



Optoma HD75 : Un vidéoprojecteur Home Cinéma HD Ready pour amateur éclairé

Les grands formats, avec l'exigence des détails ! Avec le HD75, vous pouvez voir tous les détails insoupçonnés de vos films préférés. Découvrez vos films ou vos jeux tels que les réalisateurs aimeraient que vous les visualisiez ! Sur Grand Ecran, en Haute Définition et à la maison.

Mars 2008

Optoma, l'un des tout premiers acteurs de la vidéo projection dans le monde et en France, annonce le nouveau vidéo projecteur Home Cinéma HD75, conçu à partir de la performance de la technologie numérique DLP®. Associé à un signal HDMI, vous pouvez concevoir un système intégralement numérique et bénéficier d'une image Home Cinéma spectaculaire en restant chez vous. La collaboration entre la technologie d'amélioration des couleurs Optoma et la technologie HD Ready d'un 720p DLP® de Texas Instruments offre des images lumineuses aux couleurs équilibrées et naturelles.

Le nouveau HD75 projette sur un écran allant jusqu'à **7 mètres** : Les télévisions aux dimensions les plus grandes vous paraîtront de taille ridicule en comparaison à la taille des images projetées. Avec sa résolution HD Ready 720P, son extraordinaire ratio de contraste de **5000:1**, il garantit des noirs profonds et des blancs purs et brillants, en préservant fidèlement les détails d'ombre et de lumière.

Sa luminosité exceptionnelle de 1400 lumens offre une brillance équivalente à celle d'un film au cinéma et permet son **utilisation au sein de n'importe quel environnement**, même en tant que **télévision**. Tamisez votre environnement pour des séances encore plus impressionnantes.

Une installation Home Cinéma

Silencieux, doté de 2 entrées numériques HD, d'un retour écran et d'un contrôle RS232, le HD75 est la pièce maîtresse de toute installation Home Cinéma.

Haut Parleur intégré

En utilisant un câble HDMI, bénéficiez à la fois d'une transmission de qualité pour le son et l'image. Grâce à son haut parleur intégré, le HD75 peut même être transporté chez des amis pour des soirées jeux ou films.

Garantie Couleur

Optoma garantit pendant 10 ans que, dans des conditions normales d'utilisation, la qualité de la couleur Optoma DLP® ne sera pas différente de celle offerte par un vidéo projecteur Optoma neuf de modèle équivalent.

Simple et pratique d'utilisation et d'entretien

Livré avec un guide de démarrage rapide, le H75 dispose, tout comme les autres modèles Optoma, de la fonction détection automatique de source : il cherche seul la source pour pouvoir l'afficher directement ! Grâce à ses modes pré-réglés, optimiser la qualité de visionnage, quel que soit le type d'images, devient un jeu d'enfant !

Contrairement à d'autres technologies, la technologie DLP® inhérente à chacun des produits Optoma ne nécessite pas de remplacement de filtres à air, et le remplacement de la lampe est aisé.

Soucieux de l'environnement

Optoma augmente sans cesse la prise en compte des enjeux environnementaux dans le processus de production, de la prévention des risques et de la lutte anti-pollution : Le HD75, comme les autres produits Optoma, a reçu la certification ISO 14 001. De plus, les produits Optoma ne contiennent aucune substance dangereuse et sont conformes à la norme RoHS. Ils font partie d'une filière pour la collecte, le traitement, le démantèlement et la valorisation des équipements électriques. Même les emballages sont recyclés !

Le video projecteur Optoma HD75 est commercialisé au prix **1199Euros TTC**. Il est garanti **3 ans sur site**.

Optoma HD75

Principales Caractéristiques Techniques

Résolution Native	HD Ready Natif 720P, entrée HDMI v1.3
Technologie d'affichage	DLP® DarkChip2™
Contraste	5 000:1
Luminosité	1400 Lumens
Niveau Sonore	28dB
Affichage	Ratio de projection Panoramique 16:9 (compatible 4:3) Rapport de Projection 1.55-1.7 (Distance de projection/ Largeur Image) 1.1x zoom manuel Distance de Projection De 1.5m à 12m Taille de l'image de 1m à 7.36m (diagonale 16:9) Correction Trapézoïdale Verticale Type de Projection Arrière, Plafond, Avant, Plafond arrière Type de Lampe 200 watts
Compatibilité Vidéo	PAL, SECAM (576i/p), NTSC (480i/p), HDTV (1080p - 60/50/24-, 1080i, 720p)
Poids	3 kg
Dimensions	295 x 96 x 222 mm

Connectique

2x HDMI : HDMI (V1.3 10bits) & DVI (via adaptateur en option)
2x Composante : 1. 3 x RCA
2. via VGA (grâce à l'adaptateur en option)
1x Péritel RVB via connecteur VGA avec adaptateur fourni
1x S-Vidéo (Y/C)
1x Composite Vidéo
1x DVI-D
1x VGA
1x Retour Ecran
1x RS232

Accessoires Fournis

Câble d'alimentation, Câble vidéo composite, Câble S-Vidéo, Adaptateur Péritel/VGA, Câble VGA, Télécommande rétro éclairées (avec pile), Cache objectif, guide utilisateur.

Pour plus d'informations : <http://www.optoma.fr>

A propos d'Optoma :

OPTOMA est un acteur majeur des technologies d'affichage tant sur les marchés professionnels que grand public. Partie intégrante du groupe Coretronic, Optoma est l'un des principaux constructeurs mondiaux de vidéo projecteurs et l'un des acteurs majeurs du marché DLP® (Digital Light Processing®), technologie développée par Texas Instruments qui permet d'augmenter la qualité de la projection. Optoma conçoit ses vidéo projecteurs data (données informatiques) et Home Cinema séparément pour fournir la qualité et les performances les meilleures en fonction des impératifs inhérents à ces deux secteurs. OPTOMA est également membre de la CEDIA (Custom Electronic Design and Installation Association). Optoma dispose d'une filiale en France située 81-83, avenue Edouard Vaillant, Bâtiment E, 92 100 Boulogne Billancourt, tel : 01 41 46 12 20, fax : 01 41 46 94 35. www.optoma.fr