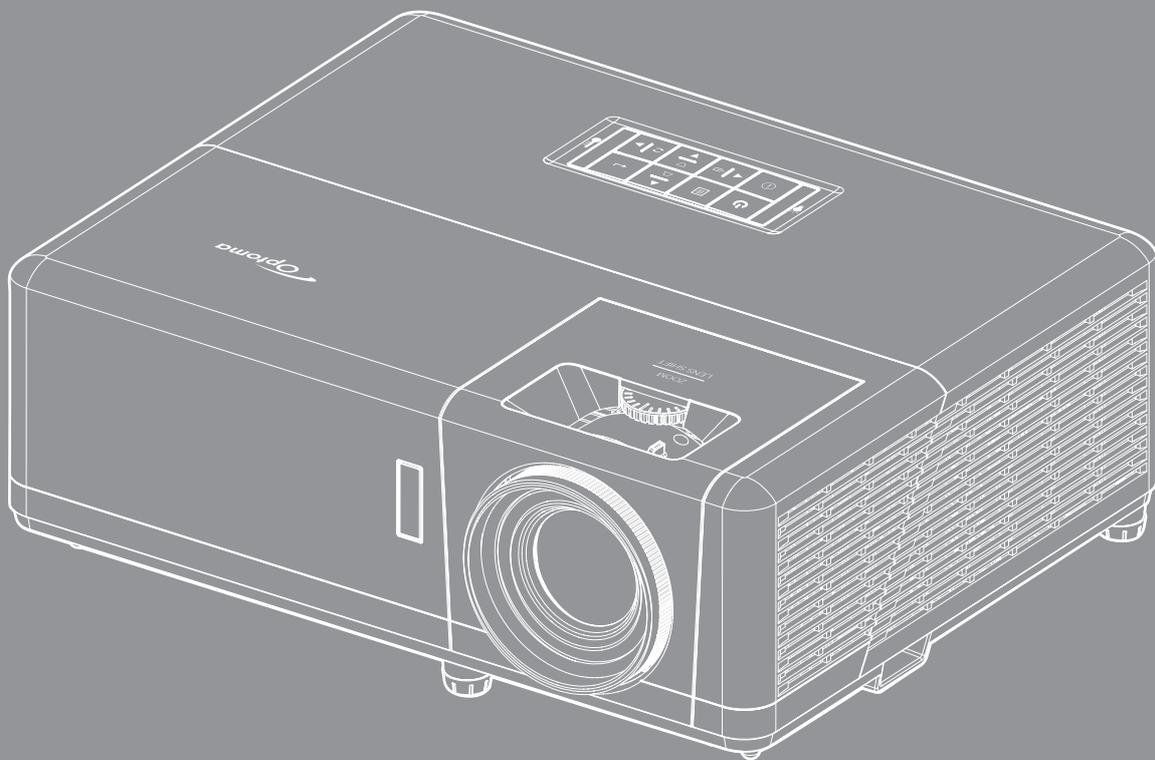


Proyektor[®] DLP



DAFTAR ISI

KESELAMATAN	4
<i>Petunjuk Keselamatan Penting</i>	<i>4</i>
<i>Informasi Keselamatan Radiasi Laser.....</i>	<i>5</i>
<i>Hak cipta.....</i>	<i>7</i>
<i>Pelepasan tanggung jawab hukum</i>	<i>7</i>
<i>Pengenalan Hak Cipta.....</i>	<i>7</i>
<i>FCC</i>	<i>7</i>
<i>Deklarasi Kepatuhan untuk negara-negara UE.....</i>	<i>8</i>
<i>WEEE.....</i>	<i>8</i>
<i>Membersihkan Lensa</i>	<i>8</i>
PENDAHULUAN.....	9
<i>Ikhtisar Kemasan.....</i>	<i>9</i>
<i>Aksesori standar.....</i>	<i>9</i>
<i>Ikhtisar Produk.....</i>	<i>10</i>
<i>Koneksi.....</i>	<i>11</i>
<i>Keypad</i>	<i>12</i>
<i>Remote control 1</i>	<i>13</i>
<i>Remote control 2.....</i>	<i>14</i>
PERSIAPAN DAN PEMASANGAN	15
<i>Memasang proyektor.....</i>	<i>15</i>
<i>Menyambungkan sumber ke proyektor</i>	<i>17</i>
<i>Mengatur proyeksi gambar.....</i>	<i>18</i>
<i>Konfigurasi remote</i>	<i>19</i>
MENGGUNAKAN PROYEKTOR.....	21
<i>Menghidupkan/mematikan proyektor</i>	<i>21</i>
<i>Memilih sumber input</i>	<i>22</i>
<i>Fitur dan navigasi menu</i>	<i>23</i>
<i>Pohon Menu OSD</i>	<i>24</i>
<i>Tampilkan menu pengaturan gambar.....</i>	<i>32</i>
<i>Tampilkan menu game yang disempurnakan.....</i>	<i>35</i>
<i>Menampilkan menu 3D.....</i>	<i>36</i>
<i>Menampilkan menu rasio aspek.....</i>	<i>37</i>
<i>Menampilkan menu perbesaran digital.....</i>	<i>38</i>
<i>Menampilkan menu pergeseran gambar.....</i>	<i>38</i>
<i>Tampilkan menu koreksi geometris</i>	<i>38</i>
<i>Menu Audio Tidak Aktif.....</i>	<i>39</i>
<i>Menu volume audio</i>	<i>39</i>
<i>Menu input audio pada audio</i>	<i>39</i>
<i>Konfigurasi menu proyeksi</i>	<i>40</i>
<i>Konfigurasi menu pengaturan daya.....</i>	<i>40</i>

<i>Konfigurasi menu keamanan</i>	41
<i>Konfigurasi menu pengaturan link HDMI</i>	41
<i>Konfigurasi menu tes corak</i>	42
<i>Mengkonfigurasi menu pengaturan jarak jauh</i>	42
<i>Konfigurasi menu ID proyektor</i>	42
<i>Menu konfigurasi 12V trigger</i>	42
<i>Konfigurasi menu pilihan</i>	43
<i>Menu konfigurasi atur ulang OSD</i>	44
<i>Menu pengaturan peningkatan otomatis FW</i>	44
<i>Menu LAN jaringan</i>	45
<i>Menu kontrol jaringan</i>	46
<i>Menu pengaturan kontrol jaringan konfigurasi</i>	47
<i>Menu info</i>	53
PEMELIHARAAN	54
<i>Memasang dan Membersihkan Penyaring Debu</i>	54
INFORMASI LAINNYA	55
<i>Resolusi kompatibel</i>	55
<i>Ukuran gambar dan jarak proyeksi</i>	58
<i>Dimensi proyektor dan pemasangan pada plafon</i>	59
<i>Kode remote control IR 1</i>	60
<i>Kode remote control IR 2</i>	62
<i>Mengatasi Masalah</i>	64
<i>Indikator peringatan</i>	66
<i>Spesifikasi</i>	67
<i>Kantor global optoma</i>	68

KESELAMATAN

	Lampu yang berkedip dengan tanda panah di dalam di segitiga sama sisi ditujukan untuk memberitahu pengguna tentang adanya "voltase berbahaya" yang tidak diisolasi di dalam produk yang cukup tinggi untuk dapat menyebabkan risiko kejutan listrik bagi seseorang.
	Tanda seru di dalam segitiga sama sisi ditujukan untuk memberi tahu pengguna tentang adanya petunjuk pengoperasian dan pemeliharaan (servis) yang penting di dalam literatur yang disertakan bersama perangkat.

Ikuti semua peringatan, tindakan pencegahan, dan pemeliharaan yang disarankan dalam panduan pengguna ini.

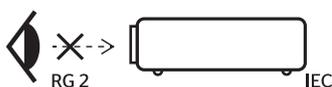
Petunjuk Keselamatan Penting

- Jangan halangi saluran ventilasi apa pun. Untuk memastikan pengoperasian proyektor yang benar dan melindunginya dari panas yang terlalu tinggi, disarankan untuk memasang proyektor di tempat yang ventilasinya tidak terhalang. Misalnya, jangan letakkan proyektor di meja kecil yang penuh barang, sofa, kasur, dll. Jangan letakkan proyektor di dalam wadah, seperti rak buku atau kabinet yang membatasi aliran udara.
- Untuk mengurangi risiko kebakaran dan/atau sengatan listrik, jangan biarkan proyektor terkena hujan atau lembab. Jangan pasang di dekat sumber panas seperti radiator, alat pemanas, kompor atau perangkat lainnya seperti amplifier yang menghasilkan panas.
- Jangan biarkan benda atau cairan apa pun masuk ke proyektor. Benda tersebut dapat menyentuh titik tegangan berbahaya dan merusak komponen yang dapat menyebabkan kebakaran atau sengatan listrik.
- Jangan gunakan unit dalam kondisi berikut:
 - Di lingkungan yang terlalu panas, dingin, atau lembab.
 - (i) Pastikan bahwa suhu ruangan di sekitarnya berada dalam kisaran 5°C ~ 40°C
 - (ii) Kelembaban relatif 10% ~ 85%
 - Di wilayah yang banyak terkena debu dan kotoran.
 - Di dekat perangkat yang menghasilkan medan magnet kuat.
 - Di bawah sinar matahari langsung.
- Jangan gunakan alat jika rusak secara fisik atau disalahgunakan. Kerusakan fisik/ penyalahgunaan termasuk (namun tidak terbatas pada):
 - Unit terjatuh.
 - Kabel atau konektor catu daya rusak.
 - Cairan tumpah ke proyektor.
 - Proyektor terkena hujan atau lembab.
 - Sesuatu jatuh ke proyektor atau ada komponen yang lepas di dalamnya.
- Jangan letakkan proyektor pada permukaan yang tidak rata. Proyektor dapat terjatuh yang mengakibatkan kerusakan pada proyektor maupun cedera fisik.
- Jangan halangi cahaya dari lensa proyektor selama pengoperasian berlangsung. Lampu akan membuat objek tersebut panas dan mungkin meleleh, sehingga mengakibatkan luka bakar atau kebakaran.
- Jangan buka atau bongkar proyektor karena tindakan ini dapat menyebabkan sengatan listrik.
- Jangan coba perbaiki unit sendiri. Membuka atau melepas penutup dapat menyebabkan Anda terkena tegangan berbahaya atau bahaya lainnya. Hubungi Optoma sebelum membawa unit untuk diperbaiki.
- Lihat tanda terkait keselamatan pada penutup proyektor.
- Unit hanya boleh diperbaiki oleh teknisi servis resmi.
- Hanya gunakan pelengkap/ aksesoris yang ditentukan oleh produsen.
- Jangan tatap lensa proyektor secara langsung selama pengoperasian. Cahaya yang terang dapat merusak mata Anda.
- Proyektor akan mendeteksi masa pakai sumber cahaya yang terpasang.

- Saat mematikan proyektor, pastikan siklus pendinginan telah selesai sebelum melepaskan kabel daya. Berikan waktu 90 detik untuk mendinginkan proyektor.
- Matikan alat dan lepas konektor daya dari stopkontak AC sebelum membersihkan produk.
- Gunakan kain kering yang lembut dibasahi dengan deterjen lembut untuk membersihkan housing layar. Jangan gunakan pembersih, lilin, atau larutan abrasif untuk membersihkan unit.
- Lepas konektor daya dari stopkontak AC jika produk tidak akan digunakan dalam jangka waktu lama.
- Jangan letakkan proyektor di tempat yang mungkin akan terkena getaran atau guncangan.
- Jangan sentuh lensa dengan tangan kosong.
- Keluarkan baterai dari remote control sebelum proyektor disimpan. Jika baterai tidak dikeluarkan dari remote dalam waktu lama, baterai dapat bocor.
- Jangan gunakan atau simpan proyektor di tempat yang mungkin terdapat asap dari minyak atau rokok karena berdampak buruk terhadap kualitas performa proyektor.
- Ikuti pemasangan orientasi proyektor yang benar karena pemasangan nonstandar dapat mempengaruhi performa proyektor.
- Gunakan kabel ekstensi dan atau pelindung lonjakan listrik karena terputusnya aliran daya dan pemadaman listrik dapat MERUSAK perangkat.

Informasi Keselamatan Radiasi Laser

- Produk ini diklasifikasikan sebagai PRODUK LASER KELAS 1 - KELOMPOK RISIKO 2 dari IEC60825-1:2014 dan juga mematuhi 21 CFR 1040.10 dan 1040.11 sebagai Kelompok Risiko 2, LIP (Proyektor Bersinar Laser) sebagaimana ditentukan dalam IEC 62471-5:Ed.1.0. Untuk informasi lebih banyak lihat Pemberitahuan Laser No. 57, tertanggal 8 Mei 2019.



- Sama seperti sumber cahaya lainnya, jangan tatap langsung ke sinar, RG2 IEC 62471-5:2015.
- Proyektor ini adalah produk laser kelas 1 dari IEC/EN 60825-1:2014 dan kelompok risiko 2 dengan persyaratan IEC 62471-5:2015.
- Petunjuk tambahan untuk mengawasi anak-anak, tidak menatap, dan tidak menggunakan alat bantu optik.
- Pemberitahuan disampaikan untuk mengawasi anak-anak dan agar jangan pernah membiarkan mereka menatap sinar proyektor dari jarak berapa pun dari proyektor.
- Pemberitahuan diberikan agar berhati-hati ketika menggunakan remote control untuk menyalakan proyektor ketika berada di depan lensa proyektor.
- Pemberitahuan diberikan kepada pengguna untuk menghindari penggunaan alat bantu optik, seperti teropong atau teleskop di dalam sinar.

- Saat menghidupkan proyektor, pastikan tidak ada seorang pun dalam jangkauan proyeksi yang melihat lensa.
- Jauhkan barang apa pun (kaca pembesar dll.) dari jalur sinar proyektor. Jalur sinar yang diproyeksikan dari lensa bersifat ektensif, karena segala jenis benda tidak wajar bisa mengarahkan kembali sinar yang berasal dari lensa, bisa menyebabkan munculnya akibat tak terduga seperti kebakaran
- Operasi atau penyesuaian apa pun yang tidak diinstruksikan secara khusus dalam panduan pengguna akan menimbulkan risiko paparan radiasi laser berbahaya.
- Jangan buka atau bongkar proyektor karena dapat menyebabkan kerusakan akibat paparan radiasi laser.
- Jangan tatap sinar saat proyektor dihidupkan. Cahaya terang dapat mengakibatkan kerusakan mata permanen.

Tidak mengikuti prosedur kontrol, penyesuaian, atau pengoperasian dapat mengakibatkan kerusakan akibat paparan radiasi laser

Hak cipta

Versi ini, termasuk semua foto, gambar, dan perangkat lunak, dilindungi berdasarkan undang-undang hak cipta internasional, dengan semua hak dilindungi undang-undang. Panduan pengguna maupun materi dalam dokumen ini tidak dapat disalin tanpa izin tertulis sebelumnya dari penulis.

© Hak cipta 2021

Pelepasan tanggung jawab hukum

Informasi dalam dokumen ini dapat berubah sewaktu-waktu tanpa pemberitahuan sebelumnya. Produsen tidak memberikan pernyataan atau jaminan terkait isi dokumen ini dan secara tegas melepaskan tanggung jawab hukumnya atas jaminan kelayakan dagang maupun kesesuaian untuk tujuan tertentu. Produsen berhak merevisi publikasi ini dan mengubah isinya dari waktu ke waktu tanpa harus memberitahukan siapa pun tentang revisi atau perubahan tersebut.

Pengenalan Hak Cipta

Kensington adalah merek dagang terdaftar AS dari ACCO Brand Corporation yang telah terdaftar maupun permohonan tertunda di berbagai negara lainnya di dunia.

HDMI, Logo HDMI, dan High-Definition Multimedia Interface adalah merek dagang atau merek dagang terdaftar dari HDMI Licensing LLC di Amerika Serikat dan di berbagai negara lainnya.

DLP®, DLP Link dan logo DLP adalah merek dagang terdaftar dari Texas Instruments dan BrilliantColor™ adalah merek dagang dari Texas Instruments.

Semua nama produk lainnya yang digunakan dalam panduan pengguna ini adalah properti dari masing-masing pemiliknya dan Diakui.

FCC

Perangkat ini telah diuji dan telah mematuhi batas-batas perangkat digital Kelas B, menurut Bagian 15 dari Peraturan FCC. Batas-batas ini dirancang untuk menyediakan perlindungan yang layak terhadap gangguan yang membahayakan pada pemasangan di lingkungan pemukiman. Perangkat ini dapat menghasilkan, menggunakan, dan memancarkan energi frekuensi radio dan, jika tidak dipasang dan digunakan sesuai dengan petunjuk, dapat menyebabkan gangguan yang membahayakan komunikasi radio.

Namun, tidak ada jaminan bahwa gangguan tidak akan terjadi pada pemasangan tertentu. Jika perangkat ini menimbulkan gangguan berbahaya bagi penerimaan siaran radio atau televisi, yang dapat ditentukan dari dihidupkan atau dimatikannya perangkat, sebaiknya pengguna memperbaiki gangguan dengan melakukan satu atau beberapa tindakan berikut ini:

- Ubah arah atau pindahkan antena penerima.
- Jauhkan jarak antara perangkat dan unit penerima.
- Sambungkan perangkat ke stopkontak yang berbeda dari yang digunakan oleh unit penerima.
- Hubungi dealer atau teknisi radio atau televisi resmi untuk meminta bantuan.

Catatan: Kabel berpengaman

Semua sambungan ke perangkat komputer lainnya harus menggunakan kabel berpengaman untuk memenuhi persyaratan peraturan FCC.

Perhatian

Perubahan atau modifikasi yang secara tertulis tidak disetujui oleh produsen dapat membatalkan wewenang pengguna, yang diberikan oleh Federal Communications Commission (FCC) Komisi Komunikasi, untuk mengoperasikan proyektor ini.

Kondisi Pengoperasian

Perangkat ini mematuhi Bagian 15 dari Peraturan FCC. Pengoperasiannya bergantung pada kedua kondisi berikut:

1. Perangkat ini tidak boleh menimbulkan gangguan berbahaya dan
2. Perangkat ini harus menerima semua gangguan yang diterima, termasuk gangguan yang dapat menyebabkan kesalahan operasi.

Catatan: Pengguna di Kanada

Peralatan digital Kelas B ini mematuhi ICES-003 Kanada.

Remarque à l'intention des utilisateurs canadiens

Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

Deklarasi Kepatuhan untuk negara-negara UE

- Petunjuk EMC 2014/30/EU (termasuk amandemen)
- Petunjuk Tegangan Rendah 2014/35/EU
- RED 2014/53/EU (jika produk memiliki fungsi RF)

WEEE



Petunjuk pembuangan

Jangan buang perangkat elektronik ini ke tempat sampah. Untuk meminimalkan polusi dan memastikan perlindungan lingkungan secara global, daur ulang produk.

Membersihkan Lensa

- Sebelum membersihkan lensa, pastikan untuk mematikan proyektor dan melepas kabel daya agar proyektor dingin sepenuhnya.
- Gunakan tangki air terkompresi untuk menghilangkan debu.

Gunakan kain khusus untuk membersihkan lensa dan seka lensa secara perlahan. Jangan sentuh lensa dengan jari Anda.

- Jangan gunakan deterjen basa/asam maupun pelarut yang mudah menguap seperti alkohol untuk membersihkan lensa. Jaminan tidak akan mencakup lensa yang rusak selama proses pembersihan.



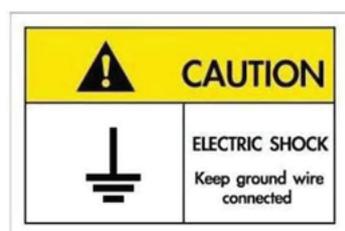
Peringatan: Jangan gunakan semprotan berisi gas yang mudah terbakar untuk menghilangkan debu atau kotoran dari lensa. Tindakan tersebut dapat menyebabkan kebakaran karena panas berlebih di dalam proyektor.



Peringatan: Jangan bersihkan lensa jika proyektor mulai panas karena dapat menyebabkan lapisan permukaan lensa terkelupas.



Peringatan: Jangan seka atau ketuk lensa dengan benda keras.



Untuk menghindari sengatan listrik, unit beserta perangkat periferalnya harus diardekan dengan benar.

PENDAHULUAN

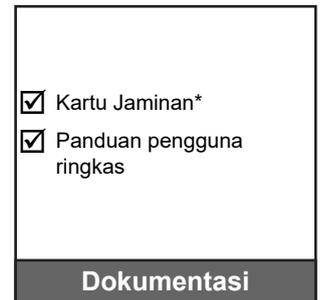
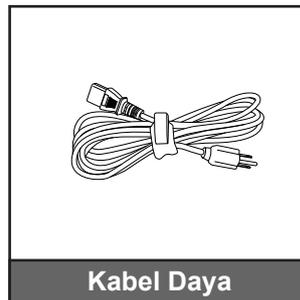
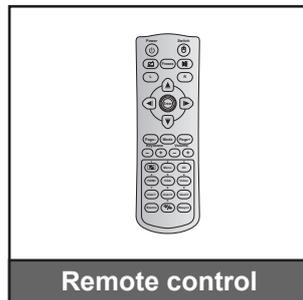
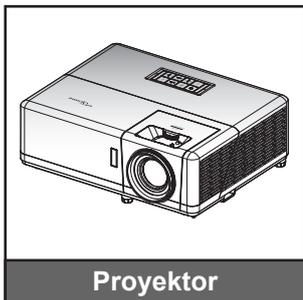
Terima kasih telah membeli proyektor laser Optoma. Untuk daftar fitur lengkap, silakan kunjungi halaman produk di situs web kami. Di sana Anda juga akan menemukan informasi lainnya dan dokumentasi seperti Pertanyaan Umum.

Ikhtisar Kemasan

Buka kemasan dengan hati-hati dan pastikan Anda memiliki item yang tercantum di bawah dalam aksesoris standar. Sejumlah item dalam aksesoris opsional mungkin tidak tersedia, tergantung pada model, spesifikasi, dan wilayah pembelian. Periksa tempat pembelian. Aksesoris tertentu dapat berbeda di setiap wilayah.

Kartu jaminan hanya diberikan di beberapa kawasan tertentu. Untuk informasi rinci, hubungi dealer Anda.

Aksesori standar

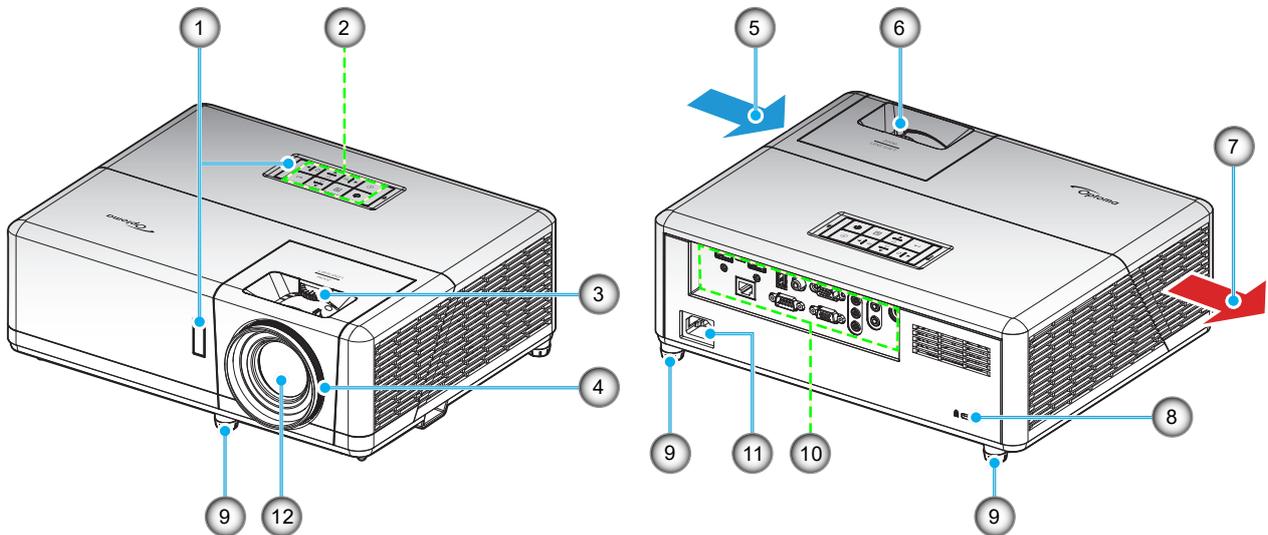


Catatan:

- Remote control disertai dengan baterai.
- * Untuk informasi jaminan, silakan kunjungi www.optoma.com.
- Aksesori bervariasi menurut model, spesifikasi, dan wilayah. Beberapa aksesoris opsional mungkin dapat dibeli di wilayah tertentu. Silakan kunjungi situs web kami untuk melihat detail lebih lanjut terkait aksesoris yang disertakan.

PENDAHULUAN

Ikhtisar Produk



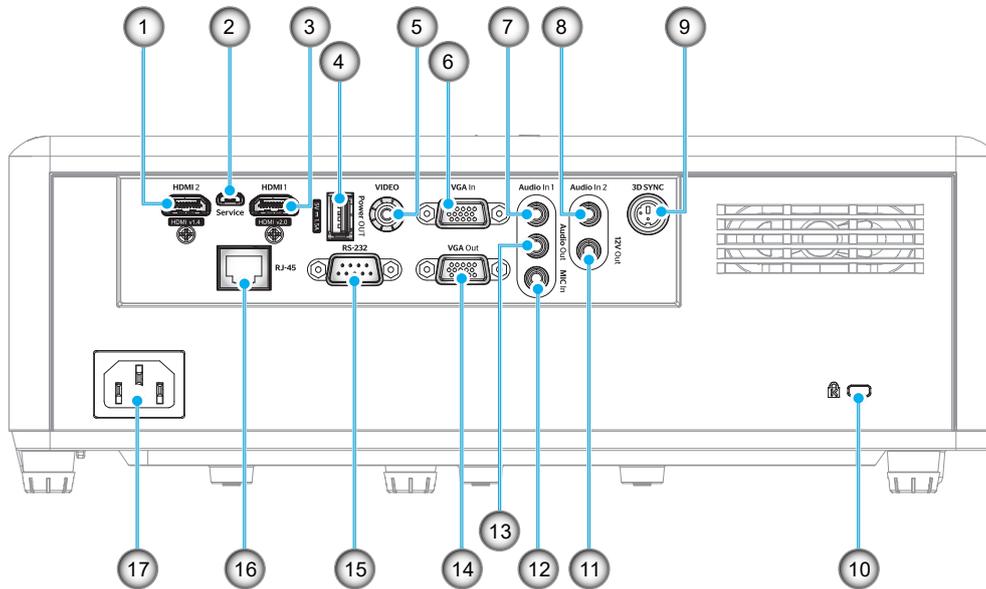
Catatan:

- Jangan halangi ventilasi masuk dan keluar udara pada proyektor.
- Saat mengoperasikan proyektor di ruangan tertutup, sediakan jarak setidaknya 30 cm di sekitar ventilasi masuk dan keluar udara.

No.	Item	No.	Item
1.	Penerima IR	7.	Ventilasi (saluran keluar)
2.	Keypad	8.	Port Kunci Kensington™
3.	Kenop Penggeseran Lensa	9.	Kaki Pengatur Kemiringan
4.	Cincin Fokus	10.	Masukan/Keluaran
5.	Ventilasi (saluran masuk)	11.	Soket Daya
6.	Tuas Perbesaran	12.	Lensa

PENDAHULUAN

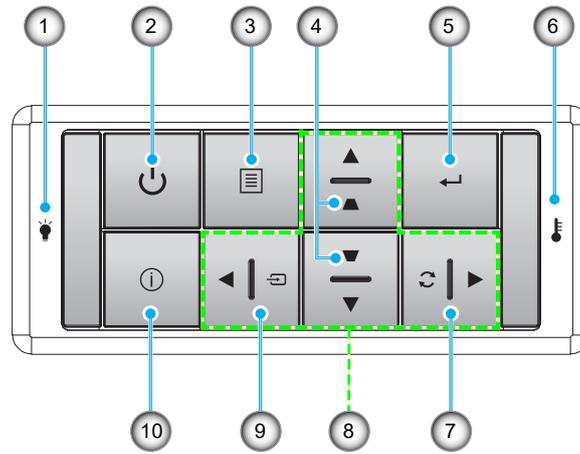
Koneksi



No.	Item	No.	Item
1.	Soket HDMI 2	10.	Port Kunci Kensington™
2.	Konektor USB Mikro	11.	Konektor Output 12V
3.	Soket HDMI 1	12.	Konektor Input MIC
4.	Soket Daya Keluar (5V---1,5A)	13.	Konektor Audio Keluaran
5.	Konektor Video	14.	Konektor VGA Out
6.	Konektor Input VGA	15.	Soket RS-232
7.	Konektor Audio Masuk 1	16.	Konektor RJ-45
8.	Konektor Audio Masuk 2	17.	Soket Daya
9.	Konektor 3D Sync		

PENDAHULUAN

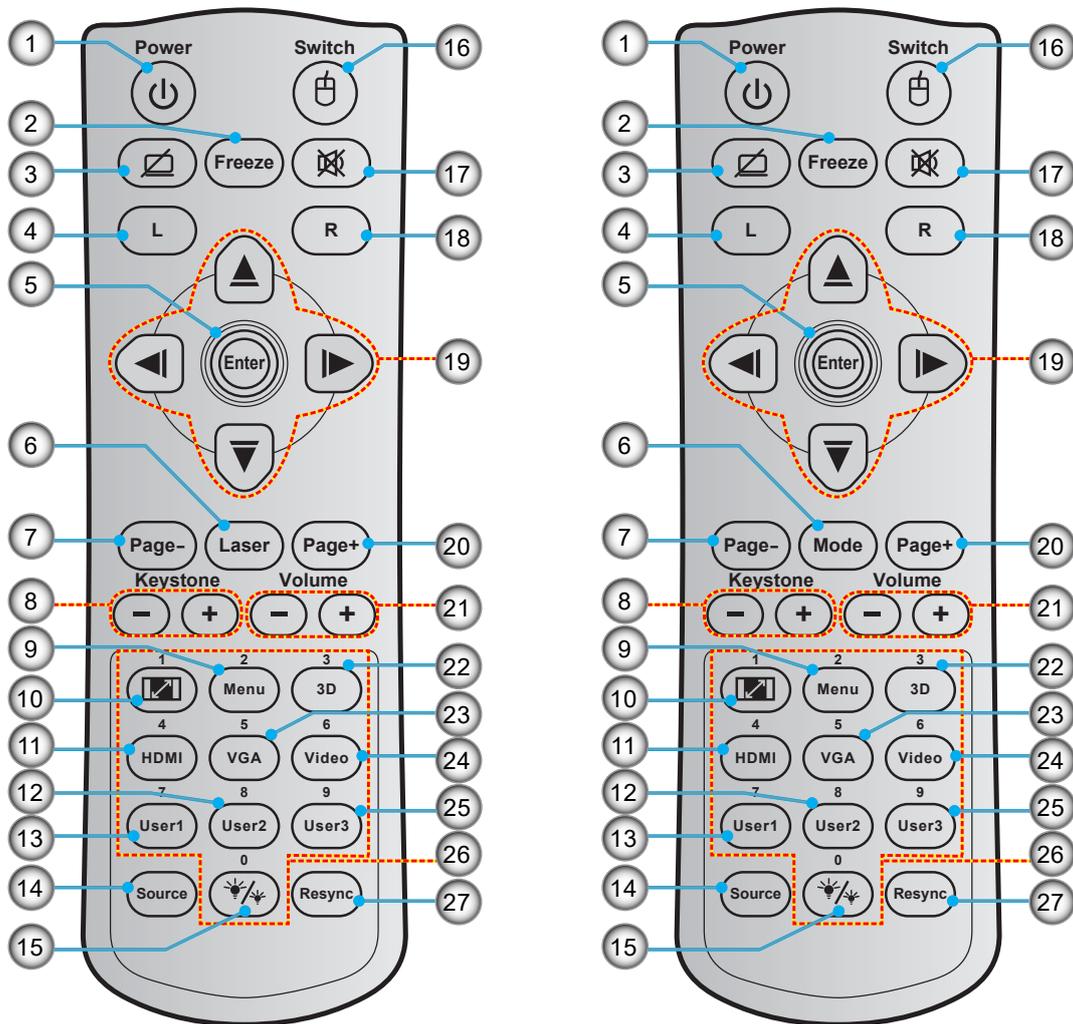
Keypad



No.	Item	No.	Item
1.	LED Lampu	6.	LED Suhu
2.	Daya dan LED Daya	7.	Sinkronisasi Ulang
3.	Menu	8.	Tombol Pilihan Empat Arah
4.	Sudut Keystone	9.	Sumber
5.	Enter	10.	Informasi

PENDAHULUAN

Remote control 1



No.	Item
1.	Daya hidup/mati
2.	Bekukan
3.	Tampilan Kosong/Audio Tidak Aktif
4.	Klik Kiri Mouse
5.	Enter
6.	Laser Mode
7.	Halaman -
8.	Sudut -/+
9.	Menu
10.	Aspek Rasio
11.	HDMI
12.	Pengguna 2 (Bisa ditugaskan)
13.	Pengguna 1 (Bisa ditugaskan)

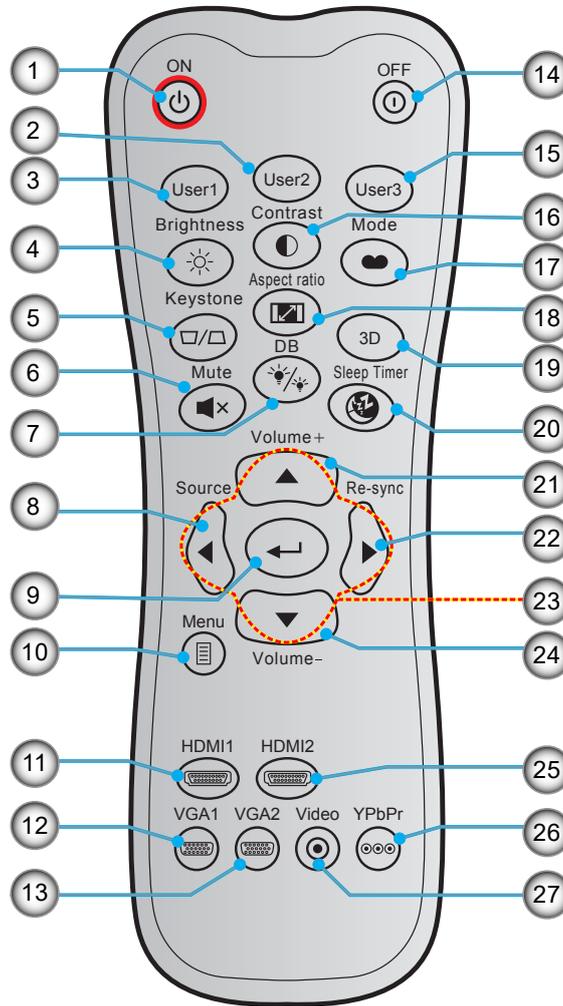
No.	Item
14.	Sumber
15.	Mode Pencahayaan
16.	Mouse Aktif/Tidak Aktif
17.	Mati
18.	Klik Kanan Mouse
19.	Tombol Pilihan Empat Arah
20.	Halaman +
21.	Suara -/+
22.	Menu 3D Aktif/Tidak Aktif
23.	VGA
24.	Video (tidak didukung)
25.	Pengguna 3 (Bisa ditugaskan)
26.	Keypad Numerik (0-9)
27.	Sinkronisasi ulang

Catatan:

- Remote control sebenarnya dapat berbeda, tergantung pada kawasan.
- Tombol tertentu mungkin tidak berfungsi untuk model yang tidak mendukung fitur berikut ini.

PENDAHULUAN

Remote control 2



No.	Item	No.	Item
1.	Tombol Hidup	15.	Pengguna 3 (Bisa ditugaskan)
2.	Pengguna 2 (Bisa ditugaskan)	16.	Kontras
3.	Pengguna 1 (Bisa ditugaskan)	17.	Mode Tampilan
4.	Kecemerlangan	18.	Aspek Rasio
5.	Sudut	19.	Menu 3D Aktif/Tidak Aktif
6.	Mati	20.	Timer Tidur
7.	DB (Dynamic Black)	21.	Suara +
8.	Sumber	22.	Sinkronisasi Ulang
9.	Enter	23.	Tombol Pilihan Empat Arah
10.	Menu	24.	Suara -
11.	HDMI1	25.	HDMI2
12.	VGA1	26.	YPbPr (tidak didukung)
13.	VGA2 (tidak didukung)	27.	Video (tidak didukung)
14.	Matikan Power		

Catatan:

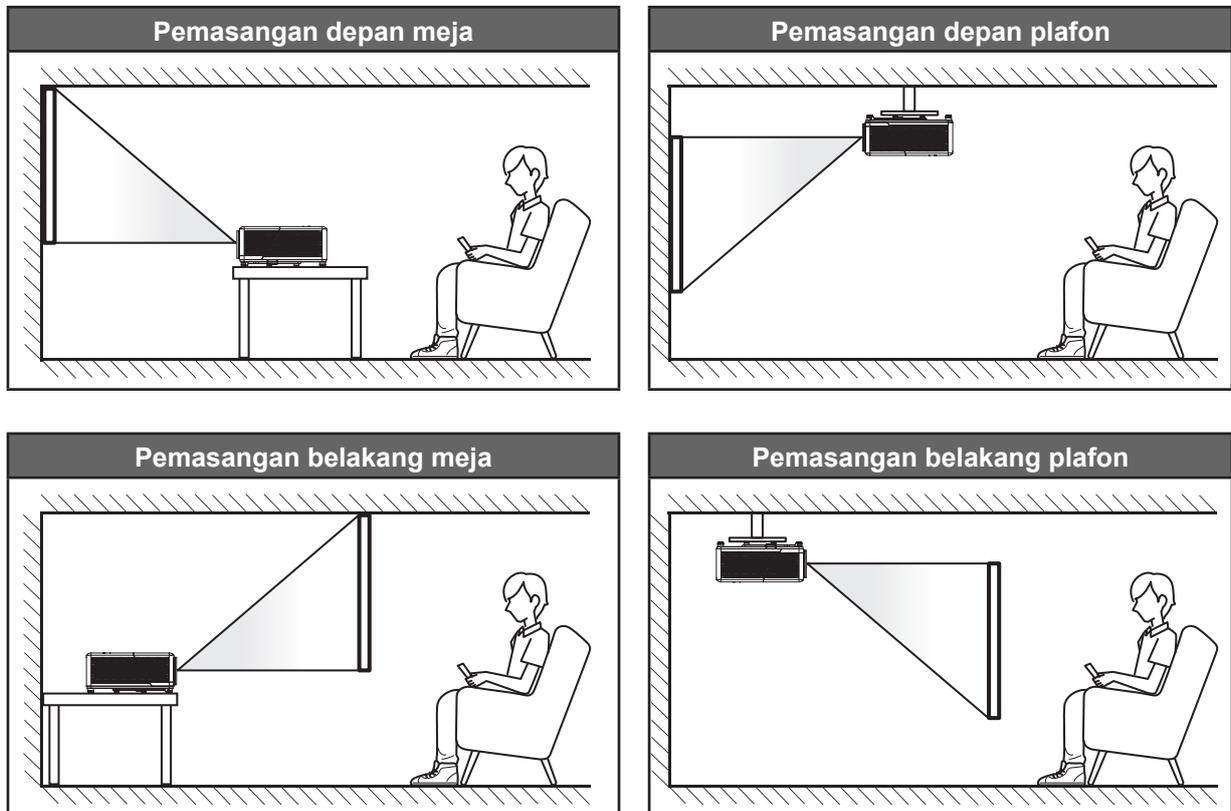
- Remote control sebenarnya dapat berbeda, tergantung pada kawasan.
- Tombol tertentu mungkin tidak berfungsi untuk model yang tidak mendukung fitur berikut ini.

PERSIAPAN DAN PEMASANGAN

Memasang proyektor

Proyektor ini dirancang untuk dipasang di salah satu dari empat posisi pemasangan.

Tata ruang atau keinginan pribadi akan menentukan lokasi pemasangan yang Anda pilih. Pertimbangkan ukuran dan posisi layar, lokasi stopkontak yang sesuai, serta lokasi dan jarak antara proyektor dengan peralatan lainnya.



Proyektor harus diletakkan di atas permukaan datar dan 90 derajat/tegak lurus dengan layar.

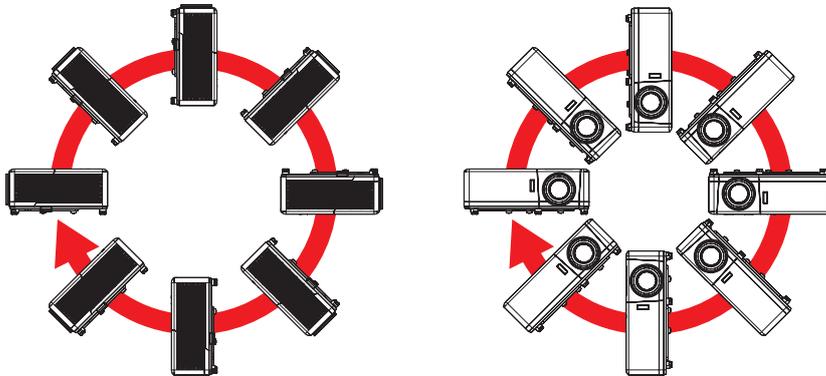
- Cara menentukan lokasi proyektor untuk ukuran layar tertentu, lihat tabel jarak pada halaman 58.
- Cara menentukan ukuran layar untuk jarak tertentu, lihat tabel jarak pada halaman 58.

Catatan: Semakin jauh jarak proyektor dari layar, maka ukuran gambar proyeksi akan semakin besar dan offset vertikal juga meningkat secara proporsional.

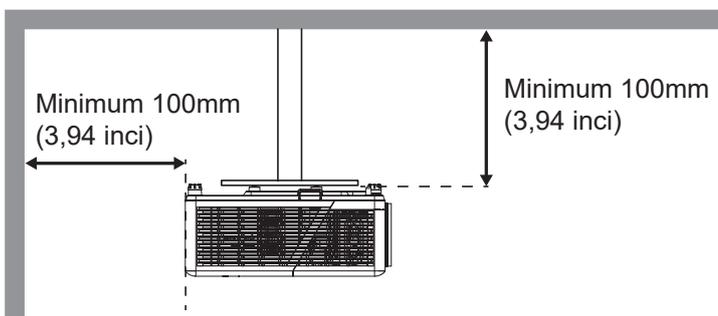
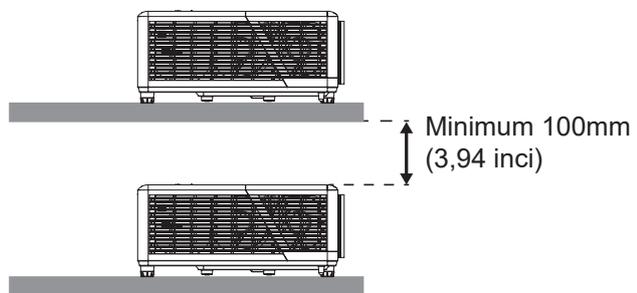
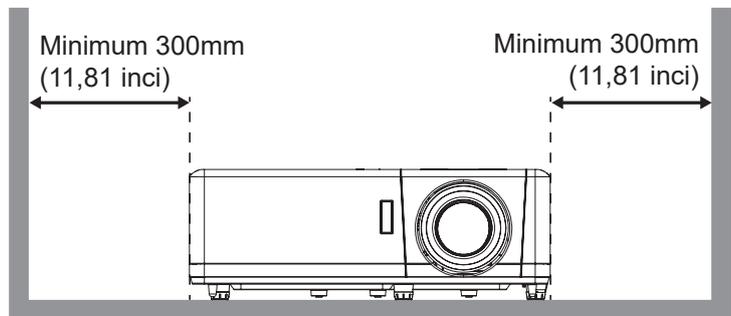
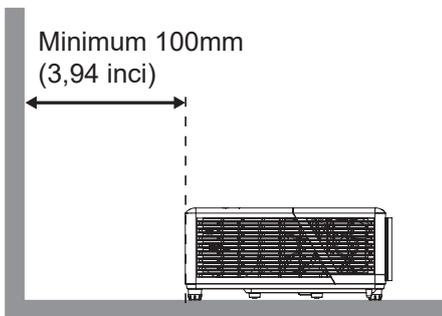
PERSIAPAN DAN PEMASANGAN

Pemberitahuan pemasangan proyektor

- Operasi orientasi bebas 360°



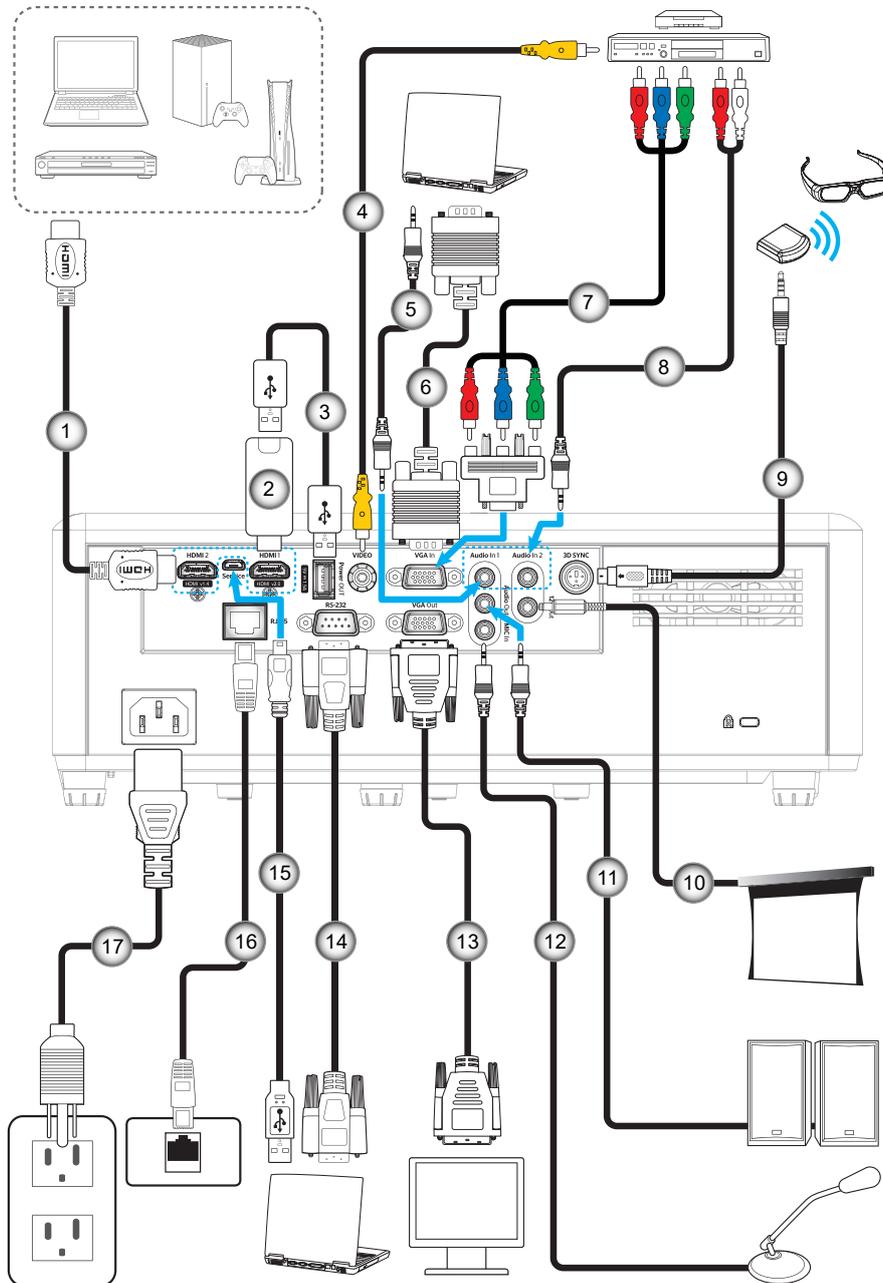
- Memungkinkan jarak sekurangnya 30 cm di sekitar ventilasi keluar.



- Pastikan ventilasi masuk tidak mendaur ulang udara panas dari ventilasi keluar.
- Ketika mengoperasikan proyektor di ruang tertutup, pastikan bahwa suhu udara sekitar di dalam wadah itu tidak melebihi suhu operasi ketika proyektor aktif, dan ventilasi udara masuk dan keluar tak terhalang.
- Semua wadah harus lulus evaluasi termal bersertikat untuk memastikan bahwa proyektor tidak mendaur ulang udara keluar, karena hal ini dapat menyebabkan perangkat mati sekalipun suhu wadah berada dalam kisaran suhu operasi yang bisa diterima.

PERSIAPAN DAN PEMASANGAN

Menyambungkan sumber ke proyektor



No.	Item	No.	Item
1.	Kabel HDMI	10.	Soket DC 12V
2.	Dongle HDMI	11.	Kabel Audio Keluaran
3.	Kabel Daya USB	12.	Kabel Mikrofon
4.	Kabel Video	13.	Kabel VGA Keluaran
5.	Kabel Audio Masukan	14.	Kabel RS232
6.	Kabel VGA Masukan	15.	Kabel USB
7.	Kabel Komponen RCA	16.	Kabel RJ-45
8.	Kabel Audio Masukan	17.	Kabel Daya
9.	Kabel Pemancar 3D		

Catatan: Untuk memastikan kualitas gambar terbaik dan menghindari terjadinya kesalahan sambungan, kami menyarankan penggunaan kabel Kecepatan Tinggi atau HDMI Bersertifikat Premium dengan panjang hingga 5 meter.

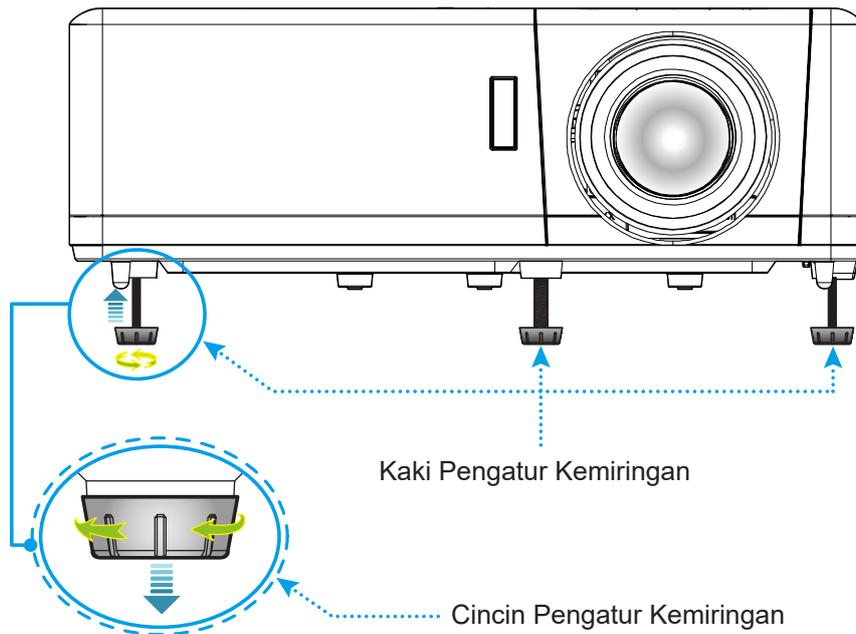
PERSIAPAN DAN PEMASANGAN

Mengatur proyeksi gambar

Tinggi gambar

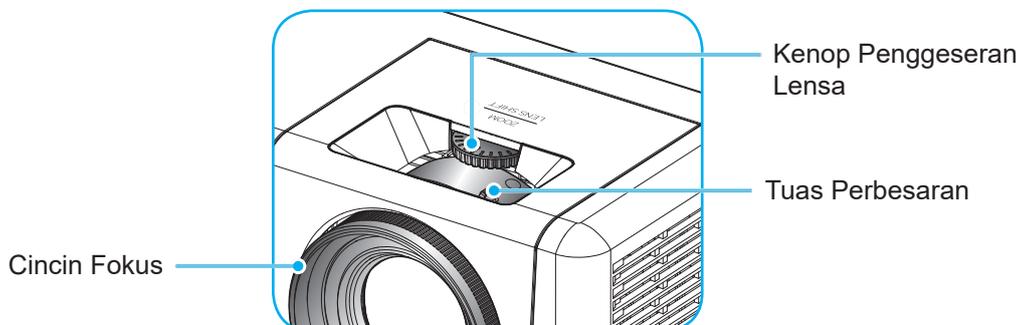
Proyektor dilengkapi kaki elevator untuk mengatur tinggi gambar.

1. Letakkan kaki pengatur sesuai keinginan untuk menyesuaikan bagian bawah proyektor.
2. Putar kaki yang dapat disesuaikan searah jarum jam atau berlawanan arah jarum jam untuk menaikkan dan menurunkan proyektor.



Zoom, penggeseran lensa, dan fokus

- Untuk menyesuaikan ukuran gambar, putar tuas zoom searah jarum jam atau berlawanan arah jarum jam untuk memperbesar atau memperkecil ukuran gambar proyeksi.
- Untuk menyesuaikan posisi gambar, putar pemutar geser lensa searah atau berlawanan arah jarum jam untuk menambah atau mengurangi ukuran gambar proyeksi secara vertikal.
- Untuk menyesuaikan fokus, putar cincin fokus searah jarum jam atau berlawanan arah jarum jam hingga gambar terlihat tajam dan mudah dibaca.



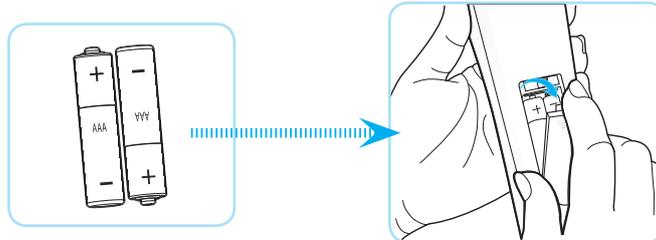
PERSIAPAN DAN PEMASANGAN

Konfigurasi remote

Memasang/mengganti baterai

Dua baterai ukuran AAA disertakan untuk Remote Control.

1. Lepas penutup baterai di bagian belakang remote control.
2. Masukkan baterai AAA di kompartemen baterai seperti pada gambar.
3. Pasang kembali penutup belakang remote control.



Catatan: Ganti baterai hanya dengan jenis yang sama atau setara.

PERHATIAN

Penggunaan baterai yang salah dapat menyebabkan kebocoran bahan kimia atau ledakan. Pastikan Anda mengikuti petunjuk di bawah ini.

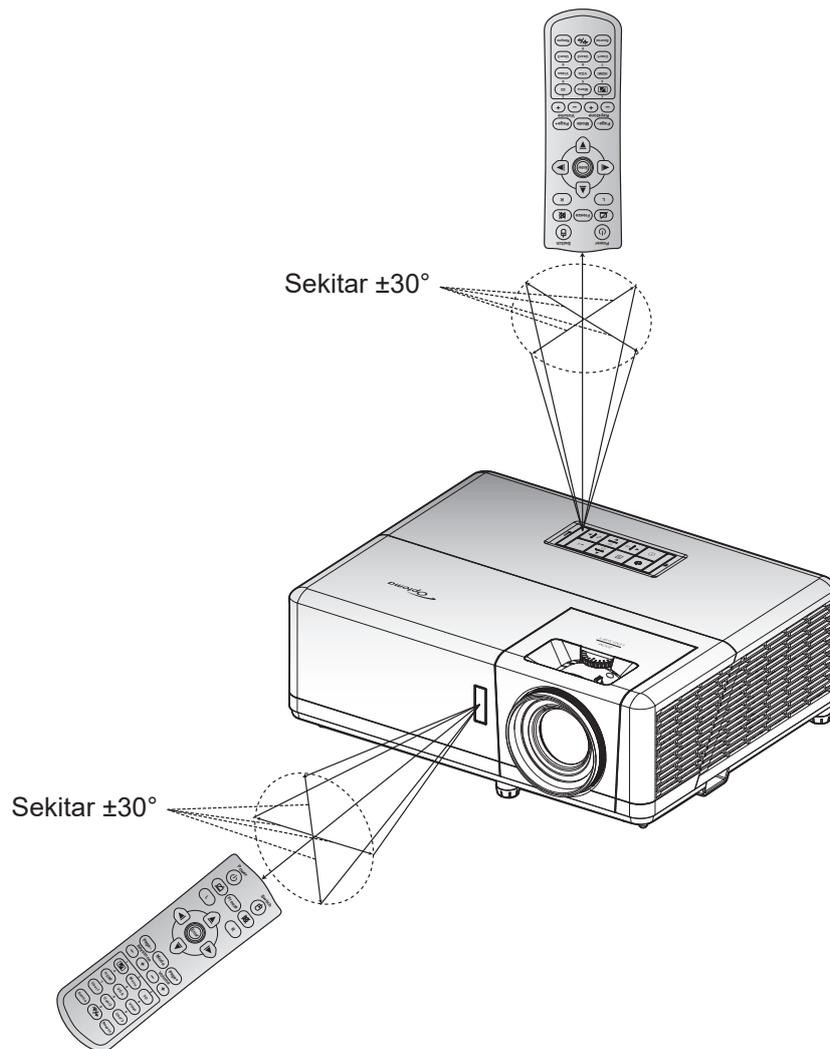
- Jangan gunakan jenis baterai yang berbeda secara bersamaan. Jenis baterai yang berbeda memiliki karakteristik yang tidak sama.
- Jangan gunakan baterai lama dan yang baru secara bersamaan. Menggunakan baterai lama dan baru secara bersamaan dapat memperpendek masa pakai baterai baru atau menyebabkan kebocoran bahan kimia di baterai lama.
- Segera keluarkan baterai setelah habis. Bahan kimia yang bocor dari baterai dan terkena kulit dapat menyebabkan ruam. Jika terdapat kebocoran bahan kimia, seka hingga bersih dengan kain.
- Baterai yang disertakan dengan produk ini mungkin prakiraan masa pakainya lebih pendek karena kondisi penyimpanan.
- Keluarkan baterai jika Anda tidak akan menggunakan remote control dalam waktu lama.
- Bila membuang baterai, Anda harus mematuhi hukum di wilayah atau negara terkait.

PERSIAPAN DAN PEMASANGAN

Jarak efektif

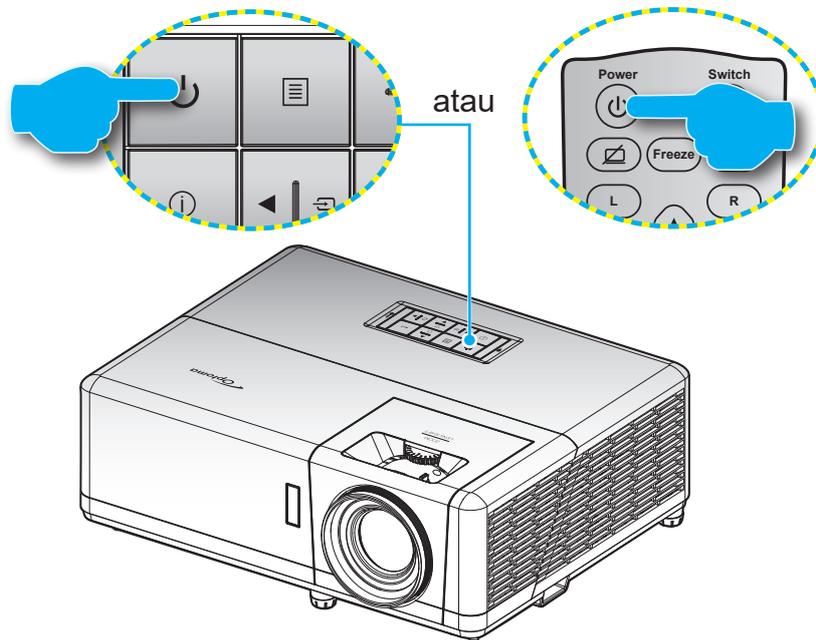
Sensor pengendali jarak jauh Inframerah (IR) terletak di bagian atas dan depan proyektor. Pastikan Anda memegang pengendali jarak jauh pada sudut 60 derajat tegak lurus dengan sensor pengendali jarak jauh IR proyektor agar berfungsi dengan benar. Jarak antara remote control dan sensor harus tidak melebihi 12 meter (39,4 kaki).

- Pastikan tidak ada penghalang antara remote control dan sensor IR pada proyektor yang dapat menghambat sinar inframerah.
- Pastikan pemancar IR remote control tidak terkena sinar matahari atau lampu floresen secara langsung.
- Jauhkan remote control dari lampu floresen lebih dari 2 m, jika tidak remote control mungkin tidak berfungsi.
- Jika jarak remote control terlalu dekat dengan lampu floresen Jenis Inverter, maka fungsi remote control mungkin tidak akan efektif seiring waktu.
- Jika jarak remote control dan proyektor terlalu dekat, maka remote control mungkin tidak dapat berfungsi.
- Bila Anda mengarahkan ke layar, jarak efektif kurang dari 5 m antara remote control ke layar dan merefleksikan cahaya IR kembali ke proyektor. Namun, jarak efektif dapat berubah sesuai layar.



MENGGUNAKAN PROYEKTOR

Menghidupkan/mematikan proyektor



Tombol Hidup

1. Sambungkan kabel daya dan kabel sinyal/sumber dengan hati-hati. Setelah tersambung, LED Daya akan menyala merah.
2. Hidupkan proyektor dengan menekan tombol  pada keypad proyektor atau remote control.
3. Layar pengaktifan akan ditampilkan sekitar 10 detik dan LED Daya akan berkedip biru.

Catatan: Saat proyektor dihidupkan untuk pertama kalinya, Anda akan diminta memilih bahasa yang diinginkan, orientasi proyeksi, dan sejumlah pengaturan lainnya.

Mematikan daya

1. Matikan proyektor dengan menekan tombol  pada keypad proyektor atau remote control.
2. Pesan berikut akan ditampilkan:



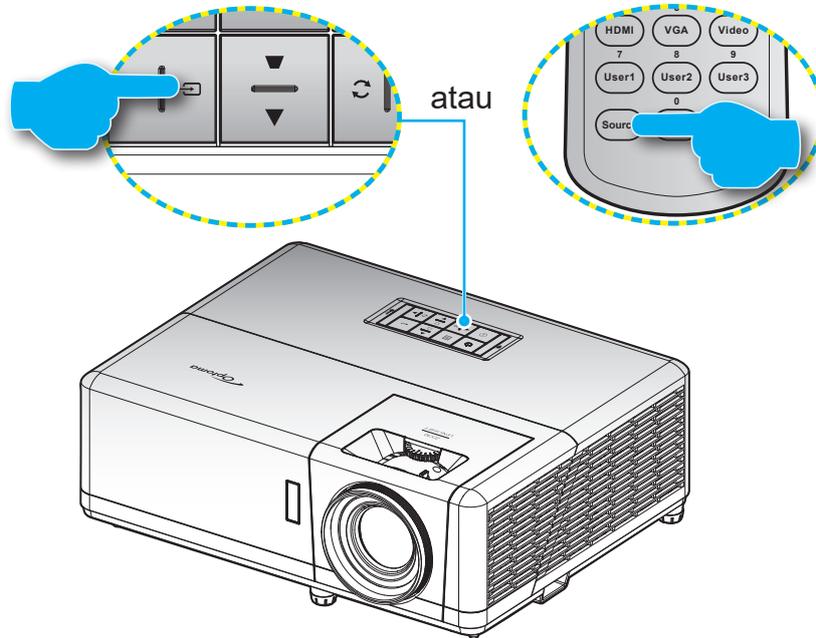
3. Tekan kembali tombol  untuk mengkonfirmasi, atau pesan akan tertutup setelah 15 detik. Saat menekan tombol  untuk kedua kalinya, proyektor akan mati.
4. Kipas pendingin terus beroperasi selama sekitar 10 detik untuk siklus pendinginan dan LED Daya akan berkedip biru. Bila LED Daya menyala merah pekat, berarti proyektor telah berada dalam mode siaga. Jika Anda ingin menghidupkan kembali proyektor, tunggu hingga siklus pendinginan selesai dan proyektor mengaktifkan mode siaga. Saat proyektor berada dalam mode siaga, tekan kembali tombol  untuk menghidupkan proyektor.
5. Lepas kabel daya dari stopkontak dan proyektor.

Catatan: Sebaiknya jangan langsung hidupkan proyektor setelah memamatkannya.

PERSIAPAN DAN PEMASANGAN

Memilih sumber input

Hidupkan sumber tersambung yang akan ditampilkan di layar, misalnya komputer, notebook, pemutar video, dsb. Proyektor akan mendeteksi sumber secara otomatis. Jika beberapa sumber tersambung, tekan tombol  pada keypad proyektor atau tombol **Sumber** pada pengendali jarak jauh untuk memilih input yang diinginkan.

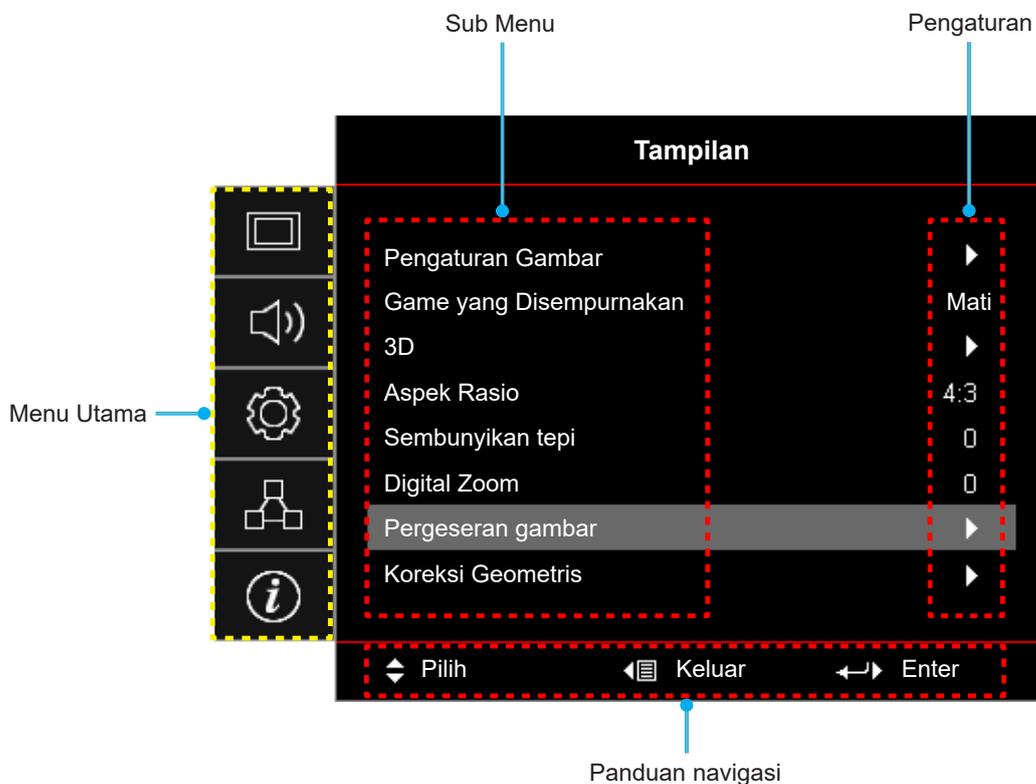


PERSIAPAN DAN PEMASANGAN

Fitur dan navigasi menu

Proyektor memiliki menu Tampilan di Layar multibahasa yang memungkinkan Anda membuat pengaturan gambar dan mengubah berbagai pengaturan. Proyektor akan mendeteksi sumber secara otomatis.

1. Untuk membuka menu OSD, tekan tombol  atau keypad atau tombol **Menu** pada remote control.
2. Saat OSD ditampilkan, gunakan tombol **▲▼** untuk memilih item apa pun dalam menu utama. Sewaktu membuat pilihan pada halaman tertentu, tekan tombol **←** pada keypad proyektor atau tombol **Enter** pada remote control untuk membuka submenu.
3. Gunakan tombol **◀▶** untuk memilih item yang diinginkan dalam submenu, lalu tekan tombol **←** atau **Enter** untuk melihat pengaturan lebih jauh. Sesuaikan pengaturan dengan menggunakan tombol **◀▶**.
4. Pilih item yang akan diatur berikutnya di submenu dan sesuaikan seperti langkah di atas.
5. Tekan tombol **←** atau **Enter** untuk mengkonfirmasi, lalu layar akan kembali ke menu utama.
6. Untuk keluar, tekan kembali tombol  atau **Menu**. Menu OSD akan tertutup dan proyektor akan secara otomatis menyimpan pengaturan baru.



PERSIAPAN DAN PEMASANGAN

Pohon Menu OSD

Catatan: Item dan fitur hierarki menu OSD bergantung pada model dan wilayah. Optoma berhak untuk menambahkan atau menghapus item guna meningkatkan performa produk tanpa pemberitahuan terlebih dulu.

Menu Utama	Sub Menu	Submenu 2	Submenu 3	Submenu 4	Nilai	
Tampilan	Pengaturan Gambar	Mode Tampilan			Presentasi	
					Pencahayaan	
					HDR	
					HLG	
					Bioskop	
					Game	
					Referensi	
					DICOM SIM.	
					Pengguna	
					3D	
		Wall Color				Mati [Awal]
						Papan Hitam
						Light Yellow
						Light Green
						Light Blue
						Pink
		Dynamic Range			HDR/HLG	Mati
						Otomatis [Awal]
					HDR Picture mode	Pencahayaan
						Standar [Awal]
						Film
					Detail	
		Kecemerlangan				-50 ~ 50
		Kontras				-50 ~ 50
		Ketajaman				1 ~ 15
		Warna				-50 ~ 50
		Corak Warna				-50 ~ 50
		Gamma			Film	
					Video	
					Grafik	
					Standar(2.2)	
					1.8	
					2.0	
			2.4			
			2.6			
			HDR			
			3D			
			Papan Hitam			
			DICOM SIM.			

PERSIAPAN DAN PEMASANGAN

Menu Utama	Sub Menu	Submenu 2	Submenu 3	Submenu 4	Nilai
Tampilan	Pengaturan Gambar	Pengaturan Warna	BrilliantColor™		1 ~ 10
			Temperatur Warna		Hangat
					Standar
					Sejuk
					Dingin
			Warna Matching	Warna	Merah [Awal]
					Hijau
					Biru
					Biru Muda
					Kuning
					Ungi
				Putih(*)	
				Corak Warna / R(*)	-50 ~ 50 [Awal: 0]
				Saturasi Warna / G(*)	-50 ~ 50 [Awal: 0]
				Penguatan / B(*)	-50 ~ 50 [Awal: 0]
			Seting Ulang	Batalan [Awal]	
				Ya	
			Keluar		
			Penguatan/Bias RGB	Penguatan Warna Merah	-50 ~ 50
				Penguatan Warna Hijau	-50 ~ 50
				Penguatan Warna Biru	-50 ~ 50
				Bias Warna Merah	-50 ~ 50
				Bias Warna Hijau	-50 ~ 50
				Bias Warna Biru	-50 ~ 50
				Seting Ulang	Batalan [Awal]
					Ya
			Keluar		
			Ruang Warna [Bukan Masukan HDMI]		Otomatis [Awal]
					RGB
					YUV
			Ruang Warna [Masukan HDMI]		Otomatis [Awal]
					RGB(0~255)
					RGB(16~235)
				YUV	
		Tingkat Putih		0 ~ 31	
		Tingkat Hitam		-5 ~ 5	
		IRE		0	
				7,5	
		Sinyal	Otomatis		Mati
					Hidup [Awal]
			Frekuensi		-10~10 (bergantung pada sinyal) [Awal: 0]
			Fase		0~31 (tergantung sinyal) [Awal: 0]

PERSIAPAN DAN PEMASANGAN

Menu Utama	Sub Menu	Submenu 2	Submenu 3	Submenu 4	Nilai		
Tampilan	Pengaturan Gambar	Sinyal	Posisi Horisontal		-5~5 (bergantung pada sinyal) [Awal: 0]		
			Posisi Vertikal		-5~5 (bergantung pada sinyal) [Awal: 0]		
		Mode Pencahayaan			Hitam Dinamis		
					Eco.		
					Daya Konstan (Daya = 100%/ 95%/ 90%/ 85%/ 80%/ 75%/ 70%/ 65%/ 60%/ 55%/ 50%)		
					Luminans Konstan (Daya =85%/80%/75%/ 70%)		
		Seting Ulang					
	Game yang Disempurnakan					Mati [Awal]	
						Hidup	
	3D	Mode 3D				Mati	
						Hidup [Awal]	
		3D Tech.					DLP-Link [Awal]
							3D Sync
		3D -> 2D					3D [Awal]
							L
							R
		Format 3D					Otomatis [Awal]
							SBS
							Top and Bottom
							Frame Sequential
							Kemas Bingkai
		3D Sync. Invert					Hidup
							Mati [Awal]
	Seting Ulang					Batalan	
						Ya	
	Aspek Rasio					4:3	
						16:9	
						LBX	
						Asal	
						Otomatis	
	Sembunyikan tepi					0 ~ 10 [Awal: 0]	
	Digital Zoom					-5 ~ 25 [Awal: 0]	
	Pergeseran gambar	H 				-100 ~ 100 [Awal: 0]	
		V 				-100 ~ 100 [Awal: 0]	
	Koreksi Geometris	Four Corners					
		Sudut H				LT:-30 ~ 30 ST:-15~15 [Awal: 0]	
		Sudut Vertikal				LT:-30 ~ 30 ST:-15~15 [Awal: 0]	
		Pengaturan Sudut Otomatis				Mati	
						Hidup [Awal]	

PERSIAPAN DAN PEMASANGAN

Menu Utama	Sub Menu	Submenu 2	Submenu 3	Submenu 4	Nilai		
Audio	Mati				Mati [Awal]		
					Hidup		
	Suara					0 ~ 10 [Awal: 5]	
		Masukan Audio	HDMI1			Awal [Awal]	
					Audio 1		
					Audio 2		
					Mikrofon		
					Awal [Awal]		
					Audio 1		
	HDMI2				Audio 2		
					Mikrofon		
			VGA			Audio 1 [Awal]	
						Audio 2	
					Mikrofon		
	Video				Audio 1		
				Audio 2 [Awal]			
			Mikrofon				
Pengaturan	Proyeksi				Front  [Awal]		
					Belakang 		
					Langit-langit atas 		
					Belakang atas 		
	Pengaturan Daya	Menghidupkan Langsung				Mati [Awal]	
						Hidup	
		Sinyal Daya Menyala				Mati [Awal]	
						Hidup	
		Daya Mati Otomatis (Mnt.)				0 ~ 180 (penambahan 5 menit) [Awal: 20]	
		Timer Tidur (mnt)				0 ~ 990 (penambahan 30 menit) [Awal: 0]	
			Always On				Tidak [Awal]
							Ya
		Mode Daya (bersiap)				Aktif	
						Eco. [Awal]	
	Daya USB (Siaga)				Mati [Awal]		
					Hidup		
	Keamanan	Keamanan				Mati	
						Hidup	
		Pengaturan Waktu Pengaman	Bulan				
			Hari				
			Jam				
		Ganti Password				[Awal: 1234]	

PERSIAPAN DAN PEMASANGAN

Menu Utama	Sub Menu	Submenu 2	Submenu 3	Submenu 4	Nilai			
Pengaturan	HDMI Link Settings	HDMI Link			Mati [Awal]			
					Hidup			
		Inclusive TV			Tidak [Awal]			
					Ya			
		Power On Link			Mutual [Awal]			
					PJ --> Perangkat			
					Perangkat --> PJ			
		Power Off Link			Mati [Awal]			
					Hidup			
		Tes Corak					Kisi Hijau	
						Kisi Magenta		
						Kisi Putih		
						Putih		
						Mati		
	Pengaturan Pengendali Jarak Jauh [berdasarkan pada remote]	Fungsi IR				Hidup [Awal]		
						Mati		
		F1					Tes Corak	
							Kecemerlangan	
							Kontras	
							Timer Tidur	
							Warna Matching	
							Temperatur Warna	
							Gamma	
							Proyeksi	
			F2					Tes Corak
								Kecemerlangan
							Kontras	
							Timer Tidur	
							Warna Matching	
							Temperatur Warna	
							Gamma	
		F3					Proyeksi	
							Tes Corak [Awal]	
							Kecemerlangan	
							Kontras	
							Timer Tidur	
							Warna Matching	
							Temperatur Warna	
							Gamma	
		12V Trigger					Mati	
							Hidup	

PERSIAPAN DAN PEMASANGAN

Menu Utama	Sub Menu	Submenu 2	Submenu 3	Submenu 4	Nilai		
Pengaturan	Options	Bahasa			English [Awal]		
					Deutsch		
					Français		
					Italiano		
					Español		
					Português		
					Polski		
					Nederlands		
					Svenska		
					Norsk/Dansk		
					Suomi		
					ελληνικά		
					繁體中文		
					簡體中文		
					日本語		
					한국어		
					Русский		
					Magyar		
					Čeština		
					عربي		
					ไทย		
				Türkçe			
				فارسی			
				Tiếng Việt			
				Bahasa Indonesia			
				Română			
				Slovenčina			
			Closed Captioning			CC1	
						CC2	
			Menu Settings	Lokasi Menu			Mati [Awal]
							Kiri atas 
							Kanan atas 
							Tengah  [Awal]
					Kiri bawah 		
				Kanan bawah 			
	Menu Pengukur Waktu				Mati		
				5 detik			
				10 detik [Awal]			
	Sumber Otomatis			Mati [Awal]			
				Hidup			

PERSIAPAN DAN PEMASANGAN

Menu Utama	Sub Menu	Submenu 2	Submenu 3	Submenu 4	Nilai	
Pengaturan	Options	Sumber Masukan			HDMI1	
					HDMI2	
					VGA	
					Video	
		Masukkan Nama	HDMI1			Awal [Awal]
						Lain-lain
			HDMI2			Awal [Awal]
						Lain-lain
			VGA			Awal [Awal]
						Lain-lain
			Video			Awal [Awal]
						Lain-lain
		Ketinggian			Mati [Awal]	
					Hidup	
		Display Mode Lock			Mati [Awal]	
					Hidup	
		Mengunci Tombol			Mati [Awal]	
					Hidup	
		Meyembungkan Informasi			Mati [Awal]	
					Hidup	
		Logo			Awal [Awal]	
					Netral	
					Pengguna	
		Warna Latar Belakang			Nihil	
					Biru [Awal]	
					Merah	
					Hijau	
					Kelabu	
				Logo		
	Seting Ulang	Atur Ulang OSD			Batalkan [Awal]	
					Ya	
		Atur Ulang ke Semula			Batalkan [Awal]	
				Ya		
Peningkatan otomatis FW				Mati [Awal]		
				Hidup		

PERSIAPAN DAN PEMASANGAN

Menu Utama	Sub Menu	Submenu 2	Submenu 3	Submenu 4	Nilai
Jaringan	LAN	Status Jaringan			(hanya baca)
		Alamat MAC			(hanya baca)
		DHCP			Mati [Awal]
					Hidup
		Alamat IP			192.168.0.100 [Awal]
		Subnet Mask			255.255.255.0 [Awal]
		Pintu Gerbang			192.168.0.254 [Awal]
		DNS			192.168.0.51 [Awal]
	Seting Ulang				
	Control	Crestron			Mati
					Hidup [Awal] Catatan: Port 41794
		Extron			Mati
					Hidup [Awal] Catatan: Port 2023
		PJ Link			Mati
				Hidup [Awal] Catatan: Port 4352	
Penemuan Perangkat AMX				Mati	
			Hidup [Awal] Catatan: Port 9131		
Telnet			Mati		
			Hidup [Awal] Catatan: Port 23		
HTTP			Mati		
			Hidup [Awal] Catatan: Port 80		
Info	Pengatur				
	Nomor Seri				
	Sumber				
	Resolusi				00x00
	Kecepatan Refresh				0,00Hz
	Mode Tampilan				
	Mode Daya (bersiap)				
	Jam Sumber Cahaya				0 hr
	Status Jaringan				
	Alamat IP				
	Tanda Pengenal Proyektor				00~99
	Mode Pencahayaan				
	Versi FW	Sistem			
LAN					
MCU					

PERSIAPAN DAN PEMASANGAN

Menu Layar

Tampilkan menu pengaturan gambar

Mode Tampilan

Ada beberapa mode tampilan standar yang dapat Anda pilih untuk menyesuaikan preferensi menonton. Setiap mode telah diselaraskan oleh tim ahli warna kami untuk memastikan performa warna prima pada beragam konten.

- **Presentasi:** Mode ini cocok untuk sebagian besar kebutuhan presentasi untuk lingkungan bisnis dan pendidikan.
- **Pencahayaan:** Mode ini cocok untuk lingkungan yang memerlukan kecerahan warna ekstra-tinggi, seperti menggunakan proyektor dalam ruangan yang terang-benderang.
- **HDR/HLG:** Mendekode dan menampilkan konten HDR (High Dynamic Range)/Hybrid Log Gamma (HLG) untuk warna sinematik hitam tergelap, putih terterang, dan gamblang dengan menggunakan nuansa warna REC.2020. Mode ini akan secara otomatis aktif jika HDR/HLG diatur ke Otomatis (dan Konten HDR/HLG dikirim ke proyektor – Blu-ray UHD 4K, game HDR/HLG UHD 1080p/4K, video streaming UHD 4K). Sewaktu mode HDR/HLG aktif, mode tampilan lainnya (Sinema, Referensi, dsb.) tidak dapat dipilih karena HDR/HLG menghasilkan warna yang sangat akurat, melebihi performa warna dari mode tampilan lainnya.
- **Bioskop:** Memberikan keseimbangan detail dan warna terbaik untuk menonton film.
- **Game:** Mengoptimalkan kontras maksimum dan warna proyektor yang gamblang, agar Anda dapat melihat detail bayangan ketika memainkan video game.
- **Referensi:** Mode ini mereproduksi warna semirip mungkin dengan gambar sesuai keinginan sutradara film. Pengaturan warna, suhu warna, kecerahan, kontras, dan gamma akan dikonfigurasi ke nuansa warna Rec.709. Pilih mode ini untuk reproduksi warna paling akurat ketika menonton film.
- **DICOM SIM.:** Mode ini dibuat untuk menonton gambar skala abu-abu, sempurna untuk melihat sinar-X dan pemindaian selama pelatihan medis*.
Catatan: **Proyektor ini tidak cocok digunakan dalam diagnosis medis.*
- **Pengguna:** Mengingat pengaturan yang ditentukan pengguna, sesuaikan pengaturan mode tampilan Anda sendiri.
- **3D:** Pengaturan yang dioptimalkan untuk menonton konten 3D.
Catatan: *Untuk akan menikmati efek 3D, Anda harus memiliki kacamata 3D DLP Link yang kompatibel. Lihat bagian 3D untuk informasi selengkapnya.*

Wall Color

Didesain untuk menyesuaikan warna gambar yang diproyeksikan ketika memproyeksikan ke dinding tanpa layar. Setiap mode telah diselaraskan oleh tim ahli warna kami untuk memastikan performa warna yang prima.

Ada beberapa mode standar yang dapat Anda pilih untuk disesuaikan dengan warna dinding Anda. Pilih antara Mati, Papan Hitam, Light Yellow, Light Green, Light Blue, Pink, dan Kelabu.

Catatan: *Untuk reproduksi warna yang akurat, sebaiknya gunakan layar.*

PERSIAPAN DAN PEMASANGAN

Dynamic Range

Mengkonfigurasi pengaturan HDR (Rentang Dinamis Tinggi)/HLG (Gamma Log Hibrida) serta efeknya saat menampilkan video dari pemutar Blu-ray 4K dan perangkat streaming.

Catatan: Hanya HDMI yang mendukung fungsi Dynamic Range.

➤ HDR/HLG

- **Mati:** Menonaktifkan pemrosesan HDR/HLG. Bila diatur ke Nonaktif, proyektor TIDAK akan mendekode konten HDR/HLG.
- **Otomatis:** Mendeteksi sinyal HDR/HLG secara otomatis.

➤ HDR Picture mode

- **Pencahaya:** Pilih mode ini untuk saturasi warna lebih cerah.
- **Standar:** Pilih mode ini untuk warna yang lebih alami dengan keseimbangan rona hangat dan sejuk.
- **Film:** Pilih mode ini untuk meningkatkan ketajaman rincian dan gambar.
- **Detail:** Sinyal berasal dari konversi OETF untuk mencapai kecocokan warna terbaik.

Kecemerlangan

Menyesuaikan kecermerlangan gambar.

Kontras

Kontras mengontrol derajat perbedaan antara bagian paling gelap dan paling terang dari gambar.

Ketajaman

Untuk menyesuaikan ketajaman foto.

Warna

Mengatur gambar video dari hitam-putih ke warna yang benar-benar jenuh.

Corak Warna

Mengatur keseimbangan warna merah dan biru.

Gamma

Mengkonfigurasi jenis kurva gamma. Setelah konfigurasi awal dan penyempurnaan selesai, gunakan langkah-langkah Pengaturan Gamma untuk mengoptimalkan output gambar Anda.

- **Film:** Untuk home theater.
- **Video:** Untuk sumber video atau TV.
- **Grafik:** Untuk sumber PC/Foto.
- **Standar(2.2):** Untuk pengaturan standar.
- **1.8 / 2.0 / 2.4 / 2.6:** Untuk sumber PC/Foto tertentu.

Catatan:

- *Pilihan-pilihan ini hanya tersedia jika fungsi mode 3D dinonaktifkan, pengaturan **Wall Color** tidak diatur ke **Papan Hitam**, dan pengaturan **Mode Tampilan** tidak diatur ke **DICOM SIM.** atau **HDR.***
- *Dalam mode 3D, pengguna hanya dapat memilih **3D** untuk pengaturan **Gamma.***
- *Bila pengaturan **Wall Color** diatur ke **Papan Hitam** pengguna hanya dapat memilih **Papan Hitam** untuk pengaturan **Gamma.***
- *Bila pengaturan **Mode Tampilan** diatur ke **HDR**, pengguna hanya dapat memilih **HDR** untuk memilih pengaturan **Gamma.***
- *Bila pengaturan **Mode Tampilan** diatur ke **DICOM SIM.**, pengguna hanya dapat memilih **DICOM SIM.** untuk memilih pengaturan **Gamma.***

PERSIAPAN DAN PEMASANGAN

Pengaturan Warna

Konfigurasi pengaturan warna.

- **BrilliantColor™**: Item yang dapat diatur ini menggunakan algoritma pemrosesan warna baru dan penyempurnaan untuk memberikan kecemerlangan yang lebih tinggi sekaligus warna gambar yang nyata dan lebih hidup.
- **Temperatur Warna**: Pilih suhu warna dari Hangat, Standar, Sejuk atau Dingin.
- **Warna Matching**: Pilih opsi berikut:
 - Warna: Tetapkan tingkat merah, hijau, hitam, biru muda, kuning, magenta, dan putih dari gambar.
 - Corak Warna /R(merah)*: Mengatur keseimbangan warna merah dan biru.
Catatan: *Bila pengaturan **Warna** diatur ke **Putih**, Anda dapat menyesuaikan pengaturan warna merah.
 - Saturasi Warna /G(hijau)*: Mengatur gambar video dari hitam-putih ke warna yang benar-benar jenuh.
Catatan: *Bila pengaturan **Warna** diatur ke **Putih**, Anda dapat menyesuaikan pengaturan warna hijau.
 - Penguatan /B(biru)*: Tetapkan kecemerlangan gambar.
Catatan: *Bila pengaturan **Warna** diatur ke **Putih**, Anda dapat menyesuaikan pengaturan warna biru.
 - Seting Ulang: Kembalikan ke pengaturan default pabrik untuk warna matching.
 - Keluar: Keluar dari menu “Warna Matching”.
- **Penguatan/Bias RGB**: Pengaturan ini memungkinkan Anda mengonfigurasi kecemerlangan (penguatan) dan kontras (bias) gambar.
 - Seting Ulang: Kembalikan pengaturan default pabrik untuk penguatan / bias RGB.
 - Keluar: Keluar dari menu “Penguatan/Bias RGB”.
- **Ruang Warna (hanya masukan non-HDMI)**: Pilih jenis matriks warna yang sesuai dari berikut ini: Otomatis, RGB, atau YUV.
- **Ruang Warna (Input HDMI saja)**: Pilih jenis matriks warna yang sesuai dari berikut ini Cukup: Otomatis, RGB(0~255), RGB(16~235), dan YUV.
- **Tingkat Putih**: Memungkinkan pengguna untuk menyesuaikan Tingkat Putih saat memasukkan sinyal Video.
Catatan: *Kadar putih hanya bisa disetel untuk sumber input Video/S-Video.*
- **Tingkat Hitam**: Memungkinkan pengguna untuk menyesuaikan Tingkat Hitam saat memasukkan sinyal Video.
Catatan: *Kadar hitam hanya bisa disetel untuk sumber input Video/S-Video.*
- **IRE**: Memungkinkan pengguna untuk menyesuaikan nilai IRE saat memasukkan sinyal Video.
Catatan:
 - *IRE hanya tersedia dalam format video NTSC.*
 - *IRE hanya bisa disetel untuk sumber input Video/S-Video.*

Sinyal

Menyesuaikan pilihan sinyal.

- **Otomatis**: Konfigurasi sinyal secara otomatis (frekuensi dan item fase berwarna abu-abu). Jika otomatis dinonaktifkan, frekuensi dan fase item akan muncul untuk menyetel dan menyimpan pengaturan.
- **Frekuensi**: Ubah frekuensi data tampilan untuk mencocokkan frekuensi kartu grafis komputer. Gunakan fungsi ini hanya jika gambar terlihat berkedip secara vertikal.
- **Fase**: Mensinkronisasikan waktu sinyal tampilan dengan kartu grafis. Apabila gambar menjadi tidak stabil atau berkelip, gunakan fungsi ini untuk mengoreksinya.
- **Posisi Horizontal**: Menyesuaikan posisi horizontal gambar.
- **Posisi Vertikal**: Menyesuaikan posisi vertikal gambar.

Catatan: *Menu ini hanya tersedia jika sumber masukan adalah RGB/Komponen.*

PERSIAPAN DAN PEMASANGAN

Mode Pencahayaan

Menyesuaikan pengaturan mode kecemerlangan.

- **Hitam Dinamis:** Gunakan agar kecemerlangan gambar secara otomatis disesuaikan untuk mendapatkan performa kontras optimal.
- **Eco.:** Pilih "Eco." untuk meredupkan diode laser proyektor yang akan mengurangi konsumsi daya dan memperpanjang masa pakai diode laser.
- **Daya Konstan:** Pilih persentasi daya untuk mode kecemerlangan.
- **Luminans Konstan:** Luminans Konstan mengubah-ubah kekuatan luminans LD seperti kecerahan yang dipertahankan konsisten seiring waktu.

Seting Ulang

Kembalikan pengaturan default pabrik untuk pengaturan warna.

Tampilkan menu game yang disempurnakan

Game yang Disempurnakan

Aktifkan fitur ini untuk mengurangi waktu respons (latensi input) selama bermain game hingga 8,2ms (1080p@120Hz). Semua pengaturan geometri (misalnya: Sudut, Four Corners) akan dinonaktifkan jika Mode Permainan yang Disempurnakan diaktifkan. Untuk informasi lebih lanjut, lihat di bawah ini.

Catatan:

- *Jeda input karena sinyal dijelaskan dalam tabel berikut:*
- *Nilai dalam tabel dapat sedikit berbeda.*

Waktu Sumber (HDMI1)	Game yang Disempurnakan	Keluaran	Resolusi Keluaran	Keterlambatan Masukan
1080p60	Hidup	1080p60Hz	1080p	16,2ms
1080p120	Hidup	1080p120Hz	1080p	8,2ms
4K60	Hidup	1080p60Hz	1080p	16,8ms
1080p60	Mati	1080p60Hz	1080p	49,5ms
1080p120	Mati	1080p120Hz	1080p	24,8ms
4K60	Mati	1080p60Hz	1080p	49,9ms

Waktu Sumber (HDMI2)	Game yang Disempurnakan	Keluaran	Resolusi Keluaran	Keterlambatan Masukan
1080p60	Hidup	1080p60Hz	1080p	16,2ms
1080p120	Hidup	1080p120Hz	1080p	8,2ms
1080p60	Mati	1080p60Hz	1080p	49,5ms
1080p120	Mati	1080p120Hz	1080p	24,8ms

- *Harap perhatikan bahwa jika mode "Game yang Disempurnakan" diaktifkan, maka fungsi 3D, Aspek Rasio, Sembunyikan tepi, Digital Zoom, Pergeseran gambar, dan Koreksi Geometris dinonaktifkan secara otomatis. Fungsi dan pengaturan ini akan dikembalikan jika "Mode Permainan yang Ditingkatkan" dinonaktifkan.*

PERSIAPAN DAN PEMASANGAN

Menampilkan menu 3D

Catatan:

- *Proyektor ini dilengkapi 3D dengan solusi 3D DLP-Link.*
- *Pastikan kacamata 3D Anda dapat digunakan untuk 3D DPL-LINK sebelum menikmati video.*
- *Proyektor ini mendukung urutan bingkai (balik halaman) 3D melalui port HDMI1/HDMI2/VGA.*
- *Untuk mengaktifkan mode 3D, kecepatan bingkai input harus diatur hanya ke 60Hz, kecepatan bingkai yang lebih tinggi atau rendah tidak didukung.*
- *Untuk mencapai performa terbaik, sebaiknya gunakan resolusi 1920x1080. Perlu diketahui bahwa resolusi 4K (3840x2160) tidak didukung dalam mode 3D.*

Mode 3D

Gunakan opsi ini untuk menonaktifkan/mengaktifkan fungsi 3D.

- **Mati:** Pilih "Mati" untuk menonaktifkan mode 3D.
- **Hidup:** Pilih "Hidup" untuk menonaktifkan mode 3D.

3D Tech.

Pilih opsi ini untuk memilih teknologi 3D.

- **DLP-Link:** Pilih untuk menggunakan pengaturan yang dioptimalkan untuk Kacamata 3D DLP.
- **3D Sync:** Pilih untuk menggunakan pengaturan yang dioptimalkan untuk Kacamata IR, RF, atau 3D polarisasi.

3D -> 2D

Gunakan pilihan ini untuk menentukan cara konten 3D ditampilkan pada layar.

- **3D:** Menampilkan sinyal 3D.
- **L (Kiri):** Menampilkan bingkai kiri pada konten 3D.
- **R (Kanan):** Menampilkan bingkai kanan pada konten 3D.

Format 3D

Gunakan pilih ini untuk memilih konten format 3D yang sesuai.

- **Otomatis:** Bila sinyal identifikasi 3D terdeteksi, format 3D akan dipilih secara otomatis.
- **SBS:** Menampilkan sinyal 3D dalam format "Berdampingan".
- **Top and Bottom:** Menampilkan sinyal 3D dalam format "Top and Bottom".
- **Frame Sequential:** Menampilkan sinyal 3D dalam format "Frame Sequential".
- **Kemas Bingkai:** Menampilkan sinyal 3D dalam format "Kemas Bingkai".

3D Sync. Invert

Gunakan pilihan ini untuk mengaktifkan/menonaktifkan fungsi 3D Sync Invert.

Seting Ulang

Kembalikan ke pengaturan default pabrik untuk pengaturan 3D.

- **Batalan:** Pilih untuk membatalkan Atur Ulang.
- **Ya:** Pilih untuk kembali ke pengaturan awal pabrik untuk 3D.

PERSIAPAN DAN PEMASANGAN

Menampilkan menu rasio aspek

Aspek Rasio

Pilih rasio aspek dari gambar yang ditampilkan di antara pilihan berikut:

- **4:3:** Format ini ditujukan untuk sumber masukan 4:3.
- **16:9:** Format ini untuk sumber masukan 16:9, seperti HDTV dan DVD yang disempurnakan untuk TV Layar lebar.
- **LBX:** Format ini ditujukan untuk sumber letterbox selain 16x9, dan jika Anda menggunakan lensa 16x9 eksternal untuk menampilkan rasio aspek 2,35:1 dalam resolusi penuh.
- **Asal:** Format ini menampilkan gambar asli tanpa penskalaan apapun.
- **Otomatis:** Secara otomatis memilih format tampilan yang sesuai.

Catatan: Info rinci tentang mode LBX:

- *DVD Format Letter-Box tertentu tidak disempurnakan untuk TV 16x9. Bila demikian, gambar tidak akan terlihat dengan semestinya saat menampilkan gambar dalam mode 16:9. Dalam kondisi ini, coba gunakan mode 4:3 untuk melihat DVD. Jika konten bukan 4:3, maka akan terlihat bilah hitam di sekitar gambar pada tampilan 16:9. Untuk jenis konten ini, Anda dapat menggunakan mode LBX agar gambar memenuhi layar pada tampilan 16:9.*
- *Jika Anda menggunakan lensa anamorfi eksternal, maka mode LBX ini juga memungkinkan Anda menonton konten 2,35:1 (termasuk sumber DVD Anamorfi dan Film HDTV) yang mendukung lebar anamorfi yang disempurnakan untuk Tampilan 16x9 pada gambar lebar 2,35:1. Bila demikian, bilah hitam tidak akan muncul di layar. Daya sumber cahaya dan resolusi vertikal digunakan sepenuhnya.*

Tabel Penskalaan 1080p:

Layar 16:9	480i/p	576i/p	1080i/p	720p	PC
4x3	Skalakan ke 1440x1080.				
16x9	Skalakan ke 1920x1080.				
Asal	- 1:1 pemetaan di tengah. - Tidak ada penskalaan yang dilakukan; gambar akan ditampilkan dengan resolusi berbasis sumber input.				

Aturan pemetaan otomatis 1080p:

Otomatis	Resolusi input		Otomatis/Skala	
	Resolusi H	Resolusi V	1920	1080
4:3	640	480	1440	1080
	800	600	1440	1080
	1024	768	1440	1080
	1280	1024	1440	1080
	1400	1050	1440	1080
	1600	1200	1440	1080
Laptop Lebar	1280	720	1920	1080
	1280	768	1800	1080
	1280	800	1728	1080
SDTV	720	576	1350	1080
	720	480	1620	1080
HDTV	1280	720	1920	1080
	1920	1080	1920	1080

PERSIAPAN DAN PEMASANGAN

Menampilkan menu sembunyikan tepi

Sembunyikan tepi

Gunakan fungsi ini untuk menghilangkan noise pengkodean video pada sumber video.

Menampilkan menu perbesaran digital

Digital Zoom

Gunakan untuk mengurangi atau memperbesar gambar pada layar proyeksi. Perbesaran Digital tidak sama dengan perbesaran optik dan mengakibatkan penurunan kualitas gambar.

Catatan: Pengaturan perbesaran dipertahankan pada siklus daya proyektor.

Menampilkan menu pergeseran gambar

Pergeseran gambar

Sesuaikan posisi gambar proyeksi secara horizontal (H) atau vertikal (V).

Tampilkan menu koreksi geometris

Four Corners

Pengaturan ini memungkinkan gambar yang diproyeksikan disesuaikan dari setiap sudut untuk membuat gambar persegi ketika permukaan proyeksi tidak rata.

Catatan: Ketika mengatur Four Corners, menu Digital Zoom, Aspek Rasio, dan Pergeseran gambar dinonaktifkan. Untuk mengaktifkan Digital Zoom, Aspek Rasio, dan Pergeseran gambar, reset pengaturan Four Corners ke pengaturan awal pabrik.

Sudut H

Menyesuaikan distorsi gambar horizontal dan membuat gambar lebih persegi. Sudut horizontal digunakan untuk mengoreksi bentuk gambar yang disudutkan di mana tepi kiri dan kanan gambar panjangnya tidak sama. Ini ditujukan untuk digunakan dengan aplikasi pada poros secara horizontal.

Sudut Vertikal

Menyesuaikan distorsi gambar vertikal dan membuat gambar lebih persegi. Sudut vertikal digunakan untuk mengoreksi bentuk gambar yang disudutkan di mana bagian atas dan bawah dimiringkan ke salah satu sisinya. Ini ditujukan untuk digunakan dengan aplikasi pada poros secara vertikal.

Pengaturan Sudut Otomatis

Koreksi keystone secara digital untuk menyesuaikan gambar yang diproyeksikan pada area yang Anda proyeksikan.

Catatan:

- Ukuran gambar akan sedikit berkurang saat menyesuaikan keystone horizontal dan vertikal.
- Ketika Keystone Otomatis digunakan, fungsi Penyesuaian Empat Sudut akan dinonaktifkan.

PERSIAPAN DAN PEMASANGAN

Menu audio

Menu Audio Tidak Aktif

Mati

Gunakan pilihan ini untuk menonaktifkan suara sementara waktu.

- **Hidup:** Pilih “Hidup” untuk mengaktifkan suara.
- **Mati:** Pilih “Mati” untuk mengaktifkan suara.

Catatan: Fungsi “Mati” akan memengaruhi volume pengeras suara internal maupun eksternal.

Menu volume audio

Suara

Menyesuaikan tingkat volume.

Menu input audio pada audio

Masukan Audio

Pilih port input audio untuk sumber video sebagai berikut:

- **HDMI1:** Awal, Audio 1, Audio 2 atau Mikrofon.
- **HDMI2:** Awal, Audio 1, Audio 2 atau Mikrofon.
- **VGA:** Audio 1, Audio 2 atau Mikrofon.
- **Video:** Audio 1, Audio 2 atau Mikrofon.

PERSIAPAN DAN PEMASANGAN

Menu konfigurasi

Konfigurasi menu proyeksi

Proyeksi

Pilih proyeksi yang diinginkan antara depan, belakang, langit-langit atas, dan belakang atas.

Konfigurasi menu pengaturan daya

Menghidupkan Langsung

Pilih "Hidup" untuk mengaktifkan mode Hidup Langsung. Proyektor akan hidup secara otomatis bila daya AC tersedia, tanpa menekan tombol "Daya" pada keypad proyektor atau pada remote control.

Sinyal Daya Menyala

Pilih "Hidup" untuk mengaktifkan mode Daya Sinyal. Proyektor akan secara otomatis hidup bila sinyal terdeteksi, tanpa menekan tombol "Daya" pada Keypad atau pada remote control.

Catatan:

- Jika opsi "Sinyal Daya Menyala" berubah menjadi "Hidup", penggunaan daya proyektor dalam mode siaga akan lebih dari 3W.
- Fungsi dapat diterapkan pada sumber VGA dan HDMI.

Daya Mati Otomatis (Mnt.)

Menetapkan interval waktu hitung mundur. Waktu hitung mundur akan dimulai, bila tidak ada sinyal yang dikirim ke proyektor. Proyektor akan mati secara otomatis setelah hitung mundur selesai (dalam menit).

Timer Tidur (mnt)

Konfigurasi timer tidur.

- **Timer Tidur (mnt):** Menetapkan interval timer hitung mundur. Waktu hitung mundur akan dimulai, dengan atau tanpa sinyal yang dikirim ke proyektor. Proyektor akan mati secara otomatis setelah hitung mundur selesai (dalam menit).

Catatan: *Timer Tidur akan diseting ulang kapan pun bila proyektor dimatikan.*

- **Always On:** Centang untuk menetapkan timer tidur selalu aktif.

Mode Daya (bersiap)

Tetapkan pengaturan mode daya.

- **Aktif:** Pilih "Aktif" untuk kembali ke siaga normal.
- **Eco.:** Pilih "Eco." untuk menghemat daya lebih lanjut < 0,5W.

Daya USB (Siaga)

Aktifkan atau nonaktifkan fungsi daya USB bila proyektor berada pada mode siaga.

PERSIAPAN DAN PEMASANGAN

Konfigurasi menu keamanan

Keamanan

Aktifkan fungsi ini untuk meminta sandi sebelum menggunakan proyektor.

- **Hidup:** Pilih “Hidup” untuk menggunakan verifikasi keamanan saat menghidupkan proyektor.
- **Mati:** Pilih “Mati” agar dapat menghidupkan proyektor tanpa verifikasi sandi.

Catatan: Sandi awal adalah 1234.

Pengaturan Waktu Pengaman

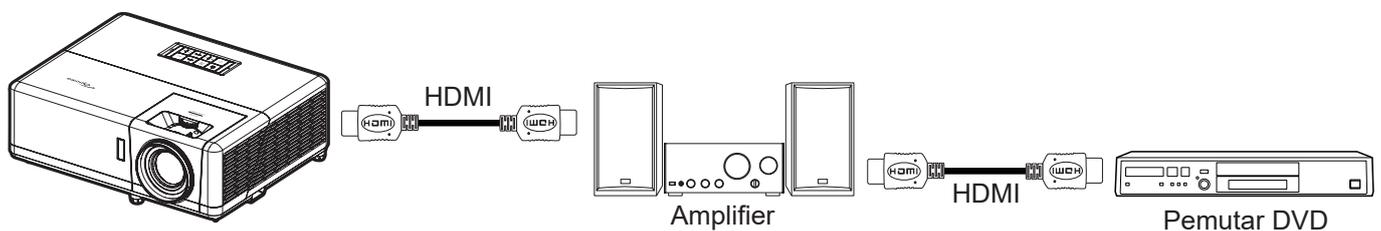
Dapat memilih fungsi waktu (Bulan/Hari/Jam) untuk menetapkan jumlah jam penggunaan proyektor. Setelah waktu terlampaui, Anda akan diminta memasukkan sandi kembali.

Ganti Password

Gunakan untuk menetapkan atau memodifikasi sandi yang diminta saat menghidupkan proyektor.

Konfigurasi menu pengaturan link HDMI

Catatan: Bila Anda menyambungkan perangkat kompatibel CEC HDMI ke proyektor menggunakan kabel HDMI, Anda dapat mengontrol pada status hidup atau mati yang sama menggunakan fitur kontrol Link HDMI pada OSD proyektor. Kondisi ini memungkinkan satu atau kumpulan beberapa perangkat dihidupkan atau dimatikan melalui Fitur HDMI Link dalam konfigurasi tertentu, pemutar DVD dapat disambungkan ke proyektor melalui amplifier atau sistem home theater.



HDMI Link

Aktifkan/nonaktifkan fungsi Link HDMI.

Inclusive TV

Jika pengaturan diatur ke “Ya” daya menyala dan opsi nonaktifkan tertaut tersedia.

Power On Link

Daya CEC sesuai perintah.

- **Mutual:** Proyektor dan perangkat CEC akan dihidupkan secara bersamaan.
- **PJ --> Perangkat:** Perangkat CEC hanya akan dihidupkan setelah proyektor dihidupkan.
- **Perangkat --> PJ:** Proyektor hanya akan dihidupkan setelah perangkat CEC dihidupkan.

Power Off Link

Aktifkan fungsi ini untuk memungkinkan Link HDMI dan proyektor dimatikan bersamaan secara otomatis.

PERSIAPAN DAN PEMASANGAN

Konfigurasi menu tes corak

Tes Corak

Pilih pola uji dari Kisi Hijau, Kisi Magenta, Kisi Putih, Putih, atau nonaktifkan fungsi ini (Mati).

Mengkonfigurasi menu pengaturan jarak jauh

Fungsi IR

Tetapkan pengaturan fungsi IR.

- **Hidup:** Pilih “Hidup”, proyektor dapat dioperasikan dengan pengendali jarak jauh dari unit penerima IR bagian atas atau depan.
- **Mati:** Pilih “Mati”, proyektor tidak dapat dioperasikan dengan remote control. Dengan memilih “Mati”, proyektor tidak dapat dioperasikan dengan remote control.

F1/F2/F3

Tetapkan fungsi default untuk F1, F2, atau F3 antara Tes Corak, Kecemerlangan, Kontras, Timer Tidur, Warna Matching, Temperatur Warna, Gamma, atau Proyeksi.

Konfigurasi menu ID proyektor

Tanda Pengenal Proyektor

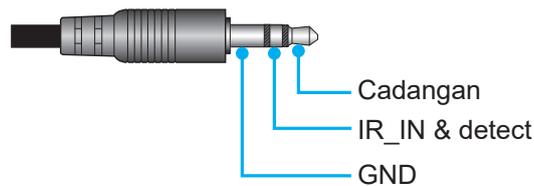
Definisi ID dapat dikonfigurasi dengan menu (kisaran 0-99), dan memungkinkan pengguna mengontrol satu proyektor dengan perintah RS232.

Catatan: Untuk daftar lengkap perintah RS232, silakan baca panduan pengguna RS232 di situs web kami.

Menu konfigurasi 12V trigger

12V Trigger

Gunakan fungsi ini untuk mengaktifkan atau menonaktifkan pemicu.



- **Mati:** Pilih “Mati” untuk menonaktifkan trigger.
- **Hidup:** Pilih “Hidup” untuk mengaktifkan trigger.

PERSIAPAN DAN PEMASANGAN

Konfigurasi menu pilihan

Bahasa

Pilih menu OSD multibahasa antara Inggris, Jerman, Prancis, Italia, Spanyol, Portugis, Polandia, Belanda, Swedia, Norwegia, Denmark, Finlandia, Yunani, Tiongkok tradisional, Tiongkok modern, Jepang, Korea, Rusia, Hongaria, Ceko, Arab, Thai, Turki, Farsi, Vietnam, Indonesia, Rumania, dan Slowakia.

Closed Captioning

Closed Captioning adalah versi teks dari suara program atau informasi lainnya yang ditampilkan di layar. Jika sinyal masukan berisi closed caption, Anda dapat menghidupkan fitur tersebut dan menonton saluran. Pilihan tersedia termasuk "Mati", "CC1", dan "CC2".

Menu Settings

Tetapkan lokasi menu di layar dan konfigurasi pengaturan timer menu.

- **Lokasi Menu:** Pilih lokasi menu pada layar tampilan.
- **Menu Pengukur Waktu:** Tetapkan durasi untuk menu OSD agar tetap terlihat di layar.

Sumber Otomatis

Pilih pilihan ini agar proyektor secara otomatis menemukan sumber masukan yang tersedia.

Sumber Masukan

Pilih sumber input antara HDMI1, HDMI2, VGA, dan Video.

Masukkan Nama

Gunakan untuk mengubah nama fungsi masukan agar mudah diidentifikasi. Pilihan yang tersedia mencakup HDMI1, HDMI2, VGA, dan Video.

Ketinggian

Bila "Hidup" dipilih, maka kipas akan berputar lebih cepat. Fitur ini bermanfaat di area yang tinggi dengan sedikit udara.

Display Mode Lock

Pilih "Hidup" atau "Mati" untuk mengunci atau membuka kunci penyesuaian pengaturan mode tampilan.

Mengunci Tombol

Bila fungsi kunci keypad "Hidup", Keypad akan dikunci. Namun, proyektor dapat dioperasikan dengan remote control. Dengan memilih "Mati", Anda dapat menggunakan kembali Keypad.

Meyembungkan Informasi

Aktifkan fungsi ini untuk menyembunyikan pesan informasi.

- **Mati:** Pilih "Mati" untuk menampilkan pesan "Mencari".
- **Hidup:** Pilih "Hidup" untuk menyembunyikan pesan info.

Logo

Gunakan fungsi ini untuk menetapkan layar awal yang diinginkan. Jika terdapat perubahan, perubahan akan ditampilkan saat berikutnya proyektor dihidupkan.

- **Awal:** Layar awal asli.
- **Netral:** Logo tidak ditampilkan pada layar pengaktifan.
- **Pengguna:** Memerlukan alat tangkap logo.

Catatan: Silakan kunjungi situs web untuk mengunduh alat tangkap logo. Format file yang didukung: png/bmp/jpg.

PERSIAPAN DAN PEMASANGAN

Warna Latar Belakang

Gunakan fungsi ini untuk menampilkan warna biru, merah, hijau, abu-abu, tanpa warna, atau layar logo bila sinyal tidak tersedia.

Catatan: *Jika warna latar belakang ditetapkan menjadi "Nihil", maka warna latar belakangnya hitam.*

Menu konfigurasi atur ulang OSD

Atur Ulang OSD

Kembali ke pengaturan default pabrik untuk pengaturan menu OSD.

Atur Ulang ke Semula

Kembali ke pengaturan default pabrik untuk semua pengaturan.

Menu pengaturan peningkatan otomatis FW

Peningkatan otomatis FW

Otomatis meningkatkan firmware proyektor.

PERSIAPAN DAN PEMASANGAN

Menu jaringan

Menu LAN jaringan

Status Jaringan

Menampilkan status koneksi jaringan (hanya baca).

Alamat MAC

Menampilkan alamat MAC (hanya baca).

DHCP

Gunakan pilihan ini untuk mengaktifkan atau menonaktifkan fungsi DHCP.

- **Mati:** Untuk menetapkan IP, subnet mask, pintu gerbang, dan konfigurasi DNS secara manual.
- **Hidup:** Proyektor akan memperoleh alamat IP secara otomatis dari jaringan Anda.

Catatan: Keluar dari OSD akan secara otomatis menerapkan nilai yang dimasukkan.

Alamat IP

Menampilkan alamat IP.

Subnet Mask

Menampilkan nomor subnet mask.

Pintu Gerbang

Menampilkan pintu gerbang awal dari jaringan yang terhubung ke proyektor.

DNS

Menampilkan nomor DNS.

Cara menggunakan browser web untuk mengontrol proyektor

1. Atur pilihan DHCP ke "Hidup" pada proyektor agar server DHCP secara otomatis menetapkan alamat IP.
2. Buka browser web di PC, lalu ketik alamat IP proyektor ("Jaringan > LAN > Alamat IP").
3. Masukkan nama pengguna dan sandi, lalu klik "Login". Antarmuka web konfigurasi proyektor akan terbuka.

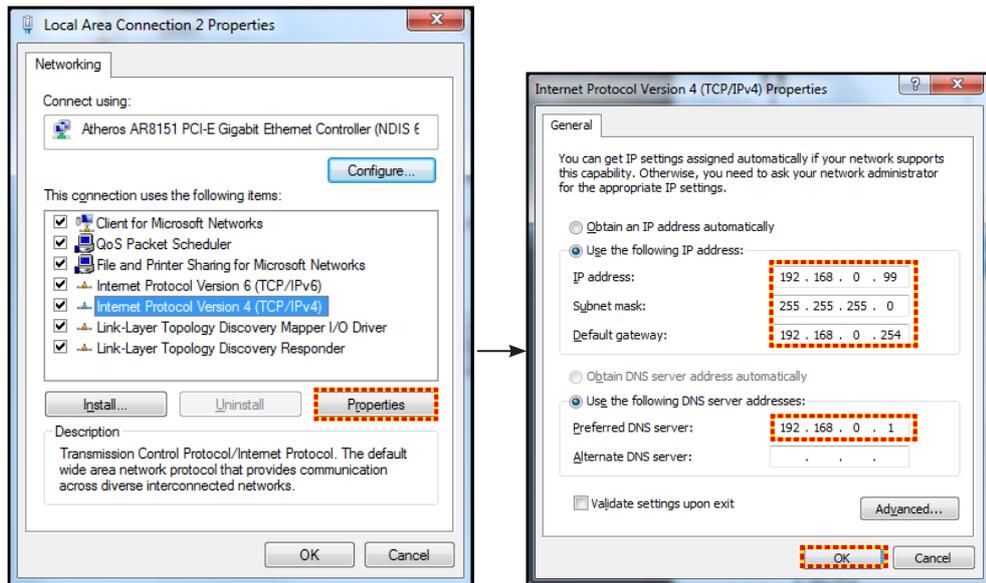
Catatan:

- Nama pengguna dan sandi default adalah "admin".
- Langkah-langkah dalam bagian ini didasarkan pada sistem operasi Windows 7.
- Saat pertama kali mengakses halaman web, Anda HARUS mengubah kata sandi admin default.

PERSIAPAN DAN PEMASANGAN

Membuat koneksi langsung dari komputer ke proyektor*

1. Atur pilihan DHCP ke "Mati" pada proyektor.
2. Konfigurasi alamat IP, Subnet Mask, Pintu Gerbang, dan DNS pada proyektor ("Jaringan > LAN").
3. Buka halaman ***Pusat Jaringan dan Berbagi*** di PC, lalu tetapkan parameter jaringan yang sama di PC seperti yang ditetapkan pada proyektor. Klik "OK" untuk menyimpan parameter.



4. Buka browser web pada PC, lalu masukkan alamat IP dalam bidang URL, yang ditetapkan pada langkah 3. Setelah itu, tekan tombol "Enter".

Seting Ulang

Atur ulang semua nilai parameter LAN.

Menu kontrol jaringan

Crestron

Gunakan fungsi ini untuk memilih fungsi jaringan (port: 41794).

Untuk informasi selengkapnya, kunjungi <http://www.crestron.com> dan www.crestron.com/getroomview.

Extron

Gunakan fungsi ini untuk memilih fungsi jaringan (port: 2023).

PJ Link

Gunakan fungsi ini untuk memilih fungsi jaringan (port: 4352).

Penemuan Perangkat AMX

Gunakan fungsi ini untuk memilih fungsi jaringan (port: 9131).

Telnet

Gunakan fungsi ini untuk memilih fungsi jaringan (port: 23).

HTTP

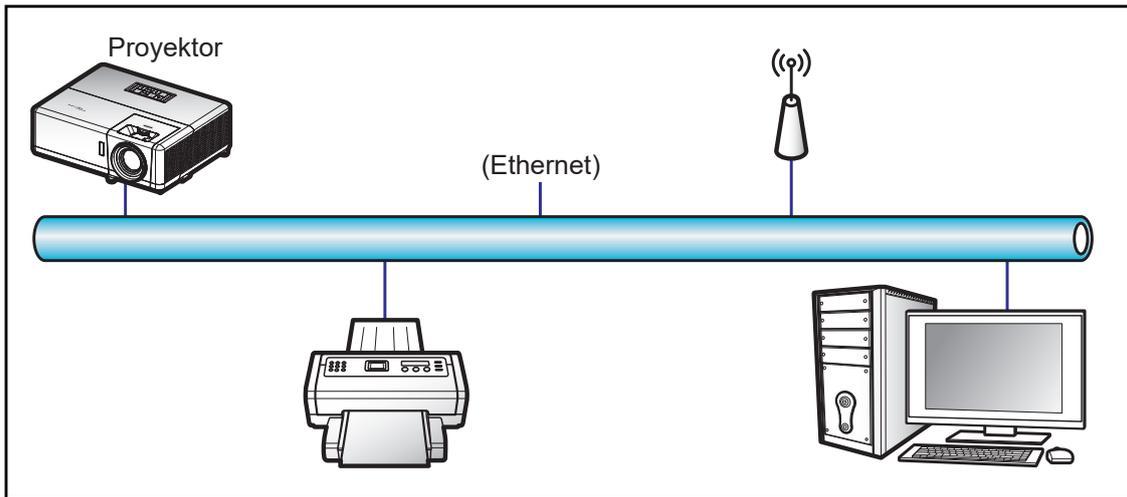
Gunakan fungsi ini untuk memilih fungsi jaringan (port: 80).

PERSIAPAN DAN PEMASANGAN

Menu pengaturan kontrol jaringan konfigurasi

Fungsi LAN_RJ45

Untuk pengoperasian mudah dan praktis, proyektor ini menyediakan berbagai fitur jaringan dan manajemen jauh. Fungsi LAN/RJ45 proyektor melalui jaringan, misalnya pengelolaan dari jauh: Pengaturan Pengaktifan/ Penonaktifan, Kecemerlangan, dan Kontras. Selain itu, informasi status proyektor juga dapat Anda lihat, misalnya: Sumber Video, Penonaktifan Suara, dsb.



Fungsi terminal LAN berkabel

Proyektor ini dapat dikontrol menggunakan PC (laptop) atau perangkat eksternal lainnya melalui port LAN / RJ45 dan kompatibel dengan Crestron / Extron / AMX (Perangkat - Pencarian) / PJLink.

- Crestron adalah merek dagang terdaftar dari Crestron Electronics, Inc. di Amerika Serikat.
- Extron adalah merek dagang terdaftar dari Extron Electronics, Inc. di Amerika Serikat.
- AMX adalah merek dagang terdaftar dari AMX LLC di Amerika Serikat.
- PJLink mengajukan pendaftaran merek dagang dan logo di Jepang, Amerika Serikat, dan berbagai negara lainnya melalui JBMIA.

Proyektor ini didukung oleh perintah tertentu dari pengontrol Crestron Electronics dan perangkat lunak terkait, misalnya RoomView®.

<http://www.crestron.com/>

Proyektor ini kompatibel dengan perangkat Extron pendukung sebagai referensi.

<http://www.extron.com/>

Proyektor ini didukung oleh AMX (Device Discovery).

<http://www.amx.com/>

Proyektor ini mendukung semua perintah PJLink Kelas 1 (Versi 1.00).

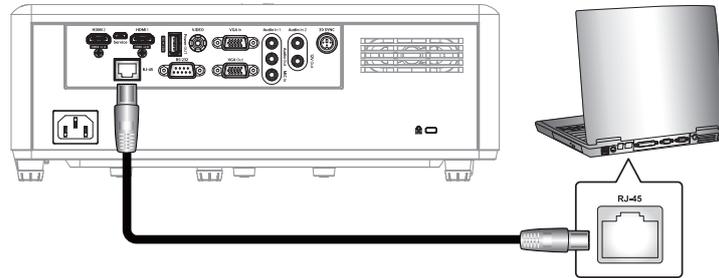
<http://pjlink.jbmia.or.jp/english/>

Untuk informasi lebih rinci tentang berbagai tipe perangkat eksternal yang dapat disambungkan ke port LAN/ RJ45 dan remote control proyektor, sekaligus perintah yang didukung untuk perangkat eksternal tersebut, hubungi langsung Layanan Dukungan.

PERSIAPAN DAN PEMASANGAN

LAN RJ45

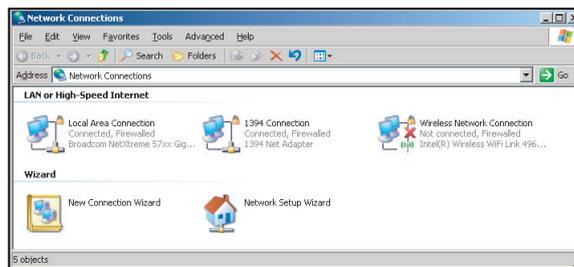
1. Sambungkan kabel RJ45 ke port RJ45 pada proyektor dan PC (laptop).



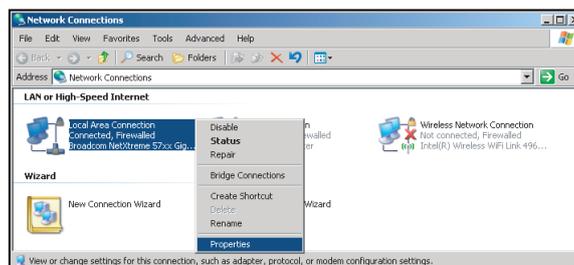
2. Pada PC (Laptop), pilih **Start (Mulai) > Control Panel (Panel Kontrol) > Network Connections (Sambungan Jaringan)**.



3. Klik kanan **Local Area Connection (Sambungan Area Lokal)**, lalu pilih **Property (Properti)**.

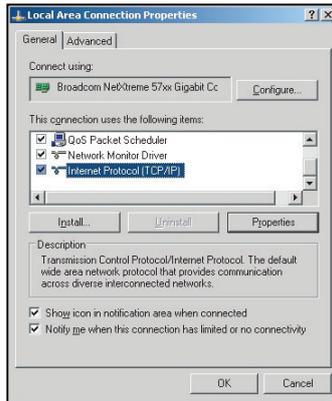


4. Pada jendela **Properties (Properti)**, pilih tab **General (Umum)**, lalu pilih **Internet Protocol (TCP / IP) (Protokol Internet) (TCP/IP)**.

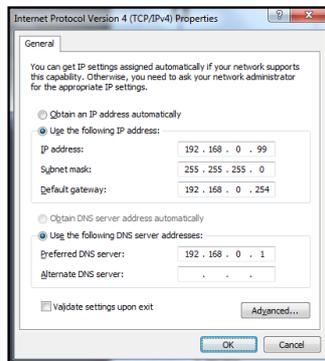


PERSIAPAN DAN PEMASANGAN

5. Klik "Properties (Properti)".



6. Masukkan alamat IP dan Subnet Mask, lalu tekan "OK".



7. Tekan tombol "Menu" pada proyektor.
8. Buka proyektor **Jaringan > LAN**.
9. Masukkan parameter sambungan berikut:
 - DHCP: Mati
 - Alamat IP: 192.168.0.100
 - Subnet Mask: 255.255.255.0
 - Pintu Gerbang: 192.168.0.254
 - DNS: 192.168.0.51
10. Tekan "Enter" untuk mengkonfirmasi pengaturan.
11. Buka browser web, misalnya Microsoft Internet Explorer atau Google Chrome.
12. Pada panel Alamat, masukkan alamat IP proyektor: 192.168.0.100.



13. Tekan "Enter".

PERSIAPAN DAN PEMASANGAN

Proyektor dikonfigurasi untuk manajemen dari jauh. Fungsi LAN/RJ45 akan ditampilkan sebagai berikut:

Pengaturan Umum

Optoma

Logout

Admin > General Setup

System Status

General Setup

Projector Control

Network Setup

Alert Setup

Crestron

Reset to Default

Reboot System

Projector Name Apply

Change Username and Password for Webpage

Enter User Name

- Reusing passwords is not recommended.
- Password cannot be blank.
- Password needs to be at least eight single-byte characters in length and use a mix of the following 3 types of letters:
 - Uppercase letters
 - Lowercase letters
 - Digits
- The user name and password are used by the Web Control function. Changing the current settings may interrupt the connection. For details, refer to the user's manual.

Enter Old password

Enter New password

Confirm New password

Apply

Contents Copyright 2018 by Optoma, Inc.

Pengaturan Jaringan

Optoma

Logout

Admin > Network Setup

System Status

General Setup

Projector Control

Network Setup

Alert Setup

Crestron

Reset to Default

Reboot System

Obtain an IP address automatically Use the following IP address

LAN IP Setup

IP Address

Subnet Mask

Default Gateway Apply

DNS IP Setup

DNS Server Apply

Contents Copyright 2018 by Optoma, Inc.

Kontrol Proyektor

Optoma

Logout

Admin > Projector Control

System Status

General Setup

Projector Control

Network Setup

Alert Setup

Crestron

Reset to Default

Reboot System

Power On Power Off

Mute Off

Resync Reset

Volume(Audio)

Aspect Ratio

AV Mute

Source

Screen Type

Freeze

Brightness

Projection

Information hide

Contrast

Zoom Value

High Altitude

Sharpness

V. Keystone

Keypad Lock

Phase

H. Image Shift

Display Mode Lock

Brilliant Color

V. Image Shift

Direct Power On

Gamma

Auto Power Off

3D Sync. Invert

Color Temperature

Sleep Timer(min.)

3D Mode

Display Mode

Always On

3D Tech.

Color Space

Projector ID

3D-2D

Background Color

3D Format

Wall Color

Contents Copyright 2018 by Optoma, Inc.

PERSIAPAN DAN PEMASANGAN

Status Sistem

Optoma Logout

Admin > System Status

System Status	Model Name	Optoma
General Setup	Projector Name	
Projector Control	Version	
Network Setup	Firmware Version	B04
Alert Setup	LAN Version	L05
Crestron	LAN Status	
Reset to Default	IP Address	192.168.0.100
Reboot System	Subnet Mask	255.255.255.0
	Default Gateway	192.168.0.254
	MAC Address	00:00:33:32:30:18

Contents Copyright 2018 by Optoma, Inc.

PERSIAPAN DAN PEMASANGAN

RS232 oleh Telnet Function

Tersedia jalur kontrol perintah RS232 alternatif, pada proyektor disebut "RS232 by TELNET" untuk interface LAN/RJ45.

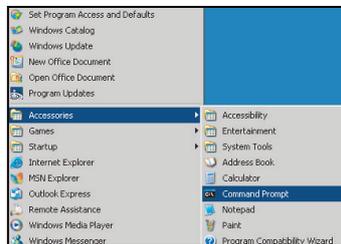
Catatan: Untuk daftar lengkap perintah RS232, silakan baca panduan pengguna RS232 di situs web kami.

Panduan Ringkas untuk "RS232 by Telnet"

- Periksa dan dapatkan alamat IP pada OSD proyektor.
- Pastikan PC/laptop dapat mengakses halaman web proyektor.
- Pastikan pengaturan "Firewall Windows" telah dinonaktifkan agar fungsi "TELNET" tidak diblokir oleh PC/laptop.



1. Pilih **Start > All Programs > Accessories > Command Prompt**.



2. Masukkan format perintah sebagai berikut:
 - telnet ttt.xxx.yyy.zzz 23 (tombol "Enter" ditekan)
 - (ttt.xxx.yyy.zzz: Alamat IP proyektor)
3. Jika sambungan Telnet siap, dan pengguna dapat memiliki input perintah RS232, lalu tombol "Enter" ditekan, maka perintah RS232 dapat dijalankan.

Spesifikasi untuk "RS232 by TELNET":

1. Telnet: TCP.
2. Port Telnet: 23 (untuk informasi lebih rinci, hubungi agen atau tim layanan).
3. Utilitas Telnet: Windows "TELNET.exe" (mode konsol).
4. Pemutusan sambungan untuk kontrol RS232 oleh Telnet secara normal: Tutup
5. Utilitas Windows Telnet secara langsung setelah sambungan TELNET siap.
 - Batasan 1 untuk Kontrol Telnet: terdapat kurang dari 50 byte agar muatan jaringan berhasil untuk aplikasi Kontrol Telnet.
 - Batasan 2 untuk Kontrol Telnet: terdapat kurang dari 26 byte agar satu perintah RS232 berhasil untuk Kontrol Telnet.
 - Batasan 3 untuk Kontrol Telnet: Penundaan minimum untuk perintah RS232 berikutnya harus lebih dari 200 (ms).

PERSIAPAN DAN PEMASANGAN

Menu info

Menu info

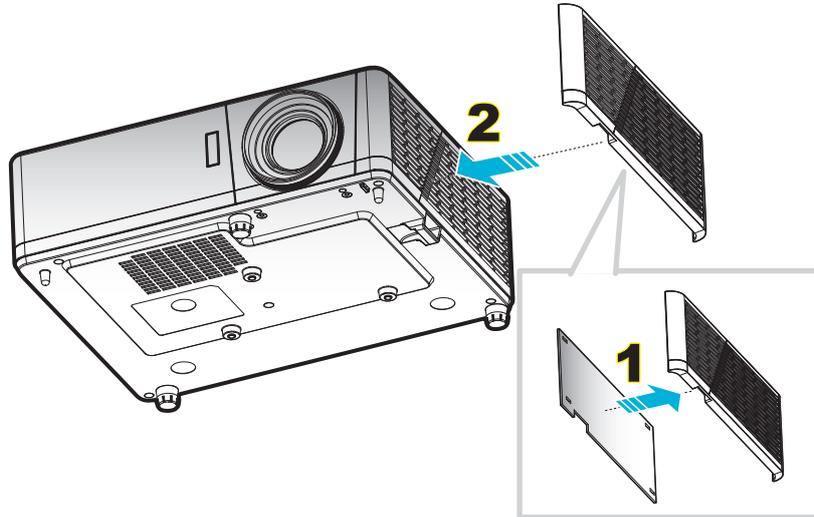
Tampilkan informasi proyektor seperti yang tercantum di bawah ini:

- Pengatur
- Nomor Seri
- Sumber
- Resolusi
- Kecepatan Refresh
- Mode Tampilan
- Mode Daya (bersiap)
- Jam Sumber Cahaya
- Status Jaringan
- Alamat IP
- Tanda Pengenal Proyektor
- Mode Pencahayaan
- Versi FW

PEMELIHARAAN

Memasang dan Membersihkan Penyaring Debu

Memasang Penyaring Debu



Catatan:

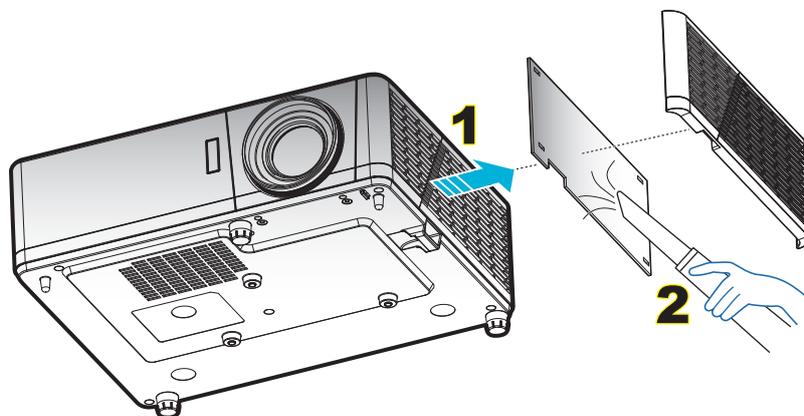
- *Penyaring debu hanya disediakan pada model tertentu di wilayah yang sangat berdebu.*
- *Tidak tersedia di Amerika Utara atau Eropa.*
- *Anda mungkin dapat membelinya di wilayah tertentu. Silakan kunjungi situs web kami untuk melihat detail lebih lanjut terkait aksesori yang disertakan.*

Membersihkan Penyaring Debu

Sebaiknya bersihkan penyaring debu setiap tiga bulan sekali. Bersihkan sesering mungkin jika proyektor digunakan di lingkungan berdebu.

Prosedur:

1. Matikan daya proyektor dengan menekan tombol  pada keypad proyektor atau remote control.
2. Lepas kabel daya.
3. Tarik wadah penyaring debu ke arah bawah untuk mengeluarkannya dari bagian bawah proyektor. **1**
4. Keluarkan penyaring udara dengan hati-hati. Setelah itu bersihkan atau ganti penyaring debu. **2**
5. Untuk memasang kembali penyaring debu, lakukan langkah sebelumnya dengan urutan terbalik.



INFORMASI LAINNYA

Resolusi kompatibel

Analog

Waktu B0/Dibuat	Waktu B0/Standar	Waktu B0/Rinci	Waktu B1/Rinci
720 x 400 @ 70Hz	800 x 600 @ 120Hz	1920 x 1080 @ 60Hz	1366 x 768 @ 60Hz
640 x 480 @ 60Hz	1024 x 768 @ 120Hz		1280 x 800 @ 120Hz
640 x 480 @ 66,6(67)Hz	1280 x 800 @ 60Hz		1920 x 1200 @ 60Hz
640 x 480 @ 72Hz	1280 x 1024 @ 60Hz		
640 x 480 @ 75Hz	1280 x 720 @ 60Hz		
800 x 600 @ 56Hz	640 x 480 @ 120Hz		
800 x 600 @ 60Hz			
800 x 600 @ 72Hz			
800 x 600 @ 75Hz			
832 x 624 @ 75Hz			
1024 x 768 @ 60Hz			
1024 x 768 @ 70Hz			
1024 x 768 @ 75Hz			
1280 x 1024 @ 75Hz			
1152 x 870 @ 75Hz			

HDMI 1.4

Waktu B0/Dibuat	Waktu B0/Standar	Waktu B0/Rinci	Mode B1/Video	Waktu B1/Rinci
720 x 400 @ 70Hz	1280 x 720 @ 60Hz	1920 x 1080 @ 60Hz	640 x 480p 4:3 @ 60Hz	1920 x 1080 @ 60Hz
640 x 480 @ 60Hz	1280 x 800 @ 60Hz		720 x 480p 4:3 @ 60Hz	1366 x 768 @ 60Hz
640 x 480 @ 66,6(67)Hz	1280 x 1024 @ 60Hz		720 x 480p 16:9 @ 60Hz	1920 x 1200 @ 60Hz
640 x 480 @ 72Hz	640 x 480 @ 120Hz		1280 x 720p 16:9 @ 60Hz	
640 x 480 @ 75Hz	800 x 600 @ 120Hz		1920 x 1080i 16:9 @ 60Hz	
800 x 600 @ 56Hz	1024 x 768 @ 120Hz		720(1440) x 480i 4:3 @ 60Hz	
800 x 600 @ 60Hz	1280 x 800 @ 120Hz		720(1440) x 480i 16:9 @ 60Hz	
800 x 600 @ 72Hz	1920 x 1200 @ 60Hz		1920 x 1080p 16:9 @ 60Hz	
800 x 600 @ 75Hz			720 x 576p 4:3 @ 50Hz	
832 x 624 @ 75Hz			720 x 576p 16:9 @ 50Hz	
1024 x 768 @ 60Hz			1280 x 720p 16:9 @ 50Hz	
1024 x 768 @ 70Hz			1920 x 1080i 16:9 @ 50Hz	
1024 x 768 @ 75Hz			720(1440) x 576i 4:3 @ 50Hz	
1280 x 1024 @ 75Hz			720(1440) x 576i 16:9 @ 50Hz	
1152 x 870 @ 75Hz			1920 x 1080p 16:9 @ 50Hz	
			1920 x 1080p 16:9 @ 24Hz	
			1920 x 1080p 16:9 @ 30Hz	
			3840 x 2160p 16:9 @ 24Hz	
			3840 x 2160p 16:9 @ 25Hz	
			3840 x 2160p 16:9 @ 30Hz	
			4096 x 2160p 256:135 @ 24Hz	
			4096 x 2160p 256:135 @ 25Hz	
			4096 x 2160p 256:135 @ 30Hz	

INFORMASI LAINNYA

HDMI 2.0

Waktu B0/Dibuat	Waktu B0/Standar	Waktu B0/Rinci	Mode B1/Video	Waktu B1/Rinci
720 x 400 @ 70Hz	1280 x 720 @ 60Hz	1920 x 1080 @ 60Hz	640 x 480p 4:3 @ 60Hz	1920 x 1080 @ 60Hz
640 x 480 @ 60Hz	1280 x 800 @ 60Hz		720 x 480p 4:3 @ 60Hz	1366 x 768 @ 60Hz
640 x 480 @ 66,6(67)Hz	1280 x 1024 @ 60Hz		720 x 480p 16:9 @ 60Hz	
640 x 480 @ 72Hz	640 x 480 @ 120Hz		1280 x 720p 16:9 @ 60Hz	
640 x 480 @ 75Hz	800 x 600 @ 120Hz		1920 x 1080i 16:9 @ 60Hz	
800 x 600 @ 56Hz	1024 x 768 @ 120Hz		720(1440) x 480i 4:3 @ 60Hz	
800 x 600 @ 60Hz	1280 x 800 @ 120Hz		720(1440) x 480i 16:9 @ 60Hz	
800 x 600 @ 72Hz	1920 x 1200 @ 60Hz		1920 x 1080p 16:9 @ 60Hz	
800 x 600 @ 75Hz			720 x 576p 4:3 @ 50Hz	
832 x 624 @ 75Hz			720 x 576p 16:9 @ 50Hz	
1024 x 768 @ 60Hz			1280 x 720p 16:9 @ 50Hz	
1024 x 768 @ 70Hz			1920 x 1080i 16:9 @ 50Hz	
1024 x 768 @ 75Hz			720(1440) x 576i 4:3 @ 50Hz	
1280 x 1024 @ 75Hz			720(1440) x 576i 16:9 @ 50Hz	
1152 x 870 @ 75Hz			1920 x 1080p 16:9 @ 50Hz	
			1920 x 1080p 16:9 @ 24Hz	
			1920 x 1080p 16:9 @ 30Hz	
			3840 x 2160p 16:9 @ 24Hz	
			3840 x 2160p 16:9 @ 25Hz	
			3840 x 2160p 16:9 @ 30Hz	
			3840 x 2160p 16:9 @ 50Hz	
			3840 x 2160p 16:9 @ 60Hz	
			4096 x 2160p 256:135 @ 24Hz	
			4096 x 2160p 256:135 @ 25Hz	
			4096 x 2160p 256:135 @ 30Hz	
			4096 x 2160p 256:135 @ 50Hz	
			4096 x 2160p 256:135 @ 60Hz	

Catatan: *Input 4K dan Port HDMI 2.0 – fitur Input 4K membuat proyektor dapat menerima sinyal 4K dan 4K HDR, kemudian mengeluarkannya sebagai 1080p HDR, resolusi asli proyektor ini. Selama sinkronisasi sinyal, 3840x2160 akan ditampilkan ketika menampilkan konten 4K atau 4K HDR. Saat resolusi maksimum proyektor adalah 3840x2160, resolusi ASLI adalah 1920x1080 (1080p).*

INFORMASI LAINNYA

Kompatibilitas video 3D nyata

		Waktu Masukan			
		Resolusi input	Masukan 3D HDMI 1.4a	1280 x 720P @ 50Hz	Top and Bottom
1280 x 720P @ 60Hz	Top and Bottom				
1280 x 720P @ 50Hz	Kemas Bingkai				
1280 x 720P @ 60Hz	Kemas Bingkai				
1920 x 1080i @ 50Hz	Berdampingan (Separuh)				
1920 x 1080i @ 60Hz	Berdampingan (Separuh)				
1920 x 1080P @ 24Hz	Top and Bottom				
1920 x 1080P @ 24Hz	Kemas Bingkai				
HDMI 1.3	1920 x 1080i @ 50Hz		Berdampingan (Separuh)	Mode SBS aktif	
	1920 x 1080i @ 60Hz				
	1280 x 720P @ 50Hz				
	1280 x 720P @ 60Hz				
	800 x 600 @ 60Hz				
	1024 x 768 @ 60Hz				
	1280 x 800 @ 60Hz		Top and Bottom	Mode TAB aktif	
	1920 x 1080i @ 50Hz				
	1920 x 1080i @ 60Hz				
	1280 x 720P @ 50Hz				
	1280 x 720P @ 60Hz				
	800 x 600 @ 60Hz				
	1024 x 768 @ 60Hz				
	1280 x 800 @ 60Hz				
480i	HQFS	Format 3D sesuai Urutan bingkai			

Catatan:

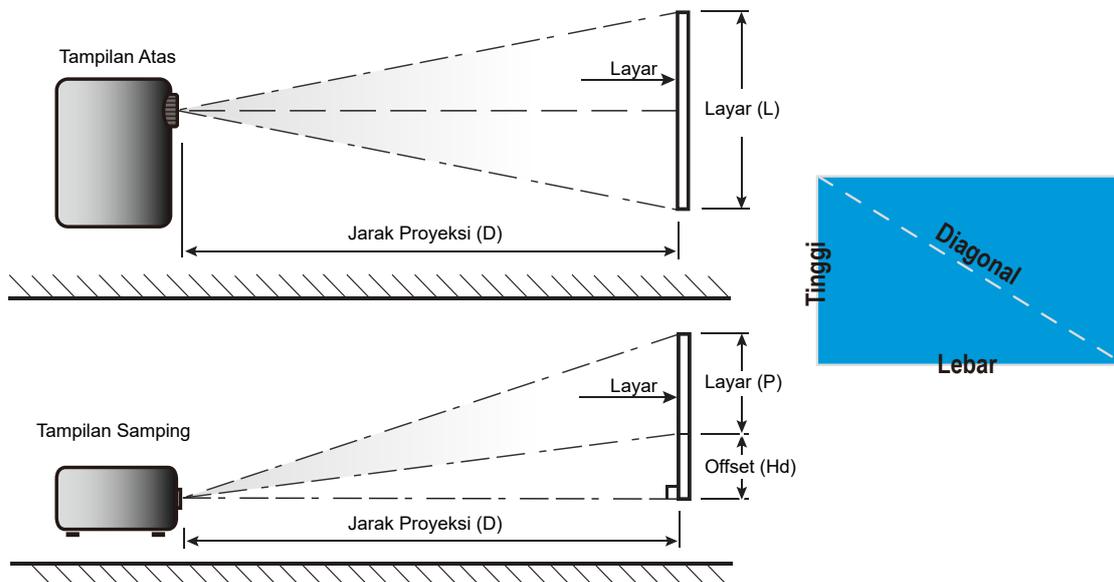
- Jika input 3D adalah 1080p@24 Hz, maka DMD akan memutar ulang dengan kelipatan integral pada mode 3D.
- Mendukung NVIDIA 3DTV Play jika tidak ada biaya paten dari Optoma.
- 1080i@25Hz and 720p@50Hz akan berjalan pada 100Hz; 1080p@24Hz will run in 144Hz; 3D timing lainnya akan berjalan pada 120Hz.

INFORMASI LAINNYA

Ukuran gambar dan jarak proyeksi

Ukuran Panjang Diagonal Layar (16:9)	Ukuran Layar (L x T)				Jarak Proyeksi (D)				Offset (Hd)		Offset (Hd)	
	(m)		(inci)		(m)		(kaki)		(m) maks.	(inci) maks.	(m) mnt.	(inci) min.
	Lebar	Tinggi	Lebar	Tinggi	Lebar	Jauh	Lebar	Jauh				
20,2	0,45	0,25	17,61	9,9	TA	1,0	TA	3,28	0,04	1,57	0,00	0,00
40	0,89	0,5	34,86	19,6	1,2	2,0	3,94	6,56	0,08	3,15	0,00	0,00
50	1,11	0,62	43,58	24,5	1,6	2,5	5,25	8,20	0,10	3,94	0,00	0,00
60	1,33	0,75	52,29	29,4	1,9	3,0	6,23	9,84	0,12	4,72	0,00	0,00
70	1,55	0,87	61,01	34,3	2,2	3,5	7,22	11,48	0,14	5,51	0,00	0,00
80	1,77	1	69,73	39,2	2,5	4,0	8,20	13,12	0,16	6,30	0,00	0,00
90	1,99	1,12	78,44	44,1	2,8	4,5	9,19	14,76	0,18	7,09	0,00	0,00
100	2,21	1,25	87,16	49	3,1	5,0	10,17	16,40	0,19	7,48	0,00	0,00
120	2,66	1,49	104,59	58,8	3,7	6,0	12,14	19,69	0,24	9,45	0,00	0,00
150	3,32	1,87	130,74	73,5	4,7	7,4	15,42	24,28	0,30	11,81	0,00	0,00
180	3,98	2,24	156,88	88,2	5,6	8,9	18,37	29,20	0,36	14,17	0,00	0,00
200	4,43	2,49	174,32	98,1	6,2	9,9	20,34	32,48	0,40	15,75	0,00	0,00
250	5,53	3,11	217,89	122,6	7,8	TA	25,59	TA	0,50	19,69	0,00	0,00
320,4	7,09	3,99	279,25	157,1	10,0	TA	32,81	TA	0,64	25,20	0,00	0,00

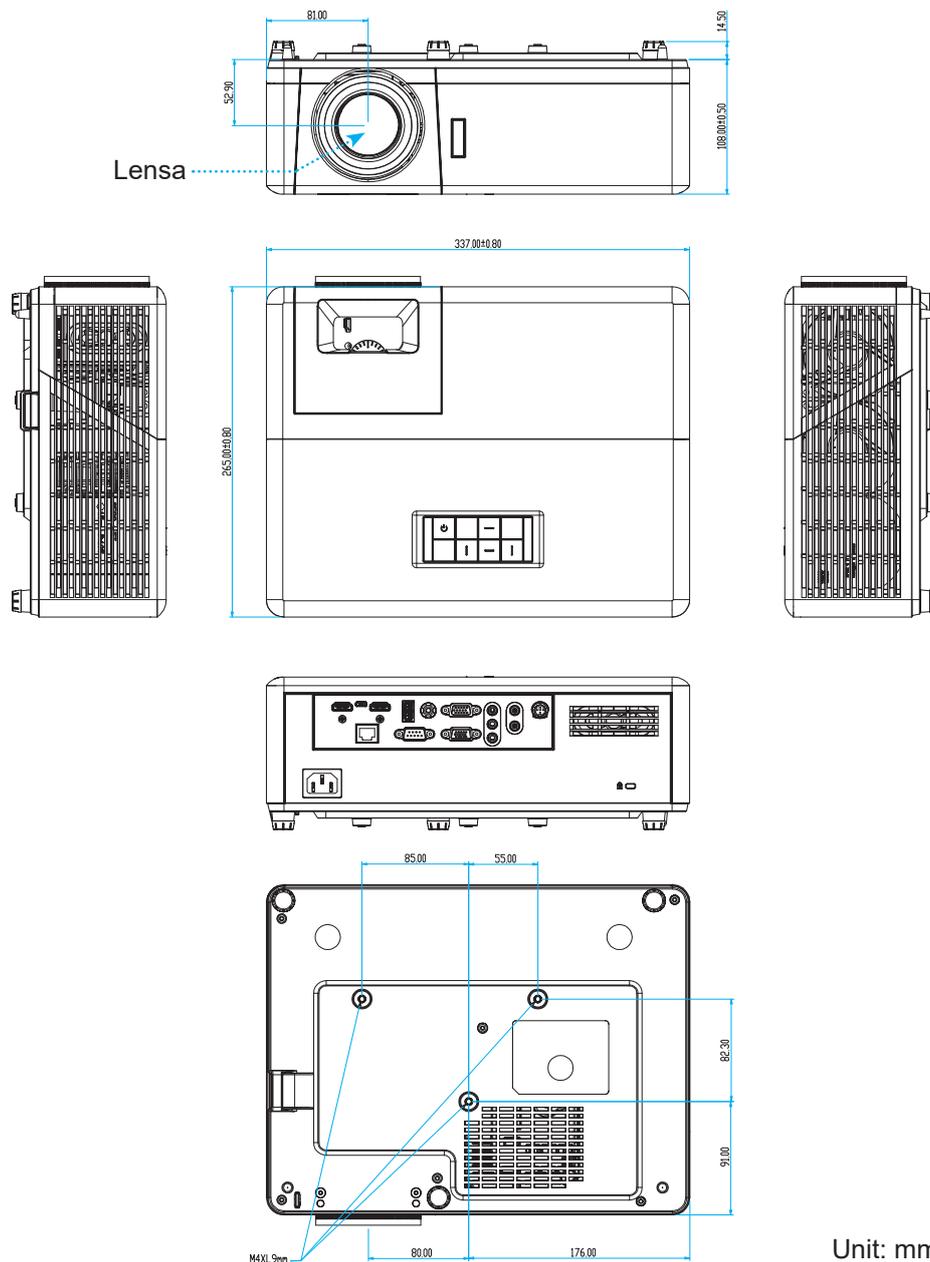
Catatan: Rasio Zoom: 1,6x



INFORMASI LAINNYA

Dimensi proyektor dan pemasangan pada plafon

1. Untuk mencegah kerusakan proyektor, gunakanudukan plafon Optoma.
2. Apabila Anda ingin menggunakan kitudukan plafon dari pihak ketiga, pastikan sekrup yang digunakan untuk memasangudukan proyektor memenuhi spesifikasi berikut ini:
 - Tipe sekrup: M4*0,7P*10mm
 - Panjang sekrup minimal: 10mm



Unit: mm

Catatan: Ingat, kerusakan karena kesalahan pemasangan tidak tercakup dalam pertanggung jawaban garansi.

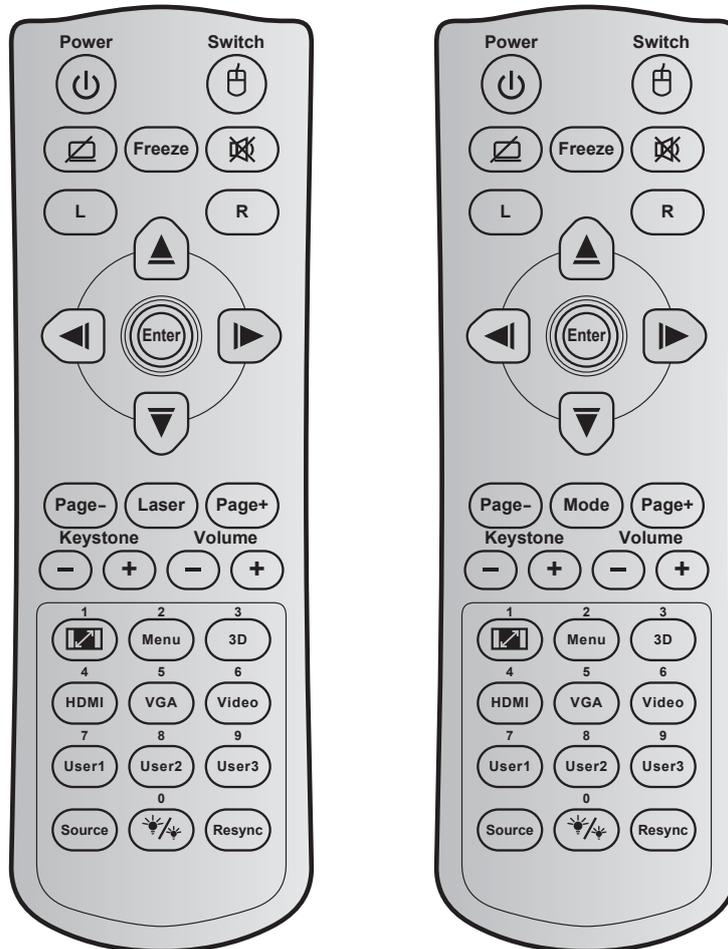


Peringatan:

- Jika Anda membeliudukan untuk di plafon dari perusahaan lain, pastikan untuk menggunakan ukuran baut yang benar. Ukuran baut dapat berbeda, tergantung pada ketebalan pelatudukan.
- Pastikan untuk memberikan jarak minimal 10 cm antara plafon dan bagian bawah proyektor.
- Jangan pasang proyektor di dekat sumber panas.

INFORMASI LAINNYA

Kode remote control IR 1



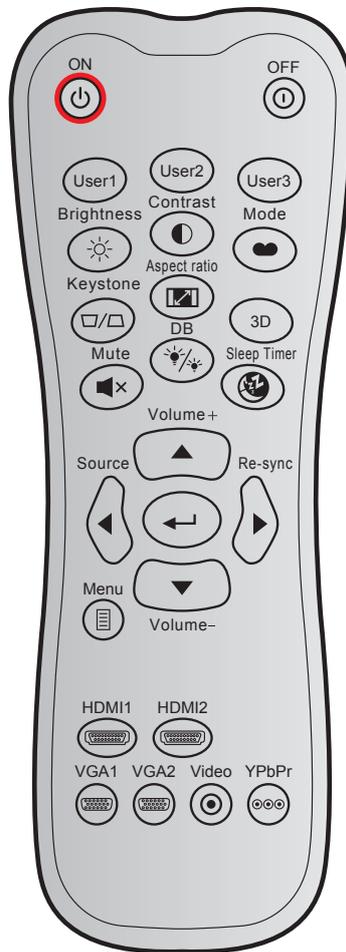
Tombol	Kode tombol	Definisi tombol cetak	Deskripsi	
Daya		81	Daya hidup/ mati	Tekan untuk menghidupkan/mematikan proyektor.
Beralih		3E	Beralih	Tekan untuk mengaktifkan/menonaktifkan mouse USB.
Tampilan Kosong/ Audio Tidak Aktif		8A		Tekan untuk menyembunyikan/menampilkan gambar layar dan mematikan/menghidupkan audio.
Bekukan		8B	Bekukan	Tekan untuk membekukan gambar proyektor.
Mati		92		Tekan untuk mematikan/menghidupkan audio sementara.
Klik kiri mouse	L	CB	L	Gunakan sebagai klik kiri mouse.
Klik kanan mouse	R	CC	R	Gunakan sebagai klik kanan mouse.
Tombol pilihan empat arah		C6	Panah atas	Gunakan ▲ ▼ ◀ ▶ untuk memilih item atau mengatur pilihan Anda.
		C8	Panah kiri	
		C9	Panah kanan	
		C7	Panah bawah	
Enter		C5	Enter	Mengkonfirmasi pilihan item.
		CA	Enter	
Halaman -		C2	Halaman -	Tekan untuk menggulir ke bawah.

INFORMASI LAINNYA

Tombol		Kode tombol	Definisi tombol cetak	Deskripsi
Laser		N/A	Laser	Gunakan sebagai penunjuk laser.
Mode		95	Mode	Tekan untuk mengaktifkan atau menonaktifkan mode Tampilan.
Halaman +		C1	Halaman +	Tekan untuk menggulir ke atas.
Sudut		85	Sudut +	Tekan untuk menyesuaikan distorsi gambar yang disebabkan karena memiringkan proyektor.
		84	Sudut -	
Suara		8C	Suara +	Tekan untuk memperbesar/memperkecil volume suara.
		8F	Suara -	
Aspek Rasio / 1		98	 / 1	<ul style="list-style-type: none"> Tekan untuk mengubah rasio aspek gambar yang ditampilkan. Gunakan sebagai angka keypad "1".
Menu/2		88	Menu/2	<ul style="list-style-type: none"> Tekan untuk menampilkan atau keluar dari menu tampilan di layar untuk proyektor. Gunakan sebagai angka keypad "2".
3D/3		93	3D/3	<ul style="list-style-type: none"> Tekan untuk secara manual memilih mode 3D yang sesuai dengan konten 3D. Gunakan sebagai angka keypad "3".
HDMI/4		86	HDMI/4	<ul style="list-style-type: none"> Tekan untuk memilih sumber HDMI. Gunakan sebagai angka keypad "4".
VGA/5		D0	VGA/5	<ul style="list-style-type: none"> Tekan untuk memilih sumber VGA. Gunakan sebagai angka keypad "5".
Video/6		D1	Video/6	Gunakan sebagai angka keypad "6".
Pengguna1/7; Pengguna2/8; Pengguna3/9		D2	Pengguna 1/7	<ul style="list-style-type: none"> Tombol yang ditetapkan pengguna. Lihat halaman42 untuk mengkonfigurasi. Gunakan sebagai angka keypad numerik "7", "8", dan "9".
		D3	Pengguna 2/8	
		D4	Pengguna 3/9	
Sumber		C3	Sumber	Tekan untuk memilih sinyal masukan.
Mode Pencahayaan / 0		96	 / 0	<ul style="list-style-type: none"> Tekan agar secara otomatis menyesuaikan kecemerlangan gambar untuk memberikan performa kontras optimal. Gunakan sebagai angka keypad "0".
Sinkronisasi Ulang		C4	Sinkronisasi Ulang	Tekan agar secara otomatis mensinkronisasi proyektor dengan sumber masukan.

INFORMASI LAINNYA

Kode remote control IR 2



Tombol		Kode kustom		Kode data	Definisi tombol cetak	Deskripsi
		Byte 1	Byte 2	Byte 3		
Tombol Hidup		32	CD	02	Hidup	Tekan untuk menghidupkan proyektor.
Matikan Power		32	CD	2E	Mati	Tekan untuk mematikan proyektor.
Pengguna 1		32	CD	36	Pengguna1	Tombol yang ditetapkan pengguna. Lihat halaman 42 untuk mengkonfigurasi.
Pengguna 2		32	CD	65	Pengguna2	
Pengguna 3		32	CD	66	Pengguna3	
Kecemerlangan		32	CD	41	Kecemerlangan	Menyesuaikan kecermerlangan gambar.
Kontras		32	CD	42	Kontras	Mengontrol derajat perbedaan antara bagian paling gelap dan paling terang pada gambar.
Mode tampilan		32	CD	05	Mode	Pilih mode dalam pengaturan yang dioptimalkan untuk berbagai aplikasi. Lihat halaman 32.
Sudut		32	CD	07	Sudut	Menyesuaikan distorsi gambar yang disebabkan karena memiringkan proyektor.

INFORMASI LAINNYA

Tombol		Kode kustom		Kode data	Definisi tombol cetak	Deskripsi
		Byte 1	Byte 2	Byte 3		
Aspek Rasio		32	CD	64	Aspek Rasio	Tekan untuk mengubah rasio aspek gambar yang ditampilkan.
3D		32	CD	89	3D	Memilih mode 3D secara manual yang sesuai dengan konten 3D Anda.
Suara +		32	CD	09	Suara +	Sesuaikan untuk memperbesar volume.
Tombol empat arah		32	CD	11	▲	Gunakan ▲, ◀, ▶, atau ▼ untuk memilih item atau menyesuaikan pilihan Anda.
		32	CD	10	◀	
		32	CD	12	▶	
		32	CD	14	▼	
Sumber		32	CD	18	Sumber	Tekan "Sumber" untuk memilih sinyal input.
Tombol Enter		32	CD	0F		Mengkonfirmasi pilihan item.
Sinkronisasi Ulang		32	CD	04	Sinkronisasi Ulang	Secara otomatis mensinkronisasikan proyektor ke sumber input.
Suara -		32	CD	0C	Suara -	Sesuaikan untuk memperkecil volume.
Menu		32	CD	0E	Menu	Menampilkan atau keluar dari menu tampilan di layar pada proyektor.
HDMI 1		32	CD	16	HDMI1	Tekan "HDMI1" untuk memilih sumber dari konektor HDMI 1.
HDMI 2		32	CD	30	HDMI2	Tekan "HDMI2" untuk memilih sumber dari konektor HDMI 2.
VGA 1		32	CD	1B	VGA1	Tekan "VGA1" untuk memilih sumber dari soket VGA In.
VGA 2		32	CD	1E	VGA2	Tidak berfungsi
Video		32	CD	1C	Video	Tidak berfungsi
YPbPr		32	CD	17	YPbPr	Tidak berfungsi

INFORMASI LAINNYA

Mengatasi Masalah

Jika Anda mengalami masalah dengan proyektor, baca informasi berikut ini. Jika masalah berlanjut, hubungi dealer atau pusat servis setempat.

Masalah Gambar



Gambar tidak terlihat di layar

- Pastikan semua kabel dan sambungan daya sudah disambungkan dengan benar seperti yang dijelaskan di bagian "Instalasi".
- Pastikan semua pin konektor tidak bengkok atau rusak.
- Pastikan fitur "Mati" tidak dalam kondisi hidup.



Gambar tidak fokus

- Putar cincin fokus searah jarum jam atau berlawanan arah jarum jam hingga gambar terlihat tajam dan mudah dibaca. (Lihat halaman 18).
- Pastikan layar proyeksi berada di antara jarak yang diperlukan dari proyektor. (Lihat halaman 58).



Gambar akan dibentangkan saat menampilkan DVD 16:9

- Saat Anda memutar DVD anamorfi atau DVD 16:9, proyektor akan menampilkan gambar terbaik dalam format 16:9 di sisi proyektor.
- Jika Anda memutar judul DVD dengan format V-Stretch, ubah format sebagai V-Stretch pada OSD proyektor.
- Jika Anda memutar DVD format 4:3, ubah format sebagai 4:3 pada OSD proyektor.
- Konfigurasi format tampilan ke jenis rasio aspek 16:9 (lebar) di pemutar DVD.



Gambar terlalu besar atau terlalu kecil.

- Putar tuas zoom searah jarum jam atau berlawanan arah jarum jam untuk memperbesar atau memperkecil ukuran gambar proyeksi. (Lihat halaman 18).
- Pindahkan proyektor lebih dekat atau lebih jauh dari layar.
- Tekan "Menu" pada panel proyektor, buka "Tampilan → Aspek Rasio". Coba pengaturan lain.



Gambar memiliki sisi miring:

- Jika memungkinkan, ubah posisi proyektor sehingga berada di tengah layar dan di bawah layar.



Gambar ditampilkan terbalik

- Pilih "Pengaturan → Proyeksi" dari OSD, lalu atur arah proyeksi.

INFORMASI LAINNYA

Masalah Lainnya

-  *Proyektor berhenti merespons semua kontrol*
- Bila memungkinkan, matikan proyektor, lalu lepas kabel daya dan tunggu minimal 20 detik sebelum memasang kembali kabel daya.

Masalah Remote Control

-  *Jika remote control tidak berfungsi*
- Pastikan sudut pengoperasian remote control berada dalam kisaran $\pm 30^\circ$ dari penerima IR pada proyektor.
 - Pastikan tidak ada penghalang antara remote control dan proyektor. Pindahkan sekitar 12 m (39,4 kaki) dari proyektor.
 - Pastikan baterai telah dimasukkan dengan benar.
 - Ganti baterai jika habis.

INFORMASI LAINNYA

Indikator peringatan

Bila indikator peringatan (lihat di bawah) menyala atau berkedip, proyektor akan mati secara otomatis:

- Indikator LED “Lampu” menyala merah dan jika indikator “Daya” berkedip merah.
- Indikator LED “Suhu” menyala merah dan jika indikator “Daya” berkedip merah. Kondisi ini menunjukkan bahwa proyektor terlalu panas. Dalam kondisi normal, proyektor dapat dihidupkan kembali.
- Indikator LED “Suhu” berkedip merah dan jika indikator “Daya” berkedip merah.

Lepaskan kabel daya dari proyektor, tunggu selama 30 detik, lalu coba lagi. Jika indikator peringatan menyala atau berkedip, hubungi pusat servis terdekat untuk mendapatkan bantuan.

Pesan Lampu LED

Message	LED Daya		LED Suhu	LED Lampu
	(Merah)	(Biru)	(Merah)	(Merah)
Kondisi Siaga (Kabel daya input)	Menyala stabil			
Daya hidup (Pemanasan)		Berkedip (0,5 detik mati/0,5 menyala)		
Pengaktifan dan Penerangan lampu		Menyala stabil		
Daya mati (Pendinginan)		Berkedip (0,5 detik mati/0,5 menyala). Kembali ke lampu merah stabil saat kipas pendingin mati.		
cepat pemulihan (100 detik)		Berkedip (0,25 detik mati/0,25 menyala)		
Kesalahan (Kegagalan lampu)	Berkedip			Menyala stabil
Kesalahan (Gangguan Kipas)	Berkedip		Berkedip	
Bermasalah (Temp. terlalu tinggi)	Berkedip		Menyala stabil	

- Daya mati:



- Peringatan suhu:



INFORMASI LAINNYA

Spesifikasi

Item	Deskripsi
Teknologi	Texas Instrument DMD, 0,65"/1080p DMD X1
Resolusi asli	1920x1080
Lensa	<ul style="list-style-type: none">• Rasio pancaran: 1,4~2,24• Hentian F: 2,5~3,26• Titik fokus: 20,911~32,62 mm• Kisaran perbesaran: 1,6x
Offset	100%~116% ±5%
Ukuran gambar	20,2"~320,4" (dioptimalkan@60")
Jarak proyeksi	1M hingga to 10m (dioptimalkan@1,87m)
I/O	<ul style="list-style-type: none">• HDMI-1 V2.0 (HDCP2.2)• HDMI-2 V1.4 (HDCP1.4)• VGA In• Output VGA• Video• USB Tipe-A untuk USB daya 5V/1,5A• Micro USB (untuk servis)• Audio Masuk 3,5mm (x2)• Audio Out 3,5mm• MIC Masuk• 12V Keluar• 3D SYNC• RS232• RJ-45 (mendukung kontrol web)
Warna	1073,4 Juta warna
Kecepatan Pindai	<ul style="list-style-type: none">• Kecepatan pindai horizontal: 15,375~91,146 KHz• Kecepatan pindai vertikal: 50~85 Hz (120Hz untuk fitur 3D proyektor)
Speaker	10W x2
Konsumsi daya	<ul style="list-style-type: none">• Minimal (mode ECO):<ul style="list-style-type: none">• 220W (tipikal), 235W(maks)@110VAC• 197W (tipikal), 227W(maks)@220VAC• Maksimal (Mode cerah):<ul style="list-style-type: none">• 230W (tipikal), 292W(maks)@110VAC• 245W (tipikal), 282W(maks)@220VAC
Arus input	3,2A
Orientasi pemasangan	Front, Belakang, Langit-langit, Belakang-atas
Dimensi (P x L x T)	<ul style="list-style-type: none">• Tanpa kaki: 337 x 265 x 108 mm (13,27 x 10,43 x 4,25 inci)• Dengan kaki: 337 x 265 x 122,5 mm (13,27 x 10,43 x 4,82 inci)
Berat	< 5,0 kg (11,02 lbs)
Lingkungan	Beroperasi di 5~40°C, 10% kelembapan hingga 85% (non-kondensasi)

Catatan: Semua spesifikasi dapat berubah sewaktu-waktu tanpa pemberitahuan sebelumnya.

INFORMASI LAINNYA

Kantor global optoma

Untuk servis atau dukungan, hubungi cabang setempat.

Amerika Serikat

47697 Westinghouse Drive,
Fremont, CA 94539, A.S.
www.optomausa.com

 888-289-6786
 510-897-8601
 services@optoma.com

Kanada

47697 Westinghouse Drive,
Fremont, CA 94539, A.S.
www.optomausa.com

 888-289-6786
 510-897-8601
 services@optoma.com

Amerika Latin

47697 Westinghouse Drive,
Fremont, CA 94539, A.S.
www.optomausa.com

 888-289-6786
 510-897-8601
 services@optoma.com

Eropa

Unit 1, Jaringan 41, Bourne End Mills
Hemel Hempstead, Herts,
HP1 2UJ, Inggris
www.optoma.eu
Telepon Servis:
+44 (0)1923 691865

 +44 (0) 1923 691 800
 +44 (0) 1923 691 888
 service@tsc-europe.com

Benelux BV

Randstad 22-123
1316 BW Almere
Belanda
www.optoma.nl

 +31 (0) 36 820 0252
 +31 (0) 36 548 9052

Prancis

Bâtiment E
81-83 avenue Edouard Vaillant
92100 Boulogne Billancourt, Prancis

 +33 1 41 46 12 20
 +33 1 41 46 94 35
 savoptoma@optoma.fr

Spanyol

C/ José Hierro,36 Of. 1C
28522 Rivas VaciaMadrid,
Spanyol

 +34 91 499 06 06
 +34 91 670 08 32

Deutschland

Am Nordpark 3
41069 Mönchengladbach
Jerman

 +49 (0) 2161 68643 0
 +49 (0) 2161 68643 99
 info@optoma.de

Skandinavia

Lerpeveien 25
3040 Drammen
Norwegia

 +47 32 98 89 90
 +47 32 98 89 99
 info@optoma.no

PO.BOX 9515
3038 Drammen
Norwegia

Korea

WOOMI TECH.CO.,LTD.
4F, Minu Bldg.33-14, Kangnam-Ku,
Seoul,135-815, KOREA
korea.optoma.com

 +82+2+34430004
 +82+2+34430005

Jepang

東京都足立区綾瀬3-25-18
株式会社オーエス
コンタクトセンター:0120-380-495

 info@os-worldwide.com
www.os-worldwide.com

Taiwan

12F., No.213, Sec. 3, Beixin Rd.,
Xindian Dist., New Taipei City 231,
Taiwan, R.O.C.
www.optoma.com.tw

 +886-2-8911-8600
 +886-2-8911-6550
 services@optoma.com.tw
asia.optoma.com

Cina

Room 2001, 20F, Building 4,
No.1398 Kaixuan Road,
Changning District,
Shanghai, 200052, Cina
www.optoma.com.cn

 +86-21-62947376
 +86-21-62947375
 servicecn@optoma.com.cn

