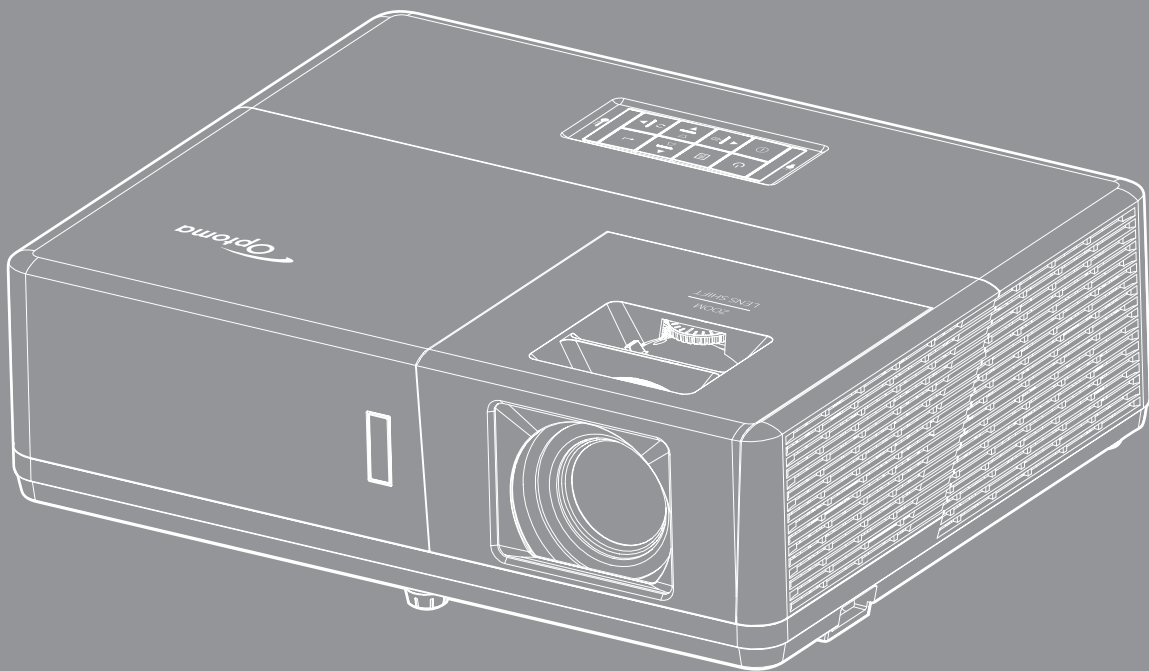


جهاز عرض DLP®



جدول المحتويات

٤ السلامة

٤	تعليمات مهمة للسلامة
٥	معلومات السلامة من إشعاع الليزر
٦	حقوق الطبع والنشر
٦	بيان إخلاء المسؤولية
٦	إقرار العلامة التجارية
٦	بيان لجنة الاتصالات الفيدرالية (FCC)
٧	بيان المطابقة الخاص بدول الاتحاد الأوروبي
٧	نفايات المعدات الكهربائية والإلكترونية (WEEE)

٨ مقدمة

٨	نظرة عامة على المحتويات
٨	الملحقات القياسية
٨	الملحقات الاختيارية
٩	نظرة عامة على المنتج
١٠	التوصيلات
١٢	لوحة مفاتيح
١٣	وحدة التحكم عن بعد

١٤ الإعداد والتثبيت

١٤	تركيب جهاز العرض
١٧	توصيل مصادر بجهاز العرض
٢٠	ضبط الصورة المعروضة
٢١	إعداد وحدة التحكم عن بعد

٢٣ استخدام جهاز العرض

٢٣	تشغيل/إيقاف تشغيل جهاز العرض
٢٤	اختيار مصدر دخل
٢٥	تصفح القائمة والمميزات
٢٦	شجرة قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة
٣٥	قائمة إعدادات الصورة المعروضة
٣٨	قائمة العرض ثلاثي الأبعاد
٣٩	عرض قائمة نسبة العرض إلى الارتفاع
٤٤	عرض قائمة قناع الحافة
٤٤	عرض قائمة العرض
٤٤	عرض قائمة إزاحة الصور
٤٤	قائمة التصحيح الهندسي للشاشة
٤٥	قائمة كتم الصوت
٤٥	قائمة مستوى الصوت
٤٥	قائمة دخل الصوت
٤٥	وظيفة دخل الصوت / الميكروفون
٤٦	إعداد قائمة العرض
٤٦	إعداد قائمة نوع الشاشة

٤٦	إعداد قائمة إعدادات الطاقة
٤٧	إعداد قائمة الأمان
٤٧	إعداد قائمة إعدادات رابط HDMI
٤٧	إعداد قائمة نموذج الاختبار
٤٨	إعداد قائمة إعدادات البعد
٤٨	إعداد قائمة رقم تعريف جهاز العرض
٤٨	إعداد قائمة مشغل ١٢ فولت
٤٨	إعداد قائمة الخيارات
٤٩	إعداد قائمة إعادة تعيين OSD
٥٠	قائمة شبكة LAN
٥١	قائمة مراقبة الشبكة
٥٢	إعداد قائمة إعدادات التحكم في الشبكة
٥٧	قائمة المعلومات

٥٨الصيانة

٥٨	تركيب فلتر الغبار وتنظيفه
----	---------------------------

٥٩معلومات إضافية

٥٩	مستويات دقة متوافقة
٦٢	حجم الصورة ومسافة العرض
٦٥	أبعاد جهاز العرض والتثبيت في السقف
٦٦	رموز الأشعة تحت الحمراء لوحدة التحكم عن بعد
٦٨	استكشاف الأعطال وإصلاحها
٧٠	مؤشرات التحذير
٧١	المواصفات
٧٢	مكاتب شركة Optoma حول العالم

يُنبه رمز علامة ضوء البرق برأس السهم داخل المثلث المستخدم إلى وجود "جهد كهربائي خطير" غير معزول داخل محتويات المنتج والذي قد يكون كافياً لأن يتسبب في حدوث صدمة كهربائية.	
تهدف علامة التعجب داخل مثلث متساوي الأضلاع إلى تنبيه المستخدم إلى وجود تعليمات تشغيل وصيانة (خدمة) مهمة في الوثائق المرفقة بالجهاز.	

يُرجى اتباع جميع التحذيرات والاحتياطات وإرشادات الصيانة على النحو الموصى به في دليل المستخدم الذي بين يديك.

تعليمات مهمة للسلامة



- تجنب التحديق في الشعاع RG2.
- كما هو الحال بالنسبة لأي مصدر مشع، تجنب التحديق في الشعاع مباشرة، RG2 IEC 62471-5:2015.
- تجنب سد أي من فتحات التهوية. لضمان الحصول على تشغيل جهاز العرض تشغيلاً موثقاً فيه وحمايته من الحرارة الزائدة، يوصى بتثبيت جهاز العرض في موضع جيد التهوية. فمثلاً، لا تضع جهاز العرض فوق طاولة قهوة مكدسة بالأشياء أو فوق أريكة أو سرير أو غير ذلك، ولا تضع جهاز العرض في مكان مغلق يعوق تيار الهواء مثل حقيبة الكتب أو الخزانة.
- للحد من خطر نشوب الحريق و/أو حدوث صدمة كهربائية، لا تعرض جهاز العرض للمطر أو الرطوبة. لا تثبت الجهاز بالقرب من مصادر الحرارة مثل الشبكات الحرارية والمدفئات أو المواقد أو أي أجهزة أخرى مثل المضخات التي تشع الحرارة منها.
- لا تسمح بدخول أشياء أو سوائل إلى جهاز العرض. فهي قد تتلامس مع نقاط الجهد الكهربائي الخطيرة وقد يحدث قصر كهربائي في الأجزاء والذي قد يؤدي إلى نشوب حريق أو صدمة كهربائية.
- استخدام الجهاز في الظروف التالية:
 - في البيئات شديدة الحرارة أو البرودة أو الرطوبة.
 - (i) يرجى التأكد من أن درجة الحرارة المحيطة داخل الغرفة تتراوح بين ٥ - ٤٠ درجة مئوية.
 - (ii) الرطوبة النسبية من ١٠٪ إلى ٨٥٪
 - في الأماكن التي يزيد فيها احتمال تعرض الوحدة بشكل كبير للأتربة والقاذورات.
 - بالقرب من أي جهاز يولد مجالاً مغناطيسي قوياً.
 - تحت أشعة الشمس المباشرة.
- لا تستخدم الوحدة في حالة تعرضها للتلف الفيزيائي أو إساءة الاستخدام. يتمثل التلف الفيزيائي/إساءة الاستخدام (على سبيل المثال لا الحصر) فيما يلي:
 - سقوط الوحدة على الأرض.
 - تعرض كبل الطاقة أو القابس للتلف.
 - انسكاب أي سائل على جهاز العرض.
 - تعرض الجهاز للمطر أو الرطوبة.
 - سقوط أي شيء داخل الجهاز أو وجود مكون غير مثبت بإحكام داخله.
- تجنب وضع جهاز الإسقاط على سطح غير ثابت. فقد يسقط الجهاز متسبباً في إصابة الأشخاص أو تلف الجهاز نفسه.
- تجنب حجب الضوء المنبعث من عدسة جهاز العرض عند التشغيل. سيسخن الجسم بفعل الضوء وقد يتسبب في ذوبانه؛ مما قد يؤدي إلى الإصابة بحروق أو نشوب حريق.
- يُرجى عدم فتح جهاز العرض أو تفكيكه؛ فقد يتسبب ذلك في حدوث صدمة كهربائية.
- لا تحاول أن تقوم بصيانة الوحدة بنفسك. إذ قد يؤدي فتح الأغشية أو إزالتها إلى التعرض لمخاطر الجهد العالي أو غيرها من المخاطر. يرجى الاتصال بشركة Optoma قبل إرسال الجهاز للإصلاح.
- يرجى إلقاء نظرة على الجهاز للتعرف على العلامات ذات الصلة بالسلامة.

- يجب عدم إصلاح الوحدة إلا على يد أفراد خدمة معتمدين.
- لا تستخدم سوى المرفقات والملحقات التي توصي الجهة المصنعة بها.
- لا تنظر إلى عدسة جهاز الإسقاط مباشرة أثناء التشغيل. قد يؤدي الضوء الساطع عينيك.
- سيكتشف هذا الجهاز العمر الافتراضي لمصدر الضوء نفسه.
- عند إيقاف تشغيل الجهاز، يرجى التأكد من امتلاء دائرة التبريد قبل فصل الكهرباء. واترك الجهاز ٩٠ دقيقة ليبرد.
- إيقاف تشغيل الجهاز وفصل قابس الطاقة من مأخذ التيار الكهربائي المتردد قبل تنظيف المنتج.
- استخدم قطعة قماش جافة ناعمة بها منظم معتدل لتنظيف حاوية الشاشة. استخدام المنظفات الكاشطة أو الشمع أو المواد المذيبة لتنظيف الوحدة.
- فصل قابس الطاقة من مأخذ التيار الكهربائي في حالة عدم استخدام المنتج لفترة زمنية طويلة.
- تجنب تثبيت جهاز العرض في أماكن قد يتعرض فيها للاهتزاز أو الصدمات.
- تجنب لمس العدسة بيدتين عاريتين.
- احرص على إزالة البطارية أو البطاريات من وحدة التحكم من بعد قبل التخزين. فقد تتسرب مادة البطارية أو البطاريات إذا تركت في وحدة التحكم عن بُعد لفترة زمنية ممتدة.
- تجنب استخدام جهاز العرض أو تخزينه في الأماكن التي يوجد بها دخان متصاعد من الزيت أو السجائر، حيث قد يؤثر ذلك على جودة أداءه.
- يرجى اتباع تعليمات تركيب اتجاه جهاز العرض بشكل صحيح، حيث قد يؤثر التركيب غير الصحيح على أداء جهاز العرض.
- استخدم جهاز فصل تيار كهربائي وجهاز حماية من تذبذب التيار، فقد تؤدي انقطاعات التيار الكهربائي وانخفاضاته إلى تدمير الأجهزة.

معلومات السلامة من إشعاع الليزر

- هذا المنتج مصنف على أنه منتج ليزر من الفئة الأولى - المجموعة الثانية للمخاطر وفقاً للمعيار القياسي IEC60825-1:2014، كما أنه يتوافق مع المعيارين 21 CFR 1040.10 و 1040.11 و ١٠٤٠,١١ باعتباره مدرجاً تحت المجموعة الثانية للمخاطر وجهاز العرض الضوئي الليزري (LIP)، كما هو موضح في المعيار القياسي IEC 62471:2006 باستثناء التعديلات التي أدخلت بموجب ملاحظة استخدام أشعة الليزر رقم ٥٠، المؤرخة في ٢٤ يونيو ٢٠٠٧.

IEC 60825-1:2014, EN 60825-1:2014+A11:2021, EN 50689:2021 CLASS 1 CONSUMER LASER PRODUCT RISK GROUP 2, Complies with 21 CFR 1040.10 and 1040.11 except for conformance as a Risk Group 2 LIP as defined in IEC 62471-5:Ed.1.0. For more information see Laser Notice No. 57, dated May 8, 2019.
IEC 60825-1:2014 等級1雷射產品RG2危險等級
IEC 60825-1:2014 1类激光产品RG2危险等级



- قد يؤدي الإخفاق في الامتثال لما يلي إلى الوفاة أو إصابة خطيرة.
- يشتمل هذا الجهاز على وحدة ليزر مضمنة من الفئة ٤. ينطوي تفكيكه أو تعديله على خطورة كبيرة؛ لذا ينبغي عدم الإقدام على ذلك أبداً.
 - يؤدي أي تشغيل أو تعديل غير منصوص عليه تحديداً في دليل المستخدم إلى خطورة التعرض لإشعاع ليزر خطير.
 - لا تفتح جهاز العرض ولا تفككه؛ وإلا، فقد يتلف بسبب التعرض لإشعاع الليزر.
 - لا تحقق في الأشعة عندما يكون جهاز العرض في وضع التشغيل. قد يؤدي الضوء الساطع إلى عطب دائم للعينين.
 - عند تشغيل جهاز العرض، تأكد من عدم نظر أي شخص موجود في نطاق العرض الضوئي إلى العدسة.
 - قد يؤدي عدم اتباع إجراءات التحكم أو الضبط أو التشغيل إلى حدوث تلف بفعل التعرض لإشعاع الليزر.
 - التعليمات الوافية في ما يتعلق بالتجميع والتشغيل والصيانة، بما في ذلك التحذيرات الواضحة بشأن الاحتياطات الواجب اتباعها لتجنب التعرض المحتمل لليزر.

إشعاع الليزر

IEC 60825-1:2014: منتج ليزر من الفئة ١ ضمن مجموعة المخاطر ٢.

صُمم المنتج ليستخدم كمنتج ليزر استهلاكي ويتوافق مع EN 50689:2021.

منتج ليزر استهلاكي من الفئة ١

EN 50689:2021

حقوق الطبع والنشر

يُعتبر هذا المستند وما يحويه من صور وتوضيحات وبرامج محميًا بقوانين حقوق النشر الدولية، كما أن جميع الحقوق محفوظة. لا يجوز نسخ هذا الدليل ولا أي من المواد الواردة به بدون موافقة كتابية من المؤلف.

© حقوق الطبع والنشر لعام ٢٠١٨

بيان إخلاء المسؤولية

تخضع المعلومات الواردة في هذا المستند للتغيير بدون إشعار. لا يجوز للمصنّع القيام بأية تعهدات أو ضمانات تتعلق بمحتويات هذا المستند وعليه أن يخلي مسؤوليته على وجه الخصوص من أية ضمانات ضمنية تتعلق بقابلية البيع أو الملاءمة لأية أغراض خاصة، كما يحتفظ المصنّع بالحق في مراجعة هذا المستند وإجراء تغييرات من وقت لآخر في المحتوى الوارد به بدون التزام على المصنّع بعمل إخطار لأي شخص بهذه المراجعة أو التغييرات.

إقرار العلامة التجارية

تعتبر Kensington علامة تجارية مسجلة في الولايات المتحدة لشركة ACCO Brand Corporation ولها تسجيلات صادرة وطلبات معلقة في دول أخرى في كافة أنحاء العالم.

تعد HDMI وHDMI Logo وشعار High-Definition Multimedia Interface علامات تجارية أو علامات تجارية مسجلة لصالح شركة HDMI Licensing LLC في الولايات المتحدة والدول الأخرى.

DLP®، وDLP Link وشعار DLP علامات تجارية مسجلة لشركة Texas Instruments، وBrilliantColor™ علامة تجارية لشركة Texas Instruments.

MHL وMobile High-Definition Link وشعار MHL علامات تجارية أو علامات تجارية مسجلة لشركة HDMI Licensing ذات المسؤولية المحدودة. تعتبر كافة أسماء المنتجات الأخرى المستخدمة في هذا الدليل مملوكة للمالكين المعنيين ومعترفًا بها.

بيان لجنة الاتصالات الفيدرالية (FCC)

أثبتت الاختبارات التي أجريت على هذا الجهاز توافقه مع معايير المواصفات القياسية لل فئة B من الأجهزة الرقمية، وفقًا للجزء ١٥ من قوانين اللجنة الفيدرالية للاتصالات. وقد وضعت هذه المعايير لتوفير قدر معقول من الحماية ضد أي تداخلات ضارة قد تحدث عند تركيب الجهاز في المنازل، حيث إن هذا الجهاز يولد ويستخدم ويمكن أن تصدر عنه ترددات لاسلكية، وقد يتسبب في حدوث تداخلات ضارة مع الاتصالات اللاسلكية، إذا لم يتم تركيبه واستخدامه وفقًا للتعليمات الموضحة.

ورغم ذلك، فليس هناك ما يضمن عدم حدوث هذه التداخلات عند التركيب في منشأة بعينها. وإذا تسبب هذا الجهاز في حدوث تداخل يؤثر سلبيًا على استقبال الراديو أو التلفزيون، وهو الأمر الذي يمكن تحديده عن طريق تشغيل الجهاز وإيقاف تشغيله، فإننا نوصي المستخدم بمحاولة تصحيح هذا التداخل عن طريق واحد أو أكثر من الإجراءات التالية:

- إعادة توجيه هوائي الاستقبال أو تغيير موضعه.
- زيادة المسافة الفاصلة بين الجهاز ووحدة الاستقبال.
- توصيل الجهاز بمأخذ تيار على دائرة كهربائية مختلفة عن تلك التي تتصل بها وحدة الاستقبال.
- الرجوع إلى الموزع المحلي أو إلى فني راديو/تلفزيون متخصص للحصول على المساعدة اللازمة.

ملاحظة: الكبلات المغطاة

يتعين استخدام الكبلات المغطاة في جميع التوصيلات مع أجهزة الكمبيوتر الأخرى في سبيل الالتزام بقوانين اللجنة الفيدرالية للاتصالات.

تنبيه

قد يتسبب إجراء أية تغييرات أو تعديلات لم يتم الموافقة عليها صراحة من قبل الشركة المصنعة في إلغاء صلاحية المستخدم لتشغيل هذا الجهاز، وهي الصلاحية الممنوحة له من قبل اللجنة الفيدرالية للاتصالات.

شروط التشغيل

يتوافق هذا الجهاز مع الجزء ١٥ من قوانين اللجنة الفيدرالية للاتصالات، ويخضع تشغيله للشرطين التاليين:

- ١- ألا يتسبب هذا الجهاز في إحداث أي تدخل ضار
- ٢- أن يقبل هذا الجهاز أي تدخل يتم استقباله، بما في ذلك أي تدخل قد ينتج عنه أوضاع تشغيل غير مرغوب فيها.

ملاحظة: المستخدمون الكنديون

يتطابق هذا الجهاز الرقمي من الفئة B مع معايير ICES-003 الكندية.

Remarque à l'intention des utilisateurs canadiens

.Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada

بيان المطابقة الخاص بدول الاتحاد الأوروبي

- توجيه EMC (التوافق الكهرومغناطيسي) رقم EU/2014/30 (بما في ذلك التعديلات)
- توجيه الفولطية المنخفضة رقم EU/2014/35
- توجيه RED 2014/53/EU (في حالة وجود خاصية التردد اللاسلكي بالمنتج)

نفايات المعدات الكهربائية والإلكترونية (WEEE)

إرشادات التخلص من مكونات الجهاز

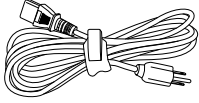
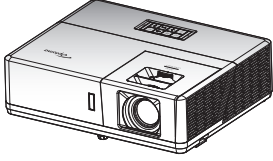
يحظر إلقاء هذا الجهاز الإلكتروني مع المهملات المنزلية عند التخلص منه، ولتقليل معدلات التلوث والمحافظة على البيئة، يرجى إعادة تدوير مكونات الجهاز.



نظرة عامة على المحتويات

أفرغ محتويات العبوة بحذر وتأكد من احتوائها على جميع العناصر المبينة أدناه تحت عنوان الملحقات القياسية. وقد لا تكون بعض العناصر الواردة تحت عنوان الملحقات الاختيارية متاحة، وذلك وفقاً للطراز والمواصفات ومنطقة الشراء. لذا يرجى المراجعة مع مكان الشراء. فقد تختلف بعض الملحقات من منطقة لأخرى. لا تُرفق بطاقة الضمان إلا في مناطق بعينها. يرجى الاتصال بالموزع لمعرفة المزيد من المعلومات حول هذا الأمر.

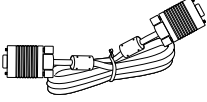
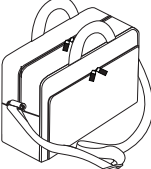
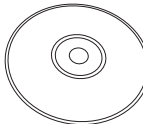
الملحقات القياسية

☒ بطاقة الضمان* (١) ☒ دليل المستخدم الأساسي ☒ دليل المستخدم الورقي* (٢) وثائق المنتج	 سلك الطاقة	 وحدة التحكم عن بعد	 جهاز العرض
--	---	---	---

ملاحظة:

- يتم شحن وحدة التحكم عن بعد مع البطاريات.
- * (١) للاطلاع على معلومات الضمان الأوروبي، يرجى زيارة الموقع الإلكتروني www.optoma.com.
- * (٢) متوفر للمنطقة الآسيوية فقط.

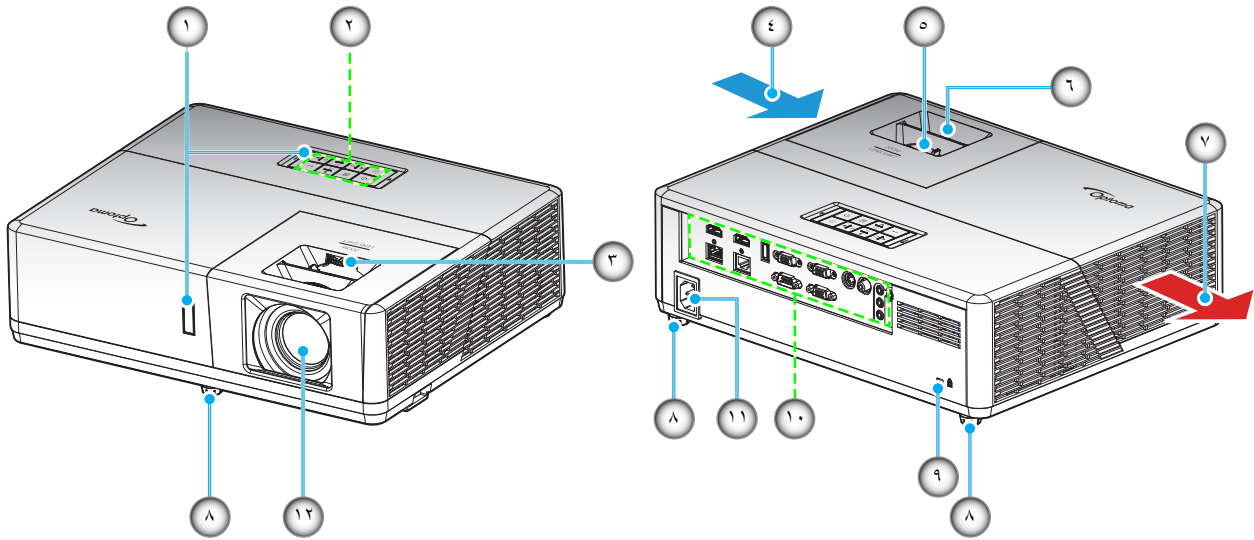
الملحقات الاختيارية

 كبل VGA	 حقيبة للحمل	 أسطوانة دليل المستخدم* (٣)	 غطاء العدسة
--	--	--	--

ملاحظة:

- تختلف الملحقات الاختيارية حسب الطراز والمواصفات والمنطقة.
- * (٣) متوفر للولايات المتحدة والمنطقة الآسيوية فقط.

نظرة عامة على المنتج



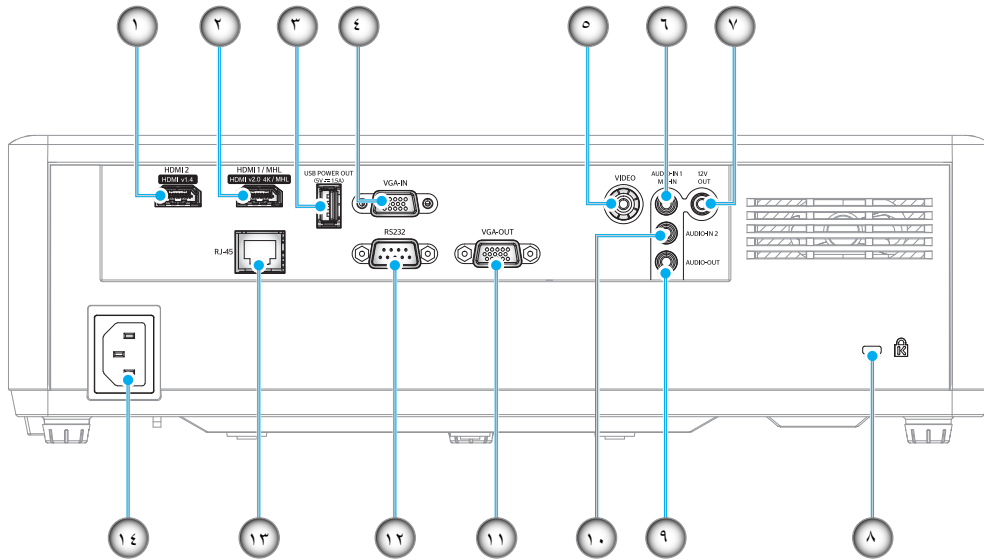
ملاحظة:

يحظر سد فتحات التهوية والطررد بجهاز العرض.
عند تشغيل جهاز العرض في مكان مغلق يجب ترك مساحة لا تقل عن ٣٠ سم حول فتحات التهوية والطررد.

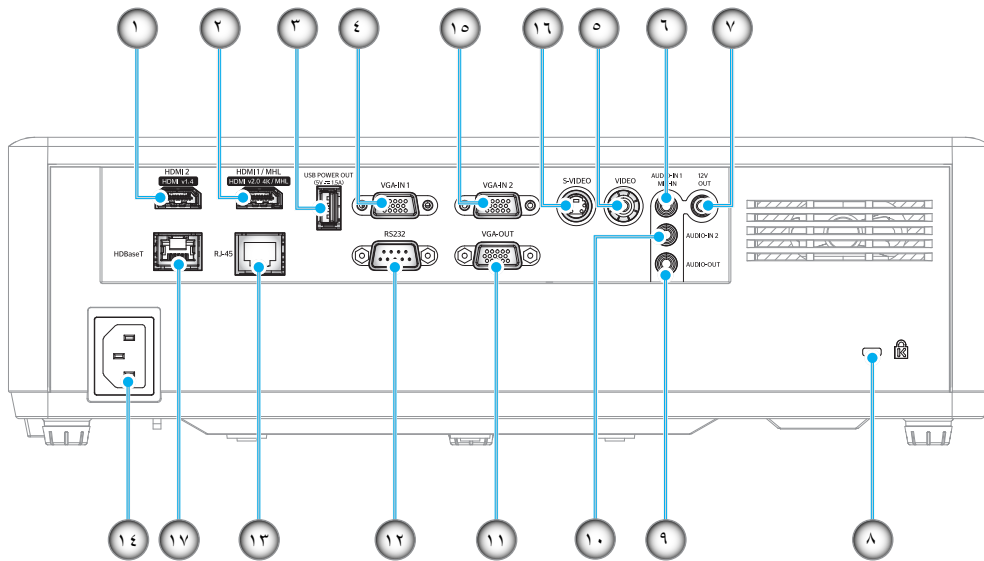
الرقم	البند	الرقم	البند
١-	مستقبلات الأشعة تحت الحمراء	٧-	التهوية (مخرج)
٢-	لوحة مفاتيح	٨-	قدم ضبط الإمالة
٣-	قرص تحول العدسة	٩-	منفذ قفل Kensington™
٤-	التهوية (مدخل)	١٠-	الدخل / الخرج
٥-	ذراع التكبير والتصغير	١١-	مقبس الطاقة
٦-	حلقة الضبط البؤري	١٢-	العدسة

التوصيلات

النوع ١ (١٢ دخل وخرج)



النوع ٢ (١٥ دخل وخرج)



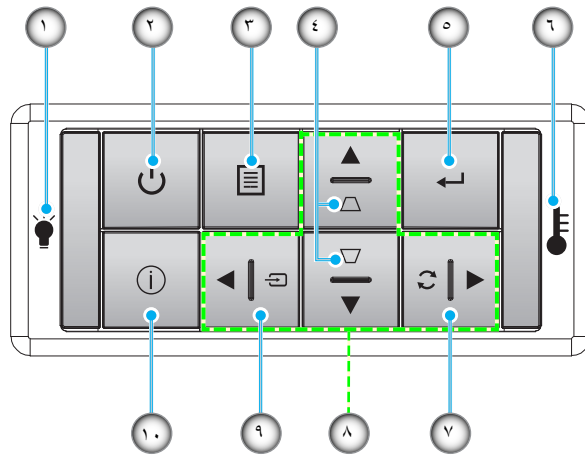
الرقم	البند	النوع ١ (١٢ دخل وخرج)	النوع ٢ (١٥ دخل وخرج)
١-	موصل HDMI 2	✓	✓
٢-	موصل HDMI 1/ MHL للصوم	✓	✓
٣-	موصل خرج طاقة USB (بقدره ٥ فولت ١,٥ أمبير)	✓	✓
٤-	موصل ١ الخاص بدخل VGA / دخل VGA	✓	✓
٥-	موصل الفيديو	✓	✓
٦-	موصل دخل الميكروفون/الصوت	✓	✓
٧-	موصل خرج بقدره ١٢ فولت	✓	✓
٨-	منفذ قفل Kensington™	✓	✓
٩-	موصل خرج الصوت	✓	✓
١٠-	موصل دخل الصوت ٢	✓	✓
١١-	موصل خرج VGA	✓	✓
١٢-	موصل RS232	✓	✓
١٣-	منفذ توصيل RJ-45	✓	✓
١٤-	مقبس الطاقة	✓	✓
١٥-	موصل دخل VGA 2	غير متوفر	✓
١٦-	منفذ توصيل الفيديو فائق الجودة	غير متوفر	✓
١٧-	موصل HDBaseT	غير متوفر	✓

ملاحظة: "✓" تعني أن العنصر مدعوم، و"غير متاح" تعني أن العنصر غير متوفر.

ملاحظة:

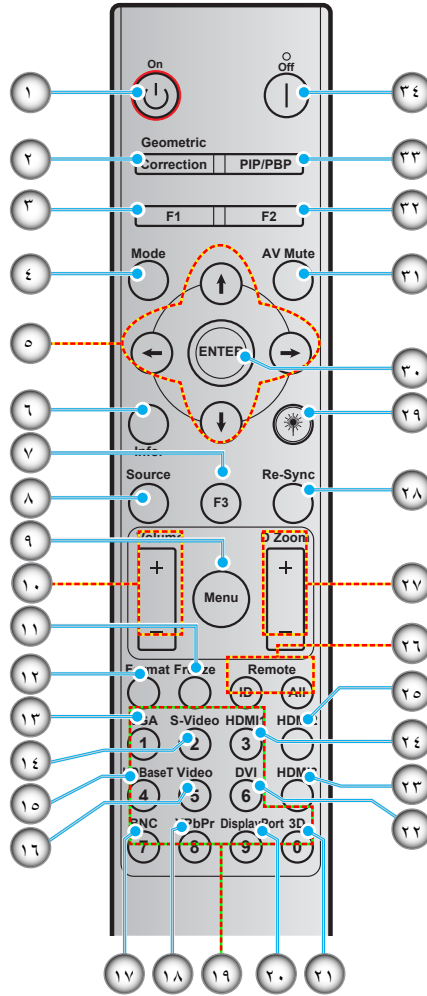
- USB نوع أ يدعم الماوس / خدمات أخرى
- الماوس الذي يعمل عن بعد يحتاج إلى وحدة تحكم عند بعد خاصة.

لوحة مفاتيح



الرقم	البند	الرقم	البند
١-	مؤشر بيان حالة اللمبة	٦-	مؤشر بيان حالة درجة الحرارة
٢-	الطاقة / مؤشر بيان حالة الطاقة	٧-	إعادة التزامن
٣-	القائمة	٨-	أربعة مفاتيح اختيار اتجاهية
٤-	أزرار تصحيح التشوه	٩-	مصدر
٥-	أدخل	١٠-	المعلومات

وحدة التحكم عن بعد

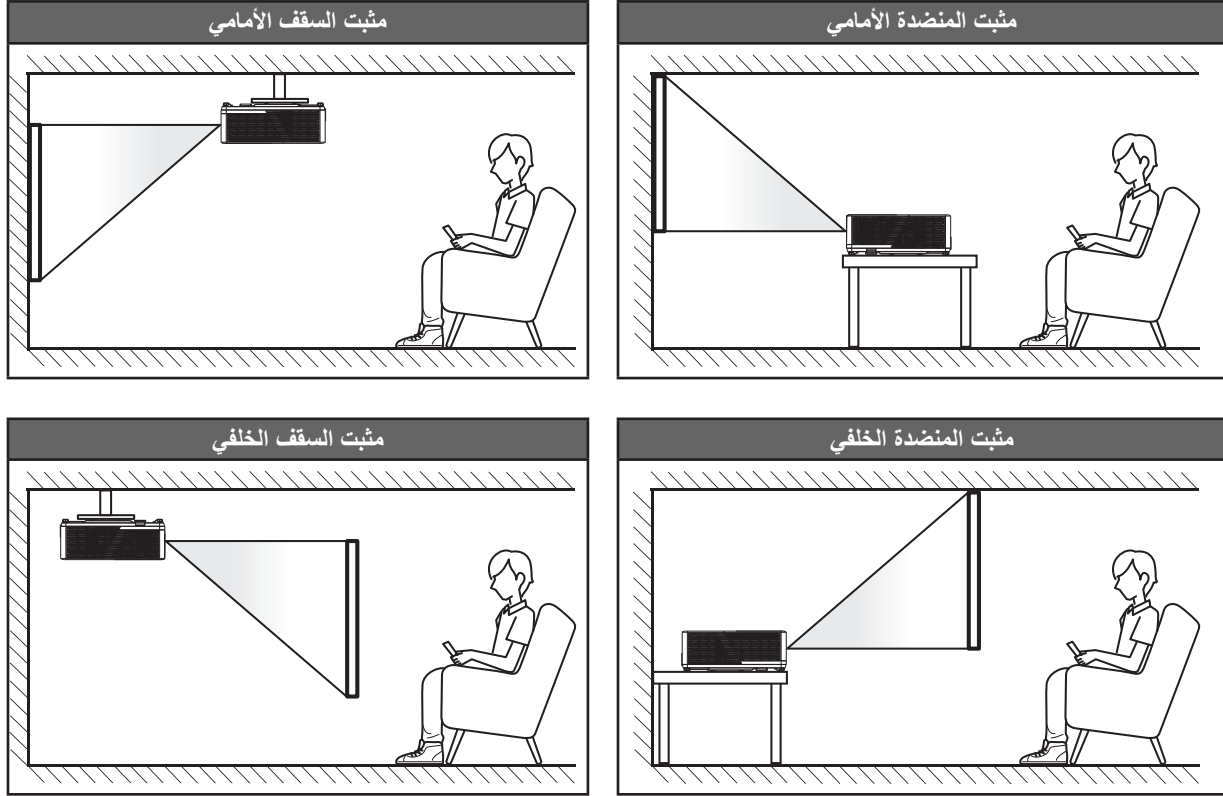


الرقم	البند	الرقم	البند
١	تشغيل	١٨	YPbPr (غير مدعوم)
٢	تصحيح هندسي	١٩	لوحة مفاتيح عددية (٩-٠)
٣	زر الوظيفة (F1) (قابل للتعيين)	٢٠	منفذ شاشة العرض (غير مدعوم)
٤	الوضع	٢١	الأبعاد الثلاثية
٥	أربعة مفاتيح اختيار اتجاهية	٢٢	DVI (غير مدعوم)
٦	المعلومات	٢٣	HDMI3 (غير مدعوم)
٧	زر الوظيفة (F3) (قابل للتعيين)	٢٤	مدخل عالي الوضوح ١
٨	مصدر	٢٥	مدخل عالي الوضوح ٢
٩	القائمة	٢٦	وحدة التحكم عن بعد في المعرف / الكل
١٠	صوت - / +	٢٧	الزوم الرقمي +/-
١١	تجميد	٢٨	إعادة التزامن
١٢	التنسيق (نسبة العرض إلى الارتفاع)	٢٩	الليزر (غير مدعوم)
١٣	VGA	٣٠	أدخل
١٤	S-Video	٣١	كتم الصوت/الفيديو
١٥	HDBase-T	٣٢	زر الوظيفة (F2) (قابل للتعيين)
١٦	فيديو	٣٣	PIP/PBP (غير مدعوم)
١٧	BNC (غير مدعوم)	٣٤	إيقاف التشغيل

ملاحظة: بعض المفاتيح قد لا تكون لها وظائف في الموديلات التي لا تحتوي على هذه المزايا.

تركيب جهاز العرض

تم تصميم جهاز العرض بحيث يمكن تثبيته في أحد أوضاع التثبيت الأربعة الممكنة. سيجدد تصميم الغرفة أو تفضيلاتك الشخصية أنسب موضع تركيب الجهاز، ضع حجم الشاشة وموضعها في الاعتبار، فضلاً عن الموضع المناسب لمنفذ التيار وموضع جهاز العرض والمسافة بينه وبين باقي الأجهزة.



يجب وضع جهاز العرض بحيث يكون مسطحاً على السطح وعمودياً على الشاشة / ٩٠ درجة.

- لكيفية تحديد موقع جهاز العرض لحجم الشاشة المعين، يرجى الرجوع إلى جدول المسافات بصفحة ٦٢-٦٤.
- لكيفية تحديد حجم الشاشة لمسافة معينة، يرجى الرجوع إلى جدول المسافات في الصفحات ٦٢-٦٤.

ملاحظة: كلما كان جهاز العرض بعيداً عن الشاشة، كلما زاد حجم الصورة المعروضة وارتفعت الإضاءة الرأسية بشكل متناسب.

هام!

تجنب تشغيل جهاز العرض في أي اتجاه سوى فوق المنضدة أو التثبيت في الحائط، ويجب أن يكون جهاز العرض أفقياً وغير مائلاً للأمام/الخلف أو اليسار/اليمين، حيث سيؤدي تشغيله في أي اتجاه آخر إلى إلغاء الضمان وتقصير العمر الافتراضي لمصدر ضوء جهاز العرض أو جهاز العرض نفسه. لمزيد من المعلومات الخاصة بالتثبيت، يرجى الاتصال بشركة *Optoma*.

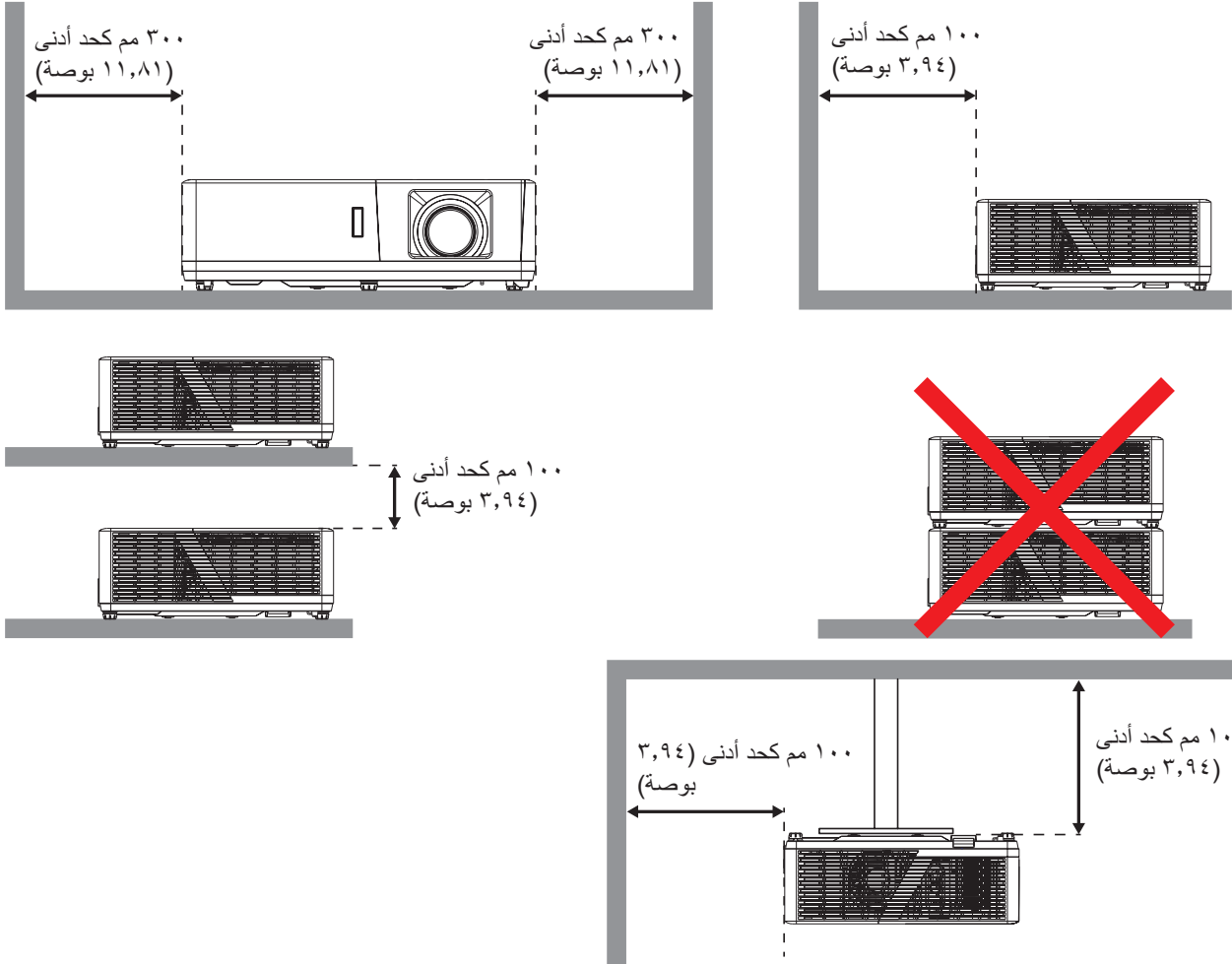
الإعداد والتثبيت

إخطار تركيب جهاز العرض

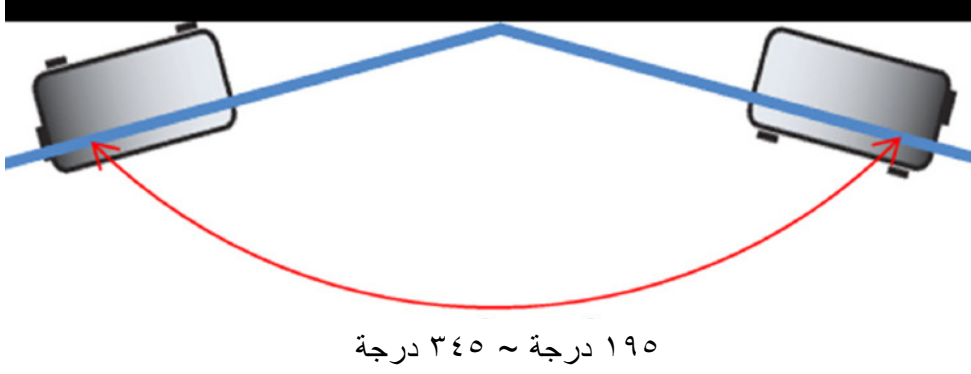
- ضع جهاز العرض في وضع أفقي.
- يجب ألا تتجاوز زاوية ميل جهاز العرض ١٥ درجة، ويجب عدم تركيب جهاز العرض بأي طريقة خلاف التثبيت بالسقف وعلى سطح المكتب، وإلا فقد يقل العمر الافتراضي للمبة بشكل كبير وقد يؤدي إلى أضرار أخرى غير متوقعة.



- يجب ترك مساحة فارغة لا تقل عن ٣٠ سم حول فتحة خروج العادم.



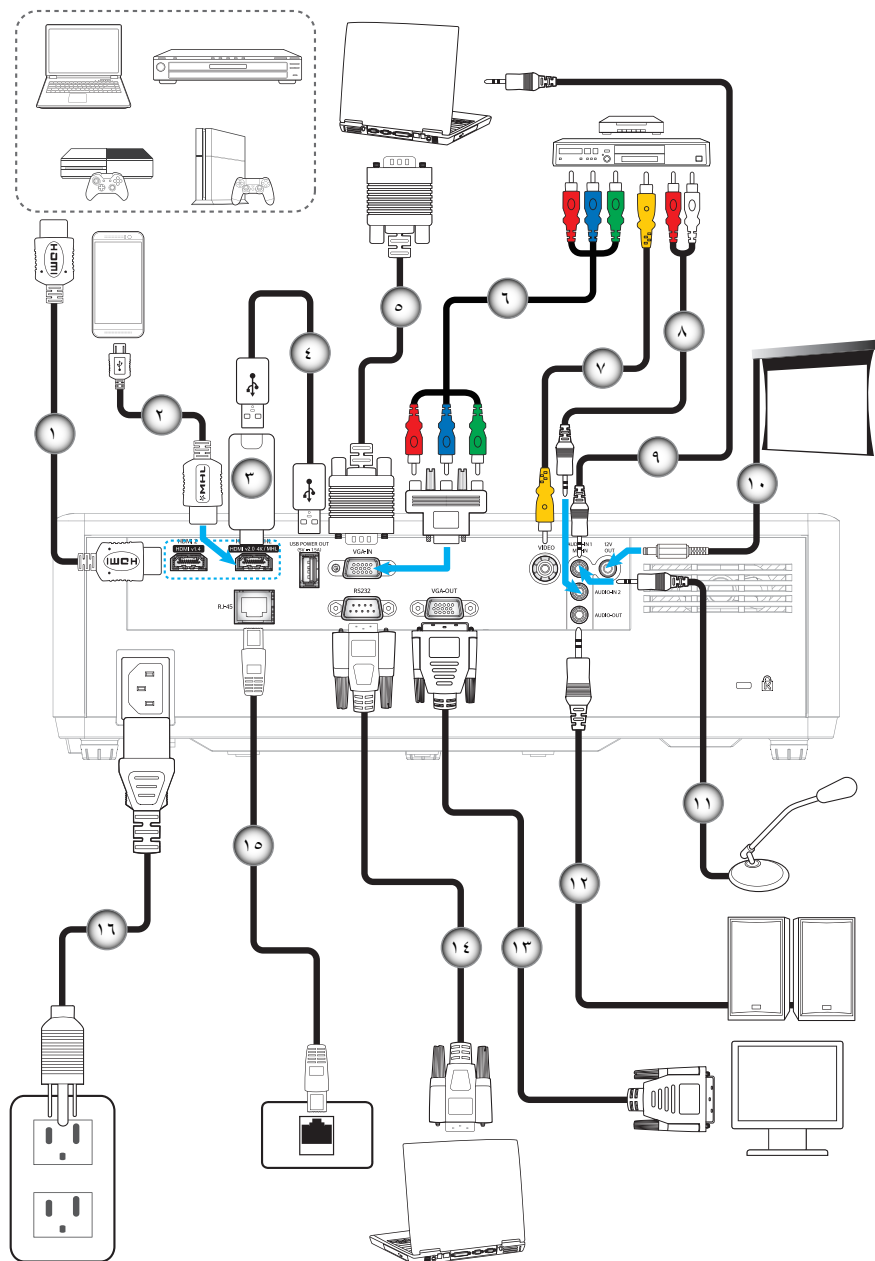
- تأكد من أن فتحات دخول الهواء لا تقوم بتدوير الهواء الساخن من فتحة العادم.
- عند تشغيل جهاز العرض في مكان مغلق، تأكد من أن درجة حرارة الهواء المحيط بهذا المكان لا تتجاوز درجة حرارة التشغيل أثناء تشغيل جهاز العرض، ومن أن فتحات دخول الهواء والعادم ليست مسدودة.
- يجب أن تجتاز الأماكن المغلقة تقييماً حرارياً معتمداً لضمان أن جهاز العرض لا يقوم بإعادة تدوير هواء العادم؛ لأن هذا قد يتسبب في انغلاق الجهاز حتى إذا كانت درجة حرارة المكان المغلق في نطاق درجة حرارة التشغيل المقبول.

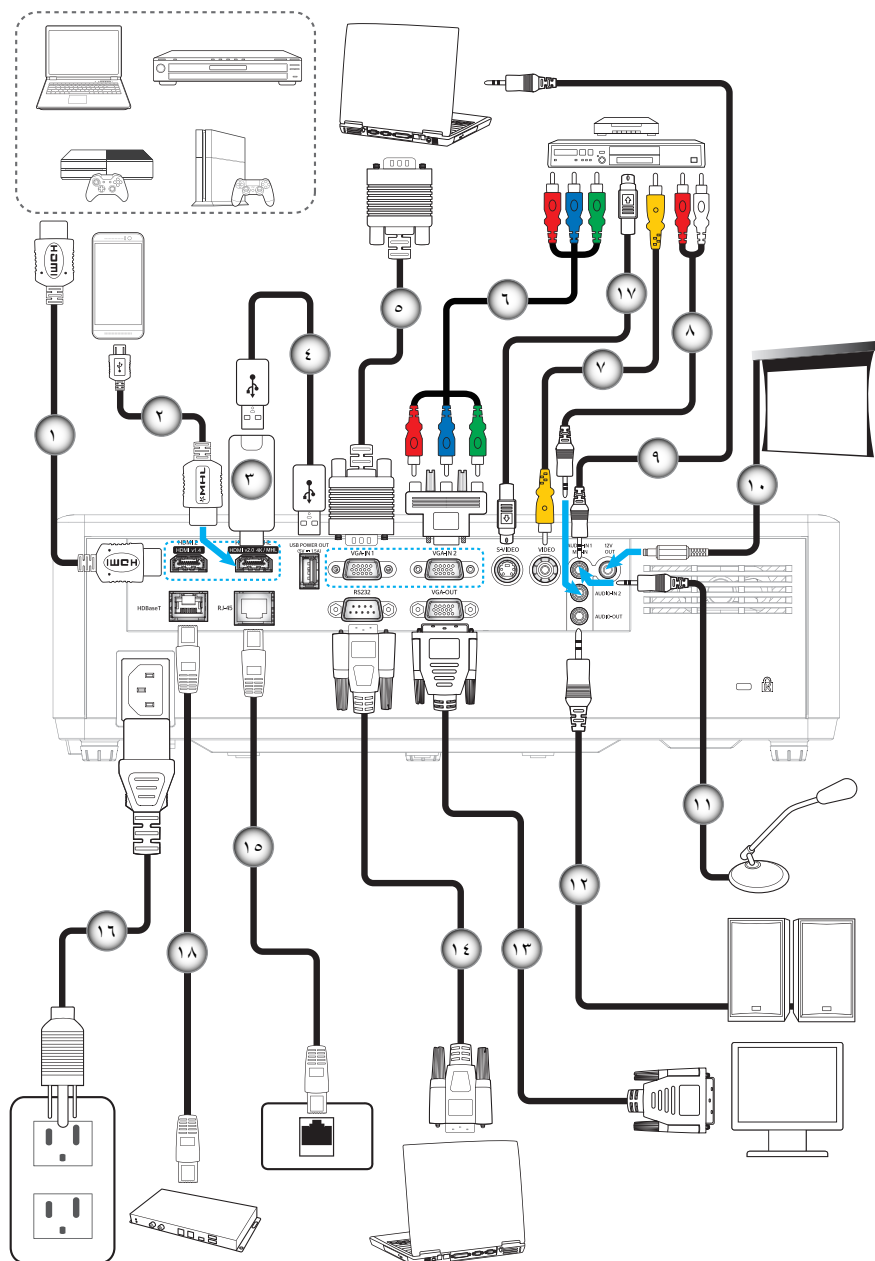


ملاحظة: ينخفض سطوع جهاز العرض إلى ٧٠% من نسبة اللومن الكلية وكذلك انخفاض كامل أداء المروحة

توصيل مصادر بجهاز العرض

النوع ١ (١٢ دخل وخرج)





الإعداد والتثبيت

الرقم	البند	النوع ١ (١٢ دخل وخرج)	النوع ٢ (١٥ دخل وخرج)
١-	كبل HDMI	✓	✓
٢-	كبل MHL	✓	✓
٣-	دونجل HDMI	✓	✓
٤-	كبل طاقة USB	✓	✓
٥-	كبل دخل VGA	✓	✓
٦-	كبل الفيديو المركب الثلاثي من نوع RCA	✓	✓
٧-	كبل الفيديو	✓	✓
٨-	كبل دخل الصوت	✓	✓
٩-	كبل دخل الصوت	✓	✓
١٠-	قابس تيار مباشر 12 فولت	✓	✓
١١-	كبل الميكروفون	✓	✓
١٢-	كبل خرج الصوت	✓	✓
١٣-	كبل خرج VGA	✓	✓
١٤-	كبل RS232	✓	✓
١٥-	كبل RJ-45	✓	✓
١٦-	كبل الطاقة	✓	✓
١٧-	كبل S-Video	غير متوفر	✓
١٨-	كبل RJ-45 (كبل Cat5)	غير متوفر	✓

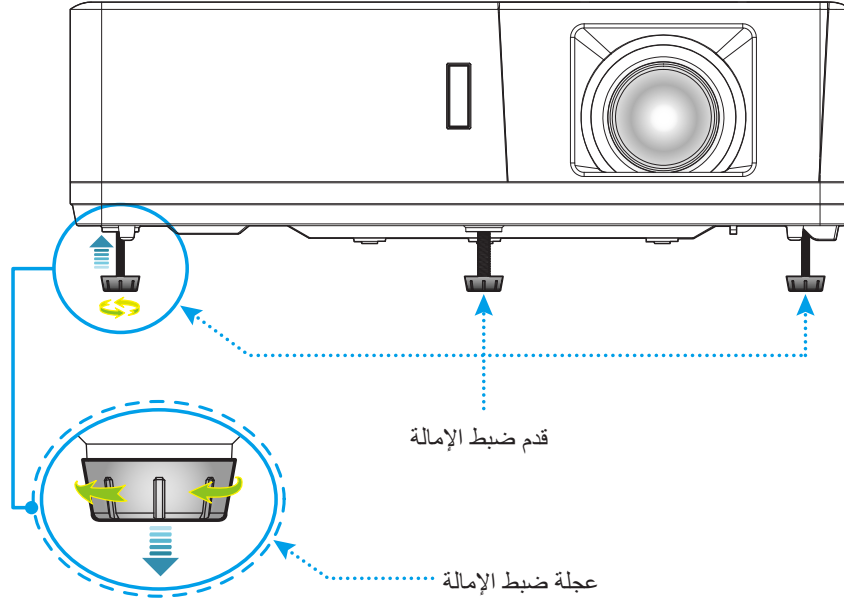
ملاحظة: "✓" تعني أن العنصر مدعوم، و"غير متاح" تعني أن العنصر غير متوفر.

ضبط الصورة المعروضة

ارتفاع الصورة

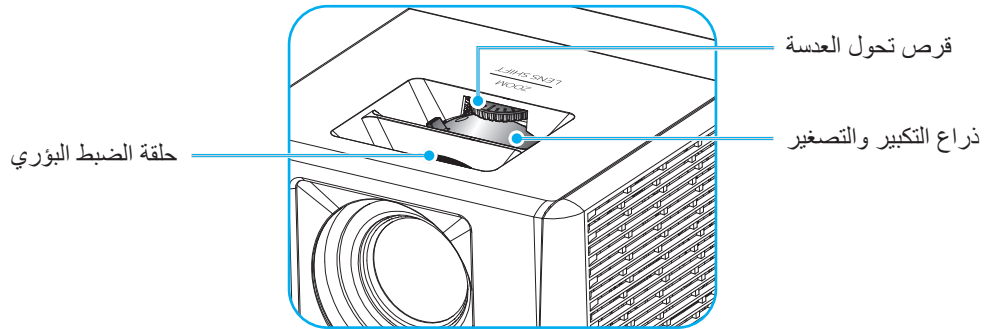
يأتي الجهاز مزوداً بأقدام رافعة لتعديل ارتفاع الصورة.

- ١- حدد موضع القدم القابلة للضبط التي ترغب في تعديل وضعها في الجزء السفلي من جهاز العرض.
- ٢- قم بإدارة المسند القابل للضبط في اتجاه عقارب الساعة/عكس اتجاه عقارب الساعة لرفع أو خفض جهاز العرض.



التكبير والتصغير وتحول العدسة و التركيز

- لضبط حجم الصورة، قم بتدوير ذراع الزوم في اتجاه عقارب الساعة أو عكس اتجاه عقارب الساعة لتكبير أو تصغير حجم الصورة المعروضة.
- لضبط موضع الصورة أدر قرص تحول العدسة في اتجاه عقارب الساعة أو دره عكس اتجاه عقارب الساعة لضبط موضع الصورة المعروضة رأسياً.
- لضبط التركيز، أدر حلقة التركيز مع اتجاه عقارب الساعة أو دره عكس اتجاه عقارب الساعة حتى تصبح الصورة واضحة ومقروءة.



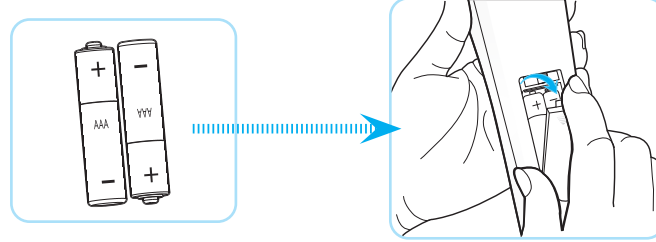
ملاحظة: ويتم تركيز إسقاط جهاز العرض على مسافة تبدأ من ١,٣ إلى ٩,٤ متر.

إعداد وحدة التحكم عن بعد

تركيب / استبدال البطاريات

يأتي مع وحدة التحكم عن بعد بطاريتان مقياس AAA.

- ١- قم بإزالة غطاء البطارية من الجزء الخلفي لوحدة التحكم عن بعد.
- ٢- قم بإدخال بطاريات AAA في حجرة البطارية كما هو موضح.
- ٣- قم باستبدال الغطاء الخلفي بوحدة التحكم عن بعد.



ملاحظة: لا تستبدل البطارية إلا بأخرى من نفس النوع أو نوع مماثل.

تنبيه

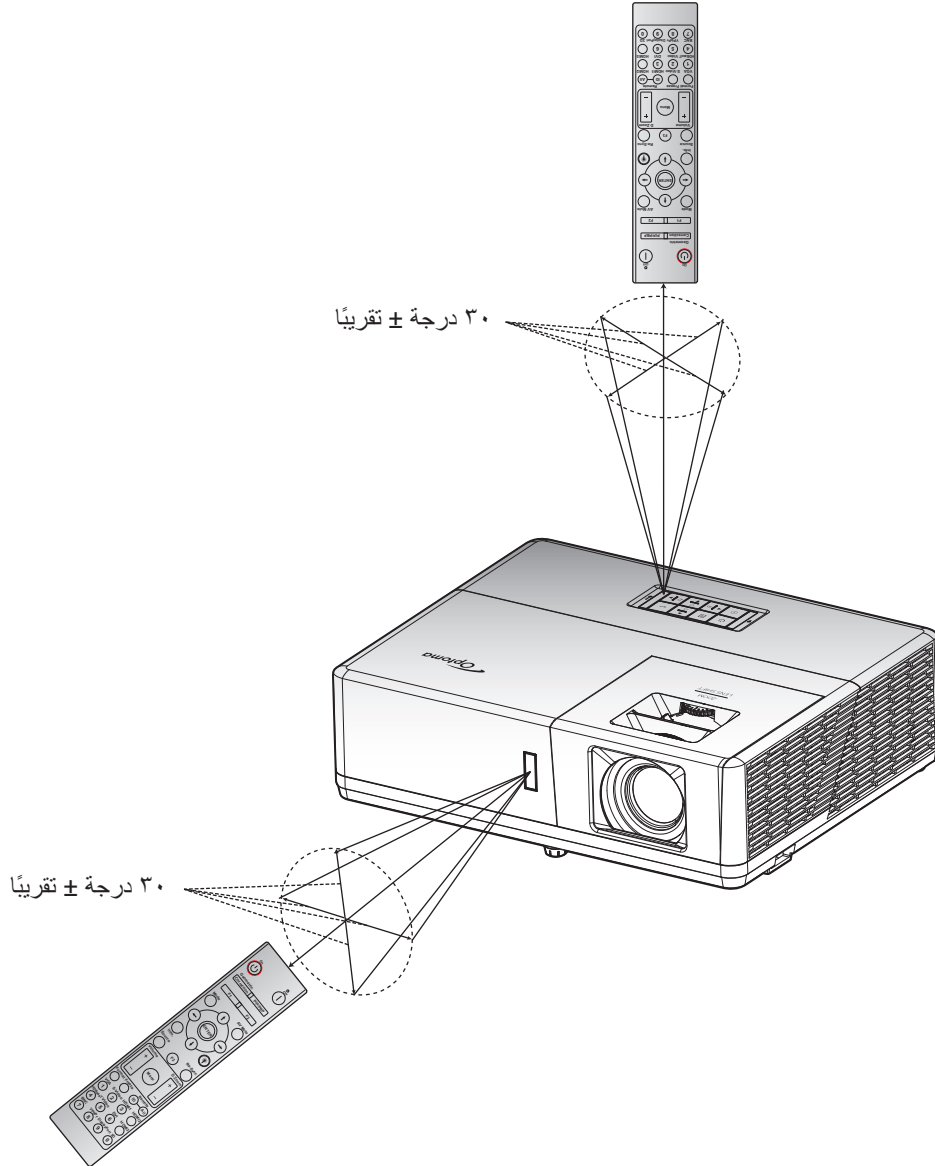
يمكن أن يؤدي سوء استخدام البطاريات إلى تسريب كيميائي أو انفجار. تأكد من اتباع التعليمات أدناه.

- لا تمزج بين بطاريات من أنواع مختلفة. الأنواع المختلفة من البطاريات لها خصائص مختلفة.
- لا تمزج بين بطاريات قديمة وأخرى جديدة. حيث إن الخلط بين البطاريات القديمة والجديدة يمكن أن يقصر من عمر البطاريات الجديدة أو يسبب تسريبًا كيميائيًا في البطاريات القديمة.
- قم بإزالة البطاريات بمجرد استنفادها. المواد الكيميائية التي تتسرب من البطاريات وتلامس البشرة يمكن أن تسبب طفحًا جلديًا. إذا وجدت أي تسريب كيميائي، امسح بالكامل مستخدمًا قطعة قماش.
- البطاريات المرفقة مع هذا المنتج قد يكون عمرها الافتراضي أقصر بسبب ظروف التخزين.
- إذا لم تكن تنوي استخدام وحدة التحكم عن بعد لفترة زمنية طويلة، فقم بإزالة البطارية منها.
- عندما تتخلص من البطارية، يجب أن تلتزم بالقانون في المنطقة أو الدولة ذات الصلة.

النطاق الفعال

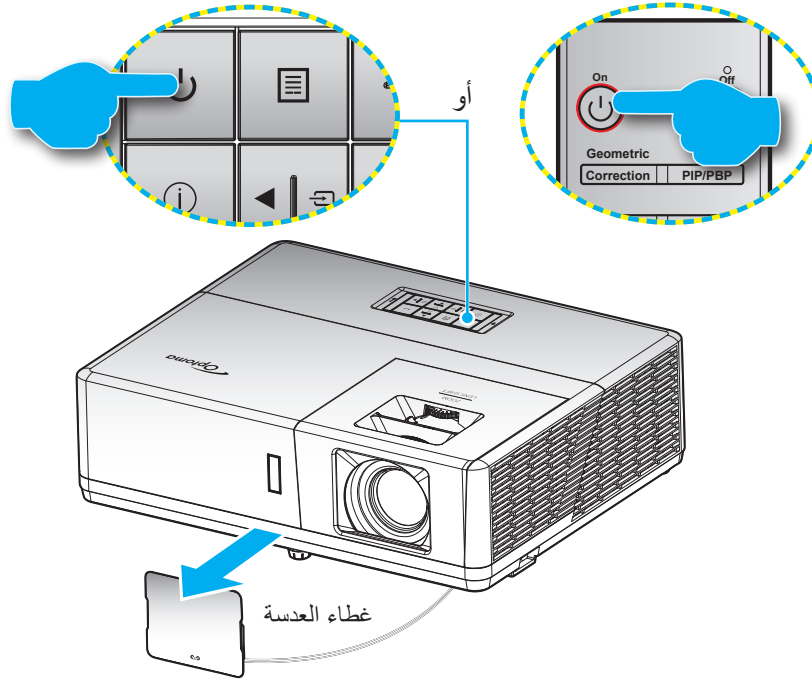
يوجد مستشعر وحدة التحكم عن بُعد الذي يعمل بالأشعة تحت الحمراء على الجانب العلوي والأمامي من جهاز العرض. لذا تأكد من الإمساك بوحدة التحكم عن بُعد عند زاوية ٦٠ درجة على خط متعامد مع مستشعر وحدة التحكم عن بُعد الذي يعمل بالأشعة تحت الحمراء الموجود بجهاز العرض حتى يعمل بطريقة صحيحة، ويجب ألا تتجاوز المسافة بين جهاز التحكم عن بُعد والمستشعر مدى ١٢ متر (٣٩,٤ قدم).

- تأكد من عدم وجود أي حائل بين وحدة التحكم عن بُعد ومستشعر الأشعة تحت الحمراء الموجودة بجهاز الإسقاط من شأنه إعاقة وصول شعاع الأشعة تحت الحمراء إلى الجهاز.
- تأكد من عدم تعرض وحدة الإرسال العاملة بالأشعة تحت الحمراء لضوء الشمس المباشر أو تعرضها المباشر لأضواء مصابيح الفلورسنت.
- يرجى إبعاد وحدة التحكم عن بُعد عن أضواء مصابيح الفلورسنت لمسافة تزيد ٢ مترين وإلا سيحدث خلل وظيفي بوحدة التحكم عن بُعد.
- قد يتعطل عمل وحدة التحكم عن بُعد من حين لآخر في حالة قربها من أضواء مصابيح الفلورسنت العاكسة.
- قد يتعطل عمل وحدة التحكم عن بُعد في حالة قربها الشديد من جهاز العرض.
- عندما تقوم بتصويب أو توجيه وحدة التحكم عن بُعد نحو الشاشة، تكون المسافة الفعالة بينهما أقل من ٥ مل، وتعكس إشارات الأشعة تحت الحمراء إلى جهاز العرض. ومع ذلك، قد يتغير النطاق الفعال طبقاً للشاشات.



استخدام جهاز العرض

تشغيل/إيقاف تشغيل جهاز العرض



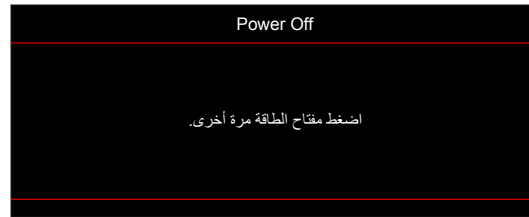
تشغيل

- 1- انزع غطاء العدسة.
- 2- توصيل سلك الطاقة وكبل المصدر / الإشارة. وعند توصيلهما، يتحول مؤشر بيان حالة الطاقة إلى اللون الأحمر.
- 3- قم بتشغيل جهاز العرض بالضغط على زر (L) الموجود على لوحة مفاتيح الجهاز أو وحدة التحكم عن بعد.
- 4- تظهر شاشة بدء التشغيل بعد مرور ١٠ ثواني تقريباً، ويومض مؤشر بيان الطاقة باللون الأزرق.

ملاحظة: وعند تشغيل جهاز العرض لأول مرة، سيطلب منك تحديد اللغة المفضلة واتجاه العرض وإعدادات أخرى.

إيقاف التشغيل

- 1- قم بإيقاف تشغيل جهاز العرض بالضغط على زر (L) الموجود على لوحة مفاتيح الجهاز أو زر | الموجود على وحدة التحكم عن بعد،
- 2- ستظهر الرسالة التالية.



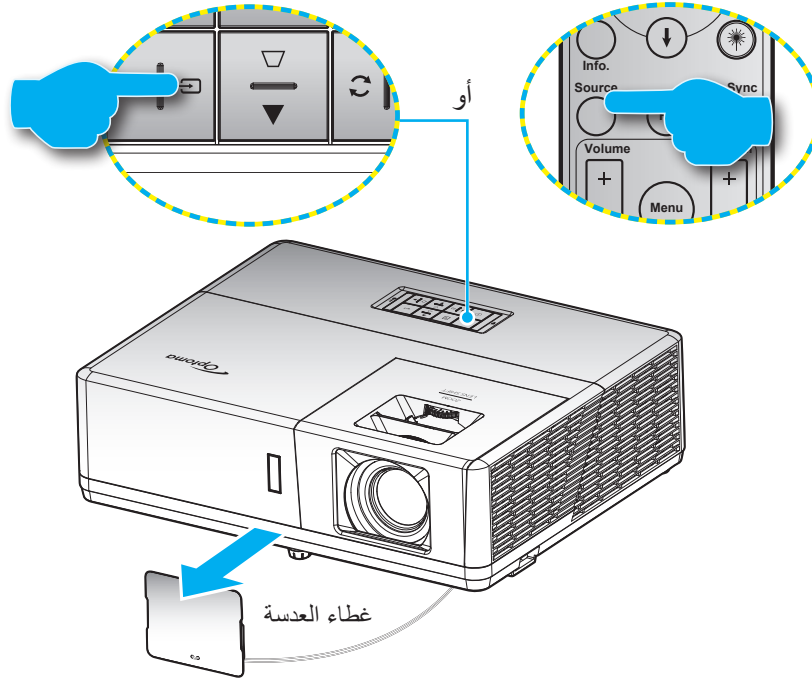
- 3- اضغط على زر (L) أو | مرة أخرى للتأكيد، وإلا ستختفي الرسالة بعد مرور ١٥ ثانية، وعند الضغط على زر (L) أو | للمرة الثانية يتم إيقاف تشغيل جهاز العرض.
- 4- يستمر تشغيل مراوح التبريد لما يقرب من ١٠ ثوانٍ للقيام بدورة التبريد، ويومض مؤشر بيان الطاقة باللون الأزرق، وعندما يومض المؤشر باللون الأحمر بصورة متواصلة، فإن ذلك يعني دخول جهاز العرض في وضع الاستعداد، وعند الرغبة في إعادة تشغيل الجهاز، ينبغي الانتظار حتى ينتهي الجهاز من دورة التبريد ويدخل في وضع الاستعداد، وعندما يكون جهاز العرض في وضع الاستعداد، اضغط على زر (L) مرة أخرى لتشغيل الجهاز.
- 5- افصل سلك الطاقة عن مأخذ التيار الكهربائي وعن جهاز العرض.

ملاحظة: يوصى بعدم تشغيل جهاز العرض بعد إيقاف تشغيله مباشرةً.

استخدام جهاز العرض

اختيار مصدر دخل

قم بتشغيل المصدر الموصول الذي تريد عرضه على الشاشة، مثل جهاز الكمبيوتر أو الكمبيوتر اللوحي أو مشغل الفيديو أو غير ذلك، وسوف يقوم جهاز العرض بتحديد المصدر تلقائيًا. وفي حالة توصيل عدة مصادر اضغط على زر  الموجود بلوحة مفاتيح جهاز العرض أو زر **Source** الموجود بجهاز التحكم عن بعد لتحديد الدخل المطلوب.

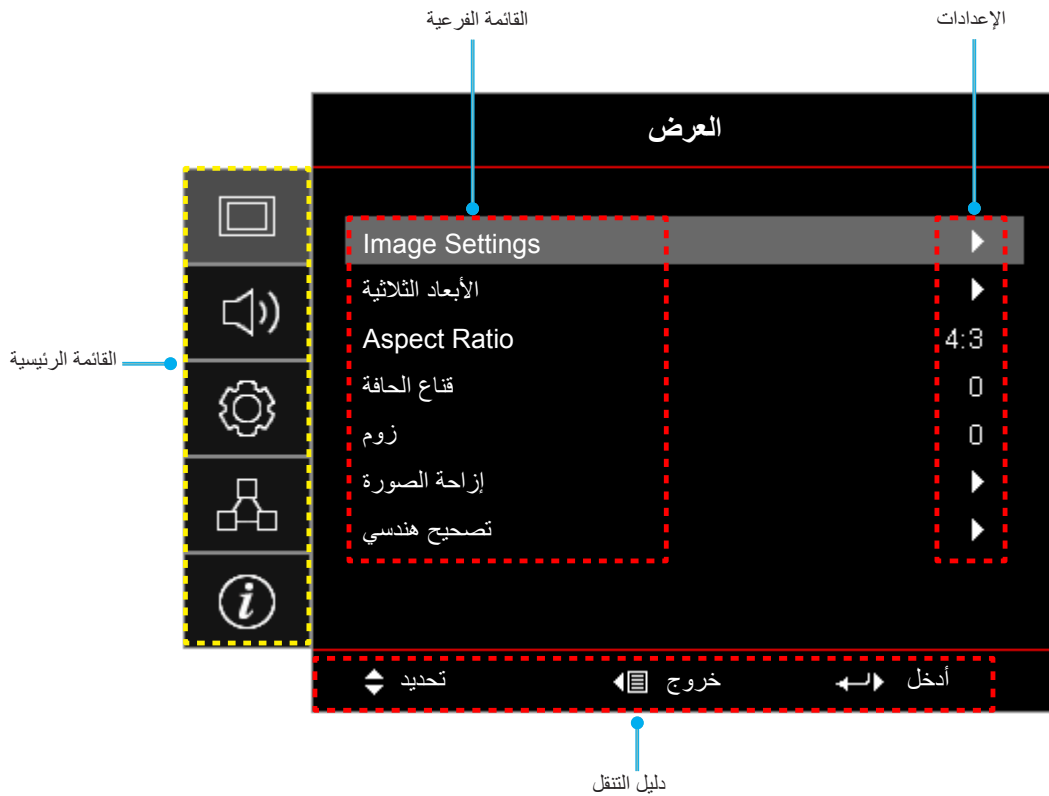


استخدام جهاز العرض

تصفح القائمة والمميزات

يحتوي جهاز العرض على قوائم يتم عرضها على الشاشة بلغات متعددة والتي تسمح لك بإدخال التعديلات على الصورة وتغيير مجموعة متنوعة الإعدادات. مع ملاحظة أن جهاز العرض يقوم بتحديد المصدر تلقائيًا.

- ١- لفتح قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة اضغط على زر  في لوحة مفاتيح جهاز العرض أو زر **Menu** على وحدة التحكم عن بعد.
- ٢- عند ظهور قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة، استخدم المفاتيح **▲▼** لاختيار أي عنصر في القائمة الرئيسية. عند تحديد صفحة معينة اضغط على زر **←** الموجود في لوحة المفاتيح أو زر **Enter** على وحدة التحكم عن بعد للدخول إلى القائمة الفرعية.
- ٣- استخدم مفاتيح **◀▶** لتحديد العنصر المطلوب في القائمة الفرعية، ثم اضغط على زر **←** أو زر **Enter** لعرض مزيد من الإعدادات. واضبط الإعدادات باستخدام المفاتيح **◀▶**.
- ٤- حدد العنصر التالي المراد ضبطه في القائمة الفرعية واضبطه كما هو موضح آنفًا.
- ٥- اضغط على زر **←** أو زر **Enter** للتأكيد، وستعود الشاشة إلى القائمة الرئيسية.
- ٦- للخروج اضغط على زر  أو زر **Menu** مرة أخرى. وعندئذ يتم إغلاق قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة ويقوم جهاز العرض بحفظ الإعدادات الجديدة تلقائيًا.



استخدام جهاز العرض

شجرة قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة

القائمة الرئيسية	القائمة الفرعية	القائمة الفرعية ٢	القائمة الفرعية ٣	القائمة الفرعية ٤	القيم
العرض	Image Settings	نمط العرض			عرض تقديمي
					ساطع
					HDR
					سينما
					لعبة
					sRGB
					.DICOM SIM
					مخصص
					الأبعاد الثلاثية
					إطفاء [افتراضي]
	لون الجدار				لوحة سوداء
					ضوء أصفر
					ضوء أخضر
					ضوء أزرق
					زهري
					رمادي
					إطفاء
	المجال الديناميكي	HDR			التلقائي [افتراضي]
					ساطع
		نمط صورة HDR			قياسي [افتراضي]
					فيلم
					تفاصيل
					٥٠ ~ ٥٠-
	الإضاءة				٥٠ ~ ٥٠-
					١٥ ~ ١
					٥٠ ~ ٥٠-
					٥٠ ~ ٥٠-
					٥٠ ~ ٥٠-
					٥٠ ~ ٥٠-
	Gamma				فيلم
					فيديو
					رسومات
					(٢,٢) قياسي
					١,٨
					٢,٠
					٢,٤
					٢,٦
					HDR
					الأبعاد الثلاثية
					لوحة سوداء
					.DICOM SIM
					BrilliantColor™
					١٠ ~ ١

استخدام جهاز العرض

القائمة الرئيسية	القائمة الفرعية	القائمة الفرعية ٢	القائمة الفرعية ٣	القائمة الفرعية ٤	القيم
العرض	Image Settings	إعدادات اللون	حرارة اللون		دافئ
					قياسي
					بارد
					قاتر
			تجانس الألوان	اللون	أحمر [افتراضي]
					أخضر
					أزرق
					أزرق داكن
					أصفر
					أحمر مزرق
					أبيض (*)
					تدرج الألوان/أحمر (*)
					التشبع/أخضر (*)
					كسب/أزرق (*)
				إعادة الضبط	إلغاء [افتراضي]
					نعم
				خروج	
			تحيز/كسب RGB	كسب الأحمر ٥٠ ~ ٥٠-	
				كسب الأخضر ٥٠ ~ ٥٠-	
				كسب الأزرق ٥٠ ~ ٥٠-	
				انحياز الأحمر ٥٠ ~ ٥٠-	
				انحياز الأخضر ٥٠ ~ ٥٠-	
				انحياز الأزرق ٥٠ ~ ٥٠-	
				إعادة الضبط	إلغاء [افتراضي]
					نعم
				خروج	
			مدى اللون [ليس دخل HDMI]	التلقائي [افتراضي]	
				RGB	
				YUV	
			مدى اللون [دخل HDMI]	التلقائي [افتراضي]	
				RGB (0~255)	
				RGB (16~235)	
				YUV	
			مستوى الأبيض ٣١~٠		
			مستوى الأسود ٥~٥-		
			التشبع ٥٠ ~ ٥٠-		
			تدرج الألوان ٥٠ ~ ٥٠-		
			IRE	٠	
				٧,٥	
		الإشارة	Automatic	إطفاء	
				تشغيل [افتراضي]	
			تردد	٥٠~٥٠- (حسب الإشارة) [الإعداد الافتراضي: ٠]	
				٣١~٠ (بناء على الإشارة) [افتراضي: ٠]	

استخدام جهاز العرض

القائمة الرئيسية	القائمة الفرعية	القائمة الفرعية ٢	القائمة الفرعية ٣	القائمة الفرعية ٤	القيم
العرض	Image Settings	الإشارة	موقع أفقي		٥٠~٥٠٠ (حسب الإشارة) [الإعداد الافتراضي: ٠]
			موقع عمودي		٥٠~٥٠٠ (حسب الإشارة) [الإعداد الافتراضي: ٠]
		نمط الإضاءة			ديناميكية الاسود
					الطاقة (الطاقة = ١٠٠٪ / ٩٥٪ / ٩٠٪ / ٨٥٪ / ٨٠٪) (٧٥٪ / ٧٠٪ / ٦٥٪ / ٦٠٪ / ٥٥٪ / ٥٠٪)
	الأبعاد الثلاثية	وضع ثلاثي الأبعاد			إطفاء [افتراضي]
					ارتباط DLP
					IR
		3D->2D			الأبعاد الثلاثية [افتراضي]
					L
					R
		النمط 3D			التلقائي [افتراضي]
					القمة والأسفل
					Top and Bottom
					Frame Sequential
		عكس تزامن ٣ بُعد			تشغيل
					إطفاء [افتراضي]
	Aspect Ratio				٣:٤
					٩:١٦
					١٠:١٦
					LBX
					أصلية
					التلقائي
	قناع الحافة				١٠ ~ ٠ [افتراضي: ٠]
	زوم				٥- ~ ٢٥ [افتراضي: ٠]
	نوع الشاشة (في طرازات WXGA/ WUXGA فقط)	 أفقي			١٠٠ ~ ١٠٠ [افتراضي: ٠]
		 عمودي			١٠٠ ~ ١٠٠ [افتراضي: ٠]
	تصحيح هندسي	الزوايا الأربعة			
		تشوه أفقي			٣٠ ~ ٣٠ [افتراضي: ٠]
		تشوه عمودي			٣٠ ~ ٣٠ [افتراضي: ٠]
		المحور التلقائي			إطفاء
					تشغيل [افتراضي]
		إعادة الضبط			
الصوت	كتم الصوت			إطفاء [افتراضي]	
				تشغيل	
	صوت			١٠ ~ ٠ [افتراضي: ٥]	
	إدخال الصوت	HDMI1/MHL			سمعي ١
					سمعي ٢
					افتراضي [افتراضي]

استخدام جهاز العرض

القائمة الرئيسية	القائمة الفرعية	القائمة الفرعية ٢	القائمة الفرعية ٣	القائمة الفرعية ٤	القيم
الصوت	إدخال الصوت	HDMI2			سمعي ١
					سمعي ٢
					الافتراضي [افتراضي]
		HDBaseT [في طرازات HDBaseT فقط]			سمعي ١
					سمعي ٢
					الافتراضي [افتراضي]
		VGA [في كافة الطرازات HDBaseT فقط]			سمعي ١
					سمعي ٢
		VGA 1 [في طرازات HDBaseT فقط]			سمعي ١
					سمعي ٢
		VGA 2 [في طرازات HDBaseT فقط]			سمعي ١
					سمعي ٢
		S-Video [في طرازات HDBaseT فقط]			سمعي ١
					سمعي ٢
		فيديو			سمعي ١
					سمعي ٢
إعداد	عرض	وظيفة دخل الميكروفون / الصوت			دخل الصوت [افتراضي]
					الميكروفون
					الأمامي  [افتراضي]
					Rear 
					سقف - علوي 
					خلف - علوي 
					٩:١٦
					١٠:١٦ [افتراضي]
					إطفاء [افتراضي]
					تشغيل
					إطفاء [افتراضي]
					تشغيل
					٠ ~ ١٨٠ (٥ دقائق إضافية) [افتراضي: ٢٠]
					٠ ~ ٩٩٠ (٣٠ دقائق إضافية) [افتراضي: ٠]
					لا [افتراضي]
					نعم
					نشط
					ايكولوجي [افتراضي]
					إطفاء [افتراضي]
					تشغيل
إعداد	عرض	نوع الشاشة [في طرازات WXGA/ WUXGA فقط]			٩:١٦
					١٠:١٦ [افتراضي]
					إطفاء [افتراضي]
					تشغيل
					إطفاء [افتراضي]
					تشغيل
					٠ ~ ١٨٠ (٥ دقائق إضافية) [افتراضي: ٢٠]
					٠ ~ ٩٩٠ (٣٠ دقائق إضافية) [افتراضي: ٠]
					لا [افتراضي]
					نعم
					نشط
					ايكولوجي [افتراضي]
					إطفاء [افتراضي]
					تشغيل
					إطفاء [افتراضي]
					تشغيل
					إطفاء [افتراضي]
					تشغيل
إعداد	عرض	نوع الشاشة [في طرازات WXGA/ WUXGA فقط]			٩:١٦
					١٠:١٦ [افتراضي]
					إطفاء [افتراضي]
					تشغيل
					إطفاء [افتراضي]
					تشغيل
					٠ ~ ١٨٠ (٥ دقائق إضافية) [افتراضي: ٢٠]
					٠ ~ ٩٩٠ (٣٠ دقائق إضافية) [افتراضي: ٠]
					لا [افتراضي]
					نعم
					نشط
					ايكولوجي [افتراضي]
					إطفاء [افتراضي]
					تشغيل
					إطفاء [افتراضي]
					تشغيل
					إطفاء [افتراضي]
					تشغيل

استخدام جهاز العرض

القائمة الرئيسية	القائمة الفرعية	القائمة الفرعية ٢	القائمة الفرعية ٣	القائمة الفرعية ٤	القيم
إعداد	الأمان	الأمان			إطفاء
					تشغيل
		موقت الأمان	شهر		
			يوم		
			ساعة		
		تغيير كلمة السر			افتراضي: ١٢٣٤
	HDMI Link Settings	HDMI Link			إطفاء [افتراضي]
					تشغيل
		شامل لعروض التلفزيون			لا [افتراضي]
					نعم
	HDMI Link Settings	Power On Link			متبادل [افتراضي]
					جهاز العرض←الجهاز
		Power Off Link			الجهاز←جهاز العرض
					إطفاء [افتراضي]
	نموذج الاختبار				تشغيل
					شبكة خضراء
					شبكة أرجوانية
					شبكة بيضاء
					أبيض
					إطفاء
	إعدادات البعد [حسب وحدة التحكم من بعد]	وظيفة IR			تشغيل [افتراضي]
					إطفاء
			رمز البعد		
		F1			نموذج الاختبار
					الإضاءة
					التباين
					موقت النوم [افتراضي]
					تجانس الالوان
					حرارة اللون
					Gamma
عرض					
MHL					
F2					
		الإضاءة			
		التباين			
		موقت النوم			
		تجانس الالوان [افتراضي]			
		حرارة اللون			
		Gamma			
		عرض			
		MHL			

استخدام جهاز العرض

القائمة الرئيسية	القائمة الفرعية	القائمة الفرعية ٢	القائمة الفرعية ٣	القائمة الفرعية ٤	القيم	
إعداد	إعدادات البعد [حسب وحدة التحكم من بعد]	F3			نموذج الاختبار [افتراضي]	
					الإضاءة	
					التباين	
					مؤقت النوم	
					تجانس الالوان	
					حرارة اللون	
					Gamma	
					عرض	
					MHL	
					٩٩ ~ ٠٠	
	رقم الجهاز				تشغيل	
					إطفاء	
	Options	اللغة				English [افتراضي]
						Deutsch
						Français
						Italiano
						Español
						Português
						Polski
						Nederlands
					Svenska	
					Norsk/Dansk	
					Suomi	
					Ελληνικά	
					繁體中文	
					简体中文	
					日本語	
					한국어	
					Русский	
					Magyar	
					Čeština	
					عربي	
					ไทย	
					Türkçe	
					فارسی	
					Tiếng Việt	
					Bahasa Indonesia	
					Română	
			Slovenčina			
تعليق مغلق					CC1	
					CC2	
					إطفاء [افتراضي]	

استخدام جهاز العرض

القائمة الرئيسية	القائمة الفرعية	القائمة الفرعية ٢	القائمة الفرعية ٣	القائمة الفرعية ٤	القيم
إعداد	Options	Menu Settings	موضع القائمة		علوي أيسر 
					علوي يمين 
					وسط  [افتراضي]
					سفلي أيسر 
					سفلي يمين 
		Menu Timer			إطفاء
					٥ ثانية
					١٠ ثانية [افتراضي]
		مصدر تلقائي			إطفاء [افتراضي]
					تشغيل
	مصدر الدخل				HDMI1/MHL
					HDMI2
					VGA
					فيديو
		HDMI1/MHL			افتراضي [افتراضي]
					تعريف
		HDMI2			افتراضي [افتراضي]
					تعريف
		HDBaseT [في طرازات HDBaseT فقط]			افتراضي [افتراضي]
					تعريف
	اسم الدخول	VGA [في كافة الطرازات HDBaseT بخلاف فقط]			افتراضي [افتراضي]
					تعريف
		VGA 1 [في طرازات HDBaseT فقط]			افتراضي [افتراضي]
					تعريف
		VGA 2 [في طرازات HDBaseT فقط]			افتراضي [افتراضي]
					تعريف
		S-Video [في طرازات HDBaseT فقط]			افتراضي [افتراضي]
					تعريف
		فيديو			افتراضي [افتراضي]
					تعريف
	تبريد عالي				إطفاء [افتراضي]
					تشغيل
	Display Mode Lock				إطفاء [افتراضي]
					تشغيل
	قفل لوحة المفاتيح				إطفاء [افتراضي]
					تشغيل
	إخفاء المعلومات				إطفاء [افتراضي]
					تشغيل
	الشعار				افتراضي [افتراضي]
					محايد
					مخصص

استخدام جهاز العرض

القائمة الرئيسية	القائمة الفرعية	القائمة الفرعية ٢	القائمة الفرعية ٣	القائمة الفرعية ٤	القيم
إعداد	Options	لون الخلفية			بلا
					أزرق [افتراضي]
					أحمر
					أخضر
					رمادي
					الشعار
	إعادة الضبط	Reset OSD			إلغاء [افتراضي]
					نعم
		Reset to Default			إلغاء [افتراضي]
					نعم
شبكة	LAN	حالة الشبكة			(للقراءة فقط)
		عنوان MAC			(للقراءة فقط)
		DHCP			إطفاء [افتراضي]
					تشغيل
		عنوان IP			١٩٢,١٦٨,٠٠,١٠٠ [الوضع الافتراضي]
		قناع الشبكة الفرعية			٢٥٥,٢٥٥,٢٥٥,٠ [الوضع الافتراضي]
		البوابة			١٩٢,١٦٨,٠٠,٢٥٤ [الوضع الافتراضي]
		DNS			١٩٢,١٦٨,٠٠,٥١ [الوضع الافتراضي]
		إعادة الضبط			
					إطفاء
شبكة تحكم	تحكم	Crestron			تشغيل [افتراضي] ملاحظة: المنفذ ١٧٩٤
					إطفاء
		Extron			تشغيل [افتراضي] ملاحظة: المنفذ ٢٠٢٣
					إطفاء
		PJ Link			تشغيل [افتراضي] ملاحظة: المنفذ ٤٣٥٢
					إطفاء
		AMX Device Discovery			تشغيل [افتراضي] ملاحظة: المنفذ ٩١٣١
					إطفاء
		Telnet			تشغيل [افتراضي] ملاحظة: المنفذ ٢٣
					إطفاء
		HTTP			تشغيل [افتراضي] ملاحظة: المنفذ ٨٠

استخدام جهاز العرض

القائمة الرئيسية	القائمة الفرعية	القائمة الفرعية ٢	القائمة الفرعية ٣	القائمة الفرعية ٤	القيم
معلومات	Regulatory				
	الرقم التسلسلي				
	مصدر				
	دقة الوضع				٠٠x٠٠
	Refresh Rate				٠,٠٠ هرتز
	نمط العرض				
	وضع الطاقة (استعداد)				
	ساعة مصدر الضوء				0 hr
	رمز البعد				٩٩ ~ ٠٠
	رمز البعد (نشط)				٩٩ ~ ٠٠
	حالة الشبكة				
	عنوان IP				
	رقم الجهاز				٩٩ ~ ٠٠
	نمط الإضاءة				
	FW Version	النظام			
		LAN			
		MCU			

استخدام جهاز العرض

قائمة عرض

قائمة إعدادات الصورة المعروضة

نمط العرض

هناك العديد من إعدادات المصنع مسبقاً الضبط التي تم تحسينها لتناسب أنواعاً متعددة من الصور.

- **عرض تقديمي:** هذا الوضع مناسب للعرض أمام الجمهور عند التوصيل بالكمبيوتر.
- **ساطع:** أقصى مستوى سطوع من دخل الكمبيوتر الشخصي.
- **HDR:** فك الترميز وعرض المحتوى بتقنية النطاق الديناميكي العالي (HDR) للحصول على الألوان السوداء الأكثر عمقاً والألوان البيضاء الأكثر سطوعاً، وألوان سينمائية مشرقة باستخدام طيف الألوان REC.2020. سيتم تمكين هذا الوضع تلقائياً إذا تم تعيين HDR على "تشغيل" (وإرسال محتوى HDR إلى جهاز العرض – 4K UHD Blu-ray – وألعاب 1080p/4K UHD HDR، وبت فيديو 4K UHD). عندما يكون وضع HDR نشطاً، لا يمكن تحديد أوضاع عرض أخرى (سينما، مرجع، وما إلى ذلك)؛ حيث يعرض HDR الألوان شديدة الدقة للتفوق على أداء الألوان في أوضاع العرض الأخرى.
- **سينما:** توفير أفضل ألوان أثناء مشاهدة الأفلام.
- **لعبة:** تحديد هذا الوضع لزيادة مستوى السطوع ووقت الاستجابة للاستمتاع بألعاب الفيديو.
- **sRGB:** ألوان دقيقة قياسية.
- **DICOM SIM:** يمكن لهذا الوضع أن يعرض صورة طبية أحادية اللون مثل التصوير الشعاعي بأشعة إكس، والتصوير بالرنين المغناطيسي، إلخ.
- **مخصص:** تذكر إعدادات المستخدم.
- **الأبعاد الثلاثية:** لتجربة التأثير ثلاثي الأبعاد، تحتاج إلى نظارات ثلاثية الأبعاد، والتأكد من أن جهاز الكمبيوتر/الجهاز المحمول به بطاقة رسومات مخزنة رباعية بإخراج إشارة ١٢٠ هرتز مع تثبيت مشغل ثلاثي الأبعاد.

لون الجدار

تُستخدم هذه الوظيفة للحصول على صورة شاشة محسنة لغلّاف الحائط. حدد من بين إطفاء ولوحة سوداء وضوء أصفر وضوء أخضر وضوء أزرق وزهري ورمادي.

المجال الديناميكي

قم بتهيئة إعداد (HDR) High Dynamic Range وتأثيره عند تشغيل فيديو من خلال مشغلات بلو-راي وأجهزة بث بسعة 4K.

ملاحظة: لا يدعم HDMI1 و VGA النطاق الديناميكي.

HDR <

- **إطفاء:** يوقف تشغيل معالجة HDR. عند الضبط على Off (إيقاف) لن يفك جهاز العرض تشفير محتوى HDR.
- **التلقائي:** يكتشف إشارة HDR تلقائياً.

< نمط صورة HDR

- **ساطع:** اختر هذا الوضع لزيادة سطوع الألوان المشبعة.
- **قياسي:** اختر هذا الوضع للألوان الطبيعية التي بها توازن بين الدفء والبرودة.
- **فيلم:** اختر هذا الوضع لتعديل لتحسين التفاصيل وزيادة حدة ألوان الصورة.
- **تفاصيل:** تأتي الإشارة من تحويل OETF لتحقيق أفضل مطابقة ألوان.

الإضاءة

ضبط سطوع الصورة.

التباين

يتحكم مستوى التباين في درجة الاختلاف بين أجزاء الصورة الأكثر سطوعاً والأكثر إعتاماً.

حدة اللون

يتيح ضبط حدة الألوان في الصورة.

استخدام جهاز العرض

اللون

يضبط صورة الفيديو من اللونين الأبيض والأسود إلى صورة ذات ألوان كاملة التشبع.

تدرج اللون

يضبط توازن اللونين الأحمر والأخضر.

Gamma

قم بإعداد نوع منحنى جاما، بعد الانتهاء من الإعداد الأولي والضبط الدقيق، استخدم خطوات ضبط الجاما لتحسين إخراج الصورة.

- فيلم: للعرض بنظام المسرح المنزلي.
- فيديو: للوصول إلى مصدر الفيديو أو التلفزيون.
- رسومات: لمصدر الكمبيوتر الشخصي/الصورة فوتوغرافية.
- (٢,٢) قياسي: للإعداد القياسي.
- ١,٨ / ٢,٠ / ٢,٤ / ٢,٦: لمصدر الكمبيوتر الشخصي/صورة فوتوغرافية معينة.

ملاحظة:

- لا تتوفر هذه الخيارات إلا إذا تم تعطيل خاصية الوضع ثلاثي الأبعاد، ولم يتم تعيين إعداد لون الجدار على لوحة سوداء، ولم يتم تعيين إعداد نمط العرض على **DICOM SIM** أو **HDR**.
- إذا تم تعيين إعداد نمط العرض على **HDR**، فيمكن للمستخدم تحديد **HDR** لإعداد **Gamma** فقط.
- في حالة تشغيل الوضع ثلاثي الأبعاد، يمكن للمستخدم فقط تحديد الأبعاد الثلاثية لإعداد **Gamma**.
- في حال ضبط إعداد لون الجدار على لوحة سوداء، فيمكن للمستخدم تحديد لوحة سوداء لإعداد **Gamma** فقط.
- في حال ضبط إعداد نمط العرض على **DICOM SIM**، فيمكن للمستخدم تحديد **DICOM SIM** لإعداد **Gamma** فقط.

إعدادات اللون

تهيئة إعدادات اللون.

- **BrilliantColor™**: يستخدم هذا العنصر القابل للضبط أسلوبًا جديدًا لمعالجة الألوان وإدخال تحسينات لضمان درجة سطوع أعلى وتوفير ألوان واقعية وأكثر حيوية في الصورة.
- حرارة اللون: تحديد درجة حرارة اللون من بين دافئ أو قياسي أو بارد أو فاتر.
- تجانس الألوان: تحديد الخيارات التالية:
 - اللون: يضبط مستوى اللون الأحمر والأخضر والأسود والأزرق السماوي والأصفر والأرجواني والأبيض في الصورة.
 - تدرج الألوان/R(أحمر)*: يضبط توازن اللونين الأحمر والأخضر.
 - ملاحظة: *في حال ضبط إعداد اللون على أبيض يمكن ضبط إعداد اللون الأحمر.
 - التشبع/G(أخضر)*: يضبط صورة الفيديو من اللونين الأبيض والأسود إلى صورة ذات ألوان كاملة التشبع.
 - ملاحظة: *في حال ضبط إعداد اللون على أبيض يمكن ضبط إعداد اللون الأخضر.
 - كسب/B(أزرق)*: ضبط سطوع الصورة.
 - ملاحظة: *في حال ضبط إعداد اللون على أبيض يمكن ضبط إعداد اللون الأزرق.
 - إعادة الضبط: استعادة إعدادات المصنع الافتراضية تجانس الألوان.
 - خروج: الخروج من قائمة "تجانس الألوان".
- تحيز/كسب RGB: يتيح هذا الإعداد إمكانية تهيئة سطوع (كسب) وتباين (تحيز) الصورة.
 - إعادة الضبط: استعادة إعدادات المصنع الافتراضية على تحيز/كسب RGB.
 - خروج: الخروج من قائمة "تحيز/كسب RGB".
- مدى اللون (دخل غير HDMI فقط): اختر نوع مصفوفة ألوان مناسب مما يلي: التلقائي، RGB أو YUV.

استخدام جهاز العرض

- **مدى اللون (دخل HDMI فقط):** اختر نوع مصفوفة ألوان مناسب مما يلي: التلقائي و RGB (0~255) و RGB (16~235) و YUV.
- **مستوى الأبيض:** يسمح للمستخدم بضبط مستوى الأبيض عند إدخال إشارات الفيديو.
- **ملاحظة:** يمكن ضبط مستوى اللون الأبيض فقط لمصادر دخل الفيديو الفائق/الفيديو.
- **مستوى الأسود:** يسمح للمستخدم بضبط مستوى الأسود عند إدخال إشارات الفيديو.
- **ملاحظة:** يمكن ضبط مستوى اللون الأسود فقط لمصادر دخل الفيديو الفائق/الفيديو.
- **التشيع:** يضبط صورة الفيديو من اللونين الأبيض والأسود إلى صورة ذات ألوان كاملة التشيع.
- **ملاحظة:** يُدعم التشيع لمصدر VGA فقط (480i/480p 576i/675p 720P 1080i/1080p).
- **تدرج الألوان:** يضبط توازن اللونين الأحمر والأخضر.
- **ملاحظة:** يُدعم تدرج الألوان لمصدر VGA فقط (480i/480p 576i/675p 720P 1080i/1080p).
- **IRE:** يسمح للمستخدم بضبط قيمة IRE عند إدخال إشارات الفيديو.
- **ملاحظة:**
- لا تتاح IRE سوى مع تنسيق فيديو NTSC فقط.
- يمكن ضبط IRE فقط لمصادر دخل الفيديو الفائق/الفيديو.

الإشارة

ضبط خيارات الإشارة.

- **Automatic:** تهيئة الإشارة تلقائيًا (تظهر عناصر التردد والطور باللون الرمادي). إذا تم تعطيل الوضع التلقائي، سوف تظهر عناصر التردد والطور لضبط الإعدادات وحفظها.
- **تردد:** قم بتغيير تكرار بيانات العرض كي تتلاءم مع تكرار بطاقة الرسومات الموجودة في جهاز الكمبيوتر الخاص بك. لا تستخدم هذه الوظيفة إلا إذا ظهرت الصورة مرتعشة بشكل رأسي.
- **طور:** تنتج هذه الخاصية تحقيق التزامن بين توقيت العرض وبطاقة الرسوم. إذا ظهرت الصورة وكأنها غير مستقرة أو مرتعشة، فاستخدم هذه الوظيفة لضبطها.
- **موقع أفقي:** ضبط الوضع الأفقي للصورة.
- **موقع عمودي:** ضبط الوضع الرأسي للصورة.
- **ملاحظة:** تكون هذه القائمة متاحة فقط في حالة كان مصدر المدخل RGB/Component.

نمط الإضاءة

يضبط إعدادات وضع السطوع.

- **ديناميكية الاسود:** يُستخدم لضبط سطوع الصورة تلقائيًا للحصول على أفضل أداء للتيابن.
- **الطاقة:** اختر النسبة المئوية للطاقة في وضع السطوع.

إعادة الضبط

استعادة إعدادات المصنع الافتراضية لإعدادات الألوان.

استخدام جهاز العرض

قائمة العرض ثلاثي الأبعاد

ملاحظة:

- هذا الجهاز هو جهاز عرض يدعم تقنية العرض ثلاثي الأبعاد باستخدام DLP-Link 3D.
- يرجى التأكد من استخدام نظارة ثلاثية الأبعاد مع DLP-Link 3D قبل مشاهدة الفيديو.
- يدعم هذا الجهاز تسلسل الإطارات ثلاثية الأبعاد (قلب الصفحة) عبر منافذ HDMI1/HDMI2/VGA.
- لتمكين الوضع ثلاثي الأبعاد، ينبغي تعيين معدل إدخال الإطارات على ٦٠ هرتز فقط أو أقل، ولا يتم دعم معدل الإطارات الأعلى.
- للوصول إلى الأداء الأفضل، يوصى باستخدام درجة الدقة ١٩٢٠x١٠٨٠، وتجدر الإشارة إلى أن درجة الدقة 4K (٣٨٤٠x٢١٦٠) غير مدعومة في الوضع ثلاثي الأبعاد.

وضع ثلاثي الأبعاد

استخدم الخيار في تعطيل خاصية العرض ثلاثي الأبعاد أو تحديد خاصية العرض ثلاثي الأبعاد المناسبة.

- إطفاء: حدد "إطفاء" لإيقاف تشغيل الوضع ثلاثي الأبعاد.
 - ارتباط DLP: حدد هذا الخيار لاستخدام الإعدادات المحسنة لنظارات DLP ثلاثية الأبعاد.
 - IR: حدد "IR" لاستخدام الإعدادات المحسنة لنظارات الأبعاد الثلاثية المعتمدة على الأشعة تحت الحمراء.
- ملاحظة:** في حال دخول المصادر ثنائية وثلاثية الأبعاد على وضع PJ في نفس الوقت، وفي حال ظهور الصورة الظلية في المصدر ثنائي الأبعاد، فيجب التأكد من إيقاف تشغيل الوظيفة ثلاثية الأبعاد يدوياً.

3D->2D

استخدم هذا الخيار لتحديد كيفية ظهور المحتويات ثلاثية الأبعاد على الشاشة.

- الأبعاد الثلاثية: عرض إشارة ثلاثية الأبعاد.
- L (يسار): عرض الإطار الأيسر لمحتوى ثلاثي الأبعاد.
- R (يمين): عرض الإطار الأيمن لمحتوى ثلاثي الأبعاد.

النمط 3D

يستخدم هذا الخيار لتحديد المحتوى المناسب لتنسيق ثلاثي الأبعاد.

- التلقائي: عند الكشف عن إشارة تحديد ثلاثية الأبعاد، يتم اختيار الصيغة ثلاثية الأبعاد تلقائياً.
- القمة والأسفل: عرض إشارة ثلاثية الأبعاد في النمط "جنباً إلى جنب".
- Top and Bottom: عرض إشارة ثلاثية الأبعاد في تنسيق "Top and Bottom".
- Frame Sequential: عرض إشارة ثلاثية الأبعاد في تنسيق "Frame Sequential".

عكس تزامن ٣ بُعد

يستخدم هذا الخيار لتمكين/تعطيل وظيفة عكس مزامنة ثلاثي الأبعاد.

استخدام جهاز العرض

عرض قائمة نسبة العرض إلى الارتفاع

Aspect Ratio

حدد نسبة عرض الصورة المعروضة إلى ارتفاعها من بين الخيارات التالية:

- ٣:٤: يناسب هذا النسق مصادر الدخل ٣:٤.
- ٩:١٦: يناسب هذا النسق مصادر الدخل ٩:١٦، مثل أجهزة التلفزيون عالي الدقة ومشغلات أقراص DVD المطورة لتناسب الشاشات التلفزيونية العريضة.
- ١٠:١٦ (لتراز WXGA فقط): يناسب هذا النسق مصادر الدخل ١٠:١٦، مثل أجهزة الكمبيوتر المحمول ذات الشاشات العريضة.
- **LBX**: يعمل هذا التنسيق مع المصادر التي لا تظهر صورها بنسبة عرض إلى ارتفاع ٩x١٦ ومع تلك التي بتنسيق مربع الأحرف، وفي حالة استخدام عدسات خارجية ٩x١٦ لعرض صورة بنسبة عرض إلى ارتفاع ١:٢,٣٥ باستخدام دقة كاملة.
- أصلية: يعرض هذا التنسيق الصورة الأصلية دون أي تعديل في حجمها.
- التلقائي: يتيح اختيار نمط العرض المناسب تلقائيًا.

ملاحظة:

- معلومات تفصيلية حول وضع **LBX**:
 - لم يتم تحسين بعض أقراص DVD بتنسيق **Letter-Box** لأجهزة التلفزيون ٩x١٦. في هذه الحالة لن تظهر الصورة كما ينبغي عند عرضها في وضع ٩:١٦. في هذه الحالة، يرجى محاولة استخدام الوضع ٣:٤ لعرض قرص DVD. إذا لم يكن المحتوى في الوضع ٣:٤، فستظهر قضبان سوداء حول الصورة في العرض ٩:١٦. في هذا النوع من المحتوى، يمكنك استخدام وضع **LBX** لملء الصورة في عرض ٩:١٦.
 - إذا كنت تستخدم عدسة خارجية مشوهة، يتيح لك وضع **LBX** مشاهدة محتوى ١:٢,٣٥ (بما في ذلك مصدر فيلم DVD وHDTV مشوه) يدعم التشوه العريض والذي تم تحسينه لعرض ١٦x٩ في صورة ١:٢,٣٥ عريضة، لن تظهر قضبان سوداء في هذه الحالة. يتم استخدام طاقة مصدر الضوء والدقة الرأسية بشكل كامل.
- لاستخدام تنسيق **superwide**، قم بما يلي:
 (أ) ضبط نسبة عرض الشاشة إلى ارتفاعها على ١:٢,٠.
 (ب) تحديد تنسيق **"Superwide"**.
 (ج) محاذاة صورة جهاز العرض على الشاشة بشكل صحيح.

جدول تغيير مقاسات 1080p:

شاشة ٩:١٦	480i/p	576i/p	1080i/p	720p	جهاز كمبيوتر
٣x٤	ضبط المقاس على ١٠٨٠x١٤٤٠.				
٩x١٦	ضبط المقاس على ١٠٨٠x١٩٢٠.				
LBX	ضبط المقاس على ١٤٤٠x١٩٢٠، ثم عرض الصورة المركزية بمقاس ١٠٨٠x١٩٢٠ على الشاشة.				
أصلية	- ١:١ تعيين في الوسط. - لن يتم تغيير المقاسات، وستُعرض الصورة حسب مصدر الدخل.				
التلقائي	- في حالة تحديد التنسيق التلقائي يصبح نوع الشاشة ٩:١٦ تلقائيًا (١٠٨٠x١٩٢٠). - إذا كان المصدر ٣:٤ يتم تغيير مقاس نوع الشاشة إلى ١٠٨٠x١٤٤٠. - إذا كان المصدر ٩:١٦، يتم تغيير مقاس نوع الشاشة إلى ١٠٨٠x١٩٢٠. - إذا كان المصدر ١٠:١٦، يتم تغيير مقاس نوع الشاشة إلى ١٢٠٠x١٩٢٠ وقطع منطقة ١٠٨٠x١٩٢٠ للعرض.				

استخدام جهاز العرض

قاعدة تعيين 1080p التلقائية:

التلقائي	دقة الدخل		التلقائي/ضبط
	الدقة الأفقية	الدقة الرأسية	
٣:٤	٦٤٠	٤٨٠	١٩٢٠
	٨٠٠	٦٠٠	١٠٨٠
	١٠٢٤	٧٦٨	١٠٨٠
	١٢٨٠	١٠٢٤	١٠٨٠
	١٤٠٠	١٠٥٠	١٠٨٠
	١٦٠٠	١٢٠٠	١٠٨٠
	١٢٨٠	٧٢٠	١٩٢٠
	١٢٨٠	٧٦٨	١٨٠٠
كمبيوتر محمول واسع	١٢٨٠	٨٠٠	١٧٢٨
	٧٢٠	٥٧٦	١٣٥٠
SDTV	٧٢٠	٤٨٠	١٦٢٠
	١٢٨٠	٧٢٠	١٩٢٠
HDTV	١٩٢٠	١٠٨٠	١٩٢٠

جدول تغيير حجم WXGA (نوع الشاشة ١٠x١٦):

ملاحظة:

- نوع الشاشة المدعوم ٩:١٦ (٧٢٠x١٢٨٠)، ١٠:١٦ (٨٠٠x١٢٨٠).
- عندما يكون نوع الشاشة ٩:١٦، يصبح تنسيق ١٠x١٦ غير متاح.
- عندما يكون وضع الشاشة ١٠:١٦، يصبح تنسيق ٩x١٦ غير متاح.
- عند تحديد الخيار التلقائي، يتم تغيير وضع العرض تلقائيًا.

الشاشة ١٠:١٦	480i/p	576i/p	1080i/p	720p	جهاز كمبيوتر
٣x٤	تغيير الحجم إلى ٨٠٠x١٠٦٦.				
١٠x١٦	تغيير الحجم إلى ٨٠٠x١٢٨٠.				
LBX	تغيير الحجم إلى ٩٦٠x١٢٨٠، ثم عرض الصورة المركزية بمقاس ٨٠٠x١٢٨٠ على الشاشة.				
الوضع الأصلي	١:١ رسم خرائط مركزية.	١:١ تعيين العرض ٨٠٠x١٢٨٠.	مساحة ٧٢٠x١٢٨٠ في منتصف الشاشة.	١:١ رسم خرائط مركزية.	
التلقائي	- يتم ضبط مصدر الدخل ليتناسب مع منطقة العرض مقاس ٨٠٠x١٢٨٠ كما يتم حفظ النسبة الأصلية لعرض هذا المصدر إلى ارتفاعه. - إذا كان المصدر ٣:٤، يتم تغيير حجم نوع الشاشة إلى ٨٠٠x١٠٦٦. - إذا كان المصدر ٩:١٦، يتم تغيير حجم نوع الشاشة إلى ٧٢٠x١٢٨٠. - إذا كان المصدر ٩:١٥، يتم تغيير حجم نوع الشاشة إلى ٧٦٠x١٢٨٠. - إذا كان المصدر ١٠:١٦، يتم تغيير حجم نوع الشاشة إلى ٨٠٠x١٢٨٠.				

استخدام جهاز العرض

قاعدة تعيين WXGA التلقائية (نوع الشاشة ١٠x١٦):

التلقائي	دقة الدخل		التلقائي/ضبط
	الدقة الأفقية	الدقة الرأسية	
٣:٤	٦٤٠	٤٨٠	١٢٨٠
	٨٠٠	٦٠٠	٨٠٠
	١٠٢٤	٧٦٨	٨٠٠
	١٢٨٠	١٠٢٤	٨٠٠
	١٤٠٠	١٠٥٠	٨٠٠
	١٦٠٠	١٢٠٠	٨٠٠
	١٢٨٠	٧٢٠	٧٢٠
كمبيوتر محمول واسع	١٢٨٠	٧٦٨	١٢٨٠
	١٢٨٠	٨٠٠	١٢٨٠
	٧٢٠	٥٧٦	٧٢٠
SDTV	٧٢٠	٤٨٠	٧٢٠
	١٢٨٠	٧٢٠	٧٢٠
HDTV	١٩٢٠	١٠٨٠	٧٢٠

جدول تغيير حجم WXGA (نوع الشاشة ٩x١٦):

شاشة ٩:١٦	480i/p	576i/p	1080i/p	720p	جهاز كمبيوتر
٣x٤	تغيير الحجم إلى ٧٢٠x٩٦٠.				
٩x١٦	تغيير الحجم إلى ٧٢٠x١٢٨٠.				
LBX	تغيير الحجم إلى ٩٦٠x١٢٨٠، ثم عرض الصورة المركزية مقاس ٧٢٠x١٢٨٠ على الشاشة.				
الوضع الأصلي	١:١ رسم خرائط مركزية.	١:١ تعيين العرض	١:١ مساحة ٧٢٠x١٢٨٠ في	١:١ تعيين في المركز.	
التلقائي	- في حالة تحديد هذا التنسيق، سيصبح نوع الشاشة ٩:١٦ تلقائيًا (٧٢٠x١٢٨٠). - إذا كان المصدر ٣:٤، يتم تغيير حجم نوع الشاشة إلى ٧٢٠x٩٦٠. - إذا كان المصدر ٩:١٦، يتم تغيير حجم نوع الشاشة إلى ٧٢٠x١٢٨٠. - إذا كان المصدر ٩:١٥، يتم تغيير حجم نوع الشاشة إلى ٧٢٠x١٢٠٠. - إذا كان المصدر ١٠:١٦، يتم تغيير حجم نوع الشاشة إلى ٧٢٠x١١٥٢.				

استخدام جهاز العرض

قاعدة تعيين WXGA التلقائية (نوع الشاشة ١٦x٩):

التلقائي	دقة الدخل		التلقائي/ضبط
	الدقة الأفقية	الدقة الرأسية	
٣:٤	٦٤٠	٤٨٠	١٢٨٠
	٨٠٠	٦٠٠	٩٦٠
	١٠٢٤	٧٦٨	٩٦٠
	١٢٨٠	١٠٢٤	٩٦٠
	١٤٠٠	١٠٥٠	٩٦٠
	١٦٠٠	١٢٠٠	٩٦٠
	١٢٨٠	٧٢٠	١٢٨٠
كمبيوتر محمول واسع	١٢٨٠	٧٦٨	١٢٠٠
	١٢٨٠	٨٠٠	١١٥٢
	٧٢٠	٥٧٦	١٢٨٠
SDTV	٧٢٠	٤٨٠	١٢٨٠
	١٢٨٠	٧٢٠	١٢٨٠
HDTV	١٩٢٠	١٠٨٠	١٢٨٠
	١٩٢٠	١٠٨٠	١٢٨٠

جدول تغيير مقاسات WUXGA إلى ١٢٠٠x١٩٢٠ DMD (نوع الشاشة ١٦:١٠):

ملاحظة:

- نوع الشاشة المدعم ١٠:١٦ (١٢٠٠x١٩٢٠)، ٩:١٦ (١٠٨٠x١٩٢٠).
- عندما يكون وضع الشاشة ٩:١٦، يصبح تنسيق ١٠x١٦ غير متاح.
- عندما يكون وضع الشاشة ١٠:١٦، يصبح تنسيق ٩x١٦ غير متاح.
- عند تحديد الخيار التلقائي، يتم تغيير وضع العرض تلقائيًا.

شاشة ٩:١٦	480i/p	576i/p	1080i/p	720p	جهاز كمبيوتر
٣x٤	ضبط المقاس على ١٢٠٠x١٦٠٠.				
٩x١٦	ضبط المقاس على ١٠٨٠x١٩٢٠.				
١٠x١٦	ضبط المقاس على ١٢٠٠x١٩٢٠.				
LBX	ضبط المقاس على ١٤٤٠x١٩٢٠، ثم عرض الصورة المركزية بمقاس ١٢٠٠x١٩٢٠ على الشاشة.				
أصلية	- ١:١ تعيين في الوسط. - لن يتم تغيير المقاسات، وستُعرض الصورة حسب مصدر الدخل.				
التلقائي	- في حالة تحديد هذا التنسيق يصبح نوع الشاشة ٩:١٦ تلقائيًا (١٢٠٠x١٩٢٠). - إذا كان المصدر ٣:٤، يتم تغيير مقاس نوع الشاشة إلى ١٢٠٠x١٦٠٠. - إذا كان المصدر ٩:١٦، يتم تغيير مقاس نوع الشاشة إلى ١٠٨٠x١٩٢٠. - إذا كان المصدر ٩:١٦، يتم تغيير مقاس نوع الشاشة إلى ١٢٠٠x١٩٢٠.				

استخدام جهاز العرض

قاعدة تعيين WUXGA التلقائية (نوع الشاشة ١٦:٩):

التلقائي	دقة الدخل		التلقائي/ضبط
	الدقة الأفقية	الدقة الرأسية	
٣:٤	٦٤٠	٤٨٠	١٩٢٠
	٨٠٠	٦٠٠	١٢٠٠
	١٠٢٤	٧٦٨	١٢٠٠
	١٢٨٠	١٠٢٤	١٢٠٠
	١٤٠٠	١٠٥٠	١٢٠٠
	١٦٠٠	١٢٠٠	١٢٠٠
	١٢٨٠	٧٢٠	١٠٨٠
كمبيوتر محمول واسع	١٢٨٠	٧٦٨	١١٥٢
	١٢٨٠	٨٠٠	١٢٠٠
	٧٢٠	٥٧٦	١٠٨٠
SDTV	٧٢٠	٤٨٠	١٠٨٠
	١٢٨٠	٧٢٠	١٠٨٠
HDTV	١٢٨٠	٧٢٠	١٠٨٠
	١٩٢٠	١٠٨٠	١٩٢٠

جدول تغيير حجم WXGA (نوع الشاشة ١٦:٩):

شاشة ٩:١٦	480i/p	576i/p	1080i/p	720p	جهاز كمبيوتر
٣x٤	تغيير الحجم إلى ١٠٨٠x١٤٤٠.				
٩x١٦	تغيير الحجم إلى ١٠٨٠x١٩٢٠.				
LBX	تغيير الحجم إلى ١٤٤٠x١٩٢٠، ثم عرض الصورة المركزية بمقاس ١٠٨٠x١٩٢٠ على الشاشة.				
الوضع الأصلي	- ١:١ تعيين في الوسط. - لن يتم تغيير المقاسات، وستُعرض الصورة حسب مصدر الدخل.				
التلقائي	- في حالة تحديد التنسيق التلقائي يصبح نوع الشاشة ٩:١٦ تلقائيًا (١٠٨٠x١٩٢٠). - إذا كان المصدر ٣:٤ يتم تغيير مقاس نوع الشاشة إلى ١٠٨٠x١٤٤٠. - إذا كان المصدر ٩:١٦، يتم تغيير مقاس نوع الشاشة إلى ١٠٨٠x١٩٢٠. - إذا كان المصدر ١٠:١٦، يتم تغيير مقاس نوع الشاشة إلى ١٢٠٠x١٩٢٠ وقطع منطقة ١٠٨٠x١٩٢٠ للعرض.				

استخدام جهاز العرض

قاعدة تعيين WUXGA التلقائية (نوع الشاشة ١٦:٩):

التلقائي	دقة الدخل		التلقائي/ضبط
	الدقة الأفقية	الدقة الرأسية	
٣:٤	٦٤٠	٤٨٠	١٩٢٠
	٨٠٠	٦٠٠	١٠٨٠
	١٠٢٤	٧٦٨	١٠٨٠
	١٢٨٠	١٠٢٤	١٠٨٠
	١٤٠٠	١٠٥٠	١٠٨٠
	١٦٠٠	١٢٠٠	١٠٨٠
	١٢٨٠	٧٢٠	١٩٢٠
كمبيوتر محمول واسع	١٢٨٠	١٦٨	١٨٠٠
	١٢٨٠	٨٠٠	١٧٢٨
	٧٢٠	٥٧٦	١٣٥٠
SDTV	٧٢٠	٤٨٠	١٦٢٠
	١٢٨٠	٧٢٠	١٩٢٠
HDTV	١٩٢٠	١٠٨٠	١٩٢٠

عرض قائمة قناع الحافة

قناع الحافة

استخدم هذه الوظيفة في إزالة تشويش ترميز الفيديو الموجودة على حافة مصدر إشارة الفيديو.

عرض قائمة العرض

زوم

تستخدم هذه الخاصية في تصغير أو تكبير حجم الصورة على شاشة الإسقاط.

عرض قائمة إزاحة الصور

إزاحة الصورة

تغيير وضع الصورة المعروضة أفقياً (أفقي) أو رأسياً (عمودي).

قائمة التصحيح الهندسي للشاشة

الزوايا الأربعة

يعمل على ضغط الصورة لتلاءم المساحة المحددة، من خلال تحريك موضع X و Y للزوايا الأربعة.

تشويه أفقي

يضبط تشويه الصورة الأفقي ويحولها إلى الشكل المربع، ويستخدم تصحيح التشويه أفقياً في تصحيح شكل الصورة الأفقي حيث تكون الحدود اليمنى واليسرى للصورة غير متساوية في الطول، ولقد تم تخصيص هذا الإعداد للاستخدام مع التطبيقات الأفقية على المحور.

تشويه عمودي

يضبط تشويه الصورة العمودي ويحولها إلى الشكل المربع، ويستخدم تصحيح التشويه العمودي في تصحيح شكل الصورة المشوهة حيث يميل الجزء العلوي والسفلي لأحد الطرفين، ولقد تم تخصيص هذا الإعداد للاستخدام مع التطبيقات العمودية على المحور.

استخدام جهاز العرض

المحور التلقائي

يعمل على تصحيح التشوه رقميًا ليتناسب مع الصورة المعروضة على المنطقة التي يتم فيها العرض.

ملاحظة:

- يقل حجم الصورة قليلاً عند ضبط التشوه الأفقي والعمودي.
- عند استخدام وظيفة *Auto Keystone* (تصحيح التشوه تلقائياً)، سيتم تعطيل وظيفة *Four Corner Adjustment* (ضبط الزوايا الأربعة).

إعادة الضبط

استعادة إعدادات المصنع الافتراضية لإعدادات التصحيح الهندسي.

قائمة الصوت

قائمة كتم الصوت

كتم الصوت

استخدم هذا الخيار لإيقاف الصوت بشكل مؤقت.

- تشغيل: اختر "تشغيل" لتشغيل وضع كاتم الصوت.
 - إطفاء: اختر "إطفاء" لإيقاف تشغيل وضع كاتم الصوت.
- ملاحظة:** تؤثر وظيفة "كتم الصوت" على مستوى صوت السماعة الداخلية والخارجية.

قائمة مستوى الصوت

صوت

ضبط مستوى الصوت.

قائمة دخل الصوت

إدخال الصوت

حدد منفذ دخل الصوت لمصادر الفيديو كما يلي:

- **HDMI1/MHL:** سمعي ١، سمعي ٢ أو افتراضي.
 - **HDMI2:** سمعي ١، سمعي ٢ أو افتراضي.
 - **HDBaseT:** الصوت ١، الصوت ٢، الصوت ٣
 - **VGA:** الصوت ١ والصوت ٢
 - **VGA 1:** الصوت ١ والصوت ٢
 - **VGA 2:** الصوت ١ والصوت ٢
 - **S-Video:** الصوت ١ والصوت ٢
 - فيديو: الصوت ١ والصوت ٢
- ملاحظة:**
- تنطبق خيارات **HDBaseT** و **VGA 1** و **VGA 2** و **S-Video** على طراز **HDBaseT** فقط.
 - ينطبق خيار **VGA** على طراز **HDBaseT** فقط.

وظيفة دخل الصوت / الميكروفون

وظيفة دخل الميكروفون/الصوت

تهيئة إعداد مصدر دخل الصوت.

استخدام جهاز العرض

قائمة الإعدادات

إعدادات قائمة العرض

عرض

حدد الإسقاط المفضل من بين الأمامي والخلفي والسقف العلوي والخلفي العلوي.

إعدادات قائمة نوع الشاشة

نوع الشاشة (خاص بتراز WXGA أو WUXGA فقط)

اختر نوع الشاشة من بين ٩:١٦ و ١٠:١٦.

إعدادات قائمة إعدادات الطاقة

تشغيل مباشر

اختر "تشغيل" لتنشيط وضع التشغيل المباشر. يتم تشغيل جهاز العرض تلقائيًا عند توصيله بمصدر التيار الكهربائي دون الحاجة إلى الضغط على مفتاح الطاقة الموجود بلوحة المفاتيح أو وحدة التحكم عن بعد.

تشغيل الإشارة

اختر "تشغيل" لتنشيط وضع Signal Power (طاقة الإشارة). يعمل جهاز العرض تلقائيًا عند اكتشاف إشارة، بدون الضغط على مفتاح الطاقة الموجود بلوحة مفاتيح جهاز العرض أو وحدة التحكم عن بعد.

ملاحظة: إذا كان خيار "تشغيل الإشارة" على وضع "تشغيل" فإن استهلاك الطاقة في جهاز العرض عندما يكون في وضع الاستعداد يصبح أكثر من ٣ وات.

إيقاف آلي (دقيقة)

يُتيح ضبط الفاصل الزمني لموقت العد التنازلي. حيث يبدأ تشغيل موقت العد التنازلي في حالة عدم استقبال جهاز العرض لأية إشارات. ويتم إيقاف تشغيل الجهاز تلقائيًا عند الانتهاء من العد (في دقائق).

موقت النوم (دقيقة)

تهيئة موقت السكون.

- **موقت النوم (دقيقة):** يُتيح ضبط الفاصل الزمني لموقت العد التنازلي. ويبدأ تشغيل موقت العد التنازلي، بغض النظر عن استقبال أو عدم استقبال جهاز العرض لأية إشارات. ويتم إيقاف تشغيل الجهاز تلقائيًا عند الانتهاء من العد (في دقائق).
- **ملاحظة:** يتم إعادة تعيين "موقت النوم" في كل مرة يتم فيها إيقاف جهاز العرض.
- تشغيل دائم: تحقق من تشغيل موقت السكون دائمًا.

وضع الطاقة (استعداد)

ضبط إعداد وضع الطاقة.

- **نشط:** اختر "نشط" للعودة إلى وضع الاستعداد العادي.
- **ايكولوجي:** اختر الوضع "ايكولوجي" لخفض معدل تبديد الطاقة إلى أقل من ٠,٥ وات.

طاقة USB (الاستعداد)

قم بتمكين أو تعطيل وظيفة طاقة USB عندما يكون جهاز العرض في وضع الاستعداد.

ملاحظة: لا يستطيع USB الإمداد الطاقة مع مصادر S-Video أو MHL.

استخدام جهاز العرض

إعداد قائمة الأمان

الأمان

قم تمكين هذه الوظيفة لطلب كلمة المرور قبل استخدام جهاز العرض.

- **تشغيل:** اختر "تشغيل" لاستخدام خاصية التحقق من الأمان عند تشغيل جهاز العرض.
- **إطفاء:** اختر "إطفاء" للتمكن من تشغيل جهاز العرض دون التحقق من كلمة المرور.

موقت الأمان

يتيح إمكانية تحديد وظيفة الفترة الزمنية (شهر/يوم/ساعة) لتعيين عدد ساعات استخدام جهاز العرض. وبمجرد انقضاء هذه الفترة الزمنية، سوف يتم مطالبتك بإدخال كلمة المرور مرة أخرى.

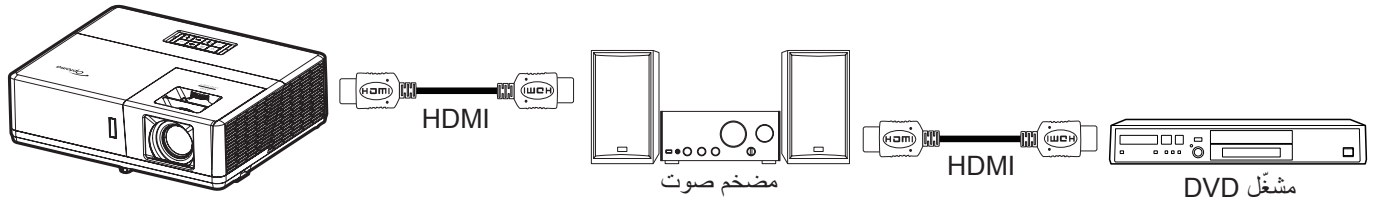
تغيير كلمة السر

يستخدم في تعيين أو تعديل كلمة المرور التي تطلب منك عند تشغيل جهاز العرض.

إعداد قائمة إعدادات رابط HDMI

ملاحظة:

- عند توصيل أجهزة متوافقة مع **HDMI CEC** بجهاز العرض باستخدام كبلات **HDMI**، يمكنك التحكم فيها في نفس حالة تشغيل الطاقة أو إيقاف تشغيلها باستخدام خاصية التحكم في **HDMI Link** على المعلومات المعروضة على الشاشة بجهاز العرض، مما يتيح تشغيل الطاقة أو إيقاف تشغيلها لجهاز واحد أو أجهزة متعددة في مجموعة عن طريق خاصية **HDMI Link**، وقد يكون مشغل **DVD** في الوضع العادي متصلاً بجهاز عرض من خلال مكبر صوت أو نظام مسرح منزلي.



HDMI Link

تفعيل/تعطيل خاصية HDMI Link. لن تكون خيارات شامل لعروض التلفزيون و power on link و power off link متاحة إلا إذا تم ضبط هذا الإعداد على "تشغيل".

شامل لعروض التلفزيون

ضبط هذه الخاصية على "نعم" إذا كنت تفضل إيقاف تشغيل كل من التلفزيون وجهاز العرض تلقائيًا في نفس الوقت. لمنع كلا الجهازين من التوقف في نفس الوقت، اضبط الإعداد على "لا".

Power On Link

أمر تشغيل CEC.

- **متبادل:** سيتم تشغيل كل من جهاز العرض وجهاز CEC في وقت واحد.
- **PJ → Device:** سيتم تشغيل جهاز CEC فقط بعد تشغيل جهاز العرض.
- **Device → PJ:** سيتم تشغيل جهاز العرض فقط بعد تشغيل جهاز CEC.

Power Off Link

يتم تمكين هذه الخاصية لإيقاف تشغيل كل من HDMI Link وجهاز العرض تلقائيًا في نفس الوقت.

إعداد قائمة نموذج الاختبار

نموذج الاختبار

قم بتحديد نموذج الاختبار من بين شبكة خضراء أو شبكة أرجوانية أو شبكة بيضاء أو أبيض، أو قم بتعطيل هذه الوظيفة (إطفاء).

استخدام جهاز العرض

إعداد قائمة إعدادات البعد

وظيفة IR

قم بضبط إعداد خاصية الأشعة تحت الحمراء

- **تشغيل:** اختر تشغيل، حتى يمكن تشغيل جهاز العرض من خلال وحدة التحكم عن بعد في أجهزة الاستقبال العلوية والأمامية العاملة بالأشعة تحت الحمراء.
- **إطفاء:** اختر "إطفاء"، إذا كان جهاز العرض لا يعمل عن طريق وحدة التحكم عن بعد. وبتحديد "إطفاء"، سيكون بمقدورك استخدام لوحة المفاتيح.

رمز البعد

قم بتعيين رمز الأمان الخاص بوحدة التحكم بالضغط على زر معرف الوحدة لمدة ٣ ثوان وستلاحظ أن مؤشر الوحدة (الموجود أعلى زر Off (إيقاف)) يبدأ بالوميض، ثم أدخل رقمًا بين ٩٩-٠٠ باستخدام المفاتيح المرقمة الموجودة على لوحة المفاتيح، بعد إدخال الرقم يومض مؤشر الوحدة مرتين بسرعة ليشير إلى أن رمز الوحدة قد تغير.

F3/F2/F1

قم بتعيين الوظيفة الافتراضية لـ F١ أو F٢ أو F٣ بين Test Pattern (نمط الاختبار) أو Brightness (السطوع) أو Contrast (التباين) أو Sleep Timer (مؤقت النوم) أو Color Matching (توافق الألوان) أو Color Temp (درجة حرارة اللون) أو Gamma أو Projection (العرض) أو MHL..

إعداد قائمة رقم تعريف جهاز العرض

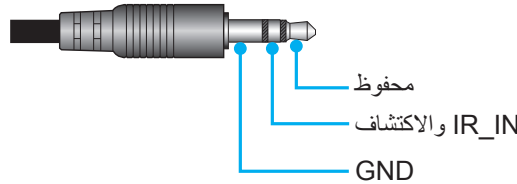
رقم الجهاز

يمكن ضبط رقم التعريف من خلال القائمة (يتراوح من ٠ إلى ٩٩)، كما تتيح هذه الوظيفة للمستخدم إمكانية التحكم في جهاز عرض فردي من خلال استخدام RS232.

إعداد قائمة مشغل 12 فولت

وحدة الإطلاق 12 فولت

استخدم هذه الوظيفة لتمكين المشغل أو تعطيله.



- **إطفاء:** اختر "إيقاف تشغيل" لتعطيل المشغل.
- **تشغيل:** اختر "تشغيل" لتمكين المشغل.

إعداد قائمة الخيارات

اللغة

تحديد قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة متعددة اللغات من بين اللغات الإنجليزية والألمانية والفرنسية والإيطالية والإسبانية والبرتغالية والبولندية والهولندية والسويدية والنرويجية / الدانماركية والفنلندية واليونانية والصينية التقليدية والصينية المبسطة واليابانية والكورية والروسية والمجرية والتشيكوسلوفاكية والعربية والتايلاندية والتركية والفارسية والفيتنامية والإندونيسية والرومانية والسلوفاكية.

تعليق مغلق

التعليق المغلق هو نسخة نصية من صوت البرنامج أو المعلومات الأخرى المعروضة على الشاشة. إذا كانت إشارة الإدخال تحتوي على تعليقات مغلقة، يمكنك تشغيل الميزة ومشاهدة القنوات. تتضمن الخيارات المتاحة "إطفاء"، "CC1"، و"CC2".

استخدام جهاز العرض

Menu Settings

تحديد موقع القائمة على الشاشة وتهيئة إعدادات مؤقت القائمة.

- **موضع القائمة:** تحديد موقع القائمة على شاشة العرض.
- **Menu Timer:** ضبط الفترة الزمنية التي تظل فيها قائمة العرض مرئية على الشاشة.

مصدر تلقائي

اختر هذا الخيار لتمكين جهاز العرض من العثور على مصدر الدخل تلقائيًا.

مصدر الدخل

حدد مصدر الدخل من بين HDMI1 / MHL و HDMI2 و VGA و Video.

اسم الدخول

تستخدم هذه الخاصية لإعادة تسمية وظيفة الدخل لتسهيل عملية التعريف. تستخدم هذه الخاصية لإعادة تسمية وظيفة الدخل لتسهيل عملية التعريف. تتضمن الخيارات المتاحة HDMI1 / MHL و HDMI2 و HDBaseT و VGA 1 و VGA 2 و S-Video و Video.

ملاحظة:

- تنطبق خيارات HDBaseT و VGA 1 و VGA 2 و S-Video على طراز HDBaseT فقط.
- ينطبق خيار VGA على طراز HDBaseT فقط.

تبريد عالي

عند تحديد تشغيل تزداد سرعة دوران المراوح، تعتبر هذه الميزة مفيدة في المناطق عالية الارتفاع حيث يكون الهواء ضعيفًا.

Display Mode Lock

اختر تشغيل أو إطفاء لقفل أو فتح إعدادات ضبط وضع العرض.

قفل لوحة المفاتيح

عندما تكون وظيفة قفل لوحة المفاتيح على وضع تشغيل سيتم قفل لوحة المفاتيح. على الرغم من ذلك، يتم تشغيل جهاز العرض عن طريق وحدة التحكم عن بعد. وبتحديد "إطفاء"، سيكون بمقدورك إعادة استخدام لوحة المفاتيح.

إخفاء المعلومات

قم بتمكين هذه الخاصية لإخفاء رسالة المعلومات.

- **إطفاء:** اختر "إطفاء" لعرض رسالة "بحث".
- **تشغيل:** اختر "تشغيل" لإخفاء رسالة المعلومات.

الشعار

استخدم هذه الوظيفة لضبط شاشة بدء التشغيل على الوضع المطلوب. وفي حال إجراء أي تغييرات، يبدأ سريانها في المرة التالية لتشغيل جهاز العرض.

- **افتراضي:** شاشة بدء التشغيل الافتراضي.
- **محايد:** لا يتم عرض الشعار على شاشة بدء التشغيل.
- **مخصص:** استخدام الصورة المخزنة كشاشة بدء التشغيل.

لون الخلفية

تستخدم هذه الخاصية لعرض الشاشة باللون الأزرق أو الأحمر أو الأخضر أو الرمادي أو بدون ألوان أو بشعار، في حالة عدم توفر أي إشارة.

ملاحظة: في حالة تعيين لون الخلفية على بلا يكون الأسود هو لون الخلفية.

إعداد قائمة إعادة تعيين OSD

Reset OSD

عد إلى إعدادات المصنع الافتراضية لإعدادات القائمة المعروضة على الشاشة.

Reset to Default

استعادة إعدادات المصنع الافتراضية لكل الإعدادات.

استخدام جهاز العرض

قائمة الشبكة

قائمة شبكة LAN

حالة الشبكة

تعرض حالة توصيل الشبكة (للقراءة فقط).

عنوان MAC

تعرض عنوان MAC (للقراءة فقط).

DHCP

استخدم هذا الخيار لتمكين وظيفة DHCP أو تعطيلها.

- **إطفاء:** لتعيين تهيئة عنوان IP وقناع الشبكة الفرعية والبوابة و DNS يدويًا.
- **تشغيل:** سيحصل جهاز العرض على عنوان IP تلقائيًا من شبكتك.

ملاحظة: ستطبق المعلومات المعروضة على الشاشة الحالية على القيم التي تم إدخالها.

عنوان IP

عرض عنوان IP.

قناع الشبكة الفرعية

عرض رقم قناع الشبكة الفرعية.

البوابة

عرض البوابة الافتراضية للشبكة المتصلة بجهاز العرض.

DNS

عرض رقم DNS.

كيفية استخدام متصفح الويب للتحكم في جهاز العرض

- 1- شغل خيار "تشغيل" DHCP في جهاز العرض للسماح لخدم DHCP بتعيين عنوان IP تلقائيًا.
- 2- افتح متصفح الويب في جهاز الكمبيوتر وأدخل عنوان IP الخاص بجهاز العرض ("شبكة < LAN < عنوان IP").
- 3- ادخل اسم المستخدم وكلمة مرور المسؤول ثم انقر فوق "تسجيل الدخول".
سوف يتم فتح واجهة التهيئة الخاصة بجهاز العرض على الويب.

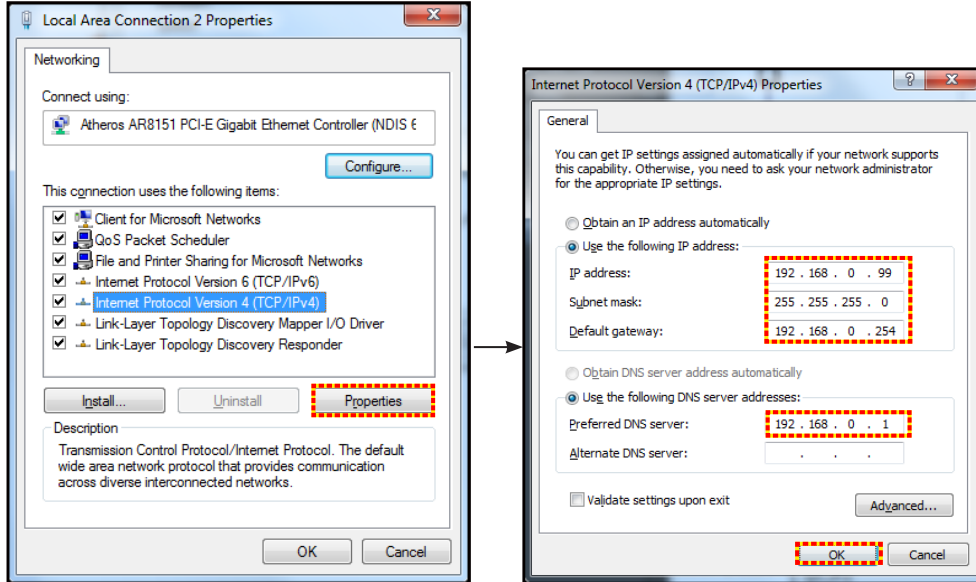
ملاحظة:

- اسم المستخدم وكلمة المرور الافتراضيان هما "admin".
- الخطوات المذكورة في هذا القسم موجهة لنظام التشغيل Windows7.

استخدام جهاز العرض

عند إجراء توصيل مباشر من جهاز الكمبيوتر إلى جهاز العرض*

- ١- قم بضبط خيار DHCP على وضع "إطفاء" في جهاز العرض.
- ٢- قم بتهيئة عنوان IP وقناع الشبكة الفرعية والبوابة و DNS بجهاز العرض ("شبكة < LAN").
- ٣- افتح صفحة **الشبكة ومركز المشاركة** في جهاز الكمبيوتر، وقم بتعيين محددات الشبكة المطابقة بجهاز الكمبيوتر كما هي مضبوطة في جهاز العرض. انقر على موافق لحفظ المعلومات.



- ٤- افتح متصفح الويب في جهاز الكمبيوتر وأدخل عنوان IP في حقل عنوان URL، كما هو محدد في الخطوة ٣. ثم اضغط على مفتاح "أدخل".

إعادة الضبط

إعادة تعيين كافة القيم لمعلومات شبكة LAN.

قائمة مراقبة الشبكة

Crestron

استخدم هذه الوظيفة لتحديد وظيفة الشبكة (المنفذ: ٤١٧٩٤).

لمزيد من المعلومات، نرجو زيارة الموقع الإلكتروني <http://www.crestron.com/getroomview> و <http://www.crestron.com>.

Extron

استخدم هذه الوظيفة لتحديد وظيفة الشبكة (المنفذ: ٢٠٢٣).

PJ Link

استخدم هذه الوظيفة لتحديد وظيفة الشبكة (المنفذ: ٤٣٥٢).

AMX Device Discovery

استخدم هذه الوظيفة لتحديد وظيفة الشبكة (المنفذ: ٩١٣١).

Telnet

استخدم هذه الوظيفة لتحديد وظيفة الشبكة (المنفذ: ٢٣).

استخدام جهاز العرض

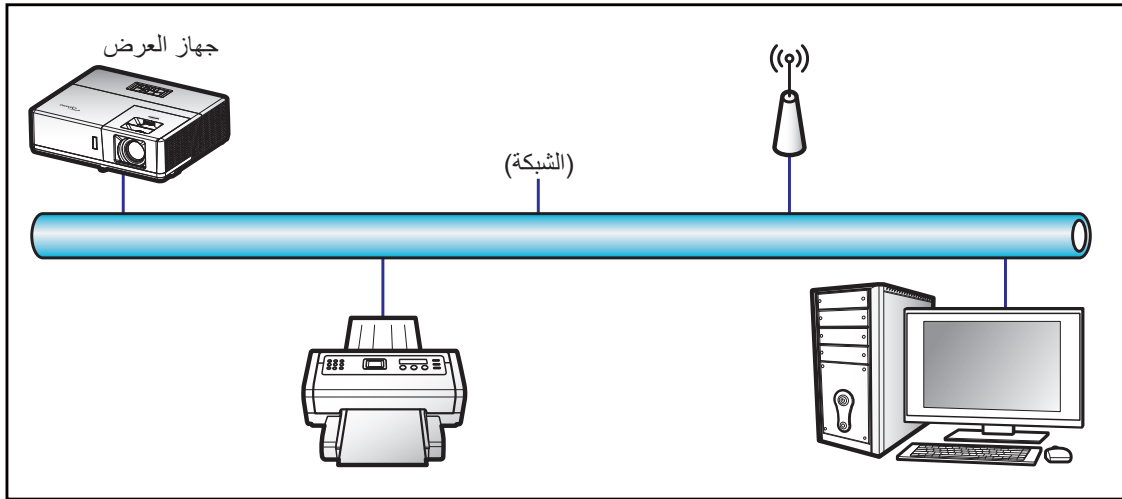
HTTP

استخدم هذه الوظيفة لتحديد وظيفة الشبكة (المنفذ: ٨٠).

إعداد قائمة إعدادات التحكم في الشبكة

وظيفة LAN RJ45

لتبسيط وتسهيل التشغيل يوفر جهاز العرض العديد من خصائص الشبكات والإدارة عن بعد. تقوم وظيفة LAN/RJ45 في جهاز العرض بإدارة بعض الخصائص عن بعد عبر الشبكة مثل: إعدادات التشغيل/الإيقاف والسطوع والتباين. كما يمكن أيضا عرض معلومات عن حالة جهاز العرض مثل: مصدر الفيديو وكنم الصوت وغير ذلك.



وظائف الأجهزة الطرفية المتصلة بشبكة LAN السلكية

يمكن التحكم في جهاز الإسقاط عبر PC (حاسوب محمول) أو أي جهاز خارجي آخر عبر منفذ LAN/RJ45 يكون متوافقاً مع Crestron / Extron / AMX (Device Discovery) / PjLink.

- تعد Crestron علامة تجارية مسجلة لشركة Crestron Electronics في الولايات المتحدة.
- تعد Extron علامة تجارية مسجلة لشركة Extron Electronics في الولايات المتحدة.
- تعد AMX علامة تجارية مسجلة لشركة AMX LLC في الولايات المتحدة.
- تقدمت PjLink لتسجيل العلامة التجارية والشعار في اليابان والولايات المتحدة الأمريكية وبلدان أخرى عبر JBMIA.

جهاز العرض هذا مدعم بعدد من أوامر وحدة تحكم Crestron Electronics والبرامج المرتبطة بها (مثل RoomView®).

<http://www.crestron.com/>

يتوافق جهاز العرض هذا مع دعم جهاز (أجهزة) Extron.

<http://www.extron.com/>

جهاز العرض هذا مدعوم من قبل (AMX (Device Discovery).

<http://www.amx.com/>

يدعم الجهاز كافة أوامر الفئة 1 PjLink (الإصدار 1.00).

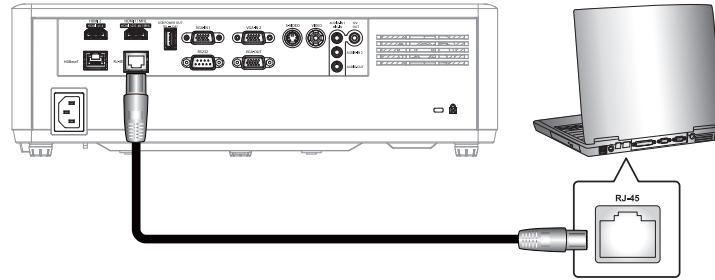
<http://pjlink.jbmia.or.jp/english/>

لمزيد من المعلومات التفصيلية عن الأنواع المختلفة للأجهزة الخارجية الممكن توصيلها بمنفذ LAN/RJ45 ووحدة التحكم عن بعد الخاصة بجهاز العرض، والأوامر المعتمدة لهذه الأجهزة الخارجية، يرجى الاتصال بخدمة الدعم على الفور.

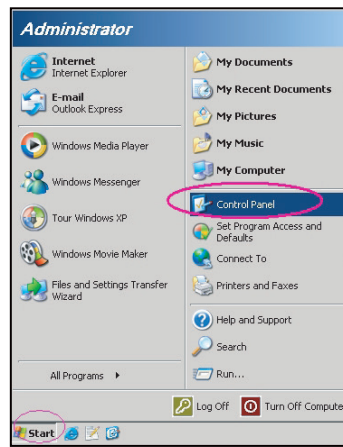
استخدام جهاز العرض

LAN RJ45

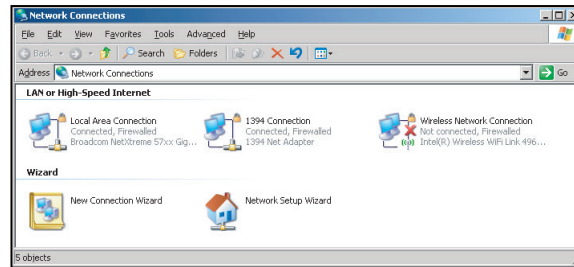
١- وُصل كبل RJ45 بمنفذ RJ45 في جهاز العرض والكمبيوتر الشخصي (الكمبيوتر المحمول).



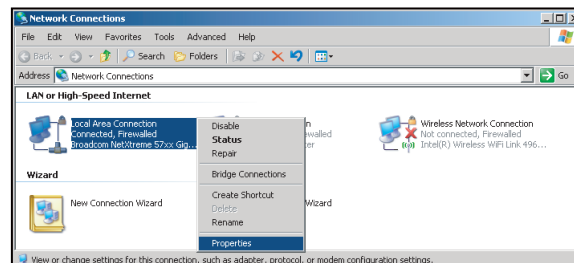
٢- من جهاز الكمبيوتر الشخصي (الكمبيوتر المحمول) حدد بدء < لوحة التحكم > اتصالات الشبكة.



٣- اضغط بزر الماوس الأيمن على الاتصال بالشبكة المحلية، وحدد الخاصية.

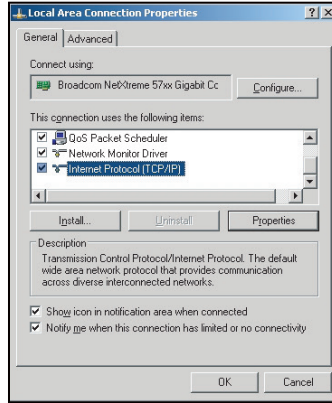


٤- من نافذة الخصائص اختر علامة تبويب عام، ثم اختر بروتوكول الإنترنت (TCP / IP).

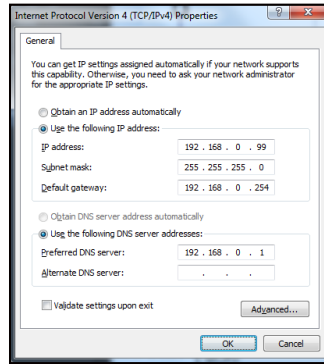


استخدام جهاز العرض

٥- انقر فوق الخصائص.



٦- ادخل عنوان IP وقناع الشبكة الفرعية ثم اضغط على موافق.



٧- اضغط على زر "القائمة" الموجود على جهاز العرض.

٨- افتح شبكة < LAN على جهاز العرض.

٩- أدخل معلومات الاتصال التالية:

— DHCP: إطفاء

— عنوان IP: 192.168.0.100

— قناع الشبكة الفرعية: 255.255.255.0

— البوابة: 192.168.0.254

— DNS: 192.168.0.51

١٠- اضغط على "أدخل" لتأكيد الإعدادات.

١١- افتح مستعرض ويب وليكن مثلاً Microsoft Internet Explorer مثبت عليه برنامج Adobe Flash Player 9.0 أو إصدار أعلى.

١٢- في شريط العناوين، ادخل عنوان IP الخاص بجهاز العرض: 192.168.0.100.



١٣- اضغط على "أدخل".

يتم إعداد جهاز العرض على الإدارة عن بعد. يتم عرض وظيفة LAN/RJ45 كما يلي:

استخدام جهاز العرض

صفحة المعلومات

Model: Optoma Tool Info Contact IT Help

Optoma

Projector Information

Projector Name: Optoma UHD60
Location:
Firmware Version: B01
MAC Address: 00:80:E9:16:56:17
Resolution: 1080p 60Hz
Lamp Hours: 0
Assigned to: Optoma Projector

Projector Status

Power Status: Power On.
Source: HDMI
Display Mode: Cinema
Projection: Front
Brightness Mode: Bright
Error Status: 0: No Error

exit

CRESTRON connected Expansion Options

الصفحة الرئيسية

Model: Optoma Tool Info Contact IT Help

Optoma

Power Vol - Mute Vol +

Sources List

HDMI
HDMI
HDMI
Display Port
VGA

Menu ▲ Re-Sync
◀ Enter ▶
AV mute ▼ Source

Freeze Contrast Brightness Sharpness

CRESTRON connected Expansion Options

صفحة الأدوات

Model: Optoma Tool Info Contact IT Help

Optoma

Creston Control

IP Address: 192.168.0.199
IP ID: 7
Port: 41794
Send

Projector

Projector Name: Optoma UHD60
Location:
Assigned to: Optoma Projector
Send

DHCP: ☐ Enabled
IP Address: 192.168.0.100
Subnet Mask: 255.255.255.0
Default Gateway: 192.168.0.254
DNS Server: 192.168.0.51
Send

User Password

☐ Enabled
New Password:
Confirm:
Send

Admin Password

☐ Enabled
New Password:
Confirm:
Send

exit

CRESTRON connected Expansion Options

الاتصال بمكتب الدعم الفني لتكنولوجيا المعلومات

Title

Send

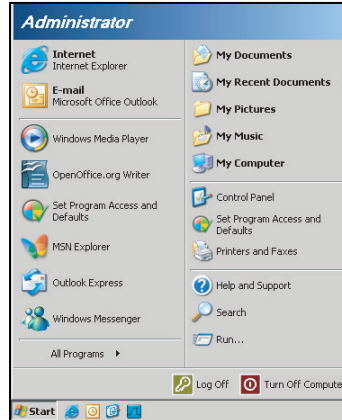
استخدام جهاز العرض

وظيفة RS232 by Telnet

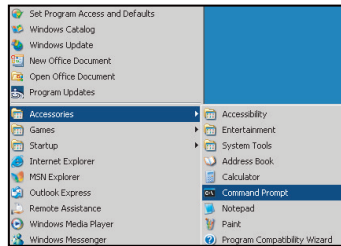
يوجد طريقة بديلة للتحكم بأوامر RS232 في جهاز العرض تعرف باسم "RS232 by TELNET" لواجهة LAN/RJ45.

دليل بدء التشغيل السريع لوظيفة "RS232 by Telnet"

- افحص واحصل على عنوان IP في قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة في جهاز العرض.
- تأكد من إمكانية الوصول إلى صفحة الويب الخاصة بجهاز العرض عبر جهاز الكمبيوتر أو الكمبيوتر المحمول.
- تأكد من تعطيل إعداد "جدار حماية Windows" في حالة ترشيح وظيفة "TELNET" واستبعادها من قبل الكمبيوتر المحمول أو الكمبيوتر.



١- اختر بدء < كل البرامج > البرامج الملحقة < موجه الأوامر.



٢- إدخال تنسيق الأوامر كما يلي:

— telnet ttt.xxx.yyy.zzz 23 (مفتاح "أدخل" إدخال مضغوط)

— عنوان IP الخاص بجهاز العرض (ttt.xxx.yyy.zzz):

٣- إذا كان "اتصال Telnet" جاهزاً وتمكن المستخدم من إدخال أمر RS232 ثم الضغط على "أدخل"، فسيكون أمر RS232 قابلاً للتشغيل.

مواصفات "RS232 by TELNET":

- ١- بروتوكول TCP: Telnet.
 - ٢- منفذ Telnet: ٢٣ (لمزيد من التفاصيل، الرجاء الاتصال بوكيل أو فريق الخدمة).
 - ٣- أداة Telnet المساعدة: "TELNET.exe" في Windows (وضع وحدة التحكم).
 - ٤- قطع الاتصال للتحكم في RS232-by-Telnet بشكل عادي: غلق
 - ٥- أداة Telnet المساعدة في Windows مباشرة بعد أن يكون اتصال TELNET جاهزاً.
- التقييد ١ للتحكم في Telnet: يوجد أقل من ٥٠ بايت لحمولة الشبكة المتتالية لتطبيق التحكم في Telnet.
 - التقييد ٢ للتحكم في Telnet: يوجد أقل من ٢٦ بايت لأمر RS232 كامل واحد للتحكم في Telnet.
 - التقييد ٣ للتحكم في Telnet: يجب أن يكون الحد الأدنى لتأخير أمر RS232 التالي أكثر من ٢٠٠ مللي ثانية.

استخدام جهاز العرض

قائمة المعلومات

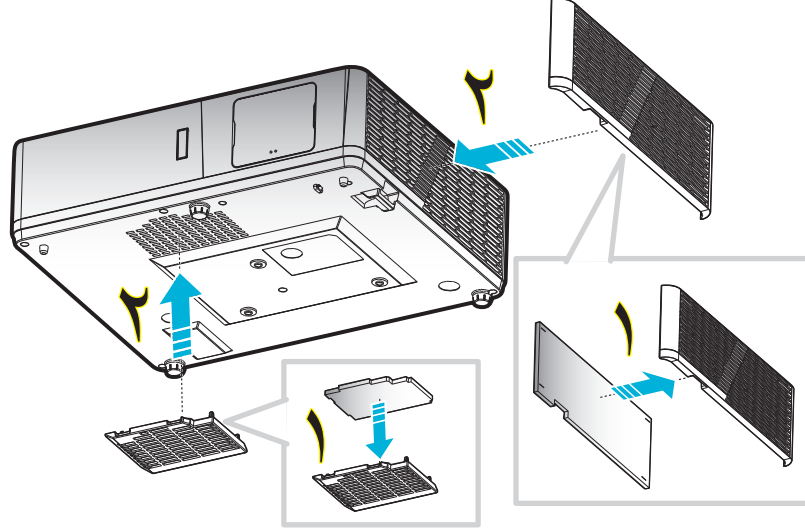
قائمة المعلومات

عرض معلومات جهاز العرض كما هو موضح أدناه:

- Regulatory
- الرقم التسلسلي
- مصدر
- دقة الوضوح
- Refresh Rate
- نمط العرض
- وضع الطاقة(استعداد)
- ساعة مصدر الضوء
- رمز البعد
- رمز البعد(نشط)
- حالة الشبكة
- عنوان IP
- رقم الجهاز
- نمط الإضاءة
- FW Version

تركيب فلتر الغبار وتنظيفه

تركيب فلتر الغبار



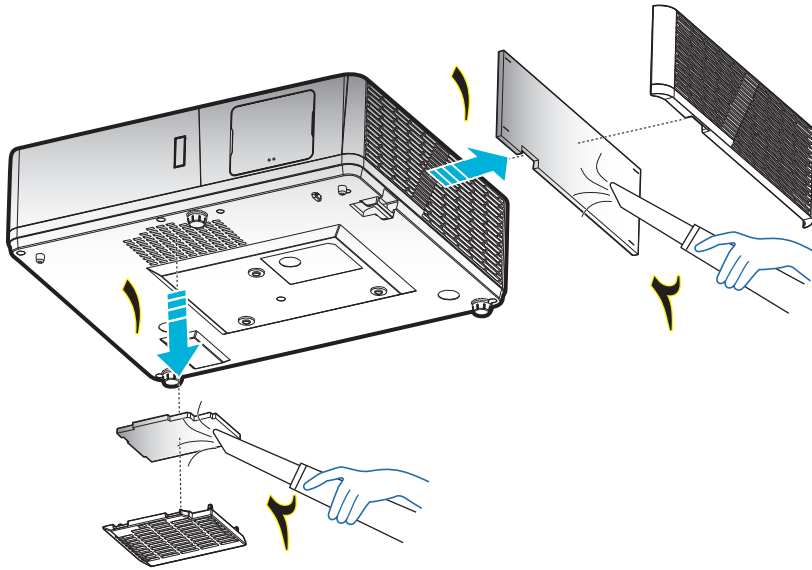
ملاحظة: فلاتر الغبار مطلوبة/مرفقة فقط في مناطق محددة يوجد بها غبار كثيف.

تنظيف فلتر الغبار

نوصي بتنظيف فلتر الغبار كل ثلاثة شهور. وزيادة عدد مرات تنظيفه في حالة استخدام جهاز العرض في بيئة مُتربة.

الإجراء:

- ١- أوقف تشغيل جهاز العرض بالضغط على زر "⏻" الموجود على لوحة مفاتيح الجهاز أو زر "ⓘ" الموجود على وحدة التحكم عن بعد.
- ٢- افصل كبل الطاقة.
- ٣- اسحب حجيبة فلتر الغبار نحو الأسفل لإخراجها من الجزء السفلي لجهاز العرض. ١
- ٤- قم بفك فلتر الهواء بحرص، ثم نظف أو استبدل فلتر الغبار. ٢
- ٥- لتركيب فلتر الغبار، قم بإجراء الخطوات السابقة لكن بترتيب عكسي.



معلومات إضافية

مستويات دقة متوافقة

الدقة الرقمية (HDMI 1.4)

الدقة الأصلية: ١٩٢٠ × ١٠٨٠ عند ٦٠ هرتز (ZH506)، ١٩٢٠ × ١٢٠٠ عند ٦٠ هرتز (WU506)

التوقيت القائم	التوقيت القياسي	توقيت الواسف -B0- (توقيت التفاصيل)	وضع الفيديو المدعوم	توقيت الواسف -B1- (توقيت التفاصيل)
٧٢٠ × ٤٠٠ عند ٧٠ هرتز	١٢٨٠ × ٧٢٠ عند ٦٠ هرتز	١٩٢٠ × ١٠٨٠ عند ٦٠ هرتز (ZH506)	٧٢٠ × ٤٨٠j عند ٦٠ هرتز ٩:١٦	١٩٢٠ × ١٠٨٠p عند ٦٠ هرتز
٦٤٠ × ٤٨٠ عند ٦٠ هرتز	١٢٨٠ × ٨٠٠ عند ٦٠ هرتز	١٩٢٠ × ١٢٠٠ عند ٦٠٠ هرتز - RB (ZU506)	٧٢٠ × ٤٨٠p عند ٦٠ هرتز ٣:٤	١٣٦٦ × ٧٦٨ عند ٦٠ هرتز
٦٤٠ × ٤٨٠ عند ٦٧ هرتز	١٢٨٠ × ١٠٢٤ عند ٦٠ هرتز		٧٢٠ × ٤٨٠p عند ٦٠ هرتز ٩:١٦	١٩٢٠ × ١٠٨٠ عند ١٢٠ هرتز
٦٤٠ × ٤٨٠ عند ٧٢ هرتز	١٩٢٠ × ١٢٠٠ عند ٦٠ هرتز (مخفض)		٧٢٠ × ٥٧٦j عند ٥٠ هرتز ٩:١٦	
٦٤٠ × ٤٨٠ عند ٧٥ هرتز	٦٤٠ × ٤٨٠ عند ١٢٠ هرتز		٧٢٠ × ٥٧٦p عند ٥٠ هرتز ٣:٤	
٨٠٠ × ٦٠٠ عند ٥٦ هرتز	٨٠٠ × ٦٠٠ عند ١٢٠ هرتز		٧٢٠ × ٥٧٦p عند ٥٠ هرتز ٩:١٦	
٨٠٠ × ٦٠٠ عند ٦٠ هرتز	١٠٢٤ × ٧٦٨ عند ١٢٠ هرتز		١٢٨٠ × ٧٢٠p عند ٦٠ هرتز ٩:١٦	
٨٠٠ × ٦٠٠ عند ٧٢ هرتز	١٢٨٠ × ٨٠٠ عند ١٢٠ هرتز		١٢٨٠ × ٧٢٠p عند ٥٠ هرتز ٩:١٦	
٨٠٠ × ٦٠٠ عند ٧٥ هرتز			١٩٢٠ × ١٠٨٠j عند ٦٠ هرتز ٩:١٦	
٨٣٢ × ٦٢٤ عند ٧٥ هرتز			١٩٢٠ × ١٠٨٠j عند ٥٠ هرتز ٩:١٦	
١٠٢٤ × ٧٦٨ عند ٦٠ هرتز			١٩٢٠ × ١٠٨٠p عند ٦٠ هرتز ٩:١٦	
١٠٢٤ × ٧٦٨ عند ٧٠ هرتز			١٩٢٠ × ١٠٨٠p عند ٥٠ هرتز ٩:١٦	
١٠٢٤ × ٧٦٨ عند ٧٥ هرتز			١٩٢٠ × ١٠٨٠p عند ٢٤ هرتز ٩:١٦	
١٢٨٠ × ١٠٢٤ عند ٧٥ هرتز			٣٨٤٠ × ٢١٦٠ عند ٢٤ هرتز	
			٣٨٤٠ × ٢١٦٠ عند ٢٥ هرتز	
			٣٨٤٠ × ٢١٦٠ عند ٣٠ هرتز	
			٤٠٩٦ × ٢١٦٠ عند ٢٤ هرتز	

الدقة الرقمية (HDMI 2.0)

الدقة الأصلية: ١٩٢٠ × ١٠٨٠ عند ٦٠ هرتز (ZH506)، ١٩٢٠ × ١٢٠٠ عند ٦٠ هرتز (WU506)

التوقيت القائم	التوقيت القياسي	توقيت الواسف -B0- (توقيت التفاصيل)	وضع الفيديو المدعوم	توقيت الواسف -B1- (توقيت التفاصيل)
٧٢٠ × ٤٠٠ عند ٧٠ هرتز	١٢٨٠ × ٧٢٠ عند ٦٠ هرتز	١٩٢٠ × ١٠٨٠ عند ٦٠ هرتز (ZH506)	٧٢٠ × ٤٨٠j عند ٦٠ هرتز ٩:١٦	١٩٢٠ × ١٠٨٠p عند ١٢٠ هرتز
٦٤٠ × ٤٨٠ عند ٦٠ هرتز	١٢٨٠ × ٨٠٠ عند ٦٠ هرتز	١٩٢٠ × ١٢٠٠ عند ٦٠٠ هرتز - RB (ZU506)	٧٢٠ × ٤٨٠p عند ٦٠ هرتز ٣:٤	١٣٦٦ × ٧٦٨ عند ٦٠ هرتز
٦٤٠ × ٤٨٠ عند ٦٧ هرتز	١٢٨٠ × ١٠٢٤ عند ٦٠ هرتز		٧٢٠ × ٤٨٠p عند ٦٠ هرتز ٩:١٦	
٦٤٠ × ٤٨٠ عند ٧٢ هرتز	١٩٢٠ × ١٢٠٠ عند ٦٠ هرتز (مخفض)		٧٢٠ × ٥٧٦j عند ٥٠ هرتز ٩:١٦	
٦٤٠ × ٤٨٠ عند ٧٥ هرتز	٦٤٠ × ٤٨٠ عند ١٢٠ هرتز		٧٢٠ × ٥٧٦p عند ٥٠ هرتز ٣:٤	
٨٠٠ × ٦٠٠ عند ٥٦ هرتز	٨٠٠ × ٦٠٠ عند ١٢٠ هرتز		٧٢٠ × ٥٧٦p عند ٥٠ هرتز ٩:١٦	
٨٠٠ × ٦٠٠ عند ٦٠ هرتز	١٠٢٤ × ٧٦٨ عند ١٢٠ هرتز		١٢٨٠ × ٧٢٠p عند ٦٠ هرتز ٩:١٦	
٨٠٠ × ٦٠٠ عند ٧٢ هرتز	١٢٨٠ × ٨٠٠ عند ١٢٠ هرتز		١٢٨٠ × ٧٢٠p عند ٥٠ هرتز ٩:١٦	
٨٠٠ × ٦٠٠ عند ٧٥ هرتز			١٩٢٠ × ١٠٨٠j عند ٦٠ هرتز ٩:١٦	
٨٣٢ × ٦٢٤ عند ٧٥ هرتز			١٩٢٠ × ١٠٨٠j عند ٥٠ هرتز ٩:١٦	
١٠٢٤ × ٧٦٨ عند ٦٠ هرتز			١٩٢٠ × ١٠٨٠p عند ٦٠ هرتز ٩:١٦	
١٠٢٤ × ٧٦٨ عند ٧٠ هرتز			١٩٢٠ × ١٠٨٠p عند ٥٠ هرتز ٩:١٦	
١٠٢٤ × ٧٦٨ عند ٧٥ هرتز			١٩٢٠ × ١٠٨٠p عند ٢٤ هرتز ٩:١٦	
١٢٨٠ × ١٠٢٤ عند ٧٥ هرتز			٣٨٤٠ × ٢١٦٠ عند ٢٤ هرتز	
			٣٨٤٠ × ٢١٦٠ عند ٢٥ هرتز	

معلومات إضافية

التوقيت القائم	التوقيت القياسي	توقيت الواصف B0- (توقيت التفاصيل)	وضع الفيديو المدعوم	توقيت الواصف B1- (توقيت التفاصيل)
توقيت الجهة المصنعة			٣٨٤٠ × ٢١٦٠ عند ٣٠ هرتز	
١١٥٢ × ٨٧٠ عند ٧٥ هرتز			٤٠٩٦ × ٢١٦٠ عند ٢٤ هرتز	
			٣٨٤٠ × ٢١٦٠ عند ٥٠ هرتز	
			٣٨٤٠ × ٢١٦٠ عند ٦٠ هرتز	
			٤٠٩٦ × ٢١٦٠ عند ٥٠ هرتز	
			٤٠٩٦ × ٢١٦٠ عند ٦٠ هرتز	

تناظري

الدقة الأصلية: ١٩٢٠ × ١٠٨٠ عند ٦٠ هرتز (ZH506)، ١٩٢٠ × ١٢٠٠ عند ٦٠ هرتز (WU506)

B0/التوقيت المحدد	B0/التوقيت القياسي	B0/التوقيت التفصيلي	B1/التوقيت التفصيلي
٧٢٠ × ٤٠٠ عند ٧٠ هرتز	١٢٨٠ × ٧٢٠ عند ٦٠ هرتز	١٩٢٠ × ١٠٨٠ عند ٦٠ هرتز (افتراضي)	١٣٦٦ × ٧٦٨ عند ٦٠ هرتز
٦٤٠ × ٤٨٠ عند ٦٠ هرتز	١٢٨٠ × ٨٠٠ عند ٦٠ هرتز		١٢٨٠ × ٨٠٠ عند ١٢٠ هرتز (RB)
٦٤٠ × ٤٨٠ عند ٦٧ هرتز	١٢٨٠ × ١٠٢٤ عند ٦٠ هرتز		١٩٠٠ × ١٢٠٠ عند ٦٠ هرتز (RB)
٦٤٠ × ٤٨٠ عند ٧٢ هرتز	١٤٠٠ × ١٠٥٠ عند ٦٠ هرتز		
٦٤٠ × ٤٨٠ عند ٧٥ هرتز	٦٤٠ × ٤٨٠ عند ١٢٠ هرتز		
٨٠٠ × ٦٠٠ عند ٥٦ هرتز	٨٠٠ × ٦٠٠ عند ١٢٠ هرتز		
٨٠٠ × ٦٠٠ عند ٦٠ هرتز	١٠٢٤ × ٧٦٨ عند ١٢٠ هرتز		
٨٠٠ × ٦٠٠ عند ٧٢ هرتز			
٨٠٠ × ٦٠٠ عند ٧٥ هرتز			
٨٣٢ × ٦٢٤ عند ٧٥ هرتز			
١٠٢٤ × ٧٦٨ عند ٦٠ هرتز			
١٠٢٤ × ٧٦٨ عند ٧٠ هرتز			
١٠٢٤ × ٧٦٨ عند ٧٥ هرتز			
١٢٨٠ × ١٠٢٤ عند ٧٥ هرتز			
توقيت الجهة المصنعة			
١١٥٢ × ٨٧٠ عند ٧٥ هرتز			

معلومات إضافية

توافق الفيديو الحقيقي ثلاثي الأبعاد

توقيت الدخل		HDMI 1.4a ثلاثي الأبعاد	نقّة الدخل
Top and Bottom	١٢٨٠ × P٧٢٠ عند ٥٠ هرتز		
Top and Bottom	١٢٨٠ × P٧٢٠ عند ٦٠ هرتز		
تجميع الإطارات	١٢٨٠ × P٧٢٠ عند ٥٠ هرتز		
تجميع الإطارات	١٢٨٠ × P٧٢٠ عند ٦٠ هرتز		
جنبًا إلى جنب (نصف)	١٩٢٠ × j١٠٨٠ عند ٥٠ هرتز		
جنبًا إلى جنب (نصف)	١٩٢٠ × j١٠٨٠ عند ٦٠ هرتز		
Top and Bottom	١٩٢٠ × p١٠٨٠ عند ٢٤ هرتز		
تجميع الإطارات	١٩٢٠ × p١٠٨٠ عند ٢٤ هرتز		
الوضع جنبًا إلى جنب قيد التشغيل	جنبًا إلى جنب (نصف)	١٩٢٠ × j١٠٨٠ عند ٥٠ هرتز	
		١٩٢٠ × j١٠٨٠ عند ٦٠ هرتز	
		١٢٨٠ × P٧٢٠ عند ٥٠ هرتز	
		١٢٨٠ × P٧٢٠ عند ٦٠ هرتز	
		٨٠٠ × ٦٠٠ عند ٦٠ هرتز	
		١٠٢٤ × ٧٦٨ عند ٦٠ هرتز	
الوضع أعلى وأسفل قيد التشغيل	Top and Bottom	١٢٨٠ × ٨٠٠ عند ٦٠ هرتز	
		١٩٢٠ × j١٠٨٠ عند ٥٠ هرتز	
		١٩٢٠ × j١٠٨٠ عند ٦٠ هرتز	
		١٢٨٠ × P٧٢٠ عند ٥٠ هرتز	
		١٢٨٠ × P٧٢٠ عند ٦٠ هرتز	
		٨٠٠ × ٦٠٠ عند ٦٠ هرتز	
١٠٢٤ × ٧٦٨ عند ٦٠ هرتز			
تنسيق ثلاثي الأبعاد هو الإطار المتتابع		HQFS	٤٨٠j

ملاحظة:

- إذا كان الدخل ثلاثي الأبعاد يساوي ١٠٨٠ بكسل عند ٢٤ هرتز، يجب أن تستجيب DMD استجابة كاملة مع الوضع ثلاثي الأبعاد.
- يدعم تشغيل NVIDIA 3DTV في حال عدم وجود رسوم على براءات الاختراع من قبل Optoma
- إذا كان الدخل ١٠٨٠j عند ٢٥ هرتز و ٧٢٠ بكسل عند ٥٠ هرتز يتم تشغيله بتردد ١٠٠ هرتز، فيما سيتم تشغيل ١٠٨٠ بكسل عند ٢٤ هرتز بتردد ١٤٤ هرتز أما التوقيعات الأخرى ثلاثية الأبعاد سيتم تشغيلها بتردد ١٢٠ هرتز.

معلومات إضافية

حجم الصورة ومسافة العرض

1080p

مسافة العرض (C)				مقاس الصورة المطلوب					
بعيد		قريب		الارتفاع		العرض		الخط القطري المائل	
قدم	متر	قدم	متر	بوصة	متر	بوصة	متر	بوصة	متر
٥,٨٦	١,٨	٣,٦٦	١,١	١٧,٦٥	٠,٤٥	٣١,٣٨	٠,٨٠	٣٦	٠,٩١
٦,٥١	٢,٠	٤,٠٧	١,٢	١٩,٦١	٠,٥٠	٣٤,٨٦	٠,٨٩	٤٠	١,٠٢
٨,١٣	٢,٥	٥,٠٨	١,٥	٢٤,٥١	٠,٦٢	٤٣,٥٨	١,١١	٥٠	١,٢٧
٩,٧٦	٣,٠	٦,١٠	١,٩	٢٩,٤٢	٠,٧٥	٥٢,٢٩	١,٣٣	٦٠	١,٥٢
١١,٣٩	٣,٥	٧,١٢	٢,٢	٣٤,٣٢	٠,٨٧	٦١,٠١	١,٥٥	٧٠	١,٧٨
١٣,٠٢	٤,٠	٨,١٣	٢,٥	٣٩,٢٢	١,٠٠	٦٩,٧٣	١,٧٧	٨٠	٢,٠٣
١٤,٦٤	٤,٥	٩,١٥	٢,٨	٤٤,١٢	١,١٢	٧٨,٤٤	١,٩٩	٩٠	٢,٢٩
١٦,٢٧	٥,٠	١٠,١٧	٣,١	٤٩,٠٣	١,٢٥	٨٧,١٦	٢,٢١	١٠٠	٢,٥٤
١٩,٥٢	٦,٠	١٢,٢٠	٣,٧	٥٨,٨٣	١,٤٩	١٠٤,٥٩	٢,٦٦	١٢٠	٣,٠٥
٢٤,٤٠	٧,٤	١٥,٢٥	٤,٦	٧٣,٥٤	١,٨٧	١٣٠,٧٤	٣,٣٢	١٥٠	٣,٨١
٢٩,٢٨	٨,٩	١٨,٣٠	٥,٦	٨٨,٢٥	٢,٢٤	١٥٦,٨٨	٣,٩٨	١٨٠	٤,٥٧
٣٢,٥٤	٩,٩	٢٠,٣٤	٦,٢	٩٨,٠٥	٢,٤٩	١٧٤,٣٢	٤,٤٣	٢٠٠	٥,٠٨
/	/	٢٥,٤٢	٧,٧	١٢٢,٥٧	٣,١١	٢١٧,٨٩	٥,٥٣	٢٥٠	٦,٣٥
/	/	٣٠,٥١	٩,٣	١٤٧,٠٨	٣,٧٤	٢٦١,٤٧	٦,٦٤	٣٠٠	٧,٦٢

مدى إزاحة العدسة					
مدى إزاحة الصورة		عدسة PJ من وسط الصورة لأعلىها			
أفقي - (يسار)	أفقي + (يمين)	النطاق الرأسي عند أي وضع أفقي	نطاق الإزاحة الرأسي	رأسي - (دقيقة) (B)	رأسي + (الحد الأقصى) (A)
سم	سم	سم	سم	سم	سم
٠	٠	غير متوفر	٦,٧	٤٦,٤	٥٣,٢
٠	٠	غير متوفر	٧,٥	٥١,٦	٥٩,١
٠	٠	غير متوفر	٩,٣	٦٤,٥	٧٣,٨
٠	٠	غير متوفر	١١,٢	٧٧,٤	٨٨,٦
٠	٠	غير متوفر	١٣,١	٩٠,٣	١٠٣,٤
٠	٠	غير متوفر	١٤,٩	١٠٣,٢	١١٨,٢
٠	٠	غير متوفر	١٦,٨	١١٦,١	١٣٢,٩
٠	٠	غير متوفر	١٨,٧	١٢٩,٠	١٤٧,٧
٠	٠	غير متوفر	٢٢,٤	١٥٤,٨	١٧٧,٢
٠	٠	غير متوفر	٢٨,٠	١٩٣,٥	٢٢١,٥
٠	٠	غير متوفر	٣٣,٦	٢٣٢,٢	٢٦٥,٨
٠	٠	غير متوفر	٣٧,٤	٢٥٨,٠	٢٩٥,٤
٠	٠	غير متوفر	٤٦,٧	٣٢٢,٥	٣٦٩,٢
٠	٠	غير متوفر	٥٦,٠	٣٨٧,٠	٤٤٣,١

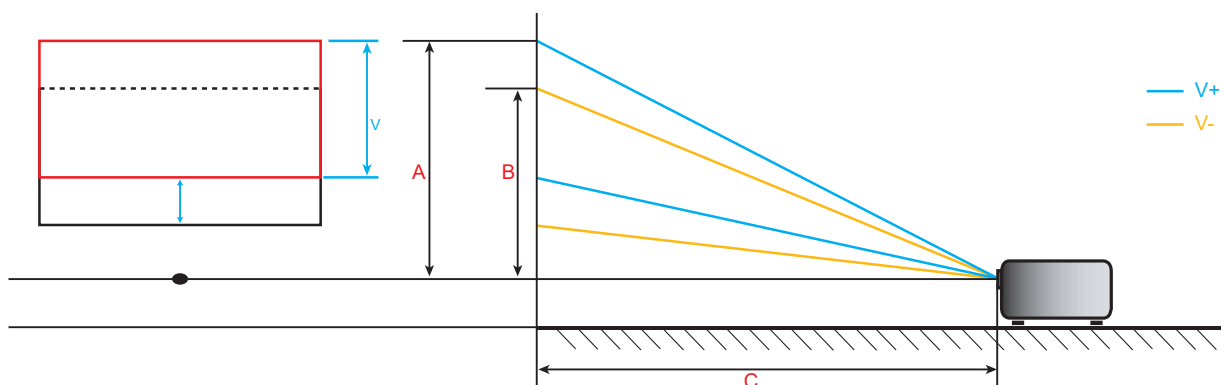
WXGA

مسافة العرض (C)				مقاس الصورة المطلوب					
بعيد		قريب		الارتفاع		العرض		الخط القطري المائل	
قدم	متر	قدم	متر	قدم	متر	قدم	متر	قدم	متر
٦,٦٤	٢,٠	٤,١٦	١,٣	٢١,٢٠	٠,٥٤	٣٣,٩٢	٠,٨٦	٤٠	١,٠٢
٨,٣٠	٢,٥	٥,١٩	١,٦	٢٦,٥٠	٠,٦٧	٤٢,٤٠	١,٠٨	٥٠	١,٢٧
٩,٩٦	٣,٠	٦,٢٣	١,٩	٣١,٨٠	٠,٨١	٥٠,٨٨	١,٢٩	٦٠	١,٥٢
١١,٦٢	٣,٥	٧,٢٧	٢,٢	٣٧,١٠	٠,٩٤	٥٩,٣٦	١,٥١	٧٠	١,٧٨
١٣,٢٩	٤,٠	٨,٣١	٢,٥	٤٢,٤٠	١,٠٨	٦٧,٨٤	١,٧٢	٨٠	٢,٠٣
١٤,٩٥	٤,٦	٩,٣٥	٢,٨	٤٧,٧٠	١,٢١	٧٦,٣٢	١,٩٤	٩٠	٢,٢٩
١٦,٦١	٥,١	١٠,٣٩	٣,٢	٥٣,٠٠	١,٣٥	٨٤,٨٠	٢,١٥	١٠٠	٢,٥٤
١٩,٩٣	٦,١	١٢,٤٧	٣,٨	٦٣,٦٠	١,٦٢	١٠١,٧٦	٢,٥٨	١٢٠	٣,٠٥
٢٤,٩١	٧,٦	١٥,٥٨	٤,٧	٧٩,٥٠	٢,٠٢	١٢٧,٢٠	٣,٢٣	١٥٠	٣,٨١
٢٩,٨٩	٩,١	١٨,٧٠	٥,٧	٩٥,٤٠	٢,٤٢	١٥٢,٦٤	٣,٨٨	١٨٠	٤,٥٧
/	/	٢٠,٧٨	٦,٣	١٠٦,٠٠	٢,٦٩	١٦٩,٦٠	٤,٣١	٢٠٠	٥,٠٨
/	/	٢٥,٩٧	٧,٩	١٣٢,٥٠	٣,٣٧	٢١٢,٠٠	٥,٣٨	٢٥٠	٦,٣٥
/	/	٣١,١٦	٩,٥	١٥٩,٠٠	٤,٠٤	٢٥٤,٤٠	٦,٤٦	٣٠٠	٧,٦٢

مدى إزاحة العدسة					
مدى إزاحة الصورة		عدسة PJ من وسط الصورة لأعلىها			
أفقي -	أفقي +	النطاق الرأسي عند أي وضع أفقي	نطاق الإزاحة الرأسي	رأسي -	رأسي +
(يسار)	(يمين)			(دقيقة) (B)	(الحد الأقصى) (A)
سم	سم	سم	سم	سم	سم
٠	٠	غير متوفر	٨,١	٥٣,٨	٦١,٩
٠	٠	غير متوفر	١٠,١	٦٧,٣	٧٧,٤
٠	٠	غير متوفر	١٢,١	٨٠,٨	٩٢,٩
٠	٠	غير متوفر	١٤,١	٩٤,٢	١٠٨,٤
٠	٠	غير متوفر	١٦,٢	١٠٧,٧	١٢٣,٩
٠	٠	غير متوفر	١٨,٢	١٢١,٢	١٣٩,٣
٠	٠	غير متوفر	٢٠,٢	١٣٤,٦	١٥٤,٨
٠	٠	غير متوفر	٢٤,٢	١٦١,٥	١٨٥,٨
٠	٠	غير متوفر	٣٠,٣	٢٠١,٩	٢٣٢,٢
٠	٠	غير متوفر	٣٦,٣	٢٤٢,٣	٢٧٨,٧
٠	٠	غير متوفر	٤٠,٤	٢٦٩,٢	٣٠٩,٦
٠	٠	غير متوفر	/	/	٣٨٧,٠
٠	٠	غير متوفر	/	/	٤٦٤,٤

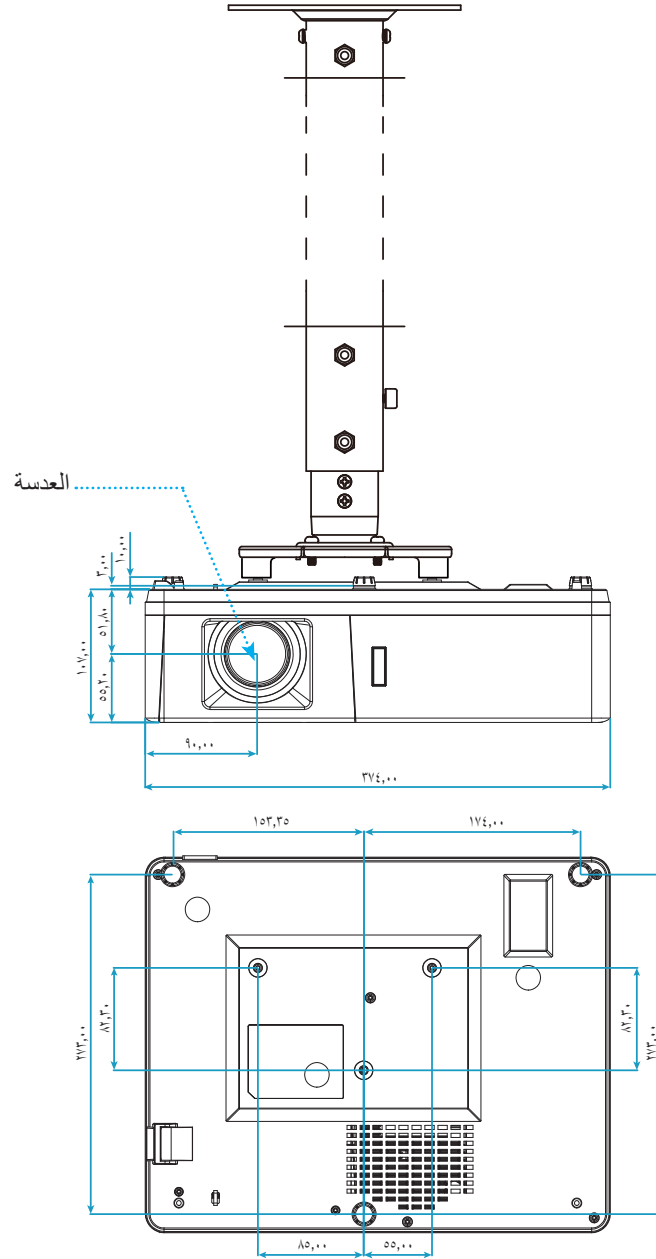
مسافة العرض (C)				مقاس الصورة المطلوب					
بعيد		قريب		الارتفاع		العرض		الخط القطري المائل	
قدم	متر	قدم	متر	بوصة	متر	بوصة	متر	بوصة	متر
٥,٧٠	١,٧	٣,٥٦	١,١	١٩,٠٨	٠,٤٨	٣٠,٥٣	٠,٧٨	٣٦	٠,٩١
٦,٣٣	١,٩	٣,٩٦	١,٢	٢١,٢٠	٠,٥٤	٣٣,٩٢	٠,٨٦	٤٠	١,٠٢
٧,٩١	٢,٤	٤,٩٥	١,٥	٢٦,٥٠	٠,٦٧	٤٢,٤٠	١,٠٨	٥٠	١,٢٧
٩,٥٠	٢,٩	٥,٩٤	١,٨	٣١,٨٠	٠,٨١	٥٠,٨٨	١,٢٩	٦٠	١,٥٢
١١,٠٨	٣,٤	٦,٩٣	٢,١	٣٧,١٠	٠,٩٤	٥٩,٣٦	١,٥١	٧٠	١,٧٨
١٢,٦٦	٣,٩	٧,٩١	٢,٤	٤٢,٤٠	١,٠٨	٦٧,٨٤	١,٧٢	٨٠	٢,٠٣
١٤,٢٥	٤,٣	٨,٩٠	٢,٧	٤٧,٧٠	١,٢١	٧٦,٣٢	١,٩٤	٩٠	٢,٢٩
١٥,٨٣	٤,٨	٩,٨٩	٣,٠	٥٣,٠٠	١,٣٥	٨٤,٨٠	٢,١٥	١٠٠	٢,٥٤
١٩,٠٠	٥,٨	١١,٨٧	٣,٦	٦٣,٦٠	١,٦٢	١٠١,٧٦	٢,٥٨	١٢٠	٣,٠٥
٢٣,٧٤	٧,٢	١٤,٨٤	٤,٥	٧٩,٥٠	٢,٠٢	١٢٧,٢٠	٣,٢٣	١٥٠	٣,٨١
٢٨,٤٩	٨,٧	١٧,٨١	٥,٤	٩٥,٤٠	٢,٤٢	١٥٢,٦٤	٣,٨٨	١٨٠	٤,٥٧
٣١,٦٦	٩,٦	١٩,٧٩	٦,٠	١٠٦,٠٠	٢,٦٩	١٦٩,٦٠	٤,٣١	٢٠٠	٥,٠٨
/	/	٢٤,٧٣	٧,٥	١٣٢,٥٠	٣,٣٧	٢١٢,٠٠	٥,٣٨	٢٥٠	٦,٣٥
/	/	٢٩,٦٨	٩,٠	١٥٩,٠٠	٤,٠٤	٢٥٤,٤٠	٦,٤٦	٣٠٠	٧,٦٢

مدى إزاحة العدسة					
مدى إزاحة الصورة		عدسة PJ من وسط الصورة لأعلىها			
أفقي -	أفقي +	النطاق الرأسي عند أي وضع أفقي	نطاق الإزاحة الرأسي	رأسي -	رأسي +
(يسار)	(يمين)			(دقيقة) (B)	(الحد الأقصى) (A)
سم	سم	سم	سم	سم	سم
٠	٠	غير متوفر	٤,٤	٤٧,٥	٥١,٩
٠	٠	غير متوفر	٤,٨	٥٢,٨	٥٧,٦
٠	٠	غير متوفر	٦,١	٦٦,٠	٧٢,٠
٠	٠	غير متوفر	٧,٣	٧٩,٢	٨٦,٤
٠	٠	غير متوفر	٨,٥	٩٢,٣	١٠٠,٨
٠	٠	غير متوفر	٩,٧	١٠٥,٥	١١٥,٢
٠	٠	غير متوفر	١٠,٩	١١٨,٧	١٢٩,٦
٠	٠	غير متوفر	١٢,١	١٣١,٩	١٤٤,٠
٠	٠	غير متوفر	١٤,٥	١٥٨,٣	١٧٢,٩
٠	٠	غير متوفر	١٨,٢	١٩٧,٩	٢١٦,١
٠	٠	غير متوفر	٢١,٨	٢٣٧,٥	٢٥٩,٣
٠	٠	غير متوفر	٢٤,٢	٢٦٣,٩	٢٨٨,١
٠	٠	غير متوفر	٣٠,٣	٣٢٩,٨	٣٦٠,١
٠	٠	غير متوفر	٣٦,٣	٣٩٥,٨	٤٣٢,١



أبعاد جهاز العرض والتثبيت في السقف

- ١- لتجنب إلحاق الضرر بجهاز العرض، يرجى استخدام مجموعة Optoma لتركيب جهاز العرض في السقف.
- ٢- إذا كنت ترغب في استخدام مجموعة تركيب أخرى، يرجى التأكد من مطابقة البراغي المرفقة بهذه المجموعة والمستخدم لتركيب جهاز العرض للمواصفات التالية:
- نوع البرغي: M6*10
- الحد الأدنى لطول البرغي: ١٠ مم



الوحدة: ملم

ملاحظة: يُرجى ملاحظة أن أي أضرار ناتجة من التركيب غير الصحيح من شأنها إلغاء الضمان.



تحذير!

- إذا قمت بشراء مجموعة التركيب بالسقف من شركة أخرى، يرجى التأكد من استخدام مقاس المسامير الملائم. مع العلم بأن مقاس المسامير يختلف تبعاً لسُمك لوح التركيب.
- يرجى التأكد من وجود مسافة ١٠ سم على الأقل بين السقف وقاعدة جهاز العرض.
- تجنب تركيب جهاز العرض بالقرب من مصدر حراري.

معلومات إضافية

رموز الأشعة تحت الحمراء لوحدة التحكم عن بعد



تكرار	كود المفتاح				تعريف مفتاح الطباعة	مفتاح
	BYTE4 بيانات ١	BYTE3 بيانات ٠	BYTE2 مستهلك ١	BYTE1 مستهلك ٠		
F2	BYTE3#	٠٢	CD	٣٢	تشغيل	تشغيل الطاقة (⏻)
F2	BYTE3#	2E	CD	٣٢	إطفاء	Power Off
F2	BYTE3#	٩٦	CD	٣٢	تصحيح هندسي	تصحيح هندسي
F2	BYTE3#	٧٨	CD	٣٢	صورة داخل صورة/ صورة متتابعة	صورة داخل صورة/ صورة متتابعة
F2	BYTE3#	٢٦	CD	٣٢	F1	F1
F2	BYTE3#	٢٧	CD	٣٢	F2	F2
F2	BYTE3#	٩٥	CD	٣٢	الوضع	الوضع
F2	BYTE3#	C6	CD	٣٢	السهم العلوي	مفاتيح تحديد الاتجاهات الأربعة (↔/↕/↗/↘)
F2	BYTE3#	C7	CD	٣٢	السهم السفلي	
F2	BYTE3#	C8	CD	٣٢	السهم الأيسر	
F2	BYTE3#	C9	CD	٣٢	السهم الأيمن	
F2	BYTE3#	C5	CD	٣٢	أدخل	أدخل
F2	BYTE3#	٠٣	CD	٣٢	كتم الصوت/الفيديو	كتم الصوت/الفيديو
F2	BYTE3#	٢٥	CD	٣٢	المعلومات	المعلومات

معلومات إضافية

تكرار	كود المفتاح				تعريف مفتاح الطباعة	مفتاح
	BYTE4	BYTE3	BYTE2	BYTE1		
	بيانات ١	بيانات ٠	مستهلك ١	مستهلك ٠		
غير متوفر	غير متوفر	غير متوفر	غير متوفر	غير متوفر	الليزر	الليزر
F2	BYTE3#	١٨	CD	٣٢	مصدر	مصدر
F2	BYTE3#	٦٦	CD	٣٢	F3	F3
F2	BYTE3#	٠٤	CD	٣٢	إعادة التزامن	إعادة التزامن
F2	BYTE3#	٠٩	CD	٣٢	صوت +	صوت
F2	BYTE3#	0C	CD	٣٢	صوت -	
F2	BYTE3#	٠٨	CD	٣٢	الزوم الرقمي +	الزوم الرقمي
F2	BYTE3#	0B	CD	٣٢	الزوم الرقمي -	
F2	BYTE3#	٨٨	CD	٣٢	القائمة	القائمة
F2	BYTE3#	١٥	CD	٣٢	نمط	نمط
F2	BYTE3#	٠٦	CD	٣٢	تجميد	تجميد
غير متوفر			٣٢٠١ ~ ٣٢٩٩		معرف وحدة التحكم عن بعد	وحدة التحكم عن بعد
غير متوفر			32CD		جميع الكل	
F2	BYTE3#	8E	CD	٣٢	VGA/1	VGA / 1
F2	BYTE3#	1D	CD	٣٢	S-Video/2	S-Video/2
F2	BYTE3#	١٦	CD	٣٢	HDMI1/3	HDMI1/3
F2	BYTE3#	9B	CD	٣٢	HDMI2	HDMI2
F2	BYTE3#	٧٠	CD	٣٢	HDBaseT/4	HDBaseT/4
F2	BYTE3#	1C	CD	٣٢	5 / فيديو	5 / فيديو
F2	BYTE3#	١٩	CD	٣٢	DVI/6	DVI/6
F2	BYTE3#	٩٨	CD	٣٢	HDMI3	مدخل عالي الوضوح ٣
F2	BYTE3#	1A	CD	٣٢	BNC/7	BNC/7
F2	BYTE3#	١٧	CD	٣٢	YPbPr/8	YPbPr/8
F2	BYTE3#	9F	CD	٣٢	9 / منفذ عرض	منفذ عرض / 9
F2	BYTE3#	٨٩	CD	٣٢	0/3D	الأبعاد الثلاثية / 0

معلومات إضافية

استكشاف الأعطال وإصلاحها

يرجى الرجوع إلى المعلومات التالية إذا ما واجهتك مشكلة بجهاز العرض. وفي حالة استمرار المشكلة، بادر بالاتصال بالموزع المحلي أو مركز الصيانة.

مشكلات الصورة

? عدم ظهور الصورة على الشاشة

- تأكد من توصيل جميع الكبلات وتوصيلات الطاقة توصيلاً صحيحاً ومحكماً كما هو موضح في قسم "التركيب".
- تأكد من عدم انثناء أي من دبابيس الموصلات أو انكساره.
- تأكد من أن خاصية "كتم الصوت" لا تعمل.

? وقوع الصورة خارج نطاق التركيز البؤري

- أدر عجلة التركيز مع اتجاه عقارب الساعة أو دره عكس اتجاه عقارب الساعة حتى تصير الصورة واضحة ومقروءة. (يرجى الرجوع إلى صفحة ٢٠).
- تأكد من وجود شاشة العرض ضمن المسافة المطلوبة من جهاز العرض. (يرجى الرجوع إلى صفحات ٦٢-٦٤).

? تمتد الصورة عند عرض مقطع DVD بنسبة عرض لارتفاع ٩:١٦

- عند عرض مقطع DVD مشوه أو مقطع DVD بنسبة عرض لارتفاع ٩:١٦، فسوف يعرض جهاز العرض أفضل صورة بصيغة ٩:١٦ على جانب جهاز العرض.
- عند تشغيل مقطع DVD بنمط LBX، يُرجى تغيير النمط إلى LBX في قائمة OSD بجهاز العرض.
- وعند تشغيل أقراص DVD بتنسيق ٣:٤، يرجى كذلك تغيير التنسيق إلى ٣:٤ في قائمة OSD الخاصة بجهاز العرض.
- يرجى ضبط نمط العرض على نسبة العرض إلى الارتفاع ٩:١٦ (عريض) في مشغل أقراص DVD خاصتك.

? الصورة أصغر أو أكبر مما ينبغي

- أدر ذراع الزوم في اتجاه عقارب الساعة أو عكس اتجاه عقارب الساعة لتكبير أو تصغير حجم الصورة المعروضة. (يرجى الرجوع إلى صفحة ٢٠).
- حرك الجهاز بالقرب من الشاشة أو بعيداً عنها.
- اضغط على Menu في لوحة جهاز العرض ثم انتقل إلى العرض ← Aspect Ratio. جرّب إعدادات مختلفة.

? الصورة بها جوانب مائلة:

- قم، إن أمكن، بتغيير موقع جهاز العرض بحيث يصبح في منتصف الشاشة وأسفل قاعدتها.

? الصورة معكوسة

- قم بتحديد إعداد ← عرض من قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة، ثم اضبط اتجاه العرض.

معلومات إضافية

مشكلات أخرى



توقف جهاز العرض عن الاستجابة لجميع مفاتيح التحكم

- قم إذا أمكن بإيقاف تشغيل جهاز العرض، ثم افصل كبل الطاقة وانتظر لمدة ٢٠ ثانية على الأقل قبل إعادة توصيل كبل الطاقة مرة أخرى.

مشكلات وحدة التحكم عن بعد



في حالة عدم عمل وحدة التحكم عن بعد

- تحقق من أن زاوية تشغيل وحدة التحكم عن بعد في حدود $\pm 30^\circ$ درجة تجاه مستقبل الأشعة تحت الحمراء الموجود بجهاز العرض،
- تأكد من عدم وجود أي عائق بين وحدة التحكم عن بعد وجهاز العرض. وتحرك في نطاق ١٢ متر (٣٩,٤ قدمًا) من جهاز العرض.
- تأكد من صحة إدخال البطاريات.
- استبدل البطاريات إذا نفذ شحنها.

معلومات إضافية

مؤشرات التحذير

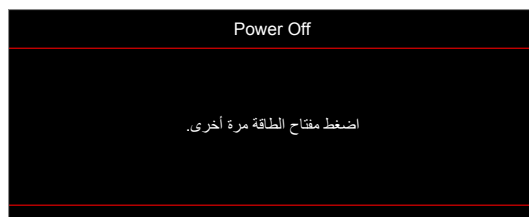
عندما تومض مؤشرات التحذير أو تضيء (راجع ما يلي)، سيوف يتم إيقاف تشغيل جهاز العرض تلقائيًا:

- يومض مؤشر بيان حالة Lamp باللون الأحمر، في حال وميض مؤشر Power باللون الأحمر.
 - يومض مؤشر بيان حالة Temp باللون الأحمر، في حال وميض مؤشر Power باللون الأحمر. وهو ما يشير إلى ارتفاع درجة حرارة جهاز العرض بشكل مفرط. في الظروف العادية، يمكن إرجاع الجهاز إلى وضع التشغيل.
 - يومض مؤشر بيان حالة Temp باللون الأحمر، في حال وميض مؤشر Power باللون الأحمر.
- قم بفصل كبل الطاقة من الجهاز، وانتظر ٣٠ ثانية ثم حاول مرة أخرى. عندما يومض مؤشر التحذير أو يضيء، يُرجى الاتصال بأقرب مركز خدمة للحصول على المساعدة.

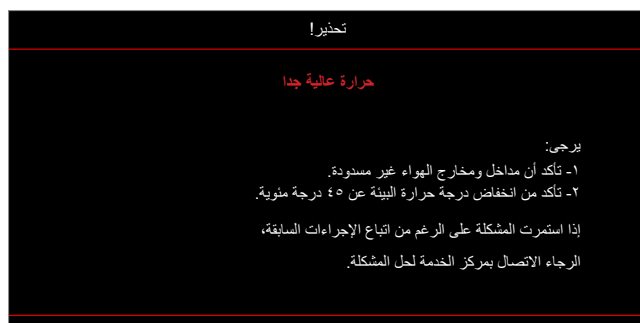
رسائل ضوء مؤشر بيان الحالة

رسائل	مؤشر الطاقة		مؤشر بيان حالة الحرارة	مؤشر بيان حالة اللمبة
	(أحمر)	(أزرق)	(أحمر)	(أحمر)
وضع الاستعداد (تركيب كبل الطاقة)	ضوء ثابت			
تشغيل الطاقة (تدفئة)		وامض (يضيء لمدة ٠,٥ ثانية وينطفئ لمدة ٠,٥)		
تشغيل الطاقة وإضاءة المصباح		ضوء ثابت		
إيقاف التشغيل (تبريد)		وامض (يضيء لمدة ٠,٥ ثانية وينطفئ لمدة ٠,٥ ثانية) يعود إلى الضوء الأحمر الثابت عند إيقاف تشغيل مروحة التبريد.		
استئناف سريع (١٠٠ ثانية)		وامض (يضيء لمدة ٠,٢٥ ثانية وينطفئ لمدة ٠,٢٥)		
خطأ (تعطل اللمبة)	وامض			ضوء ثابت
خطأ (تعطل المروحة)	وامض		وامض	
خطأ (ارتفاع درجة الحرارة بصورة مفرطة)	وامض		ضوء ثابت	

إيقاف التشغيل:



تحذير درجة الحرارة:



معلومات إضافية

المواصفات

الوصف	الدقة
١٩٢٠x١٢٠٠@٦٠ هرتز (RB)	الحد الأقصى للدقة
١٠٨٠p - WXGA - WUXGA	الدقة الأصلية
زوم يدوي وتركيز يدوي	العدسة
١٠٨٠p: ٢٦,٢~٣٠,١" - WXGA: ٢٥,٦٦~٣٠,١" - WUXGA: ٢١~٣٠,٠"	حجم الصورة (القطر)
١٠٨٠p: ١,٣ متر ~ ٩,٤ متر (نطاق التركيز المُحسن ١,٨٧٣ متر) - WXGA: ١,٣ متر ~ ٩,٦ متر (نطاق التركيز المُحسن ١,٩١٣ متر) - WUXGA: ١,٠ متر ~ ٩,٠٥ متر	مسافة العرض

الوصف	كهربائي
- HDMI 1.4a - HDMI 2.0b/MHL 2.2 - دخل VGA (موصل دخل VGA 2، لنوع ١٥ دخل/خرج فقط) - Video (RCA) منفذ توصيل (Y) - دخل الصوت ٣,٥ مم - دخل الصوت ٣,٥ مم، مع ميكروفون - منفذ USB من النوع أ بطاقة USB ٥ فولت / ١,٥ أمبير - S-Video (لنوع ١٥ دخل/خرج فقط)	المدخلات
- خرج VGA (مصنوفة رسومات الفيديو) - خرج صوت ٣,٥ مم - مشغل ١٢ فولت	منافذ الخرج
- منفذ USB من النوع أ للماوس - RS232 - RJ-45 (يدعم مراقبة الويب) - HDBaseT لـ RJ-45 (لنوع ١٥ دخل/خرج فقط)	تحكم
١٠٧٣,٤ مليون لون	استنساخ الألوان
- معدل المسح الأفقي: ١٥,٣٧٥~٩١,١٤٦ هرتز - معدل المسح الرأسي: ٢٤~٨٥ هرتز (١٢٠ هرتز لجهاز العرض بميزة 3D)	معدل المسح
نعم، ١٠ وات	سماعات مضمنة
من ١٠٠ إلى ٢٤٠ فولت $\pm 10\%$ ، تيار متردد ٦٠/٥٠ هرتز	متطلبات الطاقة
٣,٨ أمبير	تيار الدخل

الوصف	المواصفات الميكانيكية
الأمامي والخلفي والسقف العلوي والخلفي العلوي	اتجاه التركيب
٣٧٤,٠ مم (عرض) X ٣٠٢ مم (عمق) X ١٠٧ مم (ارتفاع) (بدون الأقدام) ٣٧٤,٠ مم (عرض) X ٣٠٢ مم (عمق) X ١١٧ مم (ارتفاع) (مع وجود الأقدام)	الأبعاد
٥,٥ $\pm$ ٠,٥ كجم	الوزن
تشغيل في ٥ ~ ٤٠ درجة مئوية، ١٠٪ إلى ٨٥٪ رطوبة (بدون تكثيف)	الأجواء البيئية

ملاحظة: جميع المواصفات عرضة للتغيير دون إشعار.

معلومات إضافية

مكاتب شركة Optoma حول العالم

للحصول على خدمات الصيانة أو الدعم، يرجى الاتصال بالمكتب المحلي الموجود بمنطقتك.

اليابان 東京都足立区綾瀬 3-25-18 株式会社オーエス info@os-worldwide.com www.os-worldwide.com 0120-380-495 :コンタクトセンター	الولايات المتحدة الأمريكية 47697 Westinghouse Drive, Fremont, CA 94539, USA www.optomausa.com
تاوان 12F., No.213, Sec. 3, Beixin Rd., Xindian Dist., New Taipei City 231, Taiwan, R.O.C. www.optoma.com.tw	كندا 47697 Westinghouse Drive, Fremont, CA 94539, USA www.optomausa.com
هونغ كونج Unit A, 27/F Dragon Centre, 79 Wing Hong Street, Cheung Sha Wan, Kowloon, Hong Kong www.optoma.com.hk	أمريكا اللاتينية 47697 Westinghouse Drive, Fremont, CA 94539, USA www.optomausa.com
الصين 5F, No. 1205, Kaixuan Rd., Changning District Shanghai, 200052, China www.optoma.com.cn	أوروبا Unit 1, Network 41, Bourne End Mills Hemel Hempstead, Herts, HP1 2UJ, United Kingdom www.optoma.eu هاتف مركز الخدمة: 01923 691865 (+44)
	بنيلوكس Randstad 22-123 BW Almere 1316 The Netherlands www.optoma.nl
	فرنسا Bâtiment E avenue Edouard Vaillant 81-83 Boulogne Billancourt, France 92100 savoptoma@optoma.fr
	أسبانيا C/ José Hierro, 36 Of. 1C 28522 Rivas VaciaMadrid, Spain
	ألمانيا Wiesenstrasse 21 W D40549 Düsseldorf, Germany
	البلدان الاسكندنافية Lerpeveien 25 Drammen 3040 Norway PO.BOX 9515 Drammen 3038 Norway
	كوريا WOOMI TECH.CO.,LTD 4F, Minu Bldg.33-14, Kangnam-Ku, Seoul,135-815, KOREA korea.optoma.com



P/N:36.7D901G001-B