيف. استخدم قطعة قماش رطبة لتنظيف حاوية جهاز العرض. وتجنب استخدام المنظفات السائلة أو الأيروسولات.

٤- الملحقات

لا تضع هذا المنتج على سطح أو حامل أو منضدة غير ثابتة، فقد يتعرض المنتج للسقوط مما يتسبب في إلحاق التلف بالمنتج.

احفظ بمواد التعبئة البلاستيكية (من جهاز العرض والملحقات والأجزاء الاختياري) بعيداً عن متناول الأطفال حيث قد تتسبب مثل هذه الحقائق في الوفاة نتيجة الاختناق. عليك بتوخي الحذر أثناء التواجد بالقرب من الأطفال الصغار.

٥- التهوية

جهاز العرض مزود بفتحات تهوية (سحب الهواء) وفتحات تهوية أخرى (طررد الهواء). لا تحاول وضع أي شيء بالقرب من فتحات التهوية هذه، حيث قد يتسبب ذلك في ارتفاع درجة الحرارة الداخلية، الأمر الذي يؤدي إلى تشوه الصورة أو حدوث ضرر لجهاز العرض.

٦- مصادر الطاقة

يرجى التحقق من توافق فولطية التشغيل الخاصة بالوحدة مع وحدة الإمداد بالطاقة المحلية.

٧- الصيانة

لا تحاول صيانة جهاز العرض بنفسك. يرجى الرجوع إلى الفنيين المؤهلين في جميع أعمال الخدمة.

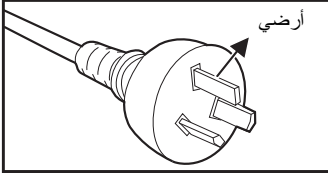
٨- قطع الغيار

عند الحاجة لقطع الغيار، تأكد من أن قطع الغيار معتمدة من جانب الجهة المصنعة. علماً بأن البدائل غير المعتمدة قد تتسبب في نشوب حريق أو حدوث صدمة كهربائية أو غيرها من المخاطر.

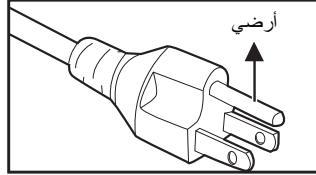
لا تحاول مطلقاً تشغيل جهاز العرض فور نقله من مكان بارد إلى مكان دافئ. فعند تعرض الجهاز لمثل هذه التغيرات في درجة الحرارة، تتكثف الرطوبة على العدسة والأجزاء الداخلية الحساسة. وللحيلولة دون وقوع أي ضرر محتمل للوحدة، تجنب استخدام الجهاز لمدة ساعتين على الأقل عند حدوث تغير مفاجئ في درجة الحرارة.

ملاحظات حول كبل التيار الكهربائي المتردد

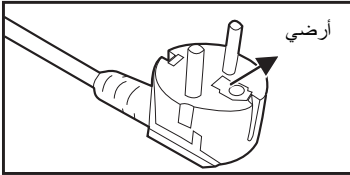
يجب أن يكون كبل التيار الكهربائي المتردد مطابقاً لمتطلبات التشغيل في البلاد التي يتم فيها استخدام جهاز العرض. يرجى التأكد من تطابق نوع قابس التيار المتردد مع الرسوم التوضيحية الواردة أدناه وضمن استخدام الكبل المناسب. في حال عدم تطابق الكبل مع مأخذ التيار بالمحائط، يرجى الاتصال بالموزع. جهاز العرض هذا مزود بقابس خط تيار كهربائي متردد أرضي. يرجى التأكد من ملاءمة مأخذ التيار للقابس. لا تقم بإبطال غرض السلامة الخاص بقابس التوصيل الأرضي. يوصى بشدة باستخدام جهاز مصدر فيديو مزود أيضاً بقابس خط تيار متردد أرضي للحيلولة دون تداخل الإشارات التي تحدث كنتيجة للاضطرابات الفولتية.



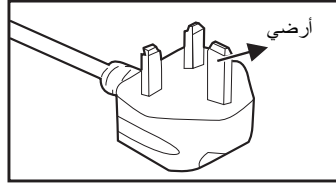
خاص بأستراليا والأجزاء
الرئيسية في الصين



خاص بالولايات المتحدة الأمريكية
وكندا



خاص بقارة أوروبا



خاص بالمملكة المتحدة

المقدمة

خصائص جهاز العرض

يجمع جهاز العرض بين الأداء المتميز للعرض الضوئي والتصميم البسيط ما يجعله أكثر موثوقية وسهولة في الاستخدام.

ويمتاز الجهاز بالخصائص التالية:

- تقنية Texas Instruments DLP® أحادي الشريحة ٠,٥٥ بوصة
- SVGA (٦٠٠ x ٨٠٠ بكسل)
- XGA (٧٦٨ x ١٠٢٤ بكسل)
- التوافق مع أجهزة Macintosh®
- التوافق مع NTSC و PAL و SECAM و HDTV
- طرف توصيل D-Sub 15 دبوس لتوصيل الفيديو التناظري
- قائمة معلومات معروضة على الشاشة متعددة اللغات تتميز بسهولة الاستخدام
- تصحيح إلكتروني متقدم للنشوه
- RS-232 موصل للتحكم التسلسلي

ملاحظة

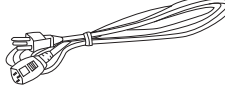
- المعلومات الواردة بهذا الدليل عرضة للتغيير دون إخطار.
- لا يجوز إعادة إنتاج أي جزء من هذه الوثيقة أو نقلها أو نسخها دون الحصول على موافقة كتابية بذلك.

محتويات العبوة

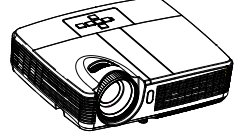
عند إخراج محتويات جهاز العرض، تأكد من وجود جميع المكونات التالية:



وحدة التحكم عن بعد (مستشعر وحدة التحكم)
وبطاريات حجم (AAA *2 PCS)



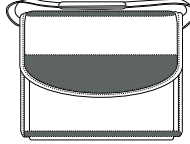
كبل التيار المتردد



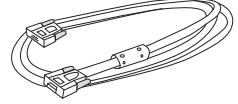
جهاز العرض



وحدة التحكم عن بعد (مستشعر وحدة التحكم)
وبطاريات حجم (AAA *2 PCS) لمناطق معينة



حقيفة حمل (اختيارية مع
طرازات معينة)



كبل VGA (D-SUB) إلى D-SUB

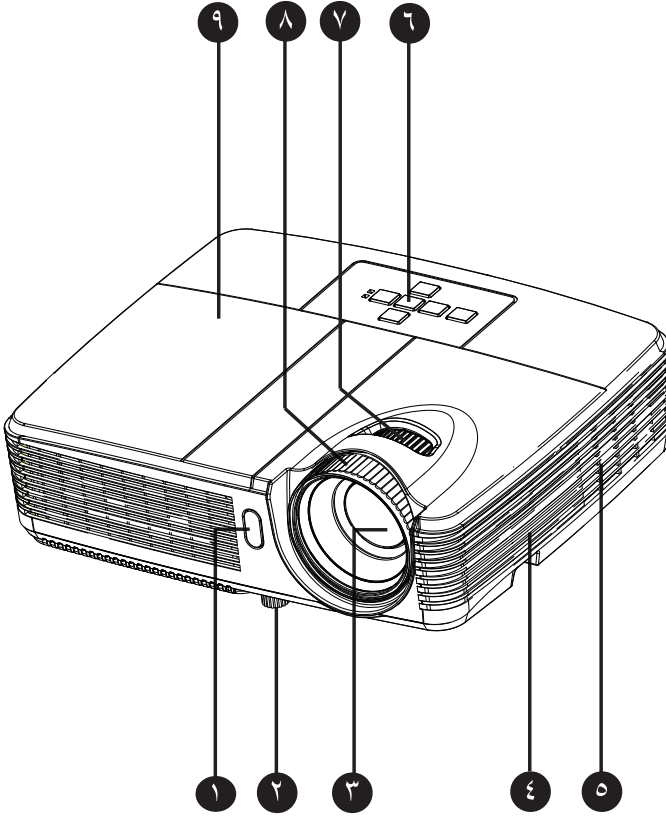
الوثائق:

- دليل الاستخدام
- بطاقة الضمان
- بطاقة التشغيل السريع
- بطاقة WEEE (خاصة
بأوروبا والشرق الأوسط
وأفريقيا فقط)

ملاحظة

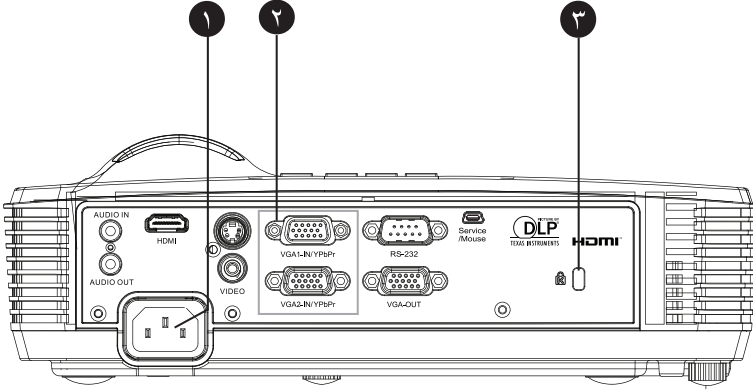
- لمعلومات الضمان الأوروبية، يرجى زيارة الموقع الإلكتروني www.optomaeurope.com
- نظراً لاختلاف التطبيقات بين البلدان، فقد تختلف أيضاً الملحقات بين المناطق.
- يرجى الاتصال بالموزع التابع لك فور فقدان أي عنصر أو تلف الجهاز أو إذا كان الجهاز لا يعمل.
- يرجى الاحتفاظ بعلبة الشحن الكرتونية ومواد التعبئة لاستخدامها عند الحاجة إلى شحن الجهاز، وللحصول على أقصى درجات الحماية، أعد تعبئة الوحدة بنفس الطريقة التي تم بها شحن الجهاز من المصنع.

نظرة عامة على جهاز العرض المنظر الأمامي



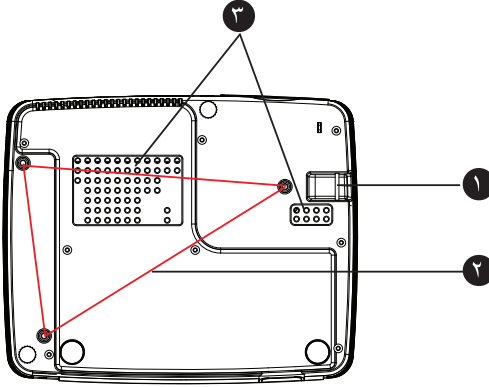
- | | | | |
|---|---------------------|---|-----------------------------------|
| ١ | لوحة التحكم | ١ | مستشعر الأشعة تحت الحمراء الأمامي |
| ٢ | عجلة الزوم | ٢ | لوحة التحكم عن بعد |
| ٣ | عجلة التركيز البؤري | ٣ | القدم الرافعة |
| ٤ | غطاء المصباح | ٤ | عدسة العرض |
| | | ٥ | مكبر الصوت |
| | | ٥ | فتحات التهوية |

المنظر الخلفي



- ١ مقبس تيار متردد
- ٢ منافذ التوصيل (HDMI مخصص فقط مع طرازات معينة)
- ٣ قفل Kensington

الجانب السفلي



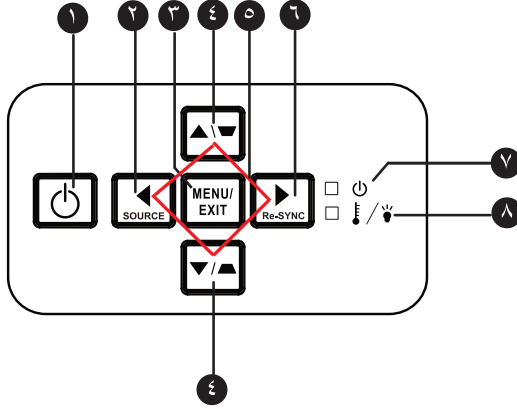
- ١ شريط الأمان
- ٢ فتحات التثبيت في السقف
- ٣ فتحات التهوية

ملاحظة

- يمكن استخدام جهاز العرض هذا مع وحدة التثبيت بالسقف للدعم. وحدة التثبيت بالسقف غير مرفقة مع العبوة.
- يرجى الاتصال بالموزع لمعرفة معلومات تثبيت جهاز العرض بالسقف.

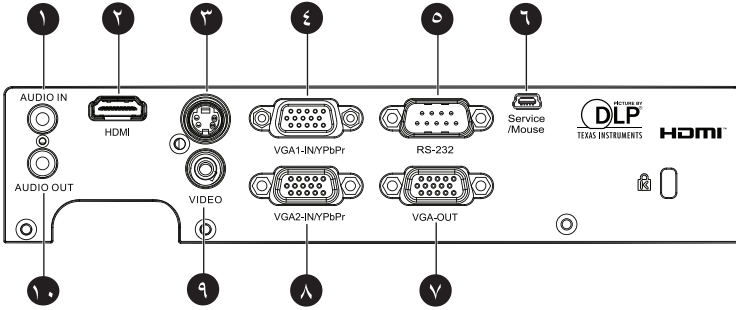
استخدام الجهاز

لوحة التحكم



- ١ **الطاقة**
تشغيل الجهاز أو إيقاف تشغيله.
- ٢ **SOURCE (المصدر)**
التبديل بين إشارات الدخل.
- ٣ **MENU/EXIT (القائمة/خروج)**
عرض قوائم المعلومات المعروضة على الشاشة أو الخروج منها.
- ٤ **التشويه (▲/▼)**
تصحيح الصور المشوهة يدوياً والتي تنتج عن إسقاط غير قائم.
- ٥ **أزرار الاتجاه الأربعة**
استخدام أزرار الاتجاه الأربعة لاختيار العناصر أو إجراء تعديل على اختيارك.
- ٦ **Re-SYNC (إعادة التزامن)**
مزامنة جهاز العرض تلقائياً مع مصدر الدخل.
- ٧ **الطاقة (مؤشر بيان الطاقة)**
يرجى الرجوع إلى "رسائل مؤشر بيان الحالة".
- ٨ **درجة الحرارة المصباح (مؤشر بيان حالة المصباح /درجة الحرارة)**
يرجى الرجوع إلى "رسائل مؤشر بيان الحالة".

منافذ التوصيل



١ AUDIO IN (إدخال الصوت)

توصيل خرج الصوت من جهاز الفيديو أو كمبيوتر إلى هذا المقبس.

٢ HDMI (HDMI مخصص لطرازات بعينها فقط)

توصيل خرج HDMI من جهاز فيديو إلى هذا المقبس.

٣ S-VIDEO (الفيديو فائق الجودة)

توصيل خرج S-Video (الفيديو فائق الجودة) من جهاز فيديو إلى هذا المقبس.

٤ VGA1-IN/YPbPr

توصيل إشارة دخل الصورة (RGB تناظري أو مركب).

٥ RS-232

عند تشغيل جهاز العرض عبر جهاز كمبيوتر، قم بتوصيله إلى منفذ RS-232C للتحكم بالكمبيوتر.

٦ Service/Mouse (الخدمة/الماوس)

هذا المنفذ مخصص لتحديث البرامج الثابتة ودعم وظيفة الماوس.

٧ VGA OUT (خرج VGA)

توصيل شاشة الكمبيوتر وما إلى ذلك.

٨ VGA2-IN/YPbPr

توصيل إشارة دخل الصورة (RGB تناظري أو مركب).

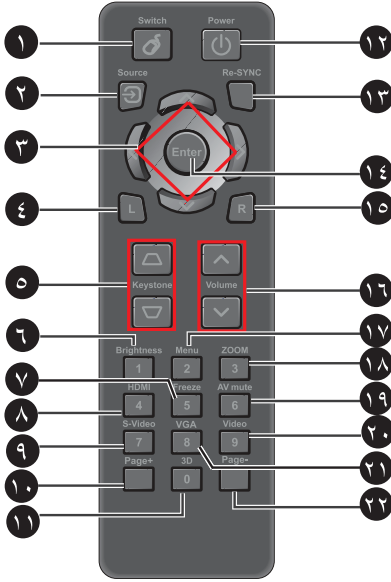
٩ VIDEO (الفيديو)

توصيل خرج الفيديو المركب من جهاز فيديو إلى هذا المقبس.

١٠ AUDIO OUT (خرج الصوت)

التوصيل بمكبر صوت أو جهاز دخل صوت آخر.

وحدة التحكم عن بعد



1 Switch (تبديل)

التبديل إلى وضع الماوس عند غلق قوائم المعلومات المعروضة على الشاشة.

2 Source (المصدر)

التبديل بين إشارات الدخل.

3 أزرار الاتجاه الأربعة

استخدام أزرار الاتجاه الأربعة لاختيار العناصر أو إجراء تعديل على اختيارك.

4 زر الماوس الأيسر

يقوم بنفس مهمة زر الماوس الأيسر عند تنشيط وضع الماوس.

5 Keystone (التشوه سببه المنحرف)

(∇/∆)

تصحيح الصور المشوهة يدوياً والتي تنتج عن إسقاط غير قائم.

6 Brightness (الإضاءة)

عرض شريط الإعداد لضبط درجة السطوع.

7 Freeze (تجميد)

تجميد الصورة المعروضة.

8 HDMI

عرض إشارة HDMI.

(لن يمكن تفعيل هذه الوظيفة إذا كان المنتج غير مزود بـ HDMI)

9 S-Video (الفيديو فائق الجودة)

عرض إشارة مخثي-مرس (الفيديو فائق الجودة).

10 Page+ (صفحة لأعلى)

يقوم بوظيفة صفحة لأعلى عند تفعيل وضع الماوس.

11 3D (الأبعاد الثلاثية)

تشغيل وظيفة الأبعاد الثلاثية أو إيقافها.

12 Power (الطاقة)

تشغيل الجهاز أو إيقاف تشغيله.

13 Re-SYNC (إعادة التزامن)

مزمنة جهاز العرض تلقائياً مع مصدر الدخل.

استخدام وحدة التحكم عن بعد كماوس
تتيح لك القدرة على تشغيل جهاز الكمبيوتر بواسطة وحدة التحكم عن بعد قدرًا كبيرًا من المرونة عند إجراء العروض التقديمية.

1- وصل جهاز العرض بالكمبيوتر الشخصي أو المحمول بواسطة كبل USB قبل استخدام وحدة التحكم عن بعد بدلاً من ماوس الكمبيوتر. راجع **(توصيل أجهزة مصادر الفيديو) بصفحة ١٦** لمزيد من التفاصيل.

2- اضبط إشارة الدخل على **VGA1** أو **VGA2**.

3- اضغط على **Switch (تبديل)** بوحدة التحكم عن بعد للتبديل إلى وضع الماوس عند غلق قوائم المعلومات المعروضة على الشاشة. تظهر أيقونة على الشاشة تشير إلى تفعيل وضع الماوس.

4- قم بتنفيذ نفس خصائص التحكم للماوس من على وحدة التحكم عن بعد.

- لتحرك المؤشر على الشاشة، اضغط على
▲▼▶◀.
- لاستخدام زر الماوس الأيسر اضغط على **L**.
- لاستخدام زر الماوس الأيمن اضغط على **R**.
- للعودة إلى الوضع العادي، اضغط على **Switch (تبديل)** مرة أخرى.

12 Enter (إدخال)

تأكيد الاختيارات.

13 زر الماوس الأيمن

يقوم بنفس مهمة زر الماوس الأيمن عند تنشيط وضع الماوس.

14 Volume (الصوت) (V/A)

ضبط مستوى الصوت.

15 Menu (القائمة)

عرض قوائم المعلومات المعروضة على الشاشة.

16 ZOOM (الزوم)

تكبير حجم الصورة المعروضة أو تصغيرها.

17 AV mute (كتم الصوت)

إيقاف كتم الصوت مؤقتاً. يؤدي الضغط مرة أخرى إلى إعادة إخراج الصوت والصورة. في حال الضغط على أي زر، تظهر الصورة على نحو غير طبيعي ولن يصدر أي صوت.

18 Video (الفيديو)

عرض إشارة الفيديو.

19 VGA

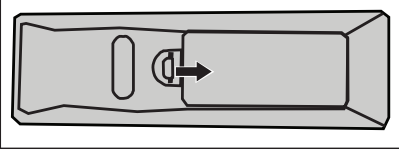
تبديل مصدر الدخل إلى **VGA1** أو **VGA2** على التوالي.

20 Page- (صفحة لأسفل)

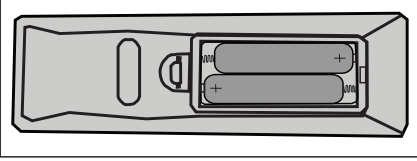
يقوم بوظيفة صفحة لأسفل عند تفعيل وضع الماوس.

تركيب البطاريات

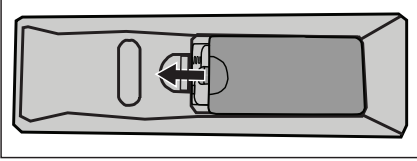
١- افتح غطاء البطارية في الاتجاه الموضح.



٢- قم بتركيب البطاريات كما هو مشار إليه في الشكل التوضيحي داخل حجرة البطارية.



٣- أعد تركيب غطاء البطارية في موضعه.



تنبيه



■ قد تتفجر البطارية إذا تم استبدالها بأخرى من نوع غير ملائم.

■ تخلص من البطاريات المستعملة وفقاً للتعليمات.

■ تأكد من وضع القطبين السالب والموجب في الاتجاه الصحيح عند تركيب البطارية.

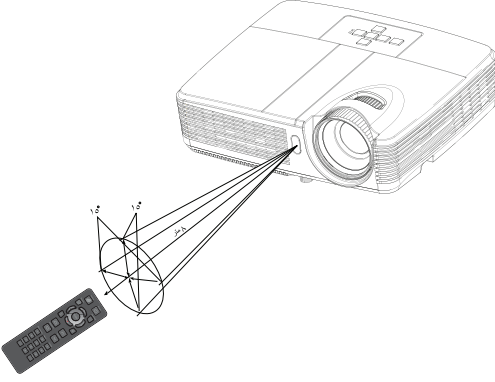
ملاحظة

- احتفظ بالبطاريات بعيداً عن متناول الأطفال. حيث قد يؤدي ابتلاع البطاريات عن طريق الخطأ إلى الوفاة.
- أزل البطاريات من وحدة التحكم عن بعد في حال عدم الاستخدام لفترات طويلة.
- احرص على عدم التخلص من البطاريات المستعملة مع المخلفات المنزلية العائلية. تخلص من البطاريات المستعملة وفقاً للوائح المحلية.
- هناك خطر حدوث انفجار إذا ما تم استبدال البطارية بشكل غير صحيح. استبدل البطاريات بأخرى قديمة.
- ينبغي عدم وضع البطاريات في النيران أو بالقرب منها، احرص على وضع البطاريات في مكان مظلم بارد وجاف.
- في حال حدوث تسرب من البطارية، امسح هذا التسرب ثم استبدل هذه البطاريات بأخرى جديدة. وفي حال ملامسة هذا التسرب لجسمك أو ملابسك، احرص على شطف مكان التلامس بالماء على الفور.

تشغيل وحدة التحكم عن بعد

قم بتوجيه وحدة التحكم عن بعد نحو مستشعر الأشعة تحت الحمراء ثم اضغط على أي زر.

- تشغيل جهاز العرض من الجانب الأمامي



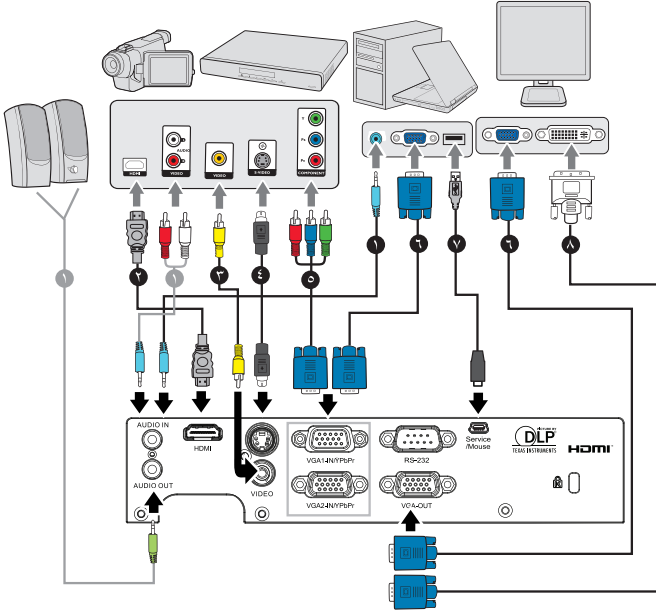
ملاحظة

- قد لا تعمل وحدة التحكم عن بعد عند تعرضها لأشعة الشمس أو أي مصدر ضوء قوي مثل توجيه شعاع مصباح الفلورسنت في اتجاه المستشعر البعيد.
- قم بتشغيل وحدة التحكم عن بعد من موضع يكون فيه المستشعر البعيد واضحاً.
- تجنب إسقاط وحدة التحكم عن بعد أو تعرضها للصدمة.
- احتفظ بوحدة التحكم بعيداً عن الأماكن التي ترتفع بها درجة الحرارة أو الرطوبة.
- لا تعرض وحدة التحكم للبلل أو وضع أجسام مبتلة فوقها.
- لا تحاول فك وحدة التحكم عن بعد.

التوصيل

عند توصيل مصدر إشارة بجهاز العرض، تأكد من القيام بما يلي:

- ١- إيقاف تشغيل كل الأجهزة قبل إجراء أية توصيلات.
- ٢- استخدام كبلات إشارة صحيحة لكل مصدر.
- ٣- تأكد من تركيب الكبلات بإحكام.



- ١- *كبل الصوت -١
- ١- *كبل HDMI -١
- ٢- *كبل الفيديو المؤلف -٢
- ٣- *كبل الفيديو فائق الجودة -٣
- ٤- *كبل (D-Sub) VGA إلى (RCA) HDTV -٤
- ٥- كبل (D-Sub) إلى (D-Sub) VGA -٥
- ٦- *كبل USB -٦
- ٧- *كبل VGA إلى DVI-A -٧

ملاحظة

- نظراً لاختلاف التطبيقات بين البلدان، فقد تختلف أيضاً الملحقات بين المناطق.
- (* ملحق اختياري)

توصيل كمبيوتر أو شاشة

توصيل كمبيوتر

يشتمل جهاز العرض على مقبسي دخل VGA يتيحان لك توصيلهما بأجهزة كمبيوتر من طرازات IBM® المتوافقة وMacintosh®. هذا ويلزم استخدام مهائى Mac في حال التوصيل بإصدار سابق من أجهزة كمبيوتر Macintosh.

لتوصيل جهاز العرض بكمبيوتر محمول أو مكتبي:

- 1- قم بتوصيل أحد طرفي كبل VGA المرفق بمقبس الخرج D-Sub الخاص بجهاز الكمبيوتر.
- 2- وصل الطرف الآخر من كبل VGA بمقبس دخل إشارة VGA1-IN/YPbPr أو YPbPr/VGA2-IN بجهاز العرض.

مهم

■ لا تقوم العديد من أجهزة الكمبيوتر المحمول بتشغيل منافذ الفيديو الخارجية الخاصة بها عند توصيلها بجهاز العرض. عادةً ما يؤدي الضغط على مجموعة مفاتيح مثل FN + F3 أو CRT/LCD إلى تشغيل شاشة العرض الخارجية /إيقاف تشغيلها. حدد أحد مفاتيح الوظائف التي عليها علامة CRT/LCD أو FN أحد مفاتيح الوظائف التي تحمل رمز الشاشة على الكمبيوتر المحمول. اضغط على زر وزر الوظيفة التي عليه العلامة في آن واحد. يرجى الرجوع إلى وثائق جهاز الكمبيوتر المحمول لمعرفة مجموعة مفاتيح الكمبيوتر المحمول.

توصيل شاشة

إذا كنت ترغب في مشاهدة عرض تقديمي عن قرب على جهاز عرض، علاوة على الشاشة الكبيرة، فيمكنك توصيل مقبس خرج إشارة (VGA OUT) خرج الموجود بجهاز العرض بشاشة خارجية مع كبل VGA عند اتباعك للتعليمات التالية:

لتوصيل جهاز العرض بشاشة:

- 1- وصل جهاز العرض بكمبيوتر كما هو موضح في "توصيل جهاز كمبيوتر" في صفحة ١٦.
- 2- قم بتوصيل أحد طرفي كبل VGA المناسب (مرفق واحد فقط) بمقبس دخل D-Sub الخاص بشاشة الفيديو.
- 3- وصل الطرف الآخر إلى مقبس VGA OUT (خرج VGA) بجهاز العرض.

مهم





■ يعمل خرج VGA OUT (خرج VGA) عند ضبط VGA1-IN/YPbPr أو VGA2-IN/YPbPr لجهاز العرض.

توصيل أجهزة مصادر الفيديو

يمكنك توصيل جهاز العرض بالعديد من أجهزة مصادر الفيديو المختلفة والتي توفر أحد مقابس الدخل التالية:

- HDMI
- Component Video (الفيديو المركب)
- S-Video (الفيديو فائق الجودة)
- فيديو (مؤلف)

لن تحتاج سوى لتوصيل جهاز العرض بجهاز من أجهزة مصادر الفيديو باستخدام إحدى طرق التوصيل الواردة أعلاه، إلا أن كل طريقة من هذه الطرق توفر مستوى مختلفاً من جودة الفيديو. وتعتمد الطريقة التي تختارها إلى حد بعيد على توافر أطراف التوصيل المتوافقة في كل من جهاز العرض وجهاز مصدر الفيديو كما هو موضح أدناه:

اسم الوحدة الطرفية	شكل الوحدة الطرفية	المرجع	جودة الصورة
HDMI		"توصيل جهاز مصدر HDMI" في صفحة ١٨	الأفضل
Component Video (الفيديو المركب)		"توصيل جهاز مصدر Component Video (فيديو مركب)" في صفحة ١٨	أفضل
S-Video (الفيديو فائق الجودة)		"توصيل جهاز مصدر S-Video" في صفحة ١٩	جيدة
Video (الفيديو)		"توصيل جهاز مصدر composite Video" في صفحة ٢٠	عادية

ملاحظة

- لا تشمل كل الطرازات على مقبس دخل هـ، لذا يرجى فحص جهاز العرض قبل التوصيل

توصيل جهاز مصدر HDMI

افحص جهاز مصدر الفيديو لديك لتحديد ما إذا كان متاحاً به مجموعة من مقابس خرج HDMI غير المستخدمة:

- إذا كان الأمر كذلك، يمكنك متابعة هذا الإجراء.
 - إذا لم تتوافر أية مقابس، فسيتعين عليك النظر في الطريقة المستخدمة لتوصيل الجهاز.
- لتوصيل جهاز العرض بجهاز مصدر HDMI:**

- 1- استخدم كبل HDMI ووصل أحد طرفيه بمقبس خرج HDMI لجهاز مصدر HDMI.
- 2- وصل الطرف الآخر لكبل HDMI بمقبس HDMI بجهاز العرض.

توصيل جهاز مصدر Component Video (فيديو مركب)

افحص جهاز مصدر الفيديو لديك لتحديد ما إذا كان متاحاً به مجموعة من مقابس خرج الفيديو المركب غير المستخدمة:

- إذا كان الأمر كذلك، يمكنك متابعة هذا الإجراء.
 - إذا لم تتوافر أية مقابس، فسيتعين عليك النظر في الطريقة المستخدمة لتوصيل الجهاز.
- لتوصيل جهاز العرض بجهاز مصدر الفيديو المركب:**

- 1- استخدم كبل VGA (D-Sub) إلى HDTV (RCA) ووصل أحد طرفيه بثلاثة موصلات RCA إلى مقابس خرج الفيديو المركب الموجودة بجهاز مصدر الفيديو. طابق ألوان القابسات مع ألوان المقابس، الأخضر مع الأخضر والأزرق مع الأزرق والأحمر مع الأحمر.
- 2- وصل الطرف الآخر للكبل (مع موصل من نوع D-Sub) إلى مقبس VGA1-IN/YPbPr أو VGA2-IN/YPbPr بجهاز العرض.

مهم

■ في حالة عدم عرض صورة الفيديو المحددة بعد تشغيل جهاز العرض وتحديد مصدر الفيديو الصحيح، يرجى التحقق من تشغيل جهاز مصدر الفيديو وعمله على نحو سليم. كما يرجى التحقق أيضاً من توصيل كبلات الإشارة بشكل صحيح.

توصيل جهاز مصدر S-Video

افحص جهاز مصدر الفيديو لديك لتحديد ما إذا كان متاحاً به مجموعة من مقابس خرج S-Video غير المستخدمة:

■ إذا كان الأمر كذلك، يمكنك متابعة هذا الإجراء.

■ إذا لم تتوافر أية مقابس، فسيُتعين عليك النظر في الطريقة المستخدمة لتوصيل الجهاز.

لتوصيل جهاز العرض بجهاز مصدر S-Video:

- 1- استخدم كبل S-Video ووصل أحد طرفيه بمقبس خرج S-Video الخاص بجهاز مصدر الفيديو.
- 2- وصل الطرف الآخر للكبل إلى مقبس S-VIDEO بجهاز العرض.

مهم

■ في حالة عدم عرض صورة الفيديو المحددة بعد تشغيل جهاز العرض وتحديد مصدر الفيديو الصحيح، يرجى التحقق من تشغيل جهاز مصدر الفيديو وعمله على نحو سليم. كما يرجى التحقق أيضاً من توصيل كبلات الإشارة بشكل صحيح.

■ إذا كنت قد قمت بالفعل بإجراء توصيل من نوع Component Video بين جهاز العرض وجهاز مصدر S-Video باستخدام توصيل Component Video، فلن تكون بحاجة إلى توصيل هذا الجهاز مرة ثانية باستخدام اتصال S-Video، حيث ينشئ ذلك اتصالاً آخر غير ضروري بجودة صورة أقل. راجع (توصيل أجهزة مصادر الفيديو) بصفحة ١٧ لمزيد من التفاصيل.

توصيل جهاز مصدر composite Video

افحص جهاز مصدر الفيديو لديك لتحديد ما إذا كان متاحاً به مجموعة من مقابس خرج الفيديو المركب غير المستخدمة:

- إذا كان الأمر كذلك، يمكنك متابعة هذا الإجراء.
 - إذا لم تتوافر أية مقابس، فسيتعين عليك النظر في الطريقة المستخدمة لتوصيل الجهاز.
- لتوصيل جهاز العرض بجهاز مصدر الفيديو المركب:
- ١- استخدم كبل الفيديو ووصل أحد طرفيه بمقبس خرج الفيديو المركب الخاص بجهاز مصدر الفيديو.
 - ٢- وصل الطرف الآخر للكبل إلى مقبس **VIDEO (الفيديو)** بجهاز العرض.


مهم

- في حالة عدم عرض صورة الفيديو المحددة بعد تشغيل جهاز العرض وتحديد مصدر الفيديو الصحيح، يرجى التحقق من تشغيل جهاز مصدر الفيديو وعمله على نحو سليم. كما يرجى التحقق أيضاً من توصيل كبلات الإشارة بشكل صحيح.
- يلزمك فقط توصيل هذا الجهاز باستخدام الفيديو المؤلف إذا تعذر استخدام مداخل الفيديو المركب والفيديو فانق الجودة. راجع (توصيل أجهزة مصادر الفيديو) بصفحة ١٧ لمزيد من التفاصيل.

التشغيل

تشغيل/إيقاف تشغيل جهاز العرض

تشغيل جهاز العرض:

- 1- عليك بإتمام التوصيلات الخاصة بكبل التيار المتردد وكبل (كبلات) الإشارة الطرفية.
- 2- اضغط على  لتشغيل جهاز العرض.
- 3- قم بتشغيل المصدر (كمبيوتر شخصي، كمبيوتر محمول، DVD وما إلى ذلك). وسوف يكشف جهاز العرض عن المصدر تلقائيًا.




■ في حال توصيل مصادر متعددة بجهاز العرض في آن واحد، اضغط على زر **SOURCE** (المصدر) بجهاز العرض أو **Source** (المصدر) بوحدة التحكم عن بعد لتحديد الإشارة المفضلة أو اضغط على مفتاح الإشارة المطلوبة بوحدة التحكم عن بعد.

تحذير

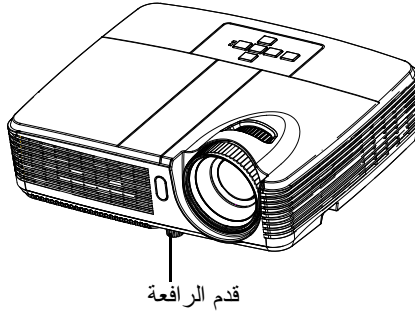


- لا تنتظر مطلقًا داخل العدسة أثناء تشغيل المصباح. حيث قد يتسبب ذلك في إلحاق الضرر بعينيك.
- تتسبب نقطة البؤرة في تركيز درجة الحرارة بصورة كبيرة، لذا لا تحاول مطلقًا وضع أي شيء بالقرب منها لتجنب أي مخاطر محتملة لنشوب الحريق.

إيقاف تشغيل جهاز العرض:

- 1- اضغط على  لتشغيل مصباح جهاز العرض. تظهر أمامك رسالة "إيقاف التشغيل؟"، اضغط زر الطاقة مرة أخرى."
- 2- اضغط على زر  مرة أخرى للتأكيد.
 - تستمر مراوح التبريد في العمل لمدة دورة تبريد.
 - عندما يتحول مؤشر بيان الطاقة ليصبح باللون الأزرق الثابت، يعد ذلك دليلاً على تحول جهاز العرض إلى وضع الاستعداد.
 - عند الرغبة في إعادة تشغيل جهاز العرض بعد إيقافه، يجب الانتظار حتى ينتهي الجهاز من دورة التبريد ويدخل وضع الاستعداد. وبمجرد الدخول في وضع الاستعداد، فما عليك سوى الضغط على زر  لإعادة تشغيل جهاز العرض.
- 3- افصل كبل الطاقة من مأخذ التيار الكهربائي ومن الجهاز.
- 4- لا تقم بتشغيل جهاز العرض مباشرةً بعد إيقاف تشغيله.

ضبط ارتفاع جهاز العرض

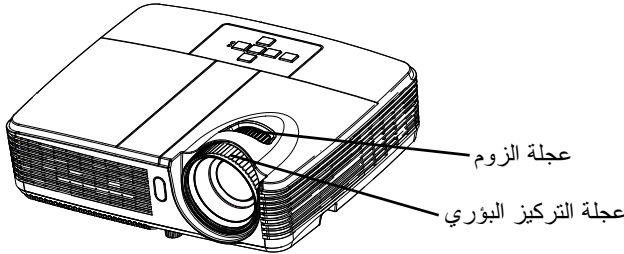


يأتي الجهاز مزوداً بأقدام رافعة لضبط ارتفاع الصورة. رفع مستوى الصورة أو خفضها، أدر قدم الرفع لضبط الارتفاع.

ملاحظة

■ لنفاذي تعرض الجهاز للتلف، تأكد من إعادة القدم الرافعة إلى مكانها تماماً قبل وضع جهاز العرض في حقيبة الحمل الخاصة به.

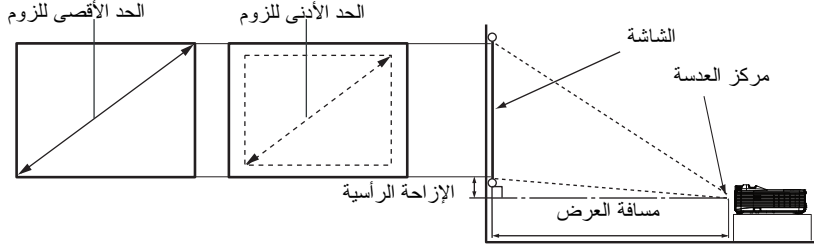
ضبط الزوم والتركيز البؤري



- 1- يمكنك إجراء تركيز بؤري للصورة بإدارة عجلة التركيز البؤري. يوصى بالصورة الساكنة عند إجراء التركيز البؤري.
- 2- اضبط مقاس الصورة بإدارة عجلة الزوم.

ضبط مقاس الصورة المعروضة

يرجى الرجوع إلى الرسوم والجدول الواردين أدناه لتحديد مقاس الشاشة ومسافة العرض.



٤ : ٣ شاشة ٤ : ٣				مقاس الشاشة
الإزاحة الرأسية [[بوصة (سم)]]	ارتفاع الصورة [[بوصة (سم)]]	مسافة العرض [[بوصة (سم)]]		القطر [[بوصة (سم)]]
		(الحد الأقصى للزوم)	(الحد الأدنى للزوم)	
(٦,٨٦) ٢,٧٠	(٤٥,٧٢) ١٨	(١,٣) ٥٠,٦	(١,٢) ٤٥,٣	(٦٧) ٣٠
(١٣,٧٢) ٥,٤٠	(٩١,٤٤) ٣٦	(٢,٦) ١٠٢,٩	(٢,٣) ٩٢,٢	(١٥٢) ٦٠
(١٨,٢٩) ٧,٢٠	(١٢١,٩٢) ٤٨	(٣,٥) ١٣٧,٧	(٣,١) ١٢٣,٥	(٢٠٣) ٨٠
(٢٢,٨٦) ٩,٠٠	(١٥٢,٤) ٦٠	(٤,٤) ١٧٢,٥	(٣,٩) ١٥٤,٨	(٢٥٤) ١٠٠
(٣٤,٢٩) ١٣,٥٠	(٢٢٨,٦) ٩٠	(٦,٦) ٢٥٩,٦	(٥,٩) ٢٣٣,٠	(١٨٣) ١٥٠
(٤٥,٧٢) ١٨,٠٠	(٣٠٤,٨) ١٢٠	(٨,٨) ٣٤٦,٧	(٧,٩) ٣١١,٢	(٥٠٨) ٢٠٠
(٥٧,١٥) ٢٢,٥٠	(٣٨١,٠) ١٥٠	(١١,٠) ٤٣٣,٨	(٩,٩) ٣٨٩,٤	(٦٢٥) ٢٥٠
(٦٨,٥٨) ٢٧,٠٠	(٤٥٧,٢) ١٨٠	-	(١١,٩) ٤٦٧,٦	(٧٦٢) ٣٠٠

ملاحظة

- ضع جهاز العرض في وضع أفقي، قد تتسبب الأوضاع الأخرى في ارتفاع درجة الحرارة بصورة كبيرة وتلف جهاز العرض.
- احرص على ترك مسافة ٣٠ سم أو أكثر بين جوانب جهاز العرض.
- تجنب استخدام جهاز العرض في بيئة مليئة بالدخان. حيث قد تتسبب بقايا الدخان على الأجزاء الهامة مما يؤدي إلى تلف جهاز العرض أو التأثير على أداءه.
- يرجى استشارة الموزع حول عمليات التركيب الخاصة مثل التعليق من السقف.

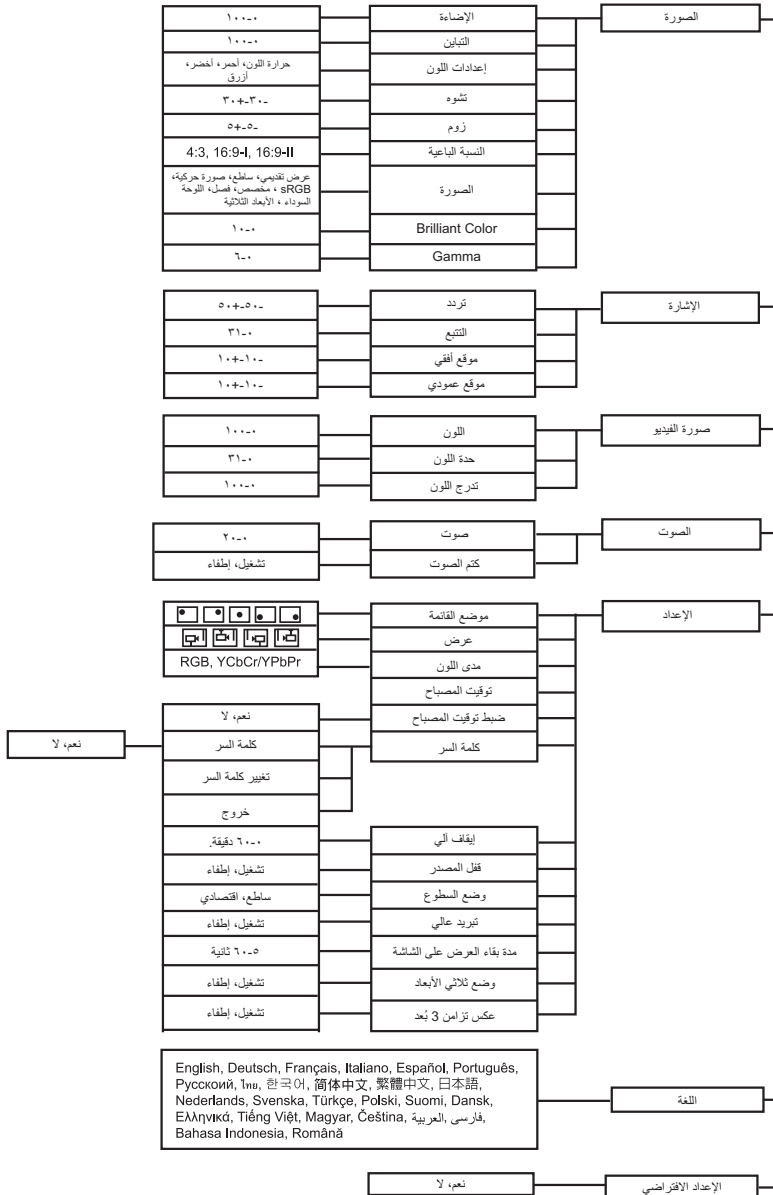
تشغيل القوائم

يشتمل الجهاز على العديد من قوائم المعلومات المعروضة على الشاشة والتي تتيح ضبط الصورة وتعديل مجموعة من الإعدادات.

كيفية التشغيل

- 1- اضغط على زر **MENU (القائمة)** بجهاز العرض أو **Menu (القائمة)** بوحدة التحكم عن بعد لفتح قوائم المعلومات المعروضة على الشاشة.
- 2- عند عرض قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة، استخدم ▲/▼ لاختيار أي خاصية في القائمة الرئيسية.
- 3- بعد اختيار عنصر القائمة الرئيسية المطلوب، اضغط على ◀ للدخول إلى القائمة الفرعية لإعدادات الخاصية.
- 4- استخدم ▲/▼ لتحديد العنصر المطلوب وضبط الإعدادات باستخدام ◀/▶.
- 5- اضغط على زر **MENU (القائمة)** بجهاز العرض أو **Menu (القائمة)** بوحدة التحكم عن بعد، حيث تعود الشاشة إلى القائمة الرئيسية.
- 6- للخروج من قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة، اضغط مرة أخرى على زر **MENU (القائمة)** بجهاز العرض أو **Menu (القائمة)** بوحدة التحكم عن بعد. وسوف تُغلق قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة، ويقوم جهاز العرض بحفظ الإعدادات الجديدة تلقائيًا.







الإضاءة

زيادة سطوع الصورة أو إعتامها.

التباين

ضبط التفاوت بين مناطق الإضاءة والإعتام.

إعدادات اللون

ضبط درجة الحرارة اللونية. فمع ارتفاع درجة الحرارة اللونية تبدو الشاشة أكثر برودة، بينما تبدو أكثر دفئاً عند الضبط على درجة حرارة لونية منخفضة. في حال الاختيار (مخصص)، يمكنك حينها تغيير كثافة الألوان الثلاثة (الأحمر والأخضر والأزرق) لتخصيص درجة الحرارة اللونية للمستخدم.

التشويه

تصحيح الصور المشوهة يدوياً والتي تنتج عن إسقاط غير قائم.

الزوم

تكبير الصور أو تصغيرها.

النسبة الباعية

استخدم هذه الوظيفة لاختيار النسبة الباعية المطلوبة.

بالنسبة لطرازات SVGA:

- ٣:٤ يتم ضبط مصدر الدخل على ٨٠٠ x ٦٠٠.
 - ١٦:٩-١: يتم ضبط مصدر الدخل على ٨٠٠ x ٤٥٠.
 - ١٦:٩-١: يتم ضبط مصدر الدخل على ٨٠٠ x ٤٨٠ (عرض ٨٠٠ x ٦٠٠).
- بالنسبة لطرازات XGA:

- ٣:٤ يتم ضبط مصدر الدخل على ١٠٢٤ x ٧٦٨.
- ١٦:٩-١: يتم ضبط مصدر الدخل على ١٠٢٤ x ٥٧٦.
- ١٦:٩-١: يتم ضبط مصدر الدخل على ١٠٢٤ x ٦١٤ (عرض ١٠٢٤ x ٧٦٨).

الصورة

يوجد العديد من إعدادات المصنع مسبقة الضبط والمناسبة للعديد من الصور.

■ عرض تقديمي: للكمبيوتر الشخصي أو الكمبيوتر المحمول.

■ ساطع: للبيئات الساطعة.

■ صورة حركية: للعرض بنظام المسرح المنزلي.

■ sRGB: لدرجات لونية قياسية لجهاز العرض.

■ مخصص: حفظ الإعدادات المخصصة.

■ فصل: للعرض بنظام الفصل.

■ اللوحة السوداء: للعرض بنظام شاشة العرض السوداء.

■ الأبعاد الثلاثية: لمشاهدة الفيديو بالأبعاد الثلاثية.

Brilliant Color

ضبط قيمة اللون اللامع لإطالة نطاق التعرض وزيادة حدة التفاصيل للحصول على صور خالية من الحبيبات.

Gamma

التأثير على ظهور المشاهد المعتمدة. مع ضبط قيمة أعلى لجاما، تصبح المشاهد المعتمدة أكثر سطوعاً.

ملاحظة

■ عند تشغيل وضع الاستعداد الاقتصادي (> وات)، سوف يتوقف منفذ VGA ودائرة الصوت عن العمل أثناء تشغيل وضع الاستعداد.

**التردد**

ضبط توقيت جهاز العرض المقترن بجهاز الكمبيوتر.

المتبع

ضبط الفارق الزمني لجهاز العرض المقترن بجهاز الكمبيوتر.

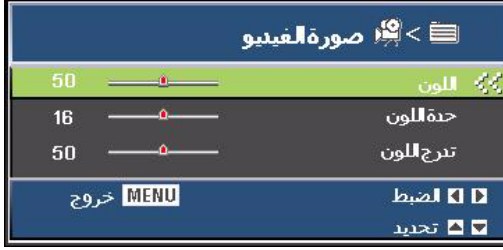
الموقع الأفقي

ضبط الجانبين الأيسر والأيمن في منطقة العرض.

الموقع العمودي

ضبط الجانبين العلوي والسفلي في منطقة العرض.

صورة الفيديو



اللون

ضبط صورة الفيديو من حيث اللونين الأسود والأبيض لتتبع اللون بالكامل.

حدة اللون

زيادة حدة الصورة أو جعلها أكثر نعومة.

تدرج اللون

تغيير الألوان إلى الأحمر أو الأخضر.

الصوت



الصوت

ضبط مستوى الصوت.

كتم الصوت

كتم الصوت مؤقتاً.



موضع القائمة

اختيار موضع القائمة في قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة.

العرض

ضبط الصورة بحيث تتوافق مع جهاز العرض: عمودية أو مقلوبة أو أمام الشاشة أو خلفها. قلب الصورة أو عكسها تبعاً.

مدى اللون

تحديد نوع مصفوفة اللون الملاءمة من RGB، YCbCr/YPbPr.

توقيت المصباح

عرض وقت التشغيل المنقضي للمصباح (بالساعات).

ضبط توقيت المصباح

إعادة ضبط ساعات تشغيل المصباح إلى 0 ساعة.

كلمة السر

تعيين كلمة السر أو تغييرها. عند تفعيل خاصية كلمة السر، يستلزم عرض الصورة إدخال كلمة السر مسبقاً الضبط عند تشغيل جهاز العرض. رمز المرور الافتراضي "يمين يسار-أسفل-أعلى" (للمرة الأولى).

إيقاف آلي

ضبط الفاصل الزمني لموقت العد التنازلي. ويبدأ موقت العد التنازلي في العمل عندما لا يتم إرسال إشارة إلى جهاز العرض ويتم إيقاف تشغيل الجهاز تلقائياً عند الانتهاء من العد التنازلي (بالدقائق).

قفل المصدر

- تشغيل: يقوم جهاز العرض بالبحث عن منفذ اتصال محدد.
- إيقاف: يقوم جهاز العرض بالبحث عن إشارات أخرى في حالة فقد إشارة الدخل الحالية.

وضع السطوع

- اقتصادي: حدد "اقتصادي" لإعتماد مضباح جهاز العرض إذ يسهم ذلك في تخفيف استهلاك الطاقة وإطالة عمر المصباح بنسبة ١٢٠٪.
- ساطع: حدد "ساطع" لزيادة مستوى الإضاءة.

تبريد عالي

استخدم هذه الخاصية لتشغيل المراوح بأقصى سرعة لها على نحو متواصل إلى أن يتم تبريد جهاز العرض بشكل مناسب.

مدة بقاء العرض على الشاشة

يبدأ عد فترة عرض قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة (في حالة الخمول بالثانية).

وضع ثلاثي الأبعاد

- تشغيل: تمكين خاصية الوضع ثلاثي الأبعاد.
 - إيقاف: تعطيل خاصية الوضع ثلاثي الأبعاد.
- عند ضبط تزامن D3 على "تشغيل"، يلزم ضبط إعدادات مصدر الدخل أو جهاز البث كما هو موضح أدناه:

- ١- لمصادر دخل S-VIDEO و VIDEO، يجب أن يكون نوع الإشارة NTSC (٦٠).
- ٢- بالنسبة لمصدر دخل الكمبيوتر، يجب أن تكون متطلبات الأجهزة والبرامج ممتثلة في نظام تشغيل Windows 7 و برامج للفيديو ثلاثي الأبعاد ومشغل الفيديو ثلاثي الأبعاد الاحترافي. يجب أن يكون تردد خرج الكمبيوتر ١٢٠ هرتز كما يجب أن تكون بطاقة الشاشة أعلى من NVIDIA 9800.

عكس تزامن 3D

- تشغيل: عكس محتويات الإطار الأيمن والأيسر.
- إيقاف: محتويات الإطار الافتراضي.



تحديد اللغة المستخدمة في قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة.

الإعداد الافتراضي



استعادة الإعدادات إلى الإعداد الافتراضي.

الملحق

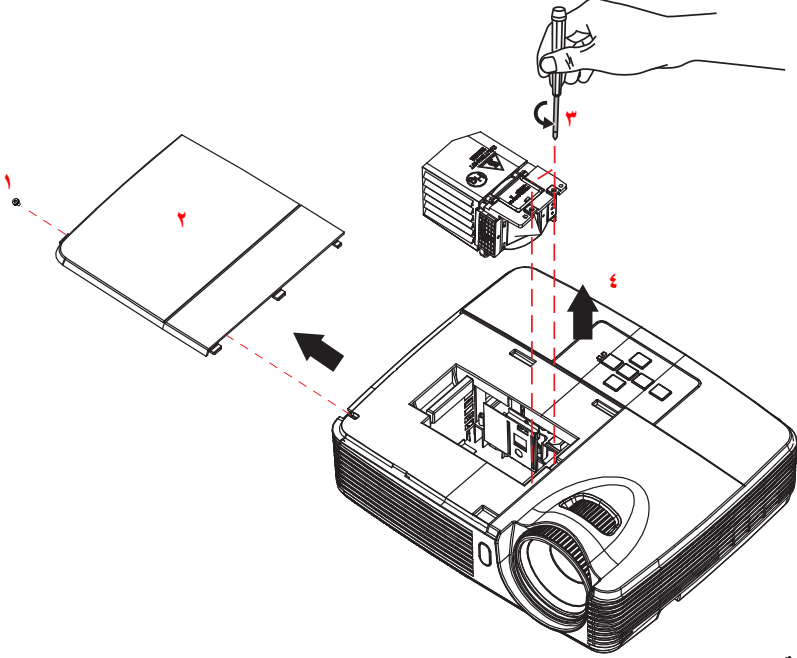
استبدال المصباح

نظراً لتشغيل جهاز العرض لفترات طويلة، تتخفض درجة إضاءة المصباح تدريجياً كما يصبح المصباح عرضة للكسر. لذا فإننا نوصي باستبدال المصباح في حال ظهور رسالة تحذير على الشاشة. ولا تحاول استبدال المصباح بمفردك. يرجى الاتصال بفنيي صيانة مؤهل لاستبدال المصباح.

ملاحظة

- يصبح المصباح شديد السخونة بعد إيقاف جهاز العرض مباشرة. لذا فقد تعرض أصابعك للاحتراق إذا قمت بلمس المصباح. وبناءً على ذلك يتعين عليك الانتظار لمدة ٤٥ دقيقة على الأقل حتى يبرد المصباح قبل الشروع في استبداله.
- لا تلمس الجزء الزجاجي من المصباح في أي وقت من الأوقات، فقد يتعرض المصباح للانفجار عند التعامل معه بصورة غير مناسبة مثل لمس الجزء الزجاجي للمصباح.
- تختلف فترة استخدام المصباح باختلاف نوع المصباح وعلى حسب بيئة الاستخدام. لا يوجد ما يضمن أن يكون العمر الافتراضي لكل مصباح متطابق. قد ينتهي العمر الافتراضي لبعض المصابيح أو تقل عن العمل الافتراضي للمصابيح الأخرى المماثلة.
- قد ينفجر مصباح بسبب تعرضه لاهتزاز أو صدمة أو تدهور وذلك كنتيجة لاستخدام المصباح حتى انتهاء عمره الافتراضي تماماً. يختلف خطر الانفجار وفقاً لبيئة الاستخدام أو الظروف المحيطة عند استخدام الجهاز والمصباح.
- يتعين عليك ارتداء قفازات حماية ونظارات عند القيام بتصليح المصباح أو فكّه.
- تتسبب دورات التشغيل والإيقاف السريعة في تلف المصباح وتقليل عمره الافتراضي. انتظر لمدة ٥ دقائق على الأقل لإيقاف تشغيل جهاز العرض بعد تشغيله.
- لا تقم بتشغيل المصباح بالقرب من ورقة أو ملابس أو أي مواد قابلة للاشتعال كما يحظر تغطية المصباح بأية مواد.
- لا تقم بتشغيل المصباح في بيئة تحتوي على مواد قابلة للاشتعال مثل مرقق الدهان.
- عليك بتهوئة المنطقة أو الغرفة تماماً عند تشغيل المصباح في بيئة مليئة بالأكسجين (في الهواء). عند استنشاق غاز الأوزون، فقد يتسبب ذلك في حدوث صداع وغثيان ودوار وغير ذلك من الأعراض.
- يشتمل المصباح على زئبق غير عضوي. وفي حالة انفجار المصباح، يتسرب هذا الزئبق الموجود بداخله. اترك المنطقة التي يوجد فيها المصباح حال تحطمه أثناء تشغيله وقم بتهوئتها لمدة ٣٠ دقيقة على الأقل لتفادي استنشاق أبخرة الزئبق. حيث تعد هذه الأبخرة ضارة بصحة الإنسان.

- ١- قم بتشغيل جهاز العرض.
- ٢- في حال تثبيت جهاز العرض من السقف، قم بإزالته
- ٣- افصل كبل الطاقة.
- ٤- قم بفك المصباح الموجود في جانب غطاء المصباح. ١
- ٥- انزع الغطاء. ٢
- ٦- قم بفك المسامير من وحدة المصباح. ٣
- ٧- ارفع المقبض ثم ضع الوحدة. ٤
- ٨- أدخل وحدة المصباح الجديدة داخل جهاز العرض وأحكام ربط المسامير.
- ٩- استبدل غطاء المصباح وأحكام ربط المسامير.
- ١٠- قم بتشغيل جهاز العرض. إذا لم يعمل المصباح بعد فترة التسخين، حاول إعادة تركيب المصباح.
- ١١- أعد ضبط ساعات تشغيل المصباح. يرجى الرجوع إلى قائمة "الإعدادات ضبط توقيت المصباح".



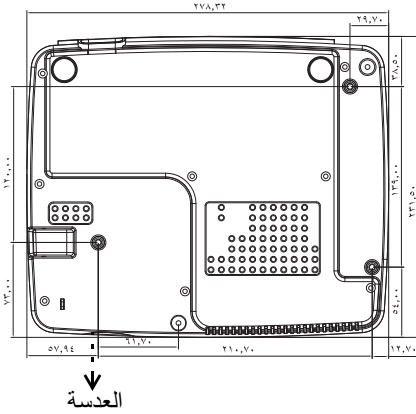
ملاحظة

- تخلص من المصباح المستعمل وفقاً للوائح المحلية.
- تأكدت إحكام ربط المسامير بإحكام. قد يؤدي عدم إحكام ربط المسامير في حدوث إصابات أو حوادث.
- نظراً لأن المصباح مصنوع من الزجاج، احرص على عدم إسقاط الوحدة أو خدش الزجاج.
- لا تستخدم المصباح القديم. فقد يؤدي ذلك إلى انفجار المصباح.
- تأكد من إيقاف تشغيل جهاز العرض واحرص على نزع كبل التيار المتردد قبل استبدال المصباح.
- لا تستخدم جهاز العرض عند إزالة غطاء المصباح.

التثبيت في السقف

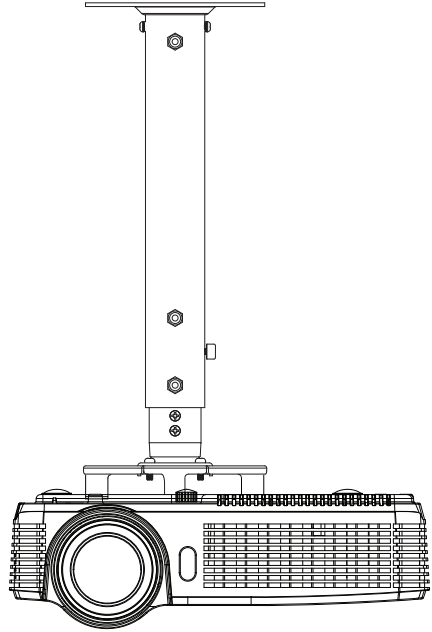
- ١- للحيلولة دون وقوع ضرر بجهاز العرض، يرجى استخدام وحدة التثبيت بالسقف Optoma.
- ٢- إذا كنت ترغب في استخدام مجموعة تركيب أخرى، يرجى التأكد من مطابقة المسامير المرفقة بهذه المجموعة والمستخدممة لتثبيت الجهاز للمواصفات التالية:

- نوع المسامير: M4*3
- الحد الأقصى لطول المسامير: ٨ مم
- الحد الأدنى لطول المسامير: ٦ مم



العدسة

الوحدة: مم



ملاحظة

- يرجى ملاحظة أن أي تلف ناتج عن التركيب غير الصحيح من شأنه إلغاء الضمان.

تحذير



- ١- في حال شراء وحدة تثبيت بالسقف من شركة أخرى، يرجى التأكد من استخدام مقاس المسامير الصحيح. مع العلم بأن مقاس المسامير يختلف تبعاً لسُمك لوح التركيب.
- ٢- يرجى التأكد من وجود مسافة ١٠ سم على الأقل بين السقف وقاعدة جهاز العرض.
- ٣- تجنب تركيب جهاز العرض بالقرب من مصدر حراري.

أوضاع التوافق

الكمبيوتر:

تزامن رأسي [راسي]	تزامن أفقي [كيلو هرتز]	الدقة	الوضع
٧٠	٣١,٥	٣٥٠ X ٦٤٠	
٨٥	٣٧,٩	٣٥٠ X ٦٤٠	
٧٠	٣١,٥	٣٥٠ X ٧٢٠	
٧٠	٣١,٥	٤٠٠ X ٦٤٠	
٨٥,١	٣٧,٩	٤٠٠ X ٦٤٠	
٧٠	٣١,٥	٤٠٠ X ٧٢٠	
٨٥	٣٧,٩	٤٠٠ X ٧٢٠	
٥٠	-	٥٧٦ X ٧٢٠	
٦٠	-	٥٧٦ X ٧٢٠	
٦٠	٣١,٥	٦٤٠ X ٤٨٠	VGA
٦٧	-		
٧٢,٨	٣٧,٩		
٧٥	٣٧,٥		
٨٥	٤٣,٣		
٥٦,٣	٣٥,٢	٦٠٠ X ٨٠٠	SVGA
٦٠,٣	٣٧,٩		
٧٥	٤٦,٩		
٧٢,٢	٤٨,١		
٨٠	-		
٨٥,١	٥٣,٧		
٧٢	-	٦٢٤ X ٨٣٢	
٧٥	-	٦٢٤ X ٨٣٢	
٥٠	-	٥٧٦ X ١٠٢٤	
٦٠	-	٥٧٦ X ١٠٢٤	
٦٠	٤٨,٤	٧٦٨ X ١٠٢٤	XGA
٧٠,١	٥٦,٥		
٧٢	٥٧,٧		
٧٥	٦٠		
٨٥	٦٨,٧		
٦٠	-	٨٦٤ X ١١٥٢	
٧٠	-		
٧٥	-		
٨٥	-		
٧٥	-	٨٧٠ X ١١٥٢	
٥٠	-	٧٢٠ X ١٢٨٠	HD720
٦٠	-	٧٢٠ X ١٢٨٠	HD720
٧٥	-	٧٢٠ X ١٢٨٠	HD720
٨٥	-	٧٢٠ X ١٢٨٠	HD720

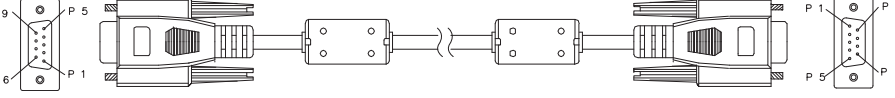
᠖.	₪᠕,₪	᠕᠖᠕ x 1᠒᠕.	WXGA
᠕.	-		
᠕᠐	-		
᠕᠐	-		
᠖.	-	᠕᠐᠐ x 1᠒᠕.	WXGA-800
᠖.	᠖₪	1᠐᠒₪ x 1᠒᠕.	SXGA
᠕᠐	᠕.		
᠕᠐	᠑1,1		
᠖.	-	᠕᠖᠕ x 1᠒᠖᠖	
᠖.	᠐᠐,᠑᠒᠐	᠑᠐᠐ x 1₪₪.	
᠖.	-	1᠐᠐᠐ x 1₪᠐᠐	SXGA+
᠖.	᠕᠐	1᠒᠐᠐ x 1᠖᠐᠐	UXGA
᠓.	᠓᠓,᠕	1᠐᠕᠐ x 1᠑᠒᠒	HDTV
᠒᠐	᠒᠕,1	1᠐᠕᠐ x 1᠑᠒᠒	
᠐.	-	1᠐᠕᠐.i x 1᠑᠒᠒	
᠖.	-	1᠐᠕᠐.i x 1᠑᠒᠒	
᠒₪	-	1᠐᠕᠐.p x 1᠑᠒᠒	
᠒᠐	-	1᠐᠕᠐.p x 1᠑᠒᠒	
᠓.	-	1᠐᠕᠐.p x 1᠑᠒᠒	
᠐.	-	1᠐᠕᠐.p x 1᠑᠒᠒	
᠖.	-	1᠐᠕᠐.p x 1᠑᠒᠒	
᠖.	₪᠐	᠕᠒᠐ x 1᠒᠕.	
᠐.	-	᠕᠒᠐.p x 1᠒᠕.	
᠖.	-	᠕᠒᠐.p x 1᠒᠕.	
᠐.	᠓1,᠓	᠐᠕᠖᠖ x ᠕᠒.	SDTV
᠐.	-	᠐᠕᠖᠖.i x ᠕᠒.	
᠐.	-	᠐᠕᠖᠖.p x ᠕᠒.	
᠖.	᠓1,᠐	₪᠕᠐ x ᠕᠒.	
᠖.	-	₪᠕᠐.i x ᠕᠒.	
᠖.	-	₪᠕᠐.p x ᠕᠒.	
᠕᠐.᠕᠐.᠕᠒.᠖.	-	᠖᠐᠐ x ᠕᠐᠐	Macbook/Macbook Pro (Intel)
᠕᠐.᠕᠐.᠕᠐.᠖.	-	᠕᠖᠕ x 1᠐᠒₪	
᠕᠐.᠕᠐.᠖.	-	᠕᠒᠐ x 1᠒᠕.	
᠕᠐.᠕᠐.᠖.	-	᠕᠖᠕ x 1᠒᠕.	
᠖.	-	1᠐᠐᠐ x 1᠖᠕.	
᠖.	-	᠕᠐᠐ x 1᠒᠕.	Macbook Pro (Intel)
᠕᠐.᠖.	-	1᠐᠒₪ x 1᠒᠕.	
᠕᠐.᠕᠐.᠕᠒	-	᠖᠐᠐ x ᠕᠐᠐	Power Mac G4/G5
᠕᠐.᠕᠐.᠕᠐.᠖.	-	᠕᠖᠕ x 1᠐᠒₪	
᠖.	-	᠕᠒᠐ x 1᠒᠕.	
᠕᠐	-	᠕᠖᠕ x 1᠒᠕.	
᠖.	-	᠕᠐᠐ x 1᠒᠕.	
᠖.	-	1᠐᠒₪ x 1᠒᠕.	
᠕᠐.᠕᠐	-	᠕᠒᠐ x 1᠒᠕.	Power Mac G4
᠕᠐.᠖.	-	᠕᠖᠕ x 1᠒᠕.	Power Mac G4
᠕᠐	-	1᠐᠒₪ x 1᠒᠕.	Power Mac G5

الفیڈیو:

NTSC M/J، ۳،۵۸ میجا ہرتز، ۴،۴۳ میجا ہرتز	NTSC
PAL B/D/G/H/I/M/N، ۴،۴۳ میجا ہرتز	PAL
SECAM B/D/G/K1/K/L، ۴،۴/۴،۲۵ میجا ہرتز	SECAM
576i/p، 480i/p	SDTV
60/50)p720، (60/50)1080i ہرتز، (60/50)1080P ہرتز	HDTV

قائمة وظائف بروتوكول وأوامر RS232

التوزيع الطرفي لمنفذ RS232



قائمة الأسلاك

C2	اللون	C1
١	أسود	١
٢	بنّي	٢
٣	أحمر	٣
٤	برتقالي	٤
٥	أصفر	٥
٦	أخضر	٦
٧	أزرق	٧
٨	أرجواني	٨
٩	أبيض	٩
الغلاف	أبيض وأسود	الغلاف

9 D-Sub دبابيس

1 CD	١
RXD	٢
TXD	٣
DTR	٤
GND	٥
DSR	٦
RTS	٧
CTS	٨
RI	٩

قائمة وظائف بروتوكول RS232

معدل نقل البيانات بالبود: ٩٦٠٠

بت البيانات: ٨

التمائل: لا يوجد

بت التوقف: ١

التحكم في التدفق: لا يوجد

UART16550 FIFO: تعطيل

إعادة ضبط إعدادات جهاز العرض (نجاح): P

إعادة ضبط إعدادات جهاز العرض (فشل): F

ملاحظة

■ يوجد <CR> بعد جميع أوامر ASCII

■ يعد D0 الزمن السداسي عشر لـ <CR> في رمز ASCII.

SEND to projector

232 ASCII Code	HEX Code	Function	Description
-XX00 1	7E 30 30 30 20 31 0D	Power ON	
-XX00 0	7E 30 30 30 20 30 0D	Power OFF	(0/2 for backward compatible)
-XX00 1 ~nnnn	7E 30 30 30 20 31 20 a 0D	Power ON with Password	~nnnn = ~1111 (a=7E 30 30 30 30) ~4444 (a=7E 39 39 39 39)
-XX01 1	7E 30 30 31 20 31 0D	Resync	
-XX02 1	7E 30 30 32 20 31 0D	AV Mute	On
-XX02 0	7E 30 30 32 20 30 0D		Off (0/2 for backward compatible)
-XX03 1	7E 30 30 33 20 31 0D	Mute	On
-XX03 0	7E 30 30 33 20 30 0D		Off (0/2 for backward compatible)
-XX04 1	7E 30 30 34 20 31 0D	Freeze	
-XX04 0	7E 30 30 34 20 30 0D	Unfreeze	(0/2 for backward compatible)
-XX05 1	7E 30 30 35 20 31 0D	Zoom Plus	
-XX06 1	7E 30 30 36 20 31 0D	Zoom Minus	
-XX12 1	7E 30 31 32 20 35 0D	Direct Source Commands	HDMI (ES551/EX551/ only)
-XX12 5	7E 30 31 32 20 35 0D		VGA 1
-XX12 6	7E 30 31 32 20 35 0D		VGA 2
-XX12 8	7E 30 31 32 20 38 0D		VGA 1 Component
-XX12 9	7E 30 31 32 20 39 0D		S-Video
-XX12 10	7E 30 31 32 20 31 30 0D		Video
-XX12 13	7E 30 31 32 20 31 33 0D		VGA 2 Component
-XX20 0	7E 30 32 30 20 30 0D	Display Mode	None
-XX20 1	7E 30 32 30 20 31 0D		Presentation
-XX20 2	7E 30 32 30 20 32 0D		Bright
-XX20 3	7E 30 32 30 20 33 0D		Movie
-XX20 4	7E 30 32 30 20 34 0D		sRGB
-XX20 5	7E 30 32 30 20 35 0D		User
-XX20 7	7E 30 32 30 20 37 0D		Blackboard
-XX20 8	7E 30 32 30 20 38 0D		Classroom
-XX20 9	7E 30 32 30 20 39 0D		3D
-XX21 n	7E 30 32 31 20 a 0D	Brightness	n = 0 (a=30) ~ 100 (a=31 30 30)
-XX22 n	7E 30 32 32 20 a 0D	Contrast	n = 0 (a=30) ~ 100 (a=31 30 3)
-XX23 n	7E 30 32 33 20 a 0D	Sharpness	n = 0 (a=30) ~ 31 (a=33 31)
-XX24 n	7E 30 32 34 20 a 0D	Color Settings	Red Gain n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30) Green Gain n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30) Blue Gain n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)
-XX25 n	7E 30 32 35 20 a 0D		
-XX26 n	7E 30 32 36 20 a 0D		
-XX34 n	7E 30 33 34 20 a 0D	BrilliantColor™	n = 0 (a=30) ~ 10 (a=31 30)
-XX35 1	7E 30 33 35 20 31 0D	Degamma	Film
-XX35 2	7E 30 33 35 20 32 0D		Video
-XX35 3	7E 30 33 35 20 33 0D		Graphics
-XX35 4	7E 30 33 35 20 34 0D		PC
-XX36 1	7E 30 33 36 20 31 0D	Color Temp.	Warm
-XX36 2	7E 30 33 36 20 32 0D		Medium
-XX36 3	7E 30 33 36 20 33 0D		Cold
-XX37 2	7E 30 33 37 20 32 0D	Color Space	RGB
-XX37 3	7E 30 33 37 20 33 0D		YUV

-XX60 1	7E 30 30 36 30 20 31 0D	Format	4:3	
-XX60 2	7E 30 30 36 30 20 32 0D		16:9-I	
-XX60 3	7E 30 30 36 30 20 33 0D		16:9-II	
-XX62 n	7E 30 30 36 32 20 a 0D	Zoom		n = -5 (a=2D 35) ~ 5 (a=35)
-XX66 n	7E 30 30 36 36 20 a 0D	V Keystone		n = -30 (a=2D 33 30) ~ 30 (a=33 30)
-XX230 1	7E 30 30 32 33 30 20 31 0D	3D Mode		DLP-Link
-XX230 0	7E 30 30 32 33 30 20 30 0D	3D Mode		Off
-XX231 1	7E 30 30 32 33 31 20 31 0D	3D Sync Invert		On
-XX231 0	7E 30 30 32 33 31 20 30 0D	3D Sync Invert		Off
-XX70 1	7E 30 30 37 30 20 31 0D	Language	English	
-XX70 2	7E 30 30 37 30 20 32 0D		German	
-XX70 3	7E 30 30 37 30 20 33 0D		French	
-XX70 4	7E 30 30 37 30 20 34 0D		Italian	
-XX70 5	7E 30 30 37 30 20 35 0D		Spanish	
-XX70 6	7E 30 30 37 30 20 36 0D		Portuguese	
-XX70 7	7E 30 30 37 30 20 37 0D		Polish	
-XX70 8	7E 30 30 37 30 20 38 0D		Dutch	
-XX70 9	7E 30 30 37 30 20 39 0D		Swedish	
-XX70 10	7E 30 30 37 30 20 31 30 0D		Norwegian/Danish	
-XX70 11	7E 30 30 37 30 20 31 31 0D		Finnish	
-XX70 12	7E 30 30 37 30 20 31 32 0D		Greek	
-XX70 13	7E 30 30 37 30 20 31 33 0D		Traditional Chinese	
-XX70 14	7E 30 30 37 30 20 31 34 0D		Simplified Chinese	
-XX70 15	7E 30 30 37 30 20 31 35 0D		Japanese	
-XX70 16	7E 30 30 37 30 20 31 36 0D		Korean	
-XX70 17	7E 30 30 37 30 20 31 37 0D		Russian	
-XX70 18	7E 30 30 37 30 20 31 38 0D		Hungarian	
-XX70 19	7E 30 30 37 30 20 31 39 0D		Czech	
-XX70 20	7E 30 30 37 30 20 32 30 0D		Arabic	
-XX70 21	7E 30 30 37 30 20 32 31 0D		Thai	
-XX70 22	7E 30 30 37 30 20 32 32 0D		Turkish	
-XX70 23	7E 30 30 37 30 20 32 33 0D		Farsi	
-XX70 25	7E 30 30 37 30 20 32 35 0D		Vietnamese	
-XX70 26	7E 30 30 37 30 20 32 36 0D		Indonesian	
-XX70 27	7E 30 30 37 30 20 32 37 0D		Romanian	
-XX71 1	7E 30 30 37 31 20 31 0D	Projection	Front-Desktop	
-XX71 2	7E 30 30 37 31 20 32 0D		Rear-Desktop	
-XX71 3	7E 30 30 37 31 20 33 0D		Front-Ceiling	
-XX71 4	7E 30 30 37 31 20 34 0D		Rear-Ceiling	
-XX72 1	7E 30 30 37 32 20 31 0D	Menu Location	Top Left	
-XX72 2	7E 30 30 37 32 20 32 0D		Top Right	
-XX72 3	7E 30 30 37 32 20 33 0D		Centre	
-XX72 4	7E 30 30 37 32 20 34 0D		Bottom Left	
-XX72 5	7E 30 30 37 32 20 35 0D		Bottom Right	
-XX73 n	7E 30 30 37 33 20 a 0D	Signal	Frequency	n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30) By signal
-XX74 n	7E 30 30 37 34 20 a 0D		Phase	n = 0 (a=30) ~ 31 (a=33 31) By signal
-XX75 n	7E 30 30 37 35 20 a 0D		H. Position	n = -5 (a=2D 35) ~ 5 (a=35) By timing
-XX76 n	7E 30 30 37 36 20 a 0D		V. Position	n = -5 (a=2D 35) ~ 5 (a=35) By timing
-XX78 1	7E 30 30 37 38 20 31 0D	Security Settings	Enable	
-XX78 0	7E 30 30 37 38 20 32 0D		Disable(0/2 for backward compatible)	
-XX80 1	7E 30 30 38 30 20 31 0D	Mute	On	
-XX80 0	7E 30 30 38 30 20 30 0D		Off (0/2 for backward compatible)	
-XX81 n	7E 30 30 38 31 20 a 0D	Volume		n = 0 (a=30) ~ 20 (a=32 30)
-XX100 1	7E 30 30 31 30 30 20 31 0D	Source Lock	On	
-XX100 0	7E 30 30 31 30 30 20 30 0D		Off (0/2 for backward compatible)	
-XX100 3	7E 30 30 31 30 30 20 33 0D	Next Source		
-XX101 1	7E 30 30 31 30 31 20 31 0D	High Altitude	On	
-XX101 0	7E 30 30 31 30 31 20 30 0D		Off (0/2 for backward compatible)	
-XX106 n	7E 30 30 31 30 36 20 a 0D	Auto Power Off (min)		n = 0 (a=30) ~ 60 (a=36 30)
-XX110 1	7E 30 30 31 31 30 20 31 0D		Brightness Mode	Bright
-XX110 0	7E 30 30 31 31 30 20 30 0D			STD (0/2 for backward compatible)
-XX111 1	7E 30 30 31 31 31 20 31 0D		Lamp Reset	Yes
-XX111 0	7E 30 30 31 31 31 20 30 0D			No (0/2 for backward compatible)
-XX112 1	7E 30 30 31 31 32 20 31 0D	Reset	Reset	Yes
-XX99 1	7E 30 30 39 39 20 31 0D	RS232 Alert Reset	Reset System Alert	
SEND to emulate Remote				
-XX140 1	7E 30 30 31 34 30 20 31 0D			Power

~XX140 19	7E 30 30 31 34 30 20 31 39 0D			Brightness (1)
~XX140 20	7E 30 30 31 34 30 20 32 30 0D			Menu (2)
~XX140 21	7E 30 30 31 34 30 20 32 31 0D			3D (3)
~XX140 22	7E 30 30 31 34 30 20 32 32 0D		<ES551/EX551/only>	HDMI (4)
~XX140 23	7E 30 30 31 34 30 20 32 32 0D		<ES550 & 551/EX550 & 551/only>	Contrast (4)
~XX140 24	7E 30 30 31 34 30 20 32 34 0D			AV Mute (6)
~XX140 25	7E 30 30 31 34 30 20 32 35 0D			S-Video (7)
~XX140 26	7E 30 30 31 34 30 20 32 36 0D			VGA1/2 toggle (8)
~XX140 27	7E 30 30 31 34 30 20 32 37 0D			Video (9)
SEND from projector automatically				
232 ASCII Code	HEX Code	Function	Projector Return	Description
when Standby/Warming/Cooling/Out of Range/Lamp fail/			INFOn	n : 0/1/2/3/4/6/7/8/9 = Standby/Warming/Cooling/Out of Range/Lamp fail/
Fan Lock/Over Temperature/Lamp Hours Running Out/Cover Open				Fan Lock/Over Temperature/Lamp Hours Running Out/Cover Open
READ from projector				
232 ASCII Code	HEX Code	Function	Projector Return	Description
~XX121 1	7E 30 30 31 32 31 20 31 0D	Input Source Commands	OKn	n : 0/1/2/3/4/5 = None/VGA1/VGA2/S-Video/Video/HDMI<ES551/EX551/ only>
~XX122 1	7E 30 30 31 32 32 20 31 0D	Software Version	OKdddd	dddd: FW version
~XX123 1	7E 30 30 31 32 33 20 31 0D	Display Mode	OKn	n : 0/1/2/3/4/5/7/8/9=None/Presentation/Bright/Movie/sRGB/User/Blackboard/Classroom/3D
~XX124 1	7E 30 30 31 32 34 20 31 0D	Power State	OKn	n : 0/1 = Off/On
~XX125 1	7E 30 30 31 32 35 20 31 0D	Brightness	OKn	
~XX126 1	7E 30 30 31 32 36 20 31 0D	Contrast	OKn	
~XX127 1	7E 30 30 31 32 37 20 31 0D	Aspect Ratio	OKn	(ES550/ES551/EX550/EX551) n: 0/1/2 = 4:3/16:9-I/16:9-II
~XX128 1	7E 30 30 31 32 38 20 31 0D	Color Temperature	OKn	n : 0/1/2 = Warm/Medium/Cold
~XX129 1	7E 30 30 31 32 39 20 31 0D	Projection Mode	OKn	n : 0/1/2/3 = Front-Desktop/ Rear-Desktop/ Front-Ceiling/ Rear-Ceiling
~XX150 1	7E 30 30 31 35 30 20 31 0D	Information	OKabbbccddde	a : 0/1 = Off/On bbb: LampHour c: source 00/01/02/03/04/05 = None/VGA1/VGA2/S-Video/Video/HDMI<ES551/EX551/ only> dddd: FW version e : Display mode 0/1/2/3/4/5/7/8/9 None/Presentation/Bright/Movie/sRGB/User/Blackboard/Classroom/3D
~XX151 1	7E 30 30 31 35 31 20 31 0D	Model name	OKn	n:1/2/3/4 =ES550/ES551/EX550/EX551
~XX108 1	7E 30 30 31 30 38 20 31 0D	Lamp Hours	OKbbbb	bbbb: LampHour
~XX108 2	7E 30 30 31 30 38 20 31 0D	Cumulative Lamp Hours	OKbbbb	bbbb: (5 digits) Total Lamp Hours

استكشاف الأعطال وإصلاحها

يرجى الرجوع إلى الأعطال وإجراءات الإصلاح الموضحة أدناه قبل إرسال جهاز العرض للصيانة، وفي حال استمرار المشكلة، بادر بالاتصال بالموزع المحلي أو مركز الصيانة. يرجى الرجوع أيضاً إلى "رسائل مؤشر بيان الحالة".

مشكلات بدء التشغيل

في حال عدم صدور أي وميض:

- تأكد من توصيل طرف كبل الطاقة بجهاز العرض بإحكام والطرف الآخر بمأخذ التيار الكهربائي.
- اضغط على زر الطاقة مرة أخرى.
- انزع كبل الطاقة وانتظر برهة من الوقت ثم أعد توصيله واضغط على زر الطاقة مجدداً.

مشكلات الصورة

بمضي حال عرض مصدر البحث:

- اضغط على زر **SOURCE (المصدر)** بجهاز العرض أو **Source (المصدر)** بوحدة التحكم عن بعد لاختيار مصدر دخل نشط.
- تأكد من تشغيل المصدر الخارجي وتوصيله.
- بالنسبة لتوصيل الكمبيوتر، تأكد من تشغيل منفذ الفيديو الخارجي لجهاز الكمبيوتر المحمول. يرجى الرجوع إلى دليل الكمبيوتر.
- إذا كانت الصورة خارج التركيز البؤري:
 - اضبط عجلة التركيز البؤري أثناء عرض قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة. (ينبغي عدم تغيير مقاس الصورة، وفي حال حدوث ذلك، عليك بضبط الزوم وليس التركيز البؤري).
 - افحص عدسة العرض لمعرفة ما إذا كانت تحتاج إلى تنظيف أم لا.
- في حال عدم ثبات الصورة أو اهتزازها بالنسبة لتوصيل الكمبيوتر:
 - اضغط على زر **MENU (القائمة)** بجهاز العرض أو زر **Menu (القائمة)** بوحدة التحكم عن بعد، ثم انتقل إلى الإشارة واضبط التردد أو التتبع.

مشكلات وحدة التحكم عن بعد

في حال توقف وحدة التحكم عن بعد عن العمل:

- تأكد من عدم وجود أي عائق أمام مستقبل وحدة التحكم عن بعد الموجود في مقدمة جهاز العرض.
- استخدم وحدة التحكم عن بعد في نطاق الاستخدام الفعال.
- قم بتوجيه وحدة التحكم عن بعد إلى الشاشة أو مقدمة جهاز العرض.
- حرك وحدة التحكم عن بعد بحيث تكون مواجهة بطريقة مباشرة لمقدمة جهاز العرض وليست إلى أحد الجوانب.

رسائل مؤشر بيان الحالة

المصباح	درجة الحرارة	الطاقة	حالة جهاز العرض
إيقاف	إيقاف	أزرق ثابت	وضع الاستعداد
إيقاف	إيقاف	وميض لمدة ٣٠ ثانية بعد التشغيل ثم يصبح ضوء المؤشر أزرق ثابت	وضع التشغيل العادي
أحمر ثابت	أزرق ثابت	أزرق ثابت	التبريد العادي
وميض أحمر	إيقاف	أزرق ثابت	تعدّر إشعال المصباح
أحمر ثابت	إيقاف	أزرق ثابت	انتهاء عمر المصباح
إيقاف	وميض أزرق	أزرق ثابت	خطأ في درجة الحرارة
إيقاف	أزرق ثابت	أزرق ثابت	خطأ في المروحة
وميض أحمر	وميض أزرق	وميض أزرق	خطأ في عجلة الألوان أو DMD

مكاتب شركة Optoma حول العالم

للحصول على خدمة الصيانة أو الدعم، يرجى الاتصال بالمكتب المحلي.

USA

3178 Laurelview Ct.

Fremont, CA 94538, USA

www.optomausa.com

888-298-6786 📞

services@optoma.com ✉️

Canada

5630 Kennedy Road, Mississauga,

ON, L4Z 92A, Canada

www.optoma.ca

905-361-2582 📞

905-361-2581 📞

services@optoma.com ✉️

Europe

42 Caxton Way, The Watford
Business Park

Watford, Hertfordshire,

WD18 8QZ, UK

www.optoma.eu

+44 (0) 1923 691 800 📞

+44 (0) 1923 691 888 📞

service@tsc-europe.com ✉️

Service Tel : +44 (0)1923 691865

France

Batiment E

81-83 avenue Edouard Vaillant

92100 Boulogne Billancourt, France

+33 1 41 46 12 20 📞

+33 1 41 46 94 35 📞

savoptoma@optoma.fr ✉️

Spain

C/ Jose Hierro,36 Of. 1C

28522 Rivas VaciaMadrid,

Spain

+34 91 499 06 06 📞

+34 91 670 08 32 📞

Deutschland

Wiesenstrasse 21 W

D40549 Dusseldorf,

Germany

+49 (0) 211 506 6670 📞

+49 (0) 211 506 66799 📞

info@optoma.de ✉️

Scandinavia

+47 32 98 89 90 📞
+47 32 98 89 99 📠
info@optoma.no ✉️

Lerpeveien 25
3040 Drammen
Norway
PO.BOX 9515
3038 Drammen
Norway

888-289-6786 📞
www.optoma.com.mx

Latin America
3178 Laurelview Ct.
Fremont, CA 94538, USA
www.optoma.com.br

+82+2+34430004 📞
+82+2+34430005 📠

Korea
WOOMI TECH.CO.,LTD.
4F,Minu Bldg.33-14, Kangnam-Ku,
seoul,135-815, KOREA

info@osscreen.com ✉️
www.os-worldwide.com

Japan
東京都足立区綾瀬 3-25-18
株式会社オーエスエム
サポートセンター :0120-46-5040

+886-2-2218-2360 📞
+886-2-2218-2313 📠
services@optoma.com.tw ✉️
asia.optoma.com

Taiwan
5F., No. 108, Minchiuan Rd.
Shindian City,
Taipei Taiwan 231, R.O.C.
www.optoma.com.tw

+852-2396-8968 📞
+852-2370-1222 📠
www.optoma.com.hk

Hong Kong
Unit A, 27/F Dragon Centre,
79 Wing Hong Street,
Cheung Sha Wan,
Kowloon, Hong Kong

+86-21-62947376 📞

China
5F., No. 1205, Kaixuan Rd.,

+86-21-62947375 昌
www.optoma.com.cn

Changning District
Shanghai, 200052, China

اللوائح التنظيمية وإشعارات السلامة

يحتوي هذا الملحق على الإشعارات العامة الخاصة بجهاز العرض.

إشعار اللجنة الفيدرالية للاتصالات

تم اختبار هذا الجهاز ووجد أنه يتطابق مع حدود الأجهزة الرقمية من الفئة B، وفقاً للجزء ١٥ من قواعد لجنة الاتصالات الفيدرالية. وقد تم وضع هذه المعايير لتوفير حماية معقولة من التداخل الضار عند التركيب داخل المنشآت السكنية. حيث إن هذا الجهاز يولد ويستخدم بل قد تصدر عنه ترددات لاسلكية، لذا فإنه قد يتسبب في حدوث تداخلات ضارة مع الاتصالات اللاسلكية إذا لم يتم تركيبه واستخدامه وفقاً للتعليمات.

ومع ذلك فليس ثمة ما يضمن عدم حدوث هذه التداخلات عند التركيب في منشأة بعينها. وفي حال تسبب هذا الجهاز في حدوث تداخل ضار لاستقبال أجهزة الراديو أو التلفزيون، والذي يمكن تحديده بتشغيل وإيقاف تشغيل الجهاز، يفضل أن يقوم المستخدم بمحاولة تصحيح هذا التداخل باتباع واحد أو أكثر من الإجراءات التالية:

- إعادة توجيه هوائي الاستقبال أو تغيير موضعه
- زيادة المسافة بين الجهاز ووحدة الاستقبال
- توصيل الجهاز بمنفذ على دائرة كهربائية مختلفة عن تلك التي تتصل بها وحدة الاستقبال
- أو استشر الموزع الخاص بك أو فني راديو أو تلفزيون متخصص للحصول على المساعدة

إشعار: الكبلات المغطاة

يتعين استخدام الكبلات المغطاة في جميع التوصيلات مع أجهزة الكمبيوتر الأخرى في سبيل الالتزام بقوانين اللجنة الفيدرالية للاتصالات.

تنبيه

قد يتسبب إجراء أي تغييرات أو تعديلات لم تتم الموافقة عليها صراحة من قبل الشركة المصنعة في إلغاء صلاحية المستخدم لتشغيل هذا الجهاز، وهي الصلاحية الممنوحة له من قبل اللجنة الفيدرالية للاتصالات.

شروط التشغيل

يتوافق هذا الجهاز مع الجزء ١٥ من قوانين اللجنة الفيدرالية للاتصالات، ويخضع تشغيله للشرطين التاليين:

- ١- ألا يتسبب هذا الجهاز في إحداث أي تداخل ضار
- ٢- يستقبل هذا الجهاز أي تداخل بما في ذلك التداخل الذي قد يترتب عليه أوضاع تشغيل غير مرغوبة.

إشعار: المستخدمون الكنديون

يتطابق هذا الجهاز الرقمي من الفئة B مع معايير ICES-003 الكندية.

Remarque à l'intention des utilisateurs canadiens

Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada

بيان المطابقة لدول الاتحاد الأوروبي

- توجيه EMC (التوافق الكهرومغناطيسي) 2004/108/EC (بما في ذلك التعديلات)
- توجيه الفولتية المنخفضة 2006/95/EC
- توجيه R & TTE 1999/5/EC (في حال توفر وظيفة التردد اللاسلكي بالمنتج)

إرشادات التخلص من مكونات الجهاز

حظر إلقاء هذا الجهاز الإلكتروني في المهملات عند الرغبة في التخلص منه. ولتقليل معدلات التلوث والمحافظة على البيئة، يرجى إعادة تدوير الجهاز.



وحدة التحكم عن بعد

الطاقة

تشغيل الجهاز أو إيقاف تشغيله.

زر **L (يسار)**

يقوم بنفس مهمة زر الماوس الأيسر.

زر **R (يمين)**

يقوم بنفس مهمة زر الماوس الأيمن.

Page + (صفحة لأعلى)

يقوم بوظيفة صفحة لأعلى.

Page - (صفحة لأسفل)

يقوم بوظيفة صفحة لأسفل.

Enter (إدخال) / Help (تعليمات)؟

← تأكيد اختيار العنصر.

؟ فتح قائمة التعليمات.

Source (المصدر)

التبديل بين إشارات الدخل.

Re-SYNC (إعادة التزامن)

مزمنة جهاز العرض تلقائياً مع مصدر الدخل.

أزرار الاتجاه الأربعة

استخدام أزرار الاتجاه الأربعة لاختيار العناصر

أو إجراء تعديل على اختيارك.

Keystone (التشوه) +/-

تصحيح الصور المشوهة يدوياً والتي تنتج عن

إسقاط غير قائم.

Volume (الصوت) +/-

ضبط مستوى الصوت.



Brightness (الإضاءة)

عرض شريط الإعداد لضبط درجة السطوع.

D3 (الأبعاد الثلاثية)

تشغيل وظيفة الأبعاد الثلاثية أو إيقافها.

Menu (القائمة)

عرض قوائم المعلومات المعروضة على الشاشة.

HDMI

عرض إشارة HDMI.

(لن يمكن تفعيل هذه الوظيفة إذا كان المنتج غير مزود

بـ HDMI)

(تجميد) Freeze

تجميد الصورة المعروضة.

(كتم الصوت) AV mute

إيقاف كتم الصوت مؤقتاً. يؤدي الضغط مرة أخرى إلى إعادة إخراج الصوت والصورة. في حال الضغط على أي زر، تظهر الصورة المعروضة على نحو غير طبيعي ولن يصدر أي صوت.

S-Video (الفيديو فائق الجودة)

عرض إشارة S-Video (الفيديو فائق الجودة).

VGA

تبديل مصدر الدخل إلى VGA1 أو VGA2 على التوالي.

Video (الفيديو)

عرض إشارة الفيديو.

