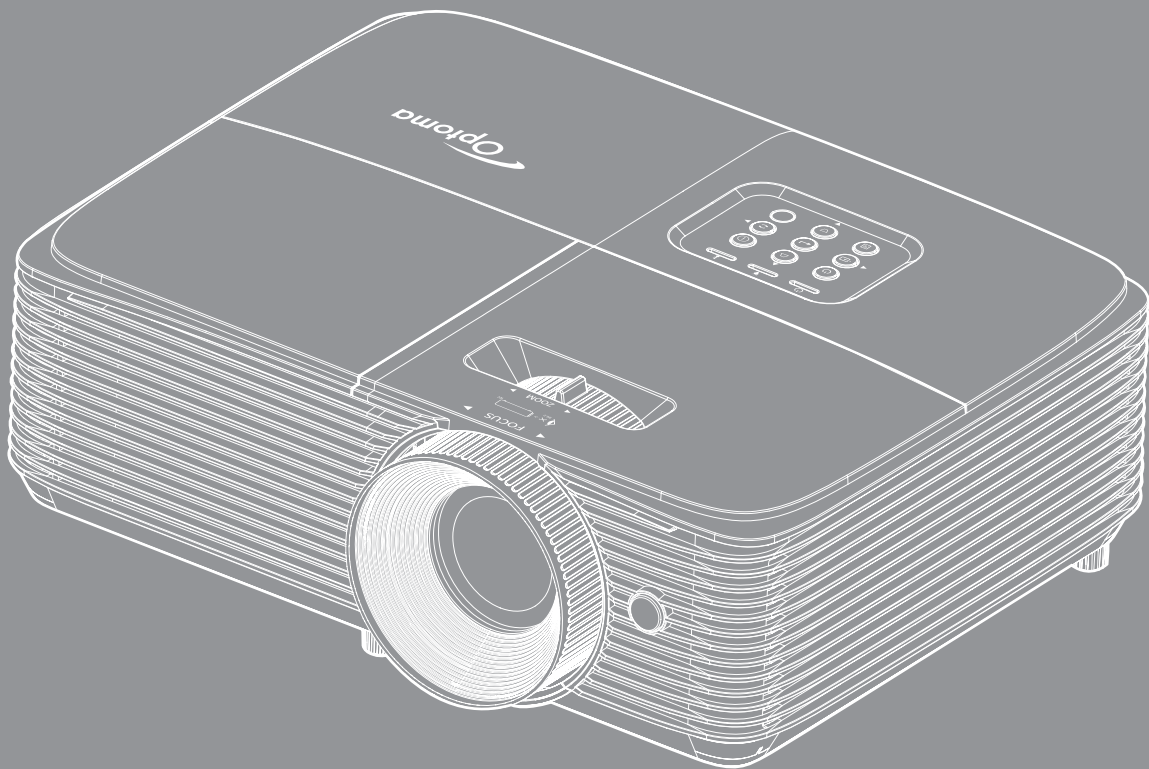


# โปรเจคเตอร์ DLP®



# สารบัญ

<b>ความปลอดภัย .....</b>	<b>4</b>
ขั้นตอนเพื่อความปลอดภัยที่สำคัญ .....	4
ข้อมูลเพื่อความปลอดภัย 3D.....	5
ลิขสิทธิ์ .....	6
ข้อความปฏิเสธความรับผิดชอบ .....	6
การจดจำได้ถึงเครื่องหมายการค้า .....	6
FCC.....	7
การประกาศความสอดคล้องสำหรับประเทศกลุ่ม EU .....	7
WEEE.....	7
<b>บทนำ .....</b>	<b>8</b>
สิ่งต่างๆ ในบรรจุภัณฑ์ .....	8
อุปกรณ์เสริมมาตรฐาน .....	8
อุปกรณ์เสริม.....	8
ภาพรวมของผลิตภัณฑ์ .....	9
การเชื่อมต่อ .....	10
ปุ่มกด .....	11
รีโมทคอนโทรล.....	12
<b>การติดตั้ง.....</b>	<b>13</b>
การติดตั้งโปรเจคเตอร์ .....	13
การเชื่อมต่อแหล่งสัญญาณไปยังโปรเจคเตอร์.....	15
การปรับภาพที่ฉาย .....	16
<b>การใช้งานโปรเจ็กเตอร์.....</b>	<b>19</b>
การเปิด/ปิดโปรเจคเตอร์ .....	19
การเลือกแหล่งสัญญาณเข้า .....	20
เมนูนำทางและคุณลักษณะพิเศษ .....	21
ผังเมนูหน้าจอผู้ใช้ .....	22
แสดงเมนูตั้งค่าภาพ.....	29
แสดงเมนูเพิ่มคุณภาพเกม.....	31
เมนูแสดง 3D.....	31
แสดงเมนูอัตราส่วน .....	32
แสดงเมนูรูปแบบขอบ .....	33
แสดงเมนูซุม.....	33
แสดงเมนูการย้ายภาพ .....	33
แสดงเมนูแก้ภาพบิดเบี้ยว .....	33
เมนูปิดเสียง.....	33
เมนูปรับระดับเสียง .....	33
ตั้งค่าเมนูการฉาย.....	34
ตั้งค่าเมนูการตั้งค่าหลอดไฟ.....	34
ตั้งค่าเมนูการตั้งค่าแผ่นกรอง.....	34
ตั้งค่าเมนูเปิดปิดเครื่อง.....	34

เมนูการตั้งค่าการรักษาความปลอดภัย .....	35
เมนู HDMI link settings .....	36
ตั้งค่าเมนูรูปแบบการทดสอบ .....	36
ตั้งค่าเมนูการตั้งค่ารีโมท .....	36
ตั้งค่าเมนูตัวเลือก .....	37
ตั้งเมนูรีเซ็ต .....	38
เมนูข้อมูล .....	38



## **การบำรุงรักษา.....39**

การเปลี่ยนหลอด .....	39
การติดตั้งและการทำความสะอาดตัวกรองฝุ่น .....	41

## **ข้อมูลเพิ่มเติม.....42**

ความละเอียดที่ใช้งานได้ .....	42
ขนาดภาพและระยะห่างของโปรเจกเตอร์.....	45
ขนาดของเครื่องโปรเจคเตอร์และการติดตั้งกับเพดาน .....	46
รหัสควบคุมรีโมท IR .....	47
การแก้ไขปัญหา .....	49
ไฟแสดงสถานะการเตือน.....	51
ข้อมูลจำเพาะ.....	53
สำนักงานทั่วโลกของ Optoma.....	54

# ความปลอดภัย

	สัญลักษณ์รูปสายฟ้าที่มีลูกศรอยู่ภายในสามเหลี่ยมด้านเท่า มีไว้เพื่อเตือนให้ผู้ใช้ทราบว่า ผลิตภัณฑ์นี้มี "แรงดันไฟฟ้า ที่มีอันตราย" ซึ่งไม่มีฉนวนหุ้มอยู่ภายในผลิตภัณฑ์ ซึ่งอาจมีขนาด เพียงพอที่จะทำให้เกิดความเสี่ยงที่จะเกิดไฟฟ้าช็อตในบุคคลได้
	เครื่องหมายตกใจภายในสามเหลี่ยมด้านเท่า มีไว้เพื่อเตือนให้ผู้ใช้ทราบถึงขั้นตอนการทำงาน และการบำรุงรักษา (ซ่อมแซม) ที่สำคัญในคู่มือที่มาพร้อมกับผลิตภัณฑ์

โปรดปฏิบัติตามคำเตือน ข้อควรระวัง และการบำรุง รักษาทั้งหมดที่แนะนำในคู่มือผู้ใช้

## ขั้นตอนเพื่อความปลอดภัยที่สำคัญ



- RG2 ห้ามจ้องเข้าไปในลำแสง ห้ามจ้องตรงไปยังลำแสงเช่นเดียวกับแหล่งกำเนิดแสงอื่น ๆ RG2 IEC 62471-5:2015
- อย่าปิดกั้นช่องเปิดสำหรับระบายอากาศใดๆ เพื่อให้มั่นใจถึงการทำงานที่เหมาะสมของโปรเจคเตอร์ และเพื่อป้องกันไม่ให้เครื่องร้อนเกินไป แนะนำให้ติดตั้งโปรเจคเตอร์ในตำแหน่งที่ไม่มีการปิดกั้นการระบายอากาศ ตัวอย่างเช่น อย่าวางโปรเจคเตอร์บนโต๊ะกาแฟที่มีของอยู่เต็ม โขฟา เตียง ฯลฯ อย่าวางโปรเจคเตอร์ในตู้ เช่น ตู้หนังสือหรือตู้ที่มีอากาศไหลผ่านจำกัด
- เพื่อลดความเสี่ยงของเหตุไฟไหม้ และ/หรือไฟฟ้าช็อต อย่าวางโปรเจคเตอร์ถูกฝนหรือความชื้น อย่าวางใกล้แหล่งกำเนิดความร้อน เช่น หม้อน้ำ เครื่องทำความร้อน เตาดึง หรือ อุปกรณ์อื่นๆ เช่น แอมป์ไฟฟ้ายที่ปลดปล่อยความร้อนออกมา
- อย่าให้วัตถุหรือของเหลวเข้าไปในเครื่องโปรเจคเตอร์ สิ่งเหล่านี้อาจสัมผัสจุดที่มีแรงดันไฟฟ้าที่มีอันตราย และลัดวงจรชิ้นส่วน ซึ่งอาจเป็นผลให้เกิดไฟไหม้หรือไฟฟ้าช็อต
- ใช้ภายใต้เงื่อนไขต่อไปนี้:
  - ในสภาพแวดล้อมที่ร้อนจัด เย็นจัด หรือชื้น
    - (i) ให้แน่ใจว่าอุณหภูมิสภาพแวดล้อมอยู่ระหว่าง 5°C ~ 40°C
    - (ii) ความชื้นสัมพัทธ์เป็น 10% ~ 85%
  - ในบริเวณที่อาจสัมผัสกับฝุ่นและสิ่งสกปรกในปริมาณมาก
  - ใกล้เครื่องใช้ใดๆ ที่สร้างสนามแม่เหล็กพลังงานสูง
  - ถูกแสงแดดโดยตรง
- อย่าใช้โปรเจคเตอร์ในบริเวณที่มีก๊าซที่ติดไฟได้หรือก๊าซที่สามารถระเบิดได้ หลอดไฟภายในโปรเจคเตอร์จะร้อนมากในระหว่างการใช้งาน และก๊าซอาจติดไฟและเป็นผลให้เกิดไฟไหม้ได้
- อย่าใช้เครื่อง ถ้าเครื่องเสียหายหรือผิดปกติ ความเสียหาย/ผิดปกติทางกายภาพมีลักษณะดังนี้ (แต่ไม่จำกัดอยู่เพียง):
  - เครื่องตกพื้น
  - สายเพาเวอร์ชำรุดเสียหาย หรือปลั๊กเสียหาย
  - ของเหลวหกลงบนโปรเจคเตอร์
  - โปรเจคเตอร์สัมผัสถูกฝนหรือความชื้น
  - มีสิ่งของหล่นเข้าไปในโปรเจคเตอร์ หรือมีบางสิ่งภายในหลวม
- อย่าวางโปรเจคเตอร์บนพื้นผิวที่ไม่มั่นคง โปรเจคเตอร์อาจตกลงมา ซึ่งส่งผลให้เกิดการบาดเจ็บ หรือโปรเจคเตอร์อาจเสียหายได้
- อย่าบังแสงที่ออกมาจากเลนส์ของโปรเจคเตอร์ในระหว่างการใช้งาน แสงดังกล่าวจะทำให้วัตถุที่ร้อนขึ้นและอาจละลาย ไหม้ หรือเกิดไฟไหม้ได้

- โปรดอย่าเปิด หรือถอดชิ้นส่วนโปรเจคเตอร์ เนื่องจากอาจทำให้ไฟฟ้าช็อต
- อย่าพยายามซ่อมแซมเครื่องด้วยตัวเอง การเปิดหรือถอดฝาออก อาจทำให้คุณสัมผัสถูกแรงดันไฟฟ้าที่เป็นอันตราย หรืออันตรายอื่นๆ โปรดโทรติดต่อ Optoma ก่อนที่คุณจะส่งเครื่องไปซ่อม
- ดูที่ตัวเครื่องโปรเจคเตอร์ สำหรับเครื่องหมายที่เกี่ยวข้องกับความปลอดภัย
- เครื่องควรได้รับการซ่อมแซมโดยช่างบริการที่เหมาะสมเท่านั้น
- ใช้เฉพาะอุปกรณ์ต่อพ่วง/อุปกรณ์เสริมที่ระบุโดยผู้ผลิตเท่านั้น
- อย่ามองเข้าไปยังเลนส์ของโปรเจคเตอร์โดยตรงในระหว่างการใช้งาน แสงที่สว่างอาจทำให้ตาของคุณบาดเจ็บ
- เมื่อทำการเปลี่ยนหลอด โปรดปล่อยให้เครื่องเย็นลงก่อน ทำตามคำแนะนำที่อธิบายไว้ใน หน้า 39-40
- โปรเจคเตอร์นี้จะตรวจสอบอายุของหลอดด้วยตัวเอง ต้องแน่ใจว่าได้ทำการเปลี่ยนหลอดเมื่อมีข้อความเตือนแสดง
- รีเซ็ตฟังก์ชัน "ลบชั่วโมงหลอดภาพ" จากเมนูที่แสดงบนหน้าจอ "ตั้งค่า | การปรับค่าหลอด" หลังจากที่คุณเปลี่ยนโมดูลหลอดเรียบร้อยแล้ว
- เมื่อปิดเครื่องโปรเจคเตอร์ ให้แน่ใจว่ารอบการทำงานจนเสร็จสมบูรณ์ก่อนที่จะถอดปลั๊กสายไฟออก ปล่อยให้โปรเจคเตอร์เย็นลง 90 วินาที
- เมื่อใกล้สิ้นสุดอายุของหลอด ข้อความ "เกินอายุหลอด" จะแสดงบนหน้าจอ โปรดติดต่อตัวแทนจำหน่ายหรือศูนย์บริการในประเทศของคุณเพื่อเปลี่ยนหลอดโดยเร็วที่สุดเท่าที่จะเป็นไปได้
- ปิดและถอดปลั๊กเพาเวอร์จากเต้าเสียบ AC ก่อนที่จะทำความสะอาดผลิตภัณฑ์
- ใช้ผ้านุ่มเปียกหมาดๆ ชุบน้ำยาทำความสะอาดอย่างอ่อน เพื่อทำความสะอาดตัวเครื่อง อย่าใช้สารขัดทำความสะอาด ซีพียู หรือตัวทำละลายเพื่อทำความสะอาดเครื่อง
- ถอดปลั๊กเพาเวอร์จากเต้าเสียบ AC ถ้าไม่ได้ใช้ผลิตภัณฑ์เป็นระยะ เวลานาน

**หมายเหตุ:** เมื่อสิ้นสุดอายุหลอด โปรเจคเตอร์จะไม่เปิดจนกระทั่งชุดหลอดได้รับการเปลี่ยน ในการเปลี่ยนหลอด ให้ทำตามขั้นตอนที่ระบุไว้ภายใต้หัวข้อ "การเปลี่ยนหลอดไฟ" ในหน้า 39-40

- อย่าติดตั้งโปรเจคเตอร์ในบริเวณที่อาจมีการสั่นสะเทือนหรือแรงกระแทก
- อย่าสัมผัสเลนส์ด้วยมือเปล่า
- ถอดแบตเตอรี่ออกจากรีโมทคอนโทรลก่อนการจัดเก็บ แบตเตอรี่อาจเกิดการรั่วไหลได้ หากค้างอยู่ในรีโมทคอนโทรลเป็นระยะเวลานาน
- อย่าใช้หรือเก็บโปรเจคเตอร์ในบริเวณที่มีควันจากน้ำมันหรือจากบุหรี่ เนื่องจากควันนั้นอาจส่งผลกระทบต่อคุณภาพของการทำงานของโปรเจคเตอร์
- โปรดปฏิบัติตามขั้นตอนการติดตั้งโปรเจคเตอร์ที่ถูกต้อง การติดตั้งที่ไม่ได้มาตรฐานอาจส่งผลกระทบต่อการทำงานของโปรเจคเตอร์
- ใช้สายไฟและหรือเครื่องป้องกันไฟกระชาก ไฟดับและไฟตกสามารถทำให้เครื่องเสียได้

## ข้อมูลเพื่อความปลอดภัย 3D

โปรดปฏิบัติตามคำเตือนและข้อควรระวังก่อนที่คุณหรือบุตรของคุณจะใช้ฟังก์ชัน 3D

### การแจ้งเตือน

เด็กๆ และวัยรุ่นอาจมีความไวต่อประเด็นด้านสุขภาพเมื่อชมภาพ 3D และควรได้รับการดูแลอย่างใกล้ชิดในขณะที่ดูภาพเหล่านี้

### คำเตือนเกี่ยวกับการชักเมื่อถูกแสง และความเสี่ยงด้านสุขภาพอื่นๆ

- ผู้ชมบางคนอาจมีอาการลมชัก หรือสมองขาดเลือดเมื่อมองดูภาพกะพริบและแสงกะพริบที่มาจากภาพของโปรเจคเตอร์ หรือวิดีโอเกมบางชนิด หากคุณมีอาการลมชักหรือเป็นโรคหลอดเลือดสมอง หรือมีประวัติว่ามีคนในครอบครัวเป็น โปรดปรึกษาผู้เชี่ยวชาญทางการแพทย์ก่อนที่จะใช้ฟังก์ชัน 3D
- แม้ในผู้ที่ไม่ประวัติส่วนตัวหรือสมาชิกในครอบครัวที่มีอาการลมบ้าหมู หรือชัก อาจมีสภาพที่ไม่ได้วินิจฉัยว่าสามารถเป็นสาเหตุให้เกิดอาการลมชักเนื่องจากแสงได้
- สตรีมีครรภ์ ผู้สูงอายุ ผู้ที่เคยป่วยจากอาการบาดเจ็บรุนแรง ผู้ที่นอนหลับไม่เพียงพอ หรืออยู่ภายใต้ฤทธิ์แอลกอฮอล์ ควรหลีกเลี่ยงการใช้ฟังก์ชัน 3D ของเครื่อง

- ถ้าคุณมีอาการใด ๆ ต่อไปนี้ ให้หยุดการชมภาพ 3D ทันที และปรึกษาผู้เชี่ยวชาญทางการแพทย์: (1) การมองเห็นเปลี่ยนแปลง (2) ปวดศีรษะเล็กน้อย (3) รังเวียน (4) มีการเคลื่อนไหวโดยไม่ได้ตั้งใจ เช่น ตาหรือกล้ามเนื้อกระดูก (5) สับสน (6) คลื่นไส้ (7) สูญเสียการรับรู้ (8) ชัก (9) ตะคริว และ/หรือ (10) เวียนศีรษะ เด็กและวัยรุ่นอาจมีอาการเหล่านี้ได้ง่ายกว่าผู้ใหญ่ ผู้ปกครองควรตรวจดูแลดูๆ และถามพวกเขาว่ามีอาการเหล่านี้หรือไม่
- การชมภาพ 3D อาจเป็นสาเหตุให้เกิดการเมา ภาพหลอน การหลงทิศ อาการตาล้า และมีเสถียรภาพการทรงตัวลดลงด้วย แนะนำให้ผู้ใช้หยุดพักบ่อยๆ เพื่อลดโอกาสที่จะเกิดผลกระทบเหล่านี้ ถ้าตาของคุณแสดงสัญญาณของความล้า หรือมีอาการตาแห้ง หรือถ้าคุณมีอาการใดๆ ที่กล่าวมาด้านบน ให้หยุดใช้อุปกรณ์นี้ทันที และอย่าใช้อีกเป็นเวลาอย่างน้อยสามสัปดาห์ หลังจากมีอาการเหล่านี้หายแล้ว
- การชมภาพ 3D ในขณะที่นั่งใกล้หน้าจอมากเกินไปเป็นระยะเวลานาน อาจทำให้สายตาของคุณเสียหายได้ ระยะทางการชมที่เหมาะสม ควรมีระยะอย่างน้อยสามเท่าของความสูงหน้าจอ แนะนำให้ตาของผู้ชมอยู่ระดับเดียวกับหน้าจอ
- การชมภาพ 3D ในขณะที่สวมแว่น 3D ต่อเนื่องเป็นระยะเวลานาน อาจทำให้เกิดอาการปวดหัวหรือเกิดความล้า ถ้าคุณมีอาการปวดหัว ล้าหรือเวียนหัว ให้หยุดการชมภาพ 3D และพักผ่อน
- อย่าใช้แว่น 3D สำหรับวัตถุประสงค์อื่นๆ นอกเหนือจากการชมภาพ 3D เท่านั้น
- การสวมแว่น 3D สำหรับวัตถุประสงค์อื่นๆ (สวมเล่นทั่วไป เป็นแว่นกันแดด แว่นป้องกัน เป็นต้น) อาจทำให้เกิดอันตรายทางกายภาพต่อคุณ และอาจทำให้สายตามีประสิทธิภาพลดลง
- การชมภาพ 3D อาจทำให้เกิดการสับสนได้ในผู้ชมบางราย ดังนั้น อย่าวางโปรเจคเตอร์ 3D ของคุณใกล้บันได สายเคเบิล เฉลียง หรือวัตถุอื่นๆ ที่สามารถทำให้มีการสะดุด ชน หัก หรือหล่นลงไปได้

## ลิขสิทธิ์

เอกสารเผยแพร่ที่ ซึ่งรวมถึงรูปภาพ ภาพประกอบ และซอฟต์แวร์ได้รับความคุ้มครองภายใต้กฎหมายลิขสิทธิ์ระหว่างประเทศ พร้อมทั้งได้รับการสงวนสิทธิ์ทั้งหมด ห้ามผลิตซ้ำหรือเผยแพร่โดยไม่ได้รับอนุญาตจากผู้แต่ง

© ลิขสิทธิ์ 2017

## ข้อความปฏิเสธความรับผิดชอบ

ข้อมูลในเอกสารนี้อาจมีการเปลี่ยนแปลงโดยไม่ต้องแจ้งให้ทราบล่วงหน้า ผู้ผลิตไม่ได้เป็นตัวแทนหรือรับประกันเนื้อหาในเอกสารนี้ และโดยเฉพาะขอปฏิเสธการรับประกันการจำหน่ายสินค้าหรือความเหมาะสมสำหรับวัตถุประสงค์ใดโดยเฉพาะโดยนัย ผู้ผลิตขอสงวนสิทธิ์ในการทบทวนแก้ไขเอกสารเผยแพร่ที่ และทำการเปลี่ยนแปลงในเวลาใดๆ ในส่วนของเนื้อหาที่อยู่ในเอกสารนี้โดยไม่ต้องแจ้งให้ผู้ใดทราบถึงการแก้ไขหรือเปลี่ยนแปลง

## การจดจำได้ถึงเครื่องหมายการค้า

Kensington เป็นเครื่องหมายการค้าที่จดทะเบียนในสหรัฐฯ ของ ACCO Brand Corporation พร้อมด้วยจดทะเบียนแล้ว และที่ยังคงรอการจดทะเบียนในประเทศต่างๆ ทั่วโลก

HDMI, โลโก้ HDMI และ High-Definition Multimedia Interface เป็นเครื่องหมายการค้า หรือเครื่องหมายการค้าจดทะเบียนของ HDMI Licensing LLC

DLP®, DLP Link และ โลโก้ DLP เป็นเครื่องหมายการค้าจดทะเบียนของ Texas Instruments และ BrilliantColor™ เป็นเครื่องหมายการค้าของ Texas Instruments

โลโก้ ของ MHL, Mobile High-Definition Link และ MHL เป็นเครื่องหมายการค้าจดทะเบียนของ MHL Licensing, LLC.

ชื่อผลิตภัณฑ์ทั้งหมดที่ใช้ในคู่มือนี้เป็นทรัพย์สินของเจ้าของที่เกี่ยวข้องและมีการรับทราบแล้ว

## FCC

อุปกรณ์นี้ได้รับการทดสอบ และพบว่าสอดคล้องกับขีดจำกัดสำหรับอุปกรณ์ดิจิตอลคลาส B ส่วนที่ 15 ของกฎ FCC ข้อจำกัดเหล่านี้ได้รับการออกแบบมาเพื่อให้การป้องกันที่เหมาะสมต่อการรบกวนที่เป็นอันตรายต่อการติดตั้งสำหรับที่อยู่อาศัย อุปกรณ์นี้สร้าง ใช้ และสามารถแผ่พลังงานความถี่คลื่นวิทยุ และถ้าไม่ได้รับการติดตั้งและใช้อย่างสอดคล้องกับขั้นตอนที่ระบุ อาจก่อให้เกิดอันตรายต่อการสื่อสารทางวิทยุ

อย่างไรก็ตาม ไม่รับประกันว่าจะไม่เกิดการรบกวนขึ้นในการติดตั้งนั้นๆ ถ้าอุปกรณ์นี้เป็นสาเหตุให้เกิดการรบกวนที่เป็นอันตรายต่อการรับคลื่นวิทยุหรือโทรศัพท์ ซึ่งสามารถระบุได้โดยการปิดและเปิดอุปกรณ์ ผู้ใช้ควรพยายามแก้ไขการรบกวนโดยการดำเนินการด้วยวิธีการอย่างใดอย่างหนึ่ง หรือหลายอย่างดังนี้:

- กำหนดตำแหน่งใหม่หรือย้ายเสาอากาศรับสัญญาณ
- เพิ่มระยะห่างระหว่างอุปกรณ์และเครื่องรับ
- เชื่อมต่ออุปกรณ์ลงในเต้าเสียบในวงจรที่แตกต่างจากที่ใช้เชื่อมต่อกับเครื่องรับสัญญาณ
- ปรึกษาตัวแทนจำหน่าย หรือช่างเทคนิควิทยุ/โทรศัพท์ที่มีประสบการณ์เพื่อขอความช่วยเหลือ

### ข้อสังเกต: สายเคเบิลที่มีฉนวนหุ้ม

การเชื่อมต่อทั้งหมดไปยังอุปกรณ์คอมพิวเตอร์อื่น ต้องทำโดยใช้สายเคเบิลที่มีฉนวนหุ้ม เพื่อรักษาความสอดคล้องกับกฎข้อบังคับ FCC

### ข้อควรระวัง

การเปลี่ยนแปลง หรือดัดแปลงใดๆ ที่ไม่ได้รับการรับรองอย่าง ชัดแจ้งจากผู้ผลิต อาจทำให้สิทธิ์ในการใช้คอมพิวเตอร์นี้ของ ผู้ใช้ ซึ่งได้รับจากคณะกรรมการการสื่อสารแห่งชาติ ถือเป็น โฆษะ

### เงื่อนไขการทำงาน

อุปกรณ์นี้สอดคล้องกับส่วนที่ 15 ของกฎ FCC การทำงานต้องเป็นไปตามเงื่อนไขสองอย่างดังนี้:

1. อุปกรณ์นี้ต้องไม่ก่อให้เกิดการรบกวนที่เป็นอันตราย และ
2. อุปกรณ์นี้ต้องทนต่อการรบกวนใดๆ ที่ได้รับ รวมทั้งการรบกวนที่อาจก่อให้เกิดการทำงานที่ไม่พึงประสงค์

### ข้อสังเกต: ผู้ใช้ในประเทศแคนาดา

อุปกรณ์ดิจิตอลคลาส B นี้ สอดคล้องกับมาตรฐาน ICES-003 ของ แคนาดา

Remarque à l'intention des utilisateurs canadiens

Cet appareil numérique de la classe B est conforme a la norme NMB-003 du Canada.

## การประกาศความสอดคล้องสำหรับประเทศกลุ่ม EU

- ข้อกำหนด EMC ที่ 2014/30/EU (รวมทั้งการแก้ไข)
- ข้อกำหนดแรงดันไฟฟ้าต่ำ 2014/35/EU
- RED 2014/53/EU (ถ้าผลิตภัณฑ์มีฟังก์ชัน RF)

## WEEE



### ขั้นตอนการทิ้งผลิตภัณฑ์

ห้ามทิ้งอุปกรณ์อิเล็กทรอนิกส์นี้ลงในถังขยะเมื่อเลิกใช้แล้ว เพื่อลดมลพิษที่จะเกิดให้เหลือน้อยที่สุด และเพื่อปกป้องสิ่งแวดล้อมของโลกอย่างเหมาะสมที่สุด โปรดนำอุปกรณ์ไปรีไซเคิล

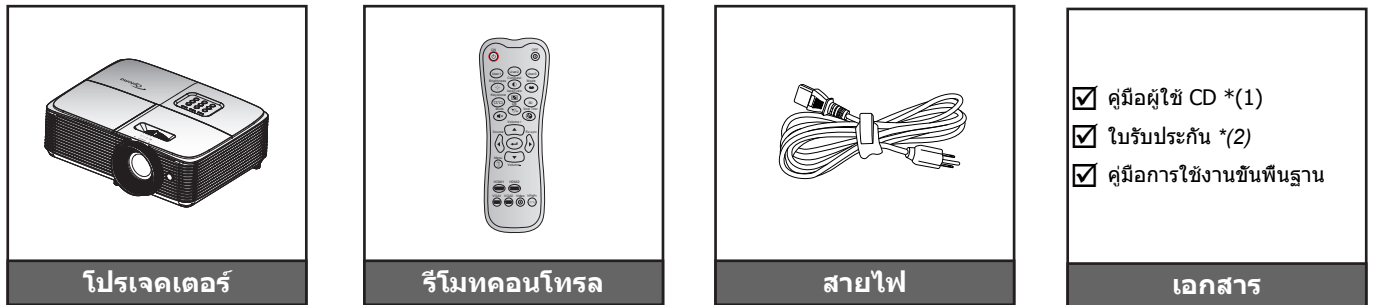
# บทนำ

## สิ่งต่างๆ ในบรรจุภัณฑ์

เปิดกล่องและตรวจสอบด้วยความระมัดระวังเพื่อตรวจสอบว่าคุณได้รับอุปกรณ์มาตรฐานดังที่ระบุไว้ด้านล่าง บางรายการที่เป็นอุปกรณ์เสริมอาจไม่มีให้มา ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับรุ่น ข้อมูลจำเพาะ และภูมิภาคที่คุณซื้อ โปรดตรวจสอบกับร้านที่คุณซื้อ อุปกรณ์บางรายการอาจจะแตกต่างกันไปตามภูมิภาค

บัตรรับประกันมีเฉพาะในบางภูมิภาคที่กำหนดไว้เท่านั้น โปรดติดต่อตัวแทนจำหน่ายเพื่อข้อมูลในรายละเอียด

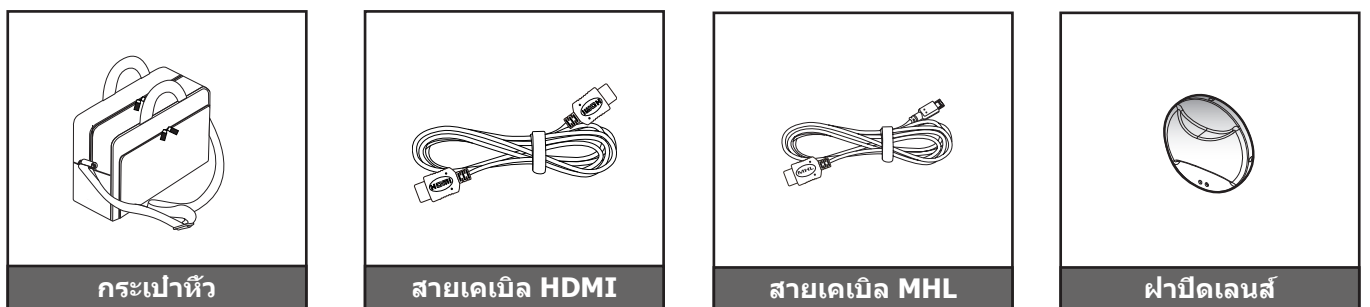
## อุปกรณ์เสริมมาตรฐาน



### หมายเหตุ:

- รีโมทคอนโทรลมาพร้อมกับแบตเตอรี่
- \*(1) สำหรับคู่มือผู้ใช้ในยุโรป โปรดไปที่ [www.optomaeurope.com](http://www.optomaeurope.com)
- \*(2) สำหรับข้อมูลการรับประกันในยุโรป โปรดไปที่ [www.optomaeurope.com](http://www.optomaeurope.com)

## อุปกรณ์เสริม

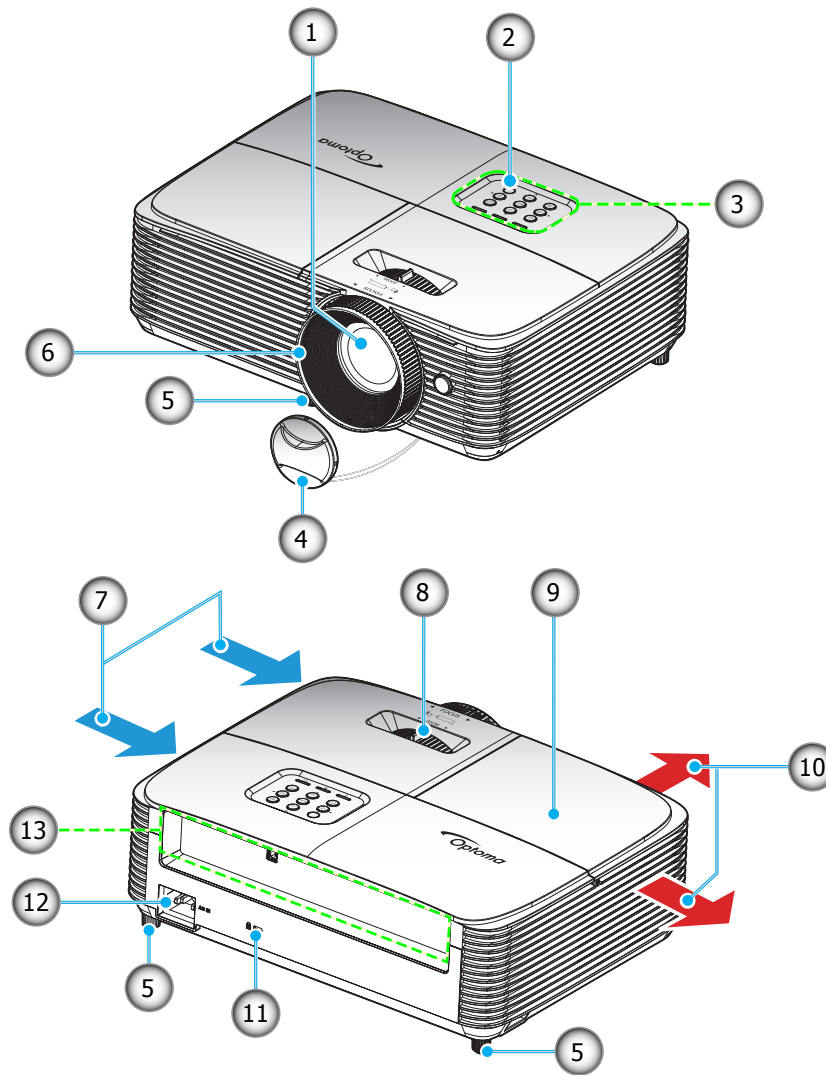


**หมายเหตุ:** อุปกรณ์เสริมเพิ่มเติมแตกต่างกันไปขึ้นอยู่กับรุ่น ข้อมูลจำเพาะผลิตภัณฑ์และท้องที่



# บทนำ

## ภาพรวมของผลิตภัณฑ์

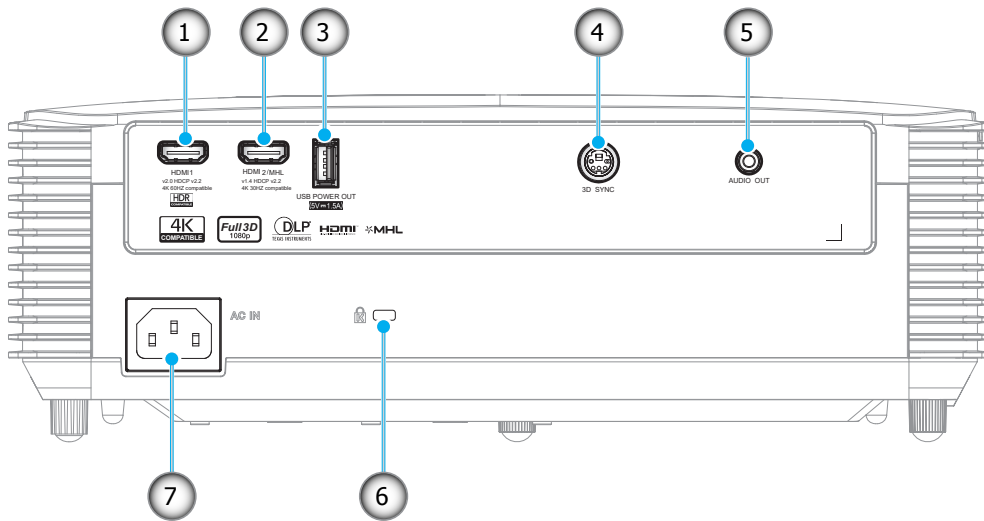


**หมายเหตุ:** ให้เว้นระยะห่างระหว่างผนังกับช่องระบายอากาศ "ขาเข้า" และ "ขาออก" อย่างน้อย 20 ซม.

หมายเลข	รายการ	หมายเลข	รายการ
1.	เลนส์	8.	ปุ่มชুম
2.	ตัวรับสัญญาณ IR	9.	ฝาครอบหลอดไฟ
3.	ปุ่มกด	10.	เครื่องระบายอากาศ (ออก)
4.	ฝาปิดเลนส์	11.	Kensington™ พอร์ตสำหรับล็อก
5.	ฐานสำหรับปรับเอียง	12.	ช่องเสียบเพาเวอร์
6.	แหวนโฟกัส	13.	อินพุต / เอาต์พุต
7.	เครื่องระบายอากาศ (เข้า)		

# บทนำ

## การเชื่อมต่อ



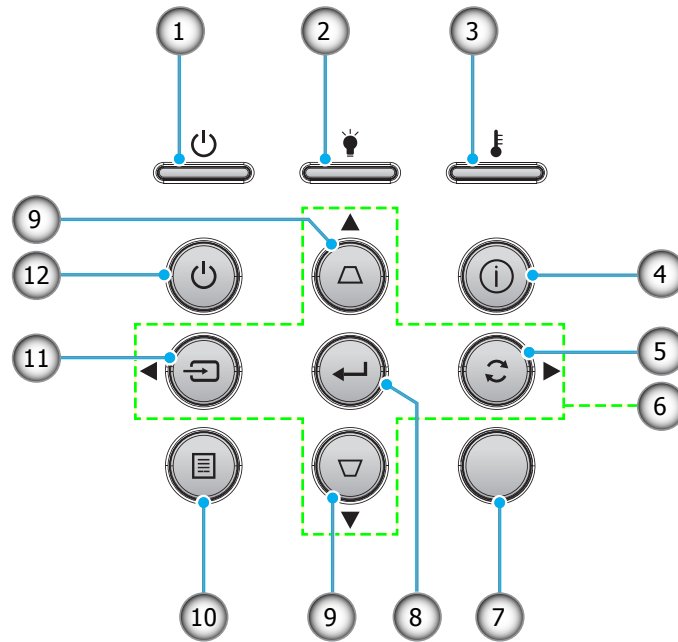
ไม่ใช่	รายการ	ไม่ใช่	รายการ
1.	ขั้วต่อ HDMI	5.	ขั้วต่อเสียงออก
2.	ขั้วต่อ HDMI 2/ MHL	6.	Kensington™ พอร์ตสำหรับล็อก
3.	ขั้วต่อกระแสไฟขาออก USB (5V 1.5A)/ เม้าส์ / ขั้วต่อบริการ	7.	ช่องเสียบเพาเวอร์
4.	ขั้วต่อ 3D ซิงค์ขาออก		

### หมายเหตุ:

- เพื่อให้แน่ใจว่าจะได้คุณภาพของภาพที่ดีที่สุด และหลีกเลี่ยงข้อผิดพลาดในการเชื่อมต่อ เราแนะนำให้ใช้สายเคเบิล HDMI ความเร็วสูง หรือสายที่ได้รับการรับรองระดับพรีเมียมที่มีความยาวไม่เกิน 5 เมตร
- เมาส์ระยะไกลต้องใช้รีโมทคอนโทรลพิเศษ

# บทนำ

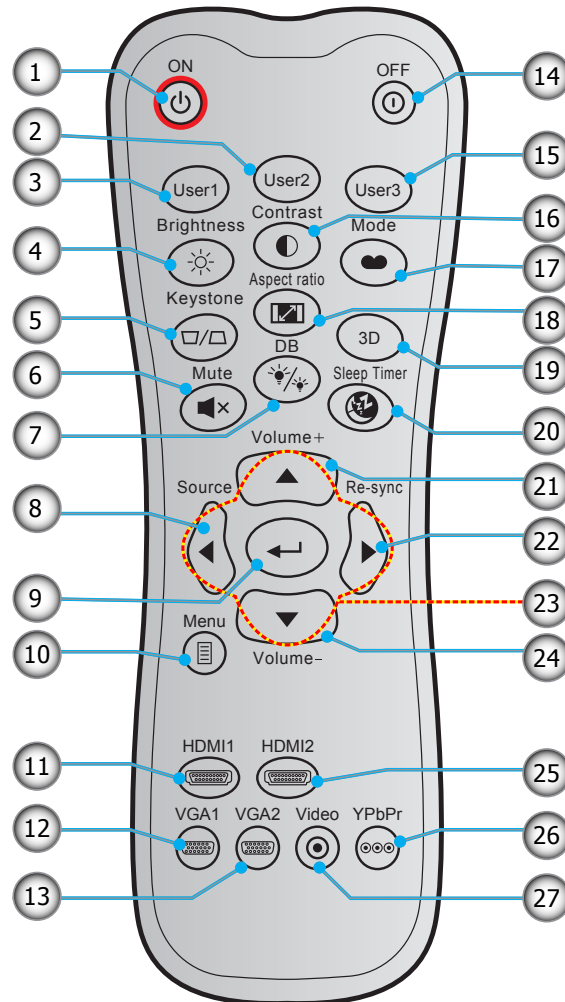
## ปุ่มกด



ไม่ใช้	รายการ	ไม่ใช้	รายการ
1.	LED เปิดเครื่อง/สแตนด์บาย	7.	ตัวรับสัญญาณ IR
2.	LED หลอดไฟ	8.	ใส่ค่า
3.	LED อุณหภูมิ	9.	การแก้ไขคีย์สโตน
4.	ข้อมูล	10.	เมนู
5.	ซิงค์ใหม่	11.	แหล่งสัญญาณ
6.	ปุ่มเลือก 4 ทิศทาง	12.	เพาเวอร์

# บทนำ

## รีโมทคอนโทรล



หมายเลข	รายการ	หมายเลข	รายการ
1.	เปิดเครื่อง	15.	ผู้ใช้ 3
2.	ผู้ใช้ 2	16.	คอนทราสต์
3.	ผู้ใช้ 1	17.	โหมดการแสดงผลภาพ
4.	ความสว่าง	18.	สัดส่วนภาพ
5.	แก้ภาพบิดเบี้ยว	19.	เมนู 3D เปิด / ปิด
6.	ซอแน	20.	ตั้งเวลาปิด
7.	DB (Dynamic Black)	21.	ระดับเสียง +
8.	แหล่งสัญญาณ	22.	ซิงค์ใหม่
9.	ใส่ค่า	23.	ปุ่มเลือก 4 ทิศทาง
10.	เมนู	24.	ระดับเสียง -
11.	HDMI1	25.	HDMI2
12.	VGA1 (ไม่รองรับ)	26.	YPbPr (ไม่รองรับ)
13.	VGA2 (ไม่รองรับ)	27.	วิดีโอ (ไม่รองรับ)
14.	ปิดเครื่อง		

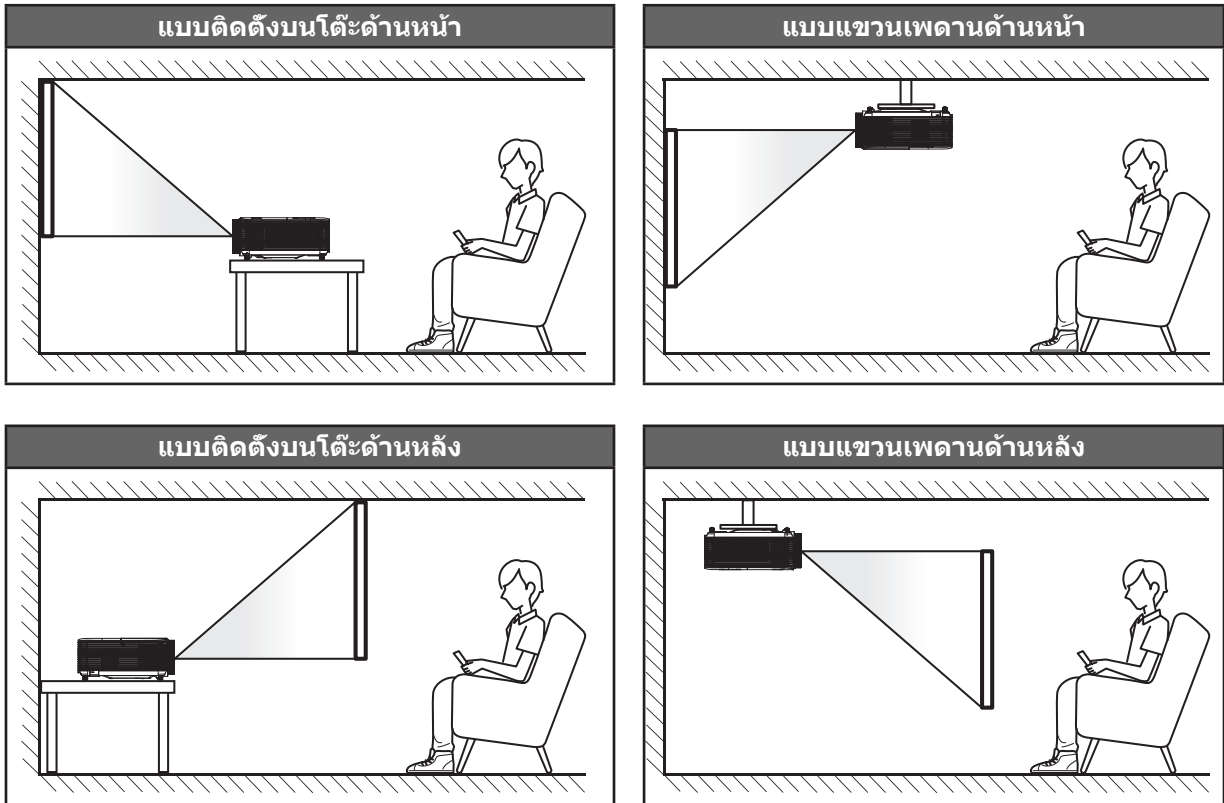
**หมายเหตุ:** คีย์บางคีย์อาจไม่ทำงานสำหรับรุ่นที่ไม่รองรับคุณลักษณะนี้

# การติดตั้ง

## การติดตั้งโปรเจคเตอร์

โปรเจคเตอร์ของคุณได้รับการออกแบบมาเพื่อติดตั้งได้สี่แบบ

รูปแบบห้องหรือความชอบส่วนบุคคลของคุณจะเป็นตัวกำหนดสถานที่การติดตั้งที่คุณเลือก ใช้เวลาในการพิจารณาขนาดและตำแหน่งของหน้าจอ ตำแหน่งของเต้าเสียบที่เหมาะสม เช่นเดียวกับสถานที่และระยะทางระหว่างโปรเจคเตอร์กับอุปกรณ์ที่เชื่อมต่อของคุณ



โปรดวางโปรเจ็กเตอร์ควรวางแบบแนวราบ และทำมุม 90 องศา / ตั้งฉากกับหน้าจอ

- วิธีการตรวจสอบสถานที่วางโปรเจคเตอร์สำหรับขนาดหน้าจอที่ให้ โปรดดูระยะห่างของโต๊ะในหน้า 45
- วิธีการตรวจสอบขนาดหน้าจอสำหรับระยะทางที่ให้ โปรดดูระยะห่างของโต๊ะในหน้า 45

**หมายเหตุ:** ภาพที่ฉายออกมาจะมีขนาดเพิ่มขึ้นและระบบจะเพิ่มการชดเชยในแนวตั้งขึ้นตามสัดส่วนเมื่อวางโปรเจคเตอร์ไว้ไกลจากหน้าจอ

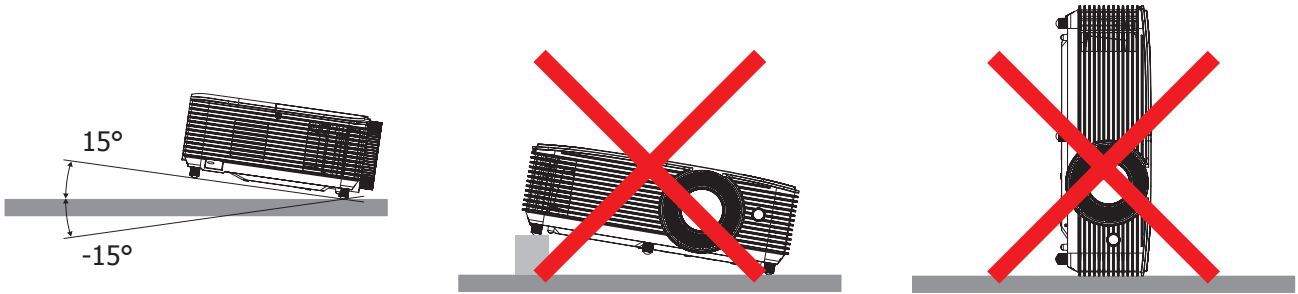
### สำคัญ!

ห้ามใช้เครื่องโปรเจคเตอร์ในการวางแนวใดๆ นอกจากวางบนโต๊ะ หรือแขวนเพดาน โปรเจคเตอร์ควรอยู่ในแนวนอน และต้องไม่เอียงไปข้างหน้า/ข้างหลัง หรือซ้าย/ขวา การวางแนวในลักษณะอื่นจะทำให้หมดการรับประกัน และอาจทำให้อายุการใช้งานของหลอดโปรเจคเตอร์หรือตัวเครื่องโปรเจคเตอร์สั้นลง สำหรับคำแนะนำการติดตั้งที่ไม่ได้มาตรฐาน โปรดติดต่อ Optoma

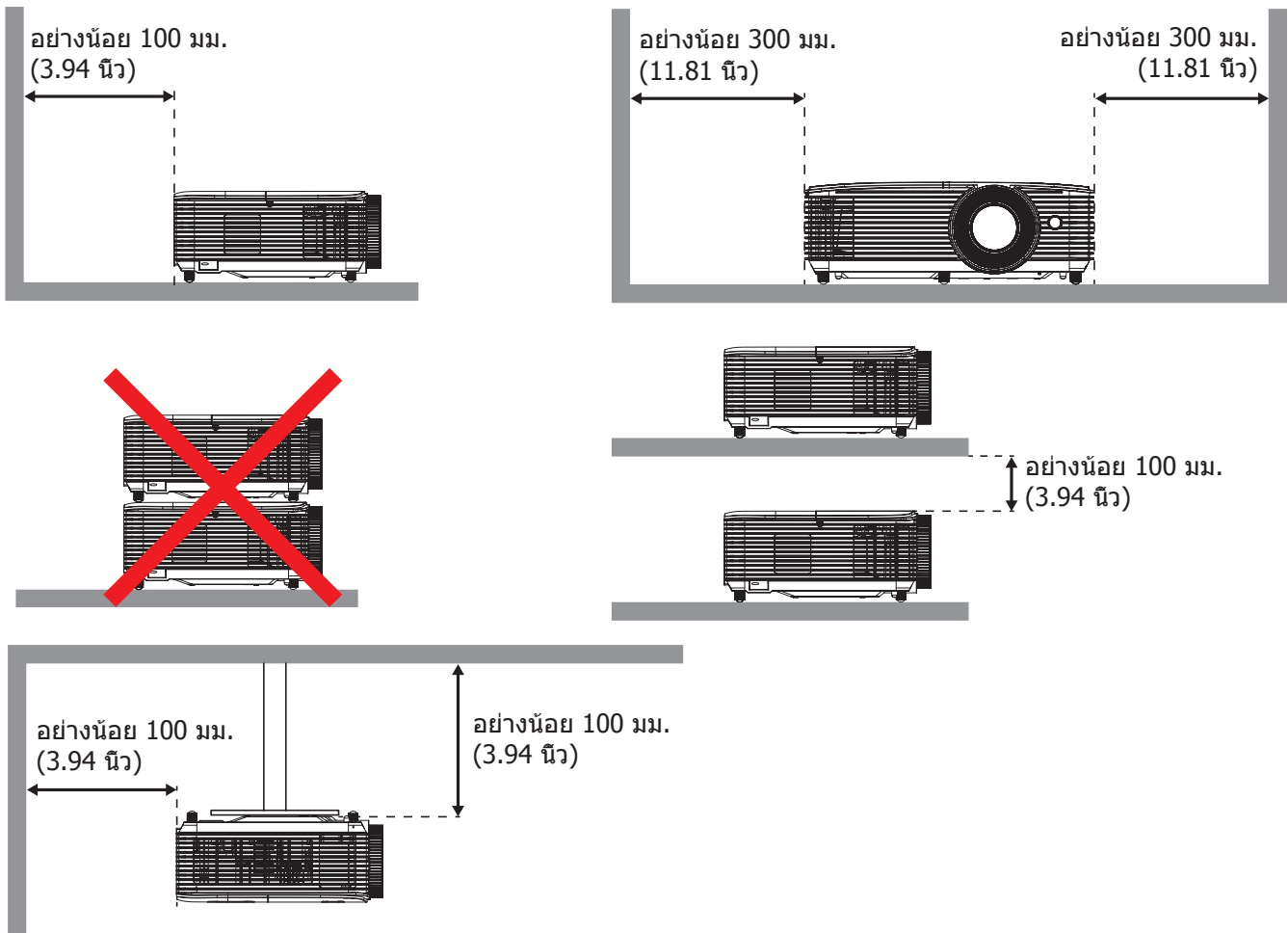
# การติดตั้ง

## ประกาศเกี่ยวกับการติดตั้งโปรเจ็กเตอร์

- วางโปรเจ็กเตอร์ในตำแหน่งแนวนอน  
มุมที่เอียงของโปรเจ็กเตอร์ไม่ควรเกิน 15 องศา หรือไม่ควรติดตั้งโปรเจ็กเตอร์ในลักษณะใด ๆ นอกเหนือจากการวางบนโต๊ะหรือยึดติดเพดาน ไม่เช่นนั้นอายุการใช้งานหลอดจะลดลงอย่างมาก และอาจนำไปสู่ความเสียหายที่ไม่สามารถคาดการณ์ได้อื่น ๆ



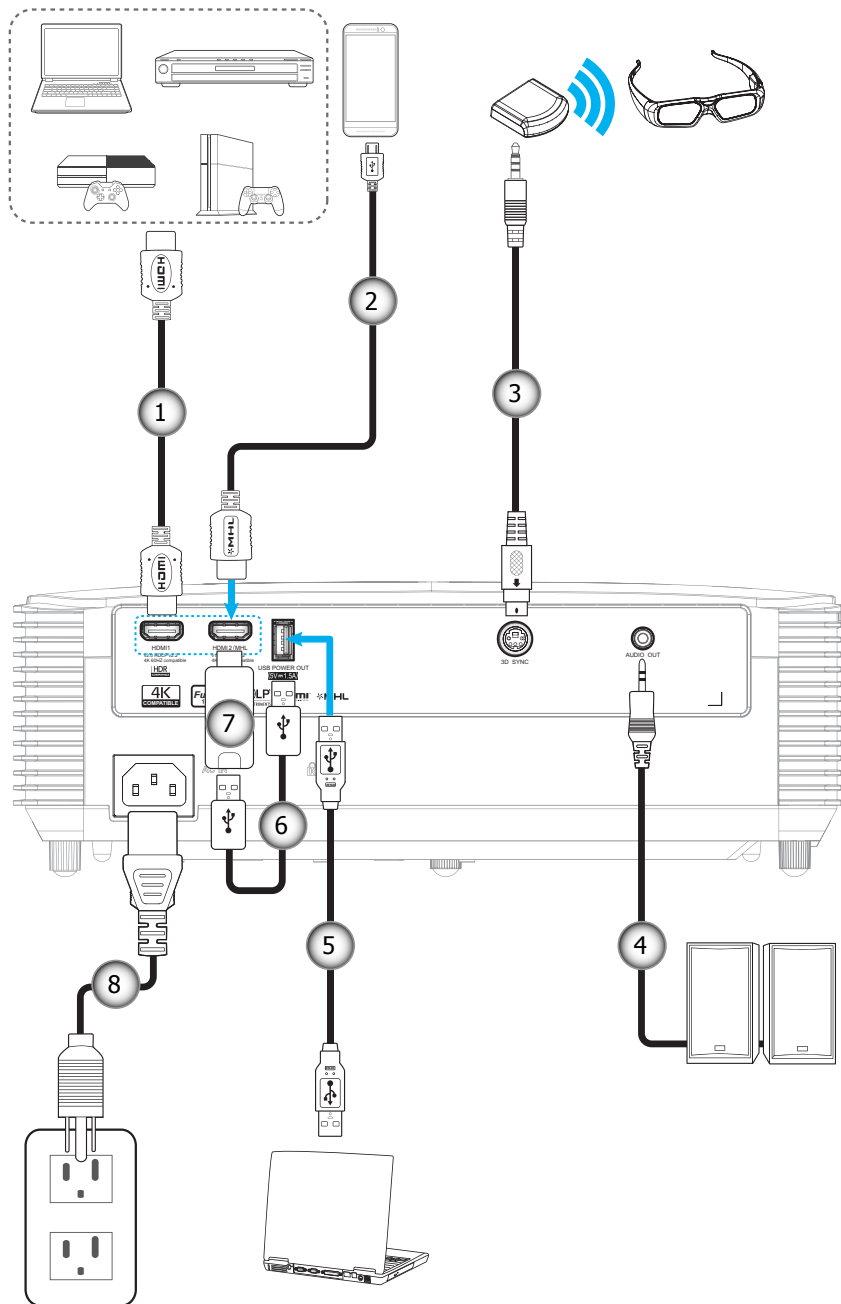
- เว้นพื้นที่รอบช่องระบายอากาศอย่างน้อย 30 ซม.



- ตรวจสอบให้แน่ใจว่าช่องดูดอากาศเข้าไม่ดูดอากาศร้อนจากช่องระบายอากาศเสียกลับเข้ามา
- เมื่อใช้งานโปรเจ็กเตอร์ในพื้นที่ปิด ให้แน่ใจว่าอุณหภูมิอากาศโดยรอบภายในตู้ไม่เกินอุณหภูมิการทำงานในขณะที่โปรเจ็กเตอร์กำลังทำงาน และช่องดูดอากาศเข้าและช่องระบายอากาศออกไม่ถูกปิดกั้น
- ตู้ทั้งหมดควรผ่านการประเมินความร้อนที่ได้รับการรับรอง เพื่อให้แน่ใจว่าโปรเจ็กเตอร์จะไม่ดูดอากาศร้อนกลับเข้าไปในเครื่อง เนื่องจากลักษณะนี้อาจทำให้อุปกรณ์เปิดเครื่องเอง แม้ว่าอุณหภูมิในตู้จะอยู่ในช่วงอุณหภูมิการทำงานที่ยอมรับได้ก็ตาม

# การติดตั้ง

## การเชื่อมต่อแหล่งสัญญาณไปยังโปรเจคเตอร์



หมายเลข	รายการ	หมายเลข	รายการ
1.	สายเคเบิล HDMI	5.	สายเคเบิล USB
2.	สายเคเบิล HDMI / MHL	6.	สายไฟ USB
3.	สายเคเบิล 3D Emitter	7.	ด็องเกิล HDMI
4.	สายเคเบิลเสียงออก	8.	สายเพาเวอร์

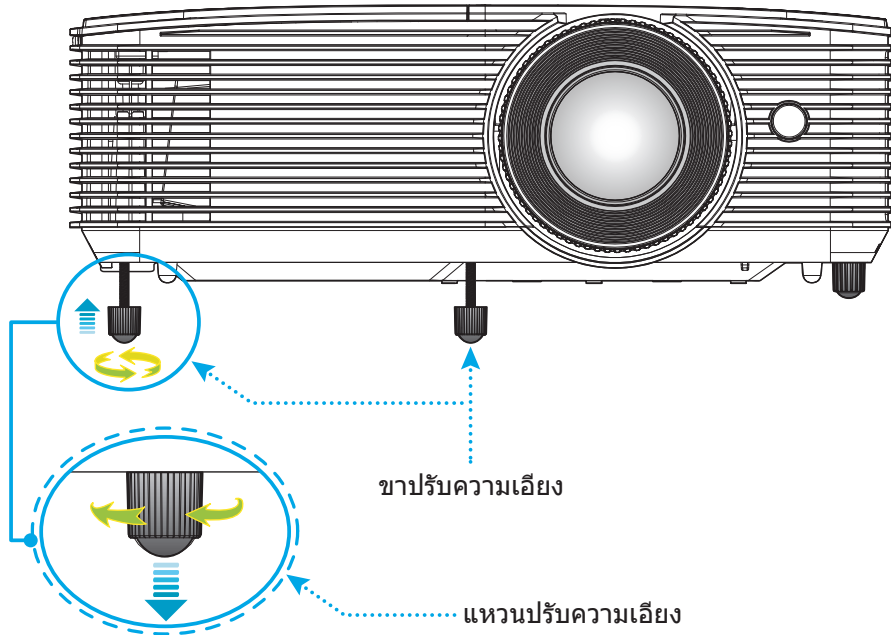
# การติดตั้ง

## การปรับภาพที่ฉาย

### ความสูงของภาพ

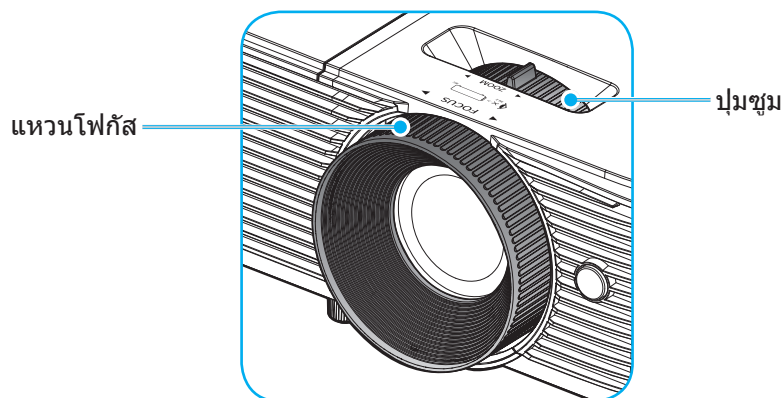
โปรเจคเตอร์มีขาปรับระดับให้ สำหรับปรับความสูงของภาพ

1. ค้นหาขาปรับตำแหน่งที่คุณต้องการปรับ ที่ข้างใต้ของ โปรเจคเตอร์
2. หมุนขาปรับระดับตามเข็มนาฬิกาหรือทวนเข็มนาฬิกาเพื่อปรับโปรเจคเตอร์ให้สูงขึ้นหรือต่ำลง



### ซูมและโฟกัส

- เพื่อปรับขนาดภาพ ให้หมุนปุ่มซูมตามเข็มนาฬิกาหรือทวนเข็มนาฬิกาเพื่อเพิ่มหรือลดขนาดภาพที่ฉาย
- เพื่อปรับความคมชัด ให้หมุนวงแหวนปรับความคมชัดตามเข็มนาฬิกาหรือทวนเข็มนาฬิกาจนกระทั่งภาพมีความคมชัดและอ่านง่าย



**หมายเหตุ:** โปรเจคเตอร์จะโฟกัสที่ระยะทาง 1 ม. ถึง 10 ม.

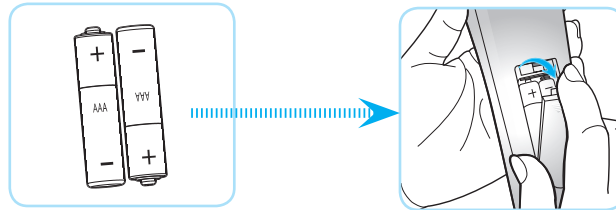


# การติดตั้ง

## การติดตั้ง / การเปลี่ยนแบตเตอรี่

มีแบตเตอรี่ขนาด AAA สองก้อนให้สำหรับรีโมทคอนโทรล

1. ถอดฝาครอบแบตเตอรี่ด้านหลังของบนรีโมทคอนโทรล
2. ใส่แบตเตอรี่ AAA ในช่องใส่แบตเตอรี่ตามภาพ
3. ใส่ฝาครอบด้านหลังกลับบนรีโมทคอนโทรล



**หมายเหตุ:** เปลี่ยนแบตเตอรี่ชนิดเดียวกันหรือชนิดที่เท่ากันเท่านั้น

## ข้อควรระวัง

การใช้งานแบตเตอรี่ที่ไม่เหมาะสมสามารถทำให้เกิดการรั่วไหลของสารเคมีหรือการระเบิดได้ ต้องแน่ใจว่าได้ปฏิบัติตามคำแนะนำด้านล่างนี้

- อย่าใช้แบตเตอรี่หลายชนิดรวมกัน แบตเตอรี่ชนิดต่างกันมีลักษณะที่แตกต่างกันออกไป
- อย่าใช้แบตเตอรี่เก่าและใหม่ผสมกัน การใช้แบตเตอรี่เก่าและใหม่ผสมกันสามารถร่นอายุของแบตเตอรี่ใหม่หรือก่อให้เกิดการรั่วไหลของสารเคมีในแบตเตอรี่เก่า
- ถอดแบตเตอรี่ออกทันทีที่แบตเตอรี่หมด สารเคมีที่รั่วไหลจากแบตเตอรี่ซึ่งสัมผัสกับผิวหนังสามารถทำให้เกิดผื่นคันได้ หากคุณพบการรั่วไหลของสารเคมีใดๆ ให้เช็ดให้สะอาดด้วยผ้า
- แบตเตอรี่ที่ให้มาพร้อมกับผลิตภัณฑ์นี้อาจจะมีอายุการใช้งานที่สั้นลงเนื่องจากสภาพการเก็บรักษา
- ถ้าคุณจะได้ไม่ได้ใช้รีโมทคอนโทรลเป็นเวลานาน ให้ถอดแบตเตอรี่ออก
- เมื่อคุณทิ้งแบตเตอรี่ คุณต้องปฏิบัติตามกฎหมายในพื้นที่หรือประเทศที่เกี่ยวข้อง

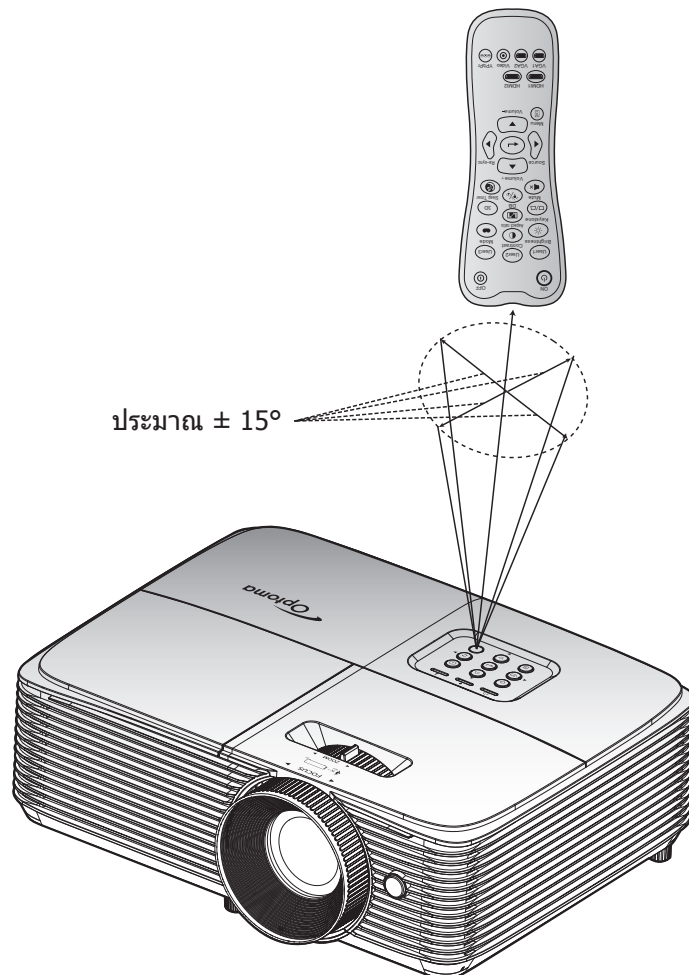
# การติดตั้ง

## ระยะที่ให้ผลอย่างมีประสิทธิภาพ

เซ็นเซอร์รีโมทคอนโทรลอินฟราเรด (IR) อยู่ด้านบนของโปรเจกเตอร์ ตรวจสอบให้แน่ใจว่า รีโมทคอนโทรลอยู่ภายในมุม 30 องศาตั้งฉากกับเซ็นเซอร์รีโมทคอนโทรลอินฟราเรดของโปรเจกเตอร์เพื่อการทำงานได้อย่างถูกต้อง ระยะห่างระหว่างรีโมทคอนโทรลและเซ็นเซอร์ไม่ควรเกินกว่า 6 เมตร (~ 20 ฟุต)

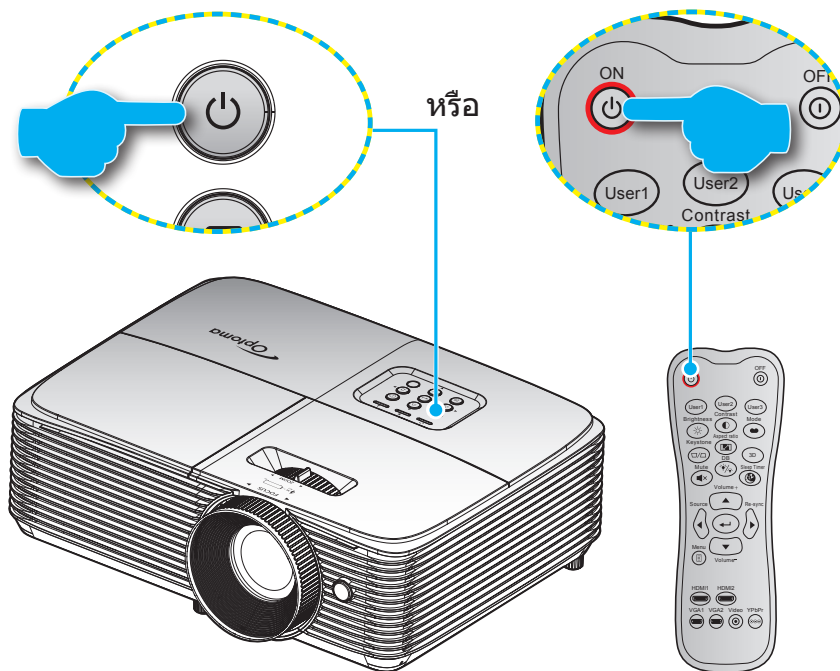
**หมายเหตุ:** เมื่อชี้รีโมทคอนโทรลตรง (มุม 0 องศา) ไปยังเซ็นเซอร์รีโมทคอนโทรลอินฟราเรด ระยะทางระหว่างรีโมทคอนโทรลกับเซ็นเซอร์ต้องไม่เกิน 8 เมตร (~ 26 ฟุต)

- ตรวจสอบให้แน่ใจว่าไม่มีสิ่งกีดขวางใดๆ ระหว่างรีโมทคอนโทรลและเซ็นเซอร์ IR บนโปรเจกเตอร์ซึ่งอาจขวางแสงอินฟราเรด
- ตรวจสอบให้แน่ใจว่าเครื่องส่ง IR ของรีโมทคอนโทรลไม่โดนแสงอาทิตย์หรือหลอดไฟฟลูออเรสเซนต์โดยตรง
- โปรดเก็บตัวควบคุมระยะไกลให้ห่างจากหลอดฟลูออเรสเซนต์ให้มากกว่า 2 ม. มิฉะนั้น ตัวควบคุมระยะไกลอาจจะทำงานผิดปกติ
- หากรีโมทคอนโทรลอยู่ใกล้กับหลอดไฟฟลูออเรสเซนต์แบบอินเวอเตอร์ อาจใช้การไม่ได้ในบางครั้ง
- หากรีโมทคอนโทรลและโปรเจกเตอร์อยู่ในระยะที่ใกล้เกินไป รีโมทคอนโทรลอาจใช้การไม่ได้
- เมื่อคุณเล็งไปที่หน้าจอ ระยะทางที่ได้ผลมีระยะน้อยกว่า 6 ม. จากรีโมทคอนโทรลไปถึงหน้าจอ และสะท้อนแสง IR กลับไปยังโปรเจกเตอร์ แต่อย่างไรก็ตาม ระยะที่มีประสิทธิภาพอาจเปลี่ยนแปลงตามหน้าจอ



# การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

## การเปิด/ปิดโปรเจคเตอร์



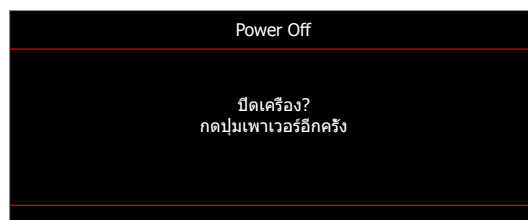
### เปิดเครื่อง

1. เชื่อมต่อสายไฟและสายสัญญาณให้แน่น เมื่อเชื่อมต่อแล้ว ไฟ LED เปิด/สแตนด์บายจะเปลี่ยนเป็นสีเขียว
2. เปิดโปรเจคเตอร์โดยการกด "⏻" บนปุ่มกดหรือรีโมทคอนโทรล
3. หน้าจอเริ่มต้นจะปรากฏขึ้นใน 10 วินาที และไฟ LED เปิด/สแตนด์บายจะกระพริบเป็นสีเขียวหรือสีฟ้า

**หมายเหตุ:** ครั้งแรกที่โปรเจ็กเตอร์ได้รับการเปิดใช้งาน คุณจะถูกขอให้เลือกภาษาที่ต้องการ ทิศทางการฉายภาพ และการตั้งค่าอื่น ๆ

### ปิดเครื่อง

1. ปิดโปรเจคเตอร์โดยการกด "⏻" บนปุ่มกดหรือรีโมทคอนโทรล
2. ข้อความดังต่อไปนี้จะปรากฏขึ้น:



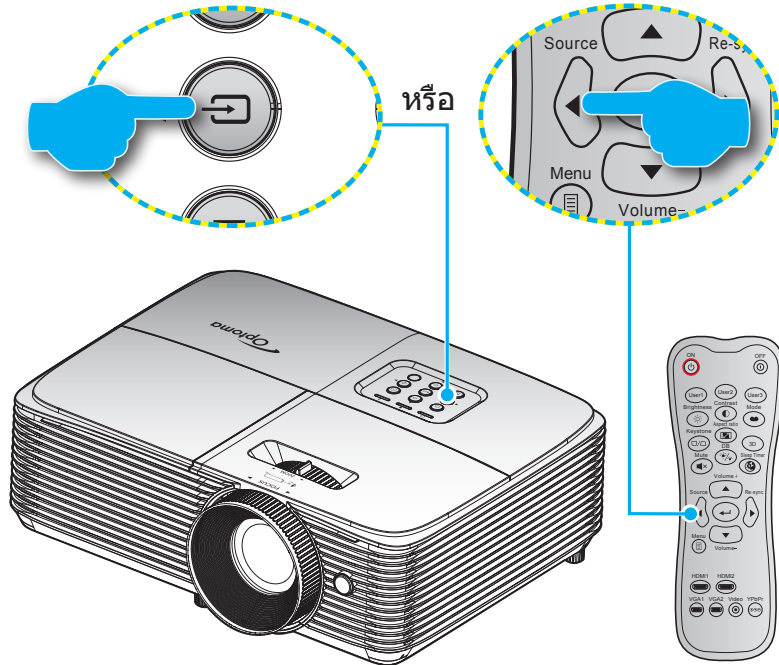
3. กดปุ่ม "⏻" อีกครั้งเพื่อยืนยัน ไม่เช่นนั้น ข้อความจะหายไปหลังจากผ่านไป 15 วินาที เมื่อคุณกดปุ่ม "⏻" ครั้งที่สอง โปรเจคเตอร์จะปิดเครื่อง
4. พัดลมระบายความร้อนยังคงทำงานต่อประมาณ 10 วินาที สำหรับรอบการระบายความร้อน และไฟ LED เปิด/สแตนด์บายจะกระพริบเป็นสีเขียวหรือสีฟ้า เมื่อไฟ LED เปิด/สแตนด์บายติดเป็นสีแดงต่อเนื่อง แสดงว่าโปรเจคเตอร์ได้เข้าสู่โหมดสแตนด์บายแล้ว ถ้าคุณต้องการเปิดโปรเจคเตอร์กลับขึ้นมา คุณต้องรอจนกระทั่งโปรเจคเตอร์เสร็จสิ้นกระบวนการทำให้เครื่องเย็นลง และเข้าสู่โหมดสแตนด์บายก่อน เมื่อโปรเจคเตอร์อยู่ในโหมดสแตนด์บาย เพียงแค่กดปุ่ม "⏻" อีกครั้งเพื่อเปิดโปรเจคเตอร์
5. ถอดสายไฟจากเต้าเสียบไฟและโปรเจคเตอร์

**หมายเหตุ:** ไม่แนะนำให้เปิดโปรเจ็กเตอร์ทันทีหลังจากที่ทำการปิดเครื่อง

# การใช้งานโปรเจคเตอร์

## การเลือกแหล่งสัญญาณเข้า

เปิดเครื่อง และเชื่อมต่อแหล่งสัญญาณที่คุณต้องการให้แสดงบนหน้าจอ เช่น คอมพิวเตอร์ โน้ตบุ๊ก เครื่องเล่นวิดีโอ ฯลฯ โปรเจคเตอร์จะตรวจจับแหล่งสัญญาณโดยอัตโนมัติ หากมีแหล่งสัญญาณเชื่อมต่อหลายแหล่ง ให้กดปุ่มแหล่งสัญญาณที่ปุ่มกดบนโปรเจคเตอร์ หรือที่รีโมทคอนโทรลเพื่อเลือกสัญญาณเข้าที่ต้องการ

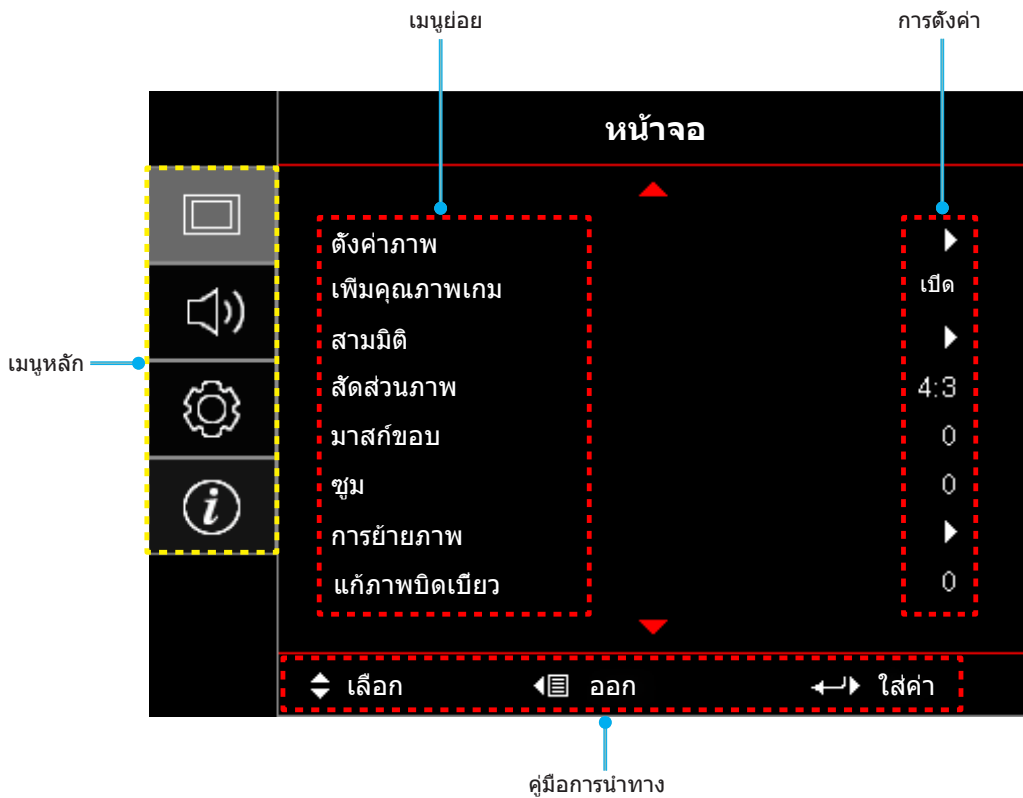


# การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

## เมนูนำทางและคุณลักษณะพิเศษ

โปรเจคเตอร์มีเมนูที่แสดงบนหน้าจอหลายภาษา ที่อนุญาตให้คุณทำการปรับภาพ และเปลี่ยนแปลงการตั้งค่าต่างๆ โปรเจคเตอร์จะตรวจพบสัญญาณโดยอัตโนมัติ

1. ในการเปิดเมนู OSD ให้กด บนรีโมทคอนโทรล หรือแป้นพิมพ์ของโปรเจ็กเตอร์
2. ในขณะที่ OSD แสดงอยู่ ใช้ปุ่ม เพื่อเลือกรายการใด ๆ ในเมนูหลัก ในขณะที่ทำการเลือกบนหน้าจอใด ๆ กดปุ่ม หรือ เพื่อเข้าไปยังเมนูย่อย
3. ใช้ปุ่ม เพื่อเลือกรายการที่ต้องการในเมนูย่อย จากนั้นกดปุ่ม หรือ เพื่อดูการตั้งค่าเพิ่มเติม ปรับการตั้งค่าด้วยปุ่ม
4. เลือกรายการถัดไปที่จะปรับในเมนูย่อย และปรับค่าตามที่อธิบายด้านบน
5. กด หรือ เพื่อยืนยัน และหน้าจอจะกลับไปยังเมนูหลัก
6. ในการออก กด หรือ อีกครั้ง เมนู OSD จะปิด และโปรเจคเตอร์จะบันทึกการตั้งค่าใหม่โดยอัตโนมัติ



# การใช้งานโปรเจ็กเตอร์







## ผังเมนูหน้าจอผู้ใช้

เมนูหลัก	เมนูย่อย	เมนูย่อย 2	เมนูย่อย 3	เมนูย่อย 4	ค่า			
หน้าจอ	ตั้งค่าภาพ	โหมดการแสดงผลภาพ			ภาพยนตร์			
					ฟิล์ม			
					Vivid			
					เกมส์			
					อ้างอิง			
					สว่าง			
					HDR			
					ผู้ใช้			
					สามมิติ			
					ISF Day			
					ISF Night			
				ISF 3D				
			ไดนามิกเรนจ์	HDR		ปิด/อัตโนมัติ		
				HDR Picture mode		สว่าง/มาตรฐาน/ฟิล์ม/Detail		
			Wall Color			ปิด [ค่าเริ่มต้น]		
						กระดานดำ		
						Light Yellow		
						Light Green		
						Light Blue		
						Pink		
						เทา		
			ความสว่าง				-50~50	
			คอนทราสต์				-50~50	
			ความชัด				1~15	
			สี				-50~50	
			Tint				-50~50	
			Gamma	ฟิล์ม				
				วิดีโอ				
				กราฟฟิก				
				มาตรฐาน(2.2)				
				1.8				
				2.0				
			2.4					
			HDR					
			การตั้งค่าสี	BrilliantColor™			1~10	
				อุณหภูมิสี			อุ่น	
					กลาง			
					Cool			

# การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

เมนูหลัก	เมนูย่อย	เมนูย่อย 2	เมนูย่อย 3	เมนูย่อย 4	ค่า	
หน้าจอ	ตั้งค่าภาพ	การตั้งค่าสี	เทียบสี	สี	R [ค่าเริ่มต้น]	
					G	
					B	
					C	
					Y	
					M	
					W	
				โทนสี	-50~50 [ค่าเริ่มต้น: 0]	
				ความเข้มของสี	-50~50 [ค่าเริ่มต้น: 0]	
				เกน	-50~50 [ค่าเริ่มต้น: 0]	
			รีเซ็ต	ยกเลิก [ค่าเริ่มต้น]		
				ใช่		
			ออก			
			RGB เกน/ไบแอส	แดง (Gain)	-50~50	
				เขียว (Gain)	-50~50	
		น้ำเงิน (Gain)		-50~50		
		แดง (Bias)		-50~50		
		เขียว (Bias)		-50~50		
		น้ำเงิน (Bias)		-50~50		
		รีเซ็ต		ยกเลิก [ค่าเริ่มต้น]		
				ใช่		
		ออก				
		ปริกูมิสี [สัญญาณเข้า HDMI]		อัตโนมัติ [ค่าเริ่มต้น]		
				RGB (0-255)		
				RGB (16-235)		
				YUV		
	โหมดความสว่าง		สว่าง			
			Eco.			
			Dynamic			
			Eco+			
	รีเซ็ต					
	เพิ่มคุณภาพเกม					ปิด [ค่าเริ่มต้น]
						เปิด
	สามมิติ	โหมด 3 มิติ				ปิด [ค่าเริ่มต้น]
					DLP-Link	
					IR	
3D->2D						สามมิติ [ค่าเริ่มต้น]
						L
3D รูปแบบ						R
						อัตโนมัติ [ค่าเริ่มต้น]
						SBS
						สูงสุดและต่ำสุด
						กรอบลำดับ

# การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

เมนูหลัก	เมนูย่อย	เมนูย่อย 2	เมนูย่อย 3	เมนูย่อย 4	ค่า		
หน้าจอ	สามมิติ	3D ซิงค์ย้อนกลับ			เปิด ปิด [ค่าเริ่มต้น]		
	สัดส่วนภาพ				4:3		
					16:9		
					LBX		
					Native		
	มาสก์ขอบ				อัตโนมัติ		
	ซูม				0~10 [ค่าเริ่มต้น: 0]		
	การย้ายภาพ		 H			-5~25 [ค่าเริ่มต้น: 0]	
		 V			-50~50 [ค่าเริ่มต้น: 0]		
แก้ภาพบิดเบี้ยว					-40~ 40 [ค่าเริ่มต้น: 0]		
เสียง	ช่อน				ปิด [ค่าเริ่มต้น]		
	ระดับเสียง				เปิด 0-10 [ค่าเริ่มต้น: 5]		
ตั้งค่า	การฉายภาพ				ด้านหน้า  [ค่าเริ่มต้น]		
					Rear 		
					บนเพดาน 		
					หลังบน 		
	การปรับค่าหลอด	เดือนอายุหลอด				ปิด เปิด [ค่าเริ่มต้น]	
		ลบชั่วโมงหลอดภาพ				ยกเลิก [ค่าเริ่มต้น] ใช่	
	ตั้งค่าแผ่นกรอง	ติดตั้งแผ่นกรองสารกรอง				ใช่ ไม่ใช่	
						(อ่านอย่างเดี่ยว)	
		การเตือนแผ่นกรอง					ปิด 300 ชม
							500 ชม [ค่าเริ่มต้น]
							800 ชม
							1000 ชม
	เริ่มนับเวลาแผ่นกรองใหม่					ยกเลิก [ค่าเริ่มต้น] ใช่	
	ตั้งค่าการใช้ไฟ	ระบบเปิดเครื่องด่วน				ปิด [ค่าเริ่มต้น] เปิด	
		เปิดเครื่องพร้อมสัญญาณภาพ				ปิด [ค่าเริ่มต้น] เปิด	
							เปิด
ปิดอัตโนมัติ (นาทื)					0~180 (เพิ่มขึ้นทีละ 5 นาทื) [ค่าเริ่มต้น: 20]		



# การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

เมนูหลัก	เมนูย่อย	เมนูย่อย 2	เมนูย่อย 3	เมนูย่อย 4	ค่า	
ตั้งค่า	ตั้งค่าการใช้ไฟ	ตั้งเวลาปิด (นาท)	ตั้งเวลาปิด (นาท)		0~990 (เพิ่มขึ้นทีละ 30 นาที) [ค่าเริ่มต้น: 0]	
			Always on		ไม่ใช่ [ค่าเริ่มต้น]	
		การฟื้นตัวอย่างรวดเร็ว			ใช่	
					ปิด [ค่าเริ่มต้น]	
		โหมดพลังงาน (สแตนด์บาย)			เปิด	
					แอกทีฟ	
		การใช้ไฟผ่าน USB			Eco. [ค่าเริ่มต้น]	
					ปิด	
					เปิด	
		ระบบป้องกัน	ระบบป้องกัน			ปิด
					เปิด	
	ตั้งเวลาป้องกัน			เดือน		
				วัน		
		เปลี่ยนรหัสผ่าน		ชั่วโมง		
	HDMI Link Settings	HDMI Link			ปิด	
					เปิด	
		Inclusive of TV			ไม่ใช่	
					ใช่	
		Power On Link			Mutual	
					PJ -> Device	
	Power Off Link			Device -> PJ		
				ปิด		
	รูปแบบการทดสอบ				เปิด	
					ปิด	
					ตารางสีเขียว	
					ตารางสีแดงม่วง	
					ตารางสีขาว	
	การตั้งค่ารีโมท [ขึ้นอยู่กับรีโมท]	การทำงานของ IR			ขาว	
					ปิด	
		ผู้ใช้ 1				เปิด
						ปิด
						รูปแบบการทดสอบ
						ความสว่าง
						คอนทราสต์
						ตั้งเวลาปิด [ค่าเริ่มต้น]
						เทียบสี
						อุณหภูมิสี
						Gamma
						การฉายภาพ
				การปรับค่าหลอด		
				ซูม		
				ค้าง		

# การใช้งานโปรเจกเตอร์

เมนูหลัก	เมนูย่อย	เมนูย่อย 2	เมนูย่อย 3	เมนูย่อย 4	ค่า	
ตั้งค่า	การตั้งค่ารีโมท [ขึ้นอยู่กับรีโมท]	ผู้ใช้2			รูปแบบการทดสอบ	
					ความสว่าง	
					คอนทราสต์	
					ตั้งเวลาปิด	
					เทียบสี [ค่าเริ่มต้น]	
					อุณหภูมิสี	
					Gamma	
					การฉายภาพ	
					การปรับค่าหลอด	
				ซুম		
				ค้าง		
			ผู้ใช้3			รูปแบบการทดสอบ
						ความสว่าง
						คอนทราสต์
						ตั้งเวลาปิด
						เทียบสี
						อุณหภูมิสี [ค่าเริ่มต้น]
						Gamma
					การฉายภาพ	
					การปรับค่าหลอด	
				ซুম		
				ค้าง		
		ตัวเลือก	เลือกภาษา			English [ค่าเริ่มต้น]
					Deutsch	
					Français	
					Italiano	
					Español	
					Português	
					Polski	
					Nederlands	
					Svenska	
					Norsk/Dansk	
					Suomi	
					Ελληνικά	
					繁體中文	
					简体中文	
				日本語		
				한국어		
				Русский		
				Magyar		
		Čeština				
		عربي				
		ไทย				

# การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

เมนูหลัก	เมนูย่อย	เมนูย่อย 2	เมนูย่อย 3	เมนูย่อย 4	ค่า	
ตั้งค่า	ตัวเลือก	เลือกภาษา			Türkçe	
					فارسی	
					Tiếng Việt	
					भाषाभा इनडोनेเซีย	
					Română	
					Slovenčina	
		คำบรรยาย				CC1
						CC2
						ปิด [ค่าเริ่มต้น]
		การตั้งค่าเมนู	ตำแหน่งเมนู			ซ้ายบน 
						ขวาบน 
						กึ่งกลาง  [ค่าเริ่มต้น]
						ซ้ายล่าง 
						ขวาล่าง 
			ตั้งเวลาเมนู			
						5 วินาที
						10 วินาที [ค่าเริ่มต้น]
		แหล่งที่มาอัตโนมัติ				ปิด [ค่าเริ่มต้น]
						เปิด
		แหล่งสัญญาณเข้า				HDMI1
						HDMI2 / MHL
		กำหนดชื่อสัญญาณภาพ	HDMI1			ค่าเริ่มต้น [ค่าเริ่มต้น]
						การกำหนดค่าเอง
			HDMI2 / MHL			ค่าเริ่มต้น [ค่าเริ่มต้น]
						การกำหนดค่าเอง
		พื้นที่สูง				ปิด [ค่าเริ่มต้น]
						เปิด
		Display Mode Lock				ปิด [ค่าเริ่มต้น]
						เปิด
		ล๊อคปุ่ม				ปิด [ค่าเริ่มต้น]
						เปิด
		ซ่อนข้อมูล				ปิด [ค่าเริ่มต้น]
						เปิด
โลโก้				ค่าเริ่มต้น [ค่าเริ่มต้น]		
				ปกติ		
				ผู้ใช้		

# การใช้งานโปรเจกเตอร์

เมนูหลัก	เมนูย่อย	เมนูย่อย 2	เมนูย่อย 3	เมนูย่อย 4	ค่า	
ตั้งค่า	ตัวเลือก	สีพื้น			ไม่มี [ค่าเริ่มต้น]	
					น้ำเงิน	
					แดง	
					เขียว	
					เทา	
					โลโก้	
	รีเซ็ต	Reset OSD				ยกเลิก [ค่าเริ่มต้น]
						ใช่
รีเซ็ต	Reset to Default				ยกเลิก [ค่าเริ่มต้น]	
					ใช่	
ข้อมูล	Regulatory					
	Serial Number					
	แหล่งสัญญาณ					
	ความละเอียด				xxxx	
	อัตราการรีเฟรช				xxHz	
	โหมดการแสดงผลภาพ					
	โหมดพลังงาน (สแตนด์บาย)					
	ชั่วโมงหลอด	สว่าง				0 hr
		Eco.				0 hr
		Dynamic				0 hr
		Eco+				0 hr
		ทั้งหมด				
	ชั่วโมงการใช้แผ่นกรอง					
	โหมดความสว่าง					
	เวอร์ชันเฟิร์มแวร์	ระบบ				
MCU						

# การใช้งานโปรเจกเตอร์

## เมนูการแสดงผล

### แสดงเมนูตั้งค่าภาพ

#### โหมดการแสดงผล

มีการตั้งค่าจากโรงงานหลายอย่างที่ปรับมาให้ล่วงหน้าสำหรับภาพชนิด ต่างๆ

- **ภาพยนตร์:** ให้สีที่ดีที่สุดในการรับชมภาพยนตร์
- **ฟิล์ม:** เลือกเพื่อแสดงการตั้งค่าสีที่บริสุทธิ์ที่สุดสำหรับโฮมเธียเตอร์
- **Vivid:** ในโหมดนี้ ความเข้มตัวของสีและความสว่างจะสมดุลกันเป็นอย่างดี เลือกโหมดนี้สำหรับการเล่นเกม
- **เกมส์:** เลือกโหมดนี้เพื่อเพิ่มความสว่างและระดับเวลาการตอบสนองเพื่อสนุกสนานกับวิดีโอเกม
- **อ้างอิง:** โหมดนี้มีไว้สำหรับทำภาพขึ้นใหม่ให้ใกล้เคียงกับลักษณะที่ผู้กำกับภาพยนตร์ตั้งใจให้เป็นมากที่สุดเท่าที่จะเป็นไปได้ การตั้งค่าสี, อุณหภูมิสี, ความสว่าง, คอนทราสต์ และแกมมา ถูกกำหนดค่าทั้งหมดไปยังระดับอ้างอิงมาตรฐาน เลือกโหมดนี้เพื่อดูวิดีโอ
- **สว่าง:** ความสว่างสูงสุดสำหรับสัญญาณเข้าจาก PC
- **HDR:** ถอดรหัส และแสดงเนื้อหา HDR (High Dynamic Range) เพื่อให้ได้สีดาที่ลึกที่สุด สีขาวที่สว่างที่สุด และสัญญาณที่สดใสโดยใช้กามตสี REC.2020 โหมดนี้จะเปิดใช้งานโดยอัตโนมัติ ถ้า HDR ถูกตั้งค่าเป็น เปิด (และมีเนื้อหา HDR ถูกส่งไปยังโปรเจคเตอร์ – บลูเรย์ UHD 4K, เกม HDR UHD 1080p/4K, การสตรีมวิดีโอ UHD 4K) ในขณะที่โหมด HDR แยกที่ฟ โหมดการแสดงผลอื่น ๆ (ภาพยนตร์, อ้างอิง, ฯลฯ) จะไม่สามารถถูกเลือกได้เนื่องจาก HDR ให้สีที่มีความแม่นยำสูง เกินสมรรถนะด้านสีของโหมดการแสดงผลอื่น ๆ
- **ผู้ใช้:** จำการตั้งค่าของผู้ใช้
- **สามมิติ:** เพื่อสัมผัสประสบการณ์ชมภาพ 3D คุณจำเป็นต้องสวมแว่น 3D ตรวจสอบให้แน่ใจว่า PC/อุปกรณ์พกพาของคุณมีกราฟฟิกการ์ดควอดรอปเฟอ์ที่ส่งเอาต์พุตสัญญาณ 120 Hz และมีเครื่องเล่น 3D ติดตั้งอยู่
- **ISF Day:** ปรับภาพให้เหมาะสมที่สุดด้วยโหมด ISF Day เพื่อการเปรียบเทียบภาพได้อย่างสมบูรณ์แบบและคุณภาพของภาพที่สูง
- **ISF Night:** ปรับภาพให้เหมาะสมสำหรับด้วยโหมด ISF กลางคืนที่ได้รับการปรับเทียบอย่างสมบูรณ์ และมีคุณภาพของภาพที่สูง
- **ISF 3D:** ปรับภาพให้เหมาะสมที่สุดด้วยโหมด ISF 3D เพื่อการเปรียบเทียบภาพได้อย่างสมบูรณ์แบบและคุณภาพของภาพที่สูง

**หมายเหตุ:** ในการเข้าใช้งานและปรับค่าของโหมด ISF เวลากลางวันและมุมมองกลางคืน โปรดติดต่อตัวแทนจำหน่ายประจำพื้นที่ของคุณ

#### ไดนามิกเรนจ์

ตั้งค่า High Dynamic Range (HDR) และผลของมันเมื่อฉายวิดีโอจากเครื่องเล่น 4K Blu-ray และอุปกรณ์สตรีมมิง

##### > HDR

- **ปิด:** ปิดการใช้งานกระบวนการ HDR เมื่อตั้งค่าเป็น ปิด โปรเจคเตอร์จะไม่ถอดรหัสเนื้อหา HDR
- **อัตโนมัติ:** ตรวจสอบสัญญาณ HDR โดยอัตโนมัติ

#### Wall Color

ใช้ฟังก์ชันนี้เพื่อรับภาพหน้าจอที่ที่เหมาะสมตามสีของผนัง เลือกระหว่าง ปิด, กระจกดำ, Light Yellow, Light Green, Light Blue, Pink, และ เทา

#### ความสว่าง

ปรับความสว่างของภาพ

#### คอนทราสต์

คอนทราสต์ ทำหน้าที่ควบคุมระดับความแตกต่างระหว่างส่วนที่สว่างที่สุด และมีที่มืดที่สุดของภาพ

#### ความชัด

ปรับความชัดของภาพ

# การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

## สี

ปรับภาพวิดีโอจากสีดำและขาว เพื่อให้ได้สีที่อิมตัวอย่างสมบูรณ์

## Tint

ปรับความสมดุลของสีแดงและสีเขียว

## Gamma

ตั้งค่าขนิດส่วนโค้งแกมมา หลังจากที่ตั้งค่าเริ่มต้น และปรับละเอียดเสร็จแล้ว ใช้ขั้นตอน การปรับแกมมา เพื่อปรับภาพเอาต์พุตของคุณให้ดีที่สุด

- **ฟิล์ม:** สำหรับระบบโฮมเธียเตอร์
- **วิดีโอ:** สำหรับสัญญาณวิดีโอ หรือ TV
- **กราฟฟิก:** สำหรับสัญญาณ PC / ภาพถ่าย
- **มาตรฐาน(2.2):** สำหรับการตั้งค่าแบบมาตรฐาน
- **1.8/ 2.0/ 2.4:** สำหรับเฉพาะ PC / ภาพถ่าย
- **HDR:** ถอดรหัส และแสดงเนื้อหา HDR (High Dynamic Range) เพื่อให้ได้สีดำที่ลึกที่สุด สีขาวที่สว่างที่สุด และสัญญาณที่สดใสโดยใช้กามาตสี REC.2020 โหมดนี้จะเปิดใช้งานโดยอัตโนมัติ ถ้า HDR ถูกตั้งค่าเป็น เปิด (และมีเนื้อหา HDR ถูกส่งไปยังโปรเจคเตอร์ – บลูเรย์ UHD 4K, เกม HDR UHD 1080p/4K, การสตรีมวิดีโอ UHD 4K) ในขณะที่โหมด HDR แยกที่ฟ โหมดการแสดงผลอื่น ๆ (ภาพยนตร์, อ้างอิง, ฯลฯ) จะไม่สามารถถูกเลือกได้เนื่องจาก HDR ให้สีที่มีความแม่นยำสูง เกินสมรรถนะด้านสีของโหมดการแสดงผลอื่น ๆ

## การตั้งค่าสี

กำหนดค่าการตั้งค่าสี

- **BrilliantColor™:** รายการที่สามารถปรับได้นี้จะใช้อัลกอริทึมการประมวลผลสีใหม่และการปรับปรุงเพื่อให้ความสว่างที่สูงขึ้น ในขณะที่ให้สีจริงที่สดใสมากขึ้นในรูปภาพ
- **อุณหภูมิสี:** เลือกอุณหภูมิสีจาก อุ่น, กลาง, หรือ Cool
- **เทียบสี:** เลือกตัวเลือกต่อไปนี้:
  - สี: ปรับระดับสีแดง (R), เขียว (G), ดำ (B), น้ำเงินเขียว (C), เหลือง (Y), แดงม่วง (M), และขาว (W) ของภาพ
  - โทนสี: ปรับความสมดุลของสีแดงและสีเขียว
  - ความอิมของสี: ปรับภาพวิดีโอจากสีดำและขาว เพื่อให้ได้สีที่อิมตัวอย่างสมบูรณ์
  - เกน: ปรับความสว่างของภาพ
  - รีเซ็ต: กลับไปยังการตั้งค่าหลักจากโรงงานสำหรับการปรับระดับสี
  - ออก: ออกจากเมนู "เทียบสี"
- **RGB เกน/ไบแอส:** การตั้งค่านี้ให้คุณปรับแต่งความสว่าง (เกน) และคอนทราสต์ (ไบแอส) ของภาพ
  - รีเซ็ต: กลับไปยังการตั้งค่าหลักจากโรงงานสำหรับ RGB เกน/ไบแอส
  - ออก: ออกจากเมนู "RGB เกน/ไบแอส"
- **ปริภูมิสี (สัญญาณเข้า HDMI):** เลือกชนิดแม่ทริกซ์สีที่เหมาะสมจากรายการต่อไปนี้: อัตโนมัติ, RGB (0-255), RGB (16-235), และ YUV.

## โหมดความสว่าง

ปรับการตั้งค่าโหมดความสว่างสำหรับโปรเจ็กเตอร์แบบที่มีชีวิตหลอดไฟ

- **สว่าง:** เลือก "สว่าง" เพื่อเพิ่มความสว่าง
- **Eco.:** เลือก "Eco." เพื่อหรือหลอดไฟโปรเจคเตอร์ลง ซึ่งจะลดการสิ้นเปลืองพลังงาน และยืดอายุการใช้งานของหลอด

# การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

- **Dynamic:** เลือก "Dynamic" เพื่อปรับกำลังไฟของหลอด ซึ่งจะขึ้นอยู่กับระดับความสว่างของเนื้อหา และปรับการใช้พลังงานของหลอดให้อยู่ระหว่าง 100% และ 30% อายุของหลอดไฟจะเพิ่มขึ้น
- **Eco+:** เมื่อโหมด Eco+ เปิดใช้งาน ระดับแสงสว่างของการแสดงเนื้อหาจะได้รับการตรวจจ็บโดยอัตโนมัติเพื่อลดการใช้พลังงานจากหลอดไฟ (สูงถึง 70%) ในระหว่างที่เครื่องโปรเจ็กเตอร์ไม่ทำงาน

## รีเซ็ต

กลับไปยังการตั้งค่าหลักจากโรงงานสำหรับการตั้งค่าสี

## แสดงเมนูเพิ่มคุณภาพเกม

### เพิ่มคุณภาพเกม

เปิดทำงานคุณสมบัตินี้ เพื่อลดเวลาตอบสนอง (เวลาในการรับส่งข้อมูล) ระหว่างการเล่นเกมนเป็น 16ms\*

**หมายเหตุ:** \*เฉพาะสำหรับสัญญาณ 1080p 60Hz เท่านั้น

## เมนูแสดง 3D

### โหมด 3 มิติ

ใช้ตัวเลือกนี้เพื่อเปิดการใช้งานฟังก์ชัน 3D หรือเลือกฟังก์ชัน 3D ที่เหมาะสม

- **ปิด:** เลือก "ปิด" เพื่อปิดโหมด 3 มิติ
- **DLP-Link:** เลือกเพื่อใช้การตั้งค่าที่เหมาะสมสำหรับแว่น 3D แบบ DLP
- **IR:** เลือก "IR" เพื่อใช้การตั้งค่าที่เหมาะสมสำหรับแว่น 3D แบบ IR

### 3D->2D

ใช้ตัวเลือกนี้เพื่อระบุวิธีการให้เนื้อหา 3D ปรากฏขึ้นบนหน้าจอ

- **สามมิติ:** แสดงสัญญาณ 3D
- **L (ซ้าย):** แสดงกรอบซ้ายของภาพ 3D
- **R (ขวา):** แสดงกรอบขวาของภาพ 3D

**หมายเหตุ:** เมื่อเปลี่ยนแหล่งสัญญาณเข้าจาก 3D เป็น 2D ตรวจสอบให้แน่ใจว่าการตั้งค่า **โหมด 3 มิติ** ถูกตั้งค่าเป็น **ปิด** ไม่เช่นนั้น สัญญาณเข้า 2D จะปรากฏผิดเพี้ยน (เป็นภาพซ้อน)

### 3D รูปแบบ

ใช้ตัวเลือกนี้เพื่อเลือกรูปแบบเนื้อหา 3D ที่เหมาะสม

- **อัตโนมัติ:** เมื่อตรวจพบสัญญาณประจำตัว 3D รูปแบบ 3D จะถูกเลือกโดยอัตโนมัติ
- **SBS:** แสดงสัญญาณ 3D ในรูปแบบ "เคียงข้างกัน" (Side-by-side)
- **สูงสุดและต่ำสุด:** แสดงสัญญาณ 3D ในรูปแบบ "สูงสุดและต่ำสุด"
- **กรอบลำดับ:** แสดงสัญญาณ 3D ในรูปแบบ "กรอบลำดับ"

### 3D ซิงค์ย้อนกลับ

ใช้ตัวเลือกนี้เพื่อเปิด/ปิดการใช้งานฟังก์ชัน 3D ซิงค์ย้อนกลับ

# การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

## แสดงเมนูอัตราส่วน



### สัดส่วนภาพ

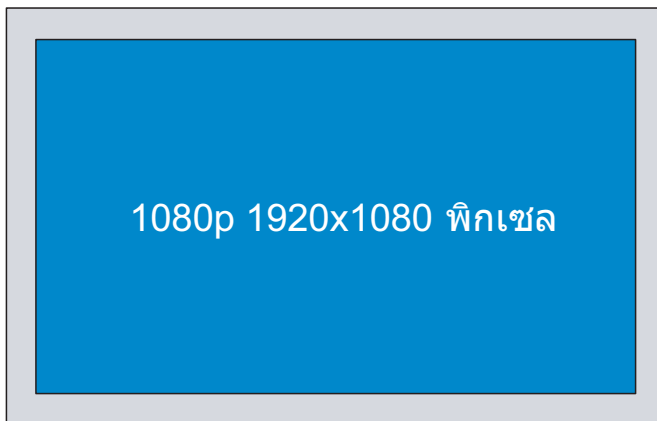
เลือกอัตราส่วนของภาพที่แสดงระหว่างตัวเลือกต่อไปนี้:

- **4:3:** รูปแบบนี้ใช้สำหรับแหล่งอินพุตขนาด 4:3
- **16:9:** รูปแบบนี้ใช้สำหรับแหล่งอินพุตขนาด 16:9 เช่น HDTV และ DVD เพื่อเพิ่มประสิทธิภาพสำหรับการชมภาพบน TV แบบ Wide Screen
- **LBX:** รูปแบบนี้ใช้สำหรับแหล่งอินพุต letterbox ที่ไม่ใช่ 16x9 และถ้าคุณใช้เลนส์ 16x9 ภายนอก เพื่อแสดงภาพในอัตราส่วน 2.35:1 โดยใช้ความละเอียดสูงสุด
- **Native:** รูปแบบนี้จะแสดงภาพต้นฉบับโดยไม่มีการปรับระดับใด ๆ
- **อัตโนมัติ:** มีการเลือกรูปแบบการแสดงผลที่เหมาะสมโดยอัตโนมัติ

### หมายเหตุ:

- การที่แถบสีดำปรากฏรอบภาพที่มีความละเอียด 1080p ในสัดส่วนภาพแต่ละโหมดถือเป็นเรื่องปกติ
- แถบสีดำและขอบจะมีขนาดเปลี่ยนแปลงไป ขึ้นอยู่กับสัดส่วนภาพ

-  แถบสีดำ
-  บริเวณแอ่งที่ฟ 1080p



### หมายเหตุ:

- รายละเอียดเกี่ยวกับโหมด LBX:
  - DVD รูปแบบเล็ดเตอร์บ็อกซ์บางเครื่อง ไม่ถูกขยายสำหรับ TV 16x9 ในสถานการณ์นี้ ภาพจะดูไม่ถูกต้องเมื่อแสดงในโหมด 16:9 ในสถานการณ์นี้ โปรดลองใช้โหมด 4:3 เพื่อดู DVD ถ้าเนื้อหาไม่ได้เป็น 4:3, จะมีแถบสีดำรอบๆ ภาพในการแสดงผลแบบ 16:9 สำหรับเนื้อหาชนิดนี้ คุณสามารถใช้โหมด LBX เพื่อเติมภาพให้เต็มหน้าจอบนการแสดงผล 16:9
  - ถ้าคุณใช้เลนส์อนามอร์ฟิกภายนอก โหมด LBX นี้ ยังอนุญาตให้คุณชมเนื้อหา 2.35:1 (รวมถึงสัญญาณจาก DVD อนามอร์ฟิกและภาพยนตร์ HDTV) ซึ่งสนับสนุนอัตราส่วนอนามอร์ฟิกไวด์ที่ขยายสำหรับการแสดงผล 16x9 ในภาพแบบไวด์ 2.35:1 ด้วย ในกรณีนี้ จะไม่มีแถบสีดำ พลังงานของหลอดและความละเอียดตามแนวตั้งจะถูกใช้อย่างเต็มที่
- ในการใช้รูปแบบซูปเปอร์ไวด์ ทำตามขั้นตอนต่อไปนี้:
  - a) ตั้งค่าอัตราส่วนหน้าจอเป็น 2.0:1
  - b) จัดภาพโปรเจ็กเตอร์บนหน้าจออย่างถูกต้อง



# การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

ตารางสเกล 1080p:

หน้าจอ 16:9	480i/p	576i/p	1080i/p	720p	PC
4x3	ปรับขนาดเป็น 1440x1080				
16x9	ปรับขนาดเป็น 1920x1080				
LBX	ปรับขนาดเป็น 1920x1440 จากนั้นใช้ภาพตรงกลาง 1920x1080 เพื่อแสดงผล				
Native	- การกำหนด ศูนย์กลาง -1:1 - ไม่มีการปรับขนาด ภาพจะแสดงความละเอียดโดยขึ้นอยู่กับแหล่งสัญญาณที่นำเข้า				

## แสดงเมนูรูปแบบขอบ

### มาสก์ขอบ

ใช้ฟังก์ชันนี้เพื่อกำจัดสัญญาณรบกวนในการเข้ารหัสวิดีโอที่ขอบของแหล่งสัญญาณวิดีโอ

## แสดงเมนูซูม

### ซูม

ใช้เพื่อลดหรือขยายภาพบนหน้าจอการฉายภาพ

## แสดงเมนูการย้ายภาพ

### การย้ายภาพ

ปรับตำแหน่งภาพที่ฉายแนวนอน (H) หรือแนวตั้ง (V)

## แสดงเมนูแก้ภาพบิดเบี้ยว

### แก้ภาพบิดเบี้ยว

กดเพื่อปรับความบิดเบี้ยวของภาพที่เกิดจากการเอียงโปรเจ็กเตอร์

## เมนูเสียง

### เมนูปิดเสียง

#### ช้อน

ใช้ตัวเลือกนี้เพื่อปิดเสียงชั่วคราว

- **ปิด:** เลือก "ปิด" เพื่อเปิดเสียง
- **เปิด:** เลือก "เปิด" เพื่อปิดเสียง

#### หมายเหตุ:

- ฟังก์ชัน "ช้อน" มีผลกับทั้งระดับเสียงภายในและลำโพงภายนอก
- เมื่อเชื่อมต่อลำโพงภายนอก ลำโพงภายในจะถูกปิดเสียงโดยอัตโนมัติ

## เมนูปรับระดับเสียง

### ระดับเสียง

ปรับระดับเสียง

# การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

## เมนูตั้งค่า

### ตั้งค่าเมนูการฉาย

#### การฉายภาพ

เลือกการฉายที่ต้องการระหว่างด้านหน้า ด้านหลัง บนเพดาน และด้านหลังบน

### ตั้งค่าเมนูการตั้งค่าหลอดไฟ

#### เตือนอายุหลอด

เลือกฟังก์ชันนี้เพื่อแสดง หรือซ่อนข้อความเตือน เมื่อข้อความเปลี่ยนหลอดแสดงขึ้น หลอดแสดงขึ้น ข้อความจะปรากฏเป็นเวลา 30 ชั่วโมงก่อนถึงเวลาเปลี่ยนหลอดที่แนะนำ

#### ลบชั่วโมงหลอดภาพ

รีเซ็ตตัวนับชั่วโมงการใช้งานหลอด หลังจากการเปลี่ยนหลอด

### ตั้งค่าเมนูการตั้งค่าแผ่นกรอง

#### ติดตั้งแผ่นกรองสำรอง

ตั้งการตั้งค่าข้อความเตือน

- **ใช่:** แสดงข้อความเตือนหลังจากที่ใช้ไป 500 ชั่วโมง

**หมายเหตุ:** "ชั่วโมงการใช้แผ่นกรอง / การเตือนแผ่นกรอง / เริ่มนับเวลาแผ่นกรองใหม่" จะแสดงเฉพาะเมื่อ "ติดตั้งแผ่นกรองสำรอง" เป็น "ใช่"

- **ไม่ใช่:** ปิดข้อความเตือน

#### ชั่วโมงการใช้แผ่นกรอง

แสดงเวลาดักรอง

#### การเตือนแผ่นกรอง

เลือกฟังก์ชันนี้เพื่อแสดง หรือซ่อนข้อความเตือน เมื่อข้อความการเปลี่ยนตัวกรองแสดงขึ้น ตัวเลือกที่ใช้ได้ประกอบด้วย ปิด, 300 ชม, 500 ชม, 800 ชม และ 1000 ชม

#### เริ่มนับเวลาแผ่นกรองใหม่

รีเซ็ตตัวนับเวลาตัวกรองฝุ่น หลังจากที่เปลี่ยนหรือทำความสะอาดตัวกรองฝุ่น

### ตั้งค่าเมนูเปิดปิดเครื่อง

#### ระบบเปิดเครื่องด่วน

เลือก "เปิด" เพื่อเปิดใช้งานโหมดเปิดเครื่องด่วน โปรเจ็กเตอร์จะเปิดอัตโนมัติ เมื่อไฟ AC เข้า โดยไม่ต้องกดปุ่ม "เพาเวอร์" ที่ปุ่มกดบนโปรเจ็กเตอร์หรือบนรีโมทคอนโทรล

#### เปิดเครื่องพร้อมสัญญาณภาพ

เลือก "เปิด" เพื่อเปิดใช้งานโหมดเปิดเครื่องพร้อมสัญญาณภาพ โปรเจ็กเตอร์จะเปิดอัตโนมัติ เมื่อระบบตรวจพบสัญญาณ โดยไม่ต้องกดปุ่ม "เพาเวอร์" ที่ปุ่มกดบนโปรเจ็กเตอร์หรือบนรีโมทคอนโทรล

**หมายเหตุ:** หากตัวเลือก "เปิดเครื่องพร้อมสัญญาณภาพ" เปลี่ยนเป็น "เปิด" การสิ้นเปลืองพลังงานของโปรเจ็กเตอร์ในโหมดสแตนด์บายจะมากกว่า 3W

#### ปิดอัตโนมัติ (นาท)

ตั้งค่าช่วงเวลาการนับถอยหลัง ตัวตั้งเวลานับถอยหลังจะเริ่มขึ้น เมื่อไม่มีสัญญาณถูกส่งไปยังโปรเจคเตอร์ โปรเจคเตอร์จะปิดเครื่องโดยอัตโนมัติ เมื่อการนับถอยหลังเสร็จสิ้น (ในหน่วยนาท)

# การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

## ตั้งเวลาปิด (นาฬิกา)

กำหนดค่าตั้งเวลาปิด

- **ตั้งเวลาปิด (นาฬิกา):** ตั้งค่าช่วงเวลาการนับถอยหลัง ตัวตั้งเวลานับถอยหลังจะเริ่มทำงาน โดยที่มีหรือไม่มีสัญญาณส่งไปยังโปรเจคเตอร์ โปรเจคเตอร์จะปิดเครื่องโดยอัตโนมัติ เมื่อการนับถอยหลังเสร็จสิ้น (ในหน่วยนาฬิกา)  
**หมายเหตุ:** ตัวตั้งเวลาปิดจะรีเซ็ตทุกครั้งเมื่อปิดโปรเจ็กเตอร์
- **Always on:** ตรวจสอบเพื่อตั้งค่าเวลาปิดเป็นเปิดตลอด

## การฟื้นฟูตัวอย่างรวดเร็ว

ตั้งการตั้งค่าการฟื้นฟูตัวอย่างรวดเร็ว

- **ปิด:** พัดลมของระบบระบายความร้อนจะเริ่มทำงานหลังจาก 10 วินาทีเมื่อผู้ใช้งานปิดการใช้โปรเจ็กเตอร์
- **เปิด:** ถ้าโปรเจ็กเตอร์ถูกปิดโดยบังเอิญ คุณสมบัตินี้จะยอมให้เครื่องโปรเจ็กเตอร์เปิดการทำงานใหม่อีกครั้ง ถ้าหากเลือกภายในช่วงระยะเวลา 100 วินาที

## โหมดพลังงาน(สแตนด์บาย)

ตั้งการตั้งค่าโหมดพลังงาน

- **แอกทีฟ:** เลือก "แอกทีฟ" เพื่อกลับไปสแตนด์บายปกติ
- **Eco.:** เลือก "Eco." เพื่อประหยัดการสิ้นเปลืองพลังงาน < 0.5W

**หมายเหตุ:** พัดลมจะยังคงทำงานในโหมดสแตนด์บายหากเปิดใช้งาน "เปิดเครื่องพร้อมสัญญาณภาพ"

## การใช้ไฟผ่าน USB

กำหนดการตั้งค่าพลังงาน USB

- **ปิด:** ปิดฟังก์ชันพลังงาน USB
- **เปิด:** โปรเจคเตอร์จะเปิดเครื่องเสมอเมื่อเชื่อมต่อแหล่งพลังงาน USB
- **อัตโนมัติ:** โปรเจคเตอร์จะเปิดเครื่องโดยอัตโนมัติเมื่อเชื่อมต่อแหล่งพลังงาน USB

## เมนูการตั้งค่าการรักษาความปลอดภัย

### ระบบป้องกัน

เปิดการใช้งานฟังก์ชันนี้เพื่อให้ระบบขอรหัสผ่านก่อนเริ่มการใช้งานโปรเจคเตอร์

- **ปิด:** เลือก "ปิด" เพื่อให้สามารถเปิดโปรเจคเตอร์ได้โดยไม่ต้องตรวจสอบรหัสผ่าน
- **เปิด:** เลือก "เปิด" เพื่อใช้การตรวจสอบความปลอดภัยเมื่อเปิดโปรเจคเตอร์

### ตั้งเวลาป้องกัน

สามารถเลือกฟังก์ชันเวลา (เดือน/วัน/ชั่วโมง) เพื่อตั้งค่าจำนวนชั่วโมงที่สามารถใช้โปรเจ็กเตอร์ เมื่อเวลานี้ผ่านไป คุณจะถูกลงขอให้ใส่รหัสผ่านของคุณอีกครั้ง

### เปลี่ยนรหัสผ่าน

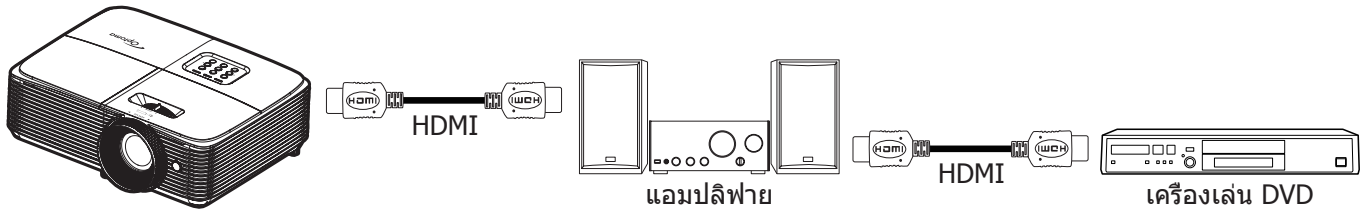
ใช้เพื่อตั้งค่าหรือแก้ไขรหัสผ่านที่แจ้งเตือนเมื่อเปิดโปรเจ็กเตอร์

# การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

## เมนู HDMI link settings

### หมายเหตุ:

- เมื่อคุณเชื่อมต่ออุปกรณ์ที่เข้ากันกับ HDMI CEC เข้ากับโปรเจคเตอร์ด้วยสายเคเบิล HDMI คุณสามารถควบคุมอุปกรณ์เหล่านั้นโดยเปิดเครื่อง หรือปิดเครื่องพร้อมกัน โดยใช้คุณสมบัติการควบคุม HDMI Link บน OSD ของโปรเจคเตอร์ ซึ่งจะช่วยให้อุปกรณ์หนึ่งเครื่องหรือหลายเครื่องในกลุ่มสามารถเปิดหรือปิดผ่านคุณลักษณะ HDMI Link ได้ในการกำหนดค่าทั่วไป เครื่องเล่น DVD ของคุณอาจเชื่อมต่อกับโปรเจคเตอร์ผ่านเครื่องขยายเสียงหรือระบบโฮมเธียเตอร์



### HDMI Link

เปิดทำงาน/ปิดทำงานฟังก์ชัน HDMI Link ตัวเลือก Inclusive TV, Power on Link และ Power off Link จะใช้ได้เฉพาะเมื่อการตั้งค่านี้ถูกตั้งค่าเป็น "เปิด" เท่านั้น

#### Inclusive of TV

ตั้งค่าเป็น "ใช่" ทั้ง TV และโปรเจ็กเตอร์จะปิดพร้อมกันโดยอัตโนมัติ เพื่อป้องกันไม่ให้อุปกรณ์ทั้งคู่ปิดพร้อมกัน ให้ตั้งค่าการตั้งค่าเป็น "ไม่ใช่"

#### Power On Link

เปิด CEC ตามคำสั่ง

- **Mutual:** ทั้งโปรเจคเตอร์และอุปกรณ์ CEC จะเปิดพร้อมกัน
- **PJ -> Device:** อุปกรณ์ CEC จะเปิดหลังจากที่โปรเจคเตอร์เปิดแล้วเท่านั้น
- **Device -> PJ:** โปรเจคเตอร์จะเปิดหลังจากที่อุปกรณ์ CEC เปิดแล้วเท่านั้น

#### Power Off Link

เปิดใช้งานฟังก์ชันนี้เพื่อที่ทั้ง HDMI Link และโปรเจ็กเตอร์จะปิดพร้อมกันโดยอัตโนมัติ

## ตั้งค่าเมนูรูปแบบการทดสอบ

### รูปแบบการทดสอบ

เลือกรูปแบบการทดสอบจากตารางสีเขียว ตารางสีแดงม่วง ตารางสีขาว หรือปิดใช้งานฟังก์ชันนี้ (ปิด)

## ตั้งค่าเมนูการตั้งค่านีโมท

### การทำงานของ IR

ตั้งการตั้งค่าการทำงานของ IR

- **เปิด:** เลือก "เปิด", สามารถสั่งการโปรเจคเตอร์ได้ด้วยรีโมทคอนโทรลจากตัวรับสัญญาณ IR ด้านบน
- **ปิด:** เลือก "ปิด" สามารถใช้งานโปรเจ็กเตอร์โดยรีโมทคอนโทรลได้ คุณสามารถใช้ปุ่มกดได้ โดยเลือก "ปิด"

### ผู้ใช้1/ ผู้ใช้2/ ผู้ใช้3

กำหนดฟังก์ชันเริ่มต้นสำหรับ ผู้ใช้1, ผู้ใช้2 หรือ ผู้ใช้3 ระหว่าง รูปแบบการทดสอบ, ความสว่าง, คอนทราสต์, ตั้งเวลาปิด, เทียบสี, อุณหภูมิสี, Gamma, การฉายภาพ, การปรับค่าหลอด, ซุม และ คำง

# การใช้งานโปรเจกเตอร์

## ตั้งค่าเมนูตัวเลือก

### เลือกภาษา

ตั้งค่าภาษาเมนู OSD ระหว่าง ภาษาอังกฤษ ภาษาเยอรมัน ภาษาฝรั่งเศส ภาษาอิตาลี ภาษาสเปน ภาษาโปรตุเกส ภาษาโปแลนด์ ภาษาดัตช์ ภาษาสวีเดน ภาษาฮอลแลนด์/ภาษาเดนมาร์ก ภาษาฟินแลนด์ ภาษากรีก ภาษาจีนตัวเต็ม ภาษาจีนตัวย่อ ภาษาญี่ปุ่น ภาษาเกาหลี ภาษารัสเซีย ภาษาอังกฤษ ภาษาเชคโกสโลวาเกีย ภาษาอาราบิก ภาษาไทย ภาษาตุรกี ภาษาเวียดนาม ภาษาอินโดนีเซีย ภาษาโรมัน ภาษาสโลวาเกีย

### คำบรรยาย

คำบรรยาย เป็นเวอร์ชันข้อความของเสียงรายการ หรือข้อมูลอื่น ๆ ที่แสดงบนหน้าจอ ถ้าสัญญาณเข้าประกอบด้วยคำบรรยาย คุณสามารถเปิดคุณสมบัตินี้ และชมผ่านช่องได้ ตัวเลือกที่ใช้ได้ประกอบด้วย "ปิด", "CC1", และ "CC2"

**หมายเหตุ:** คำบรรยายใช้ได้สำหรับวิดีโอ NTSC เท่านั้น

### การตั้งค่าเมนู

ตั้งค่าตำแหน่งเมนูบนหน้าจอและกำหนดค่าการตั้งค่าตัวตั้งเวลาของเมนู

- **ตำแหน่งเมนู:** เลือกตำแหน่งเมนูบนหน้าจอแสดงผล
- **ตั้งเวลาเมนู:** เลือกระยะเวลาที่เมนู OSD จะสามารถมองเห็นได้บนหน้าจอ

### แหล่งที่มาอัตโนมัติ

หากคุณกำหนดตัวเลือกนี้เป็น "เปิด" และกดปุ่ม  บนแผงปุ่มกดที่โปรเจคเตอร์หรือปุ่ม  บนรีโมทคอนโทรล จากนั้นระบบจะเลือกแหล่งสัญญาณขาเข้ารายการถัดไปที่สามารถใช้ได้โดยอัตโนมัติ ตั้งค่าเป็น "ปิด" เพื่อปิดฟังก์ชันแหล่งสัญญาณอัตโนมัติ

### แหล่งสัญญาณเข้า

เลือกแหล่งสัญญาณขาเข้าระหว่าง HDMI1 และ HDMI2 / MHL

### กำหนดชื่อสัญญาณภาพ

ใช้เพื่อเปลี่ยนชื่อฟังก์ชันสัญญาณเข้าเพื่อการบ่งชี้ที่ง่ายขึ้น ตัวเลือกที่ใช้ได้ประกอบด้วย HDMI1 และ HDMI2 / MHL

### พื้นที่สูง

เมื่อ "เปิด" ถูกเลือก พัดลมจะหมุนเร็วขึ้น คุณสมบัตินี้มีประโยชน์เมื่ออยู่ในพื้นที่ที่มีระดับสูง ซึ่งมีอากาศเบาบาง

### Display Mode Lock

เลือก "เปิด" หรือ "ปิด" เพื่อล็อคหรือปลดล็อคการปรับเปลี่ยนการตั้งค่าโหมดแสดงผล

### ล๊อคปุ่ม

เมื่อฟังก์ชันล๊อคปุ่มกดเป็น "เปิด" ปุ่มกดจะถูกล๊อค อย่างไรก็ตามโปรเจคเตอร์ยังสามารถทำงานได้ด้วยรีโมทคอนโทรล คุณสามารถใช้ปุ่มกดได้ใหม่ โดยเลือก "ปิด"

### ซ่อนข้อมูล

เปิดการใช้งานฟังก์ชันนี้เพื่อซ่อนข้อความข้อมูล

- **ปิด:** เลือก "ปิด" เพื่อแสดงข้อความ "กำลังค้นหา"
- **เปิด:** เลือก "เปิด" เพื่อซ่อนข้อความข้อมูล

### โลโก้

ใช้ฟังก์ชันนี้เพื่อตั้งค่าหน้าจอเริ่มต้นที่ต้องการ หากมีการเปลี่ยนแปลง จะมีผลในครั้งถัดไปที่โปรเจคเตอร์เปิด

- **ค่าเริ่มต้น:** หน้าจอเริ่มต้นมาตรฐาน
- **ปกติ:** โลโก้จะไม่แสดงบนหน้าจอเมื่อเปิดเครื่อง
- **ผู้ใช้:** ใช้ภาพที่เก็บไว้เป็นหน้าจอเริ่มต้น

### สีพื้น

ใช้ฟังก์ชันนี้เพื่อแสดงหน้าจอสีน้ำเงิน, แดง, เขียว, เทา, ไม่มีสี, หรือโลโก้เมื่อไม่มีสัญญาณใดๆ

**หมายเหตุ:** หากตั้งค่าสีพื้นหลังเป็น "ไม่มี" จากนั้นสีพื้นหลังจะเปลี่ยนเป็นสีดำ

# การใช้งานโปรเจกเตอร์

## ตั้งเมนูรีเซ็ต

### **Reset OSD**

กลับไปสู่การตั้งค่าจากโรงงานสำหรับการตั้งค่าเมนู OSD

### **Reset to Default**

กลับไปทำการตั้งค่าจากโรงงานสำหรับการตั้งค่าเมนูตั้งค่า

## เมนูข้อมูล

### เมนูข้อมูล

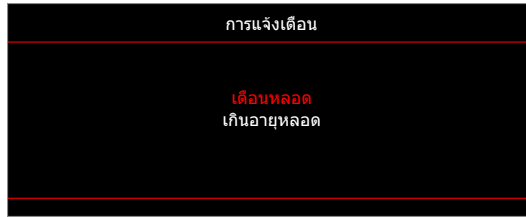
ดูข้อมูลโปรเจกเตอร์ที่แสดงไว้ด้านล่าง:

- Regulatory
- Serial Number
- แหล่งสัญญาณ
- ความละเอียด
- อัตราการรีเฟรช
- โหมดการแสดงผล
- โหมดพลังงาน(สแตนด์บาย)
- ชั่วโมงหลอด
- ชั่วโมงการใช้แผ่นกรอง
- โหมดความสว่าง
- เวอร์ชันเฟิร์มแวร์

# การบำรุงรักษา

## การเปลี่ยนหลอด

โปรดเจดเตอร์ตรวจจับอายุหลอดโดยอัตโนมัติ เมื่ออายุหลอดใกล้จะหมด ข้อความแจ้งเตือนจะปรากฏขึ้นบนหน้าจอ



เมื่อคุณเห็นข้อความนี้ โปรดติดต่อตัวแทนจำหน่ายหรือศูนย์บริการในประเทศของคุณเพื่อเปลี่ยนหลอดโดยเร็วที่สุดเท่าที่จะเป็นไปได้ ต้องแน่ใจว่าโปรดเจดเตอร์เย็นลงเป็นเวลาอย่างน้อย 30 นาทีก่อนที่จะเปลี่ยนหลอดไฟ



**การแจ้งเตือน:** หากติดตั้งบนเพดาน โปรดใช้ความระมัดระวังเมื่อเปิดแผงสำหรับเปลี่ยนหลอด แนะนำให้สวมแว่นตาเพื่อความปลอดภัยถ้าจะเปลี่ยนหลอดเมื่อติดตั้งบนเพดาน ต้องใช้ความระมัดระวังเพื่อป้องกันไม่ให้ชิ้นส่วนที่หลวมหล่นออกมาจากโปรดเจดเตอร์



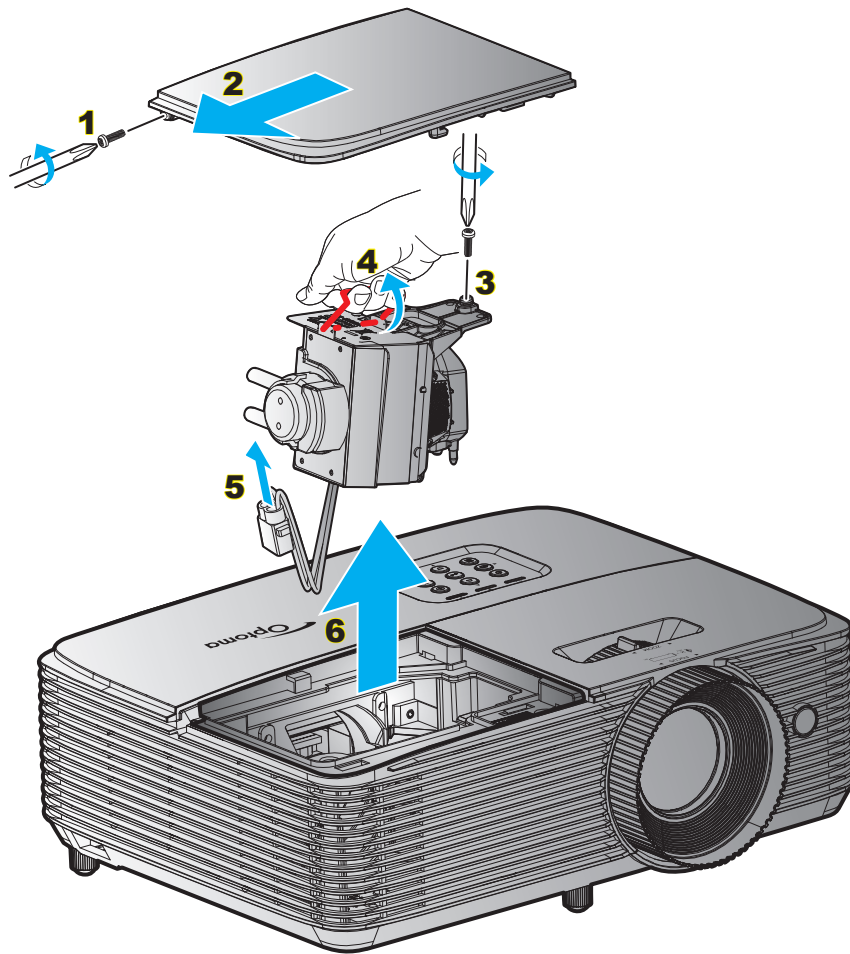
**การแจ้งเตือน:** ฝาครอบหลอดร้อน! ปล่อยให้เย็นลงก่อนที่จะเปลี่ยนหลอด!



**การแจ้งเตือน:** เพื่อลดความเสี่ยงของการบาดเจ็บส่วนตัว อย่าทำชุดหลอดหล่นหรือจับหลอดไฟ หลอดอาจแตกและทำให้เกิดการบาดเจ็บได้ถ้าทำหล่น

# การบำรุงรักษา

## การเปลี่ยนหลอด (ต่อ)



### ขั้นตอน:

1. ปิดการจ่ายไฟไปยังโปรเจคเตอร์โดยกดปุ่ม "U" บนรีโมทคอนโทรลหรือที่ปุ่มกดบนโปรเจคเตอร์
2. ปล่อยให้โปรเจคเตอร์เย็นลงอย่างน้อย 30 นาที
3. ถอดสายเพาเวอร์ออก
4. ไขสกรูบนฝาปิดออก **1**
5. ถอดฝาครอบออก **2**
6. ไขสกรูบนชุดหลอดออก **3**
7. ยกที่จับหลอดขึ้น **4**
8. ถอดสายหลอดไฟออก **5**
9. ถอดโมดูลหลอดไฟออกอย่างระมัดระวัง **6**
10. ในการใส่ชุดหลอดกลับคืน ให้ทำขั้นตอนก่อนหน้าในลำดับย้อนกลับ
11. เปิดเครื่องโปรเจคเตอร์และรีเซ็ตตัวจับเวลาหลอดไฟ
12. ลบชั่วโมงหลอดภาพ: (i) กด "เมนู" → (ii) เลือก "ตั้งค่า" → (iii) เลือก "การปรับค่าหลอด" → (iv) เลือก "ลบชั่วโมงหลอดภาพ" → (v) เลือก "ใช่"

### หมายเหตุ:

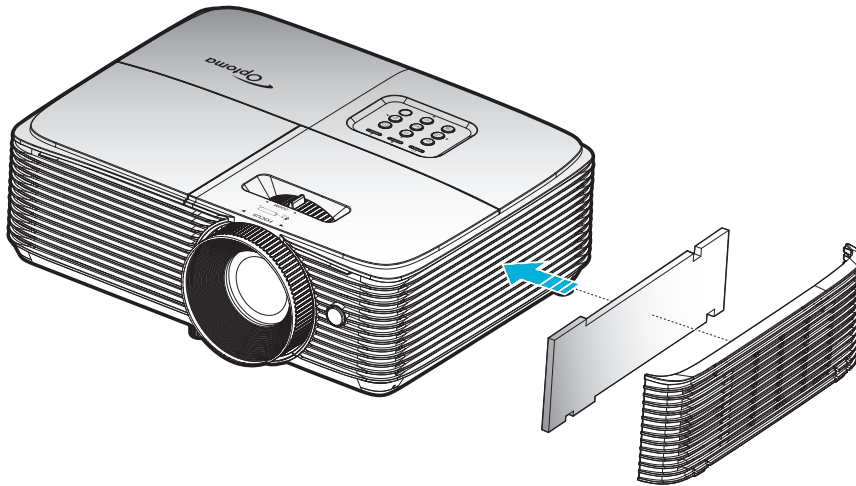
- ไม่สามารถถอดสกรูบนฝาครอบหลอดและตัวหลอดได้
- โปรเจคเตอร์ไม่สามารถ เปิดเครื่องได้ ถ้าไม่ใส่ ฝาปิดหลอดกลับเข้า ไปในโปรเจคเตอร์
- อย่าสัมผัสสับริเวณกระจกของหลอดไฟ นามันทามือสามารถทำให้หลอดไฟแตกได้ ใช้ผ้าแห้งในการทำความสะอาดชุดหลอดถ้าโดนโดยไม่ตั้งใจ



# การบำรุงรักษา

## การติดตั้งและการทำความสะอาดตัวกรองฝุ่น

### การติดตั้งตัวกรองฝุ่น



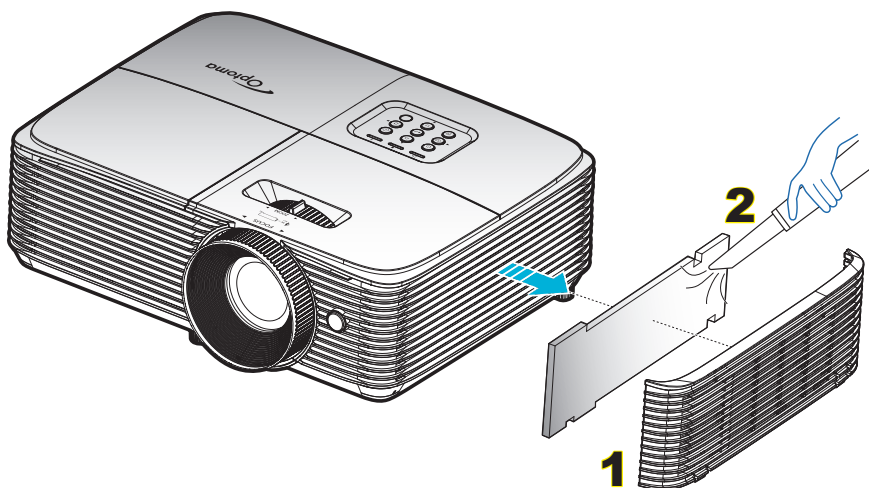
**หมายเหตุ:** ตัวกรองฝุ่นจำเป็น/มีให้เฉพาะในภูมิภาคที่ได้รับการคัดเลือกแล้วว่า มีฝุ่นมาก

### การทำความสะอาดตัวกรองฝุ่น

เราแนะนำให้ทำความสะอาดตัวกรองฝุ่นทุกสามเดือน ทำความสะอาดบ่อยขึ้นถ้าใช้โปรเจคเตอร์ในสภาพแวดล้อมที่มีฝุ่น

#### ขั้นตอน:

1. ปิดการจ่ายไฟไปยังโปรเจคเตอร์โดยกดปุ่ม "U" บนรีโมทคอนโทรล หรือที่ปุ่มกดบนโปรเจคเตอร์
2. ถอดสายเพาเวอร์ออก
3. ถอดตัวกรองฝุ่นออกอย่างระมัดระวัง **1**
4. ทำความสะอาดหรือเปลี่ยนแผ่นกรองฝุ่น **2**
5. ในการติดตั้งตัวกรองฝุ่น ให้ทำขั้นตอนก่อนหน้ากลับกัน



# ข้อมูลเพิ่มเติม

## ความละเอียดที่ใช้งานได้

### ความเข้ากันได้ของระบบดิจิทัล

B0/เวลาที่ตั้งขึ้น	B0/เวลามาตรฐาน	B0/เวลาอย่างละเอียด	B1/โหมดวิดีโอ	B1/เวลาอย่างละเอียด
720 x 400 @ 70Hz	1280 x 720 @ 60Hz	เวลาที่แท้จริง:	640 x 480p @ 60Hz	720 x 480p @ 60Hz
640 x 480 @ 60Hz	1280 x 800 @ 60Hz	XGA: 1024 x 768 @ 60Hz	720 x 480p @ 60Hz	1280 x 720p @ 60Hz
640 x 480 @ 67Hz	1280 x 1024 @ 60Hz	WXGA: 1280 x 800 @ 60Hz	1280 x 720p @ 60Hz	1366 x 768 @ 60Hz
640 x 480 @ 72Hz	1400 x 1050 @ 60Hz	1080P: 1920 x 1080 @ 60Hz	1920 x 1080i @ 60Hz	1920 x 1080i @ 50Hz
640 x 480 @ 75Hz	1600 x 1200 @ 60Hz		720 (1440) x 480i @ 60Hz	1920 x 1080p @ 60Hz
800 x 600 @ 56Hz	1440 x 900 @ 60Hz		1920 x 1080p @ 60Hz	
800 x 600 @ 60Hz	1280 x 720 @ 120Hz		720 x 576p @ 50Hz	
800 x 600 @ 72Hz	1024 x 768 @ 120Hz		1280 x 720p @ 50Hz	
800 x 600 @ 75Hz			1920 x 1080i @ 50Hz	
832 x 624 @ 75Hz			720 (1440) x 576i @ 50Hz	
1024 x 768 @ 60Hz			1920 x 1080p @ 50Hz	
1024 x 768 @ 70Hz			1920 x 1080p @ 24Hz	
1024 x 768 @ 75Hz			1920 x 1080p @ 30Hz	
1280 x 1024 @ 75Hz				
1152 x 870 @ 75Hz				

### HDMI 1.4 for HDMI 2

B0/เวลาที่ตั้งขึ้น	B0/เวลามาตรฐาน	B0/เวลาอย่างละเอียด	B1/โหมดวิดีโอ	B1/เวลาอย่างละเอียด
720 x 400 @ 70Hz	1280 x 720 @ 60Hz	เวลาที่แท้จริง:	720 x 480i @ 60Hz	1280 x 720p @ 60Hz
640 x 480 @ 60Hz	1280 x 800 @ 60Hz	1080P: 1920 x 1080 @ 60Hz	720 x 576i @ 50Hz	1366 x 768 @ 60Hz
640 x 480 @ 67Hz	1280 x 1024 @ 60Hz		720 x 480P @ 60Hz	1920 x 1080p @ 120Hz
640 x 480 @ 72Hz	1400 x 1050 @ 60Hz		720 x 576p @ 60Hz	3840 x 2160 @ 30Hz
640 x 480 @ 75Hz	1600 x 1200 @ 60Hz		1280 x 720p @ 50Hz	
800 x 600 @ 56Hz	1440 x 900 @ 60Hz		1280 x 720P @ 60Hz	
800 x 600 @ 60Hz	1280 x 720 @ 120Hz		1920 x 1080i @ 50Hz	
800 x 600 @ 72Hz	1024 x 768 @ 120Hz		1920 x 1080i @ 60Hz	
800 x 600 @ 75Hz			1920 x 1080p @ 50Hz	
832 x 624 @ 75Hz			1920 x 1080p @ 60Hz	
1024 x 768 @ 60Hz			1920 x 1080p @ 24Hz	
1024 x 768 @ 70Hz			1920 x 1080p @ 25Hz	
1024 x 768 @ 75Hz			1920 x 1080p @ 30Hz	
1280 x 1024 @ 75Hz			640 x 480p @ 60Hz	
1152 x 870 @ 75Hz			720 x 480p @ 60Hz	
			720 x 576P @ 50Hz	
			720 x 480i @ 60Hz	
			2880 x 480i @ 60Hz	
			1440 x 480p @ 60Hz	
			2880 x 576i @ 50Hz	
			1440 x 576p @ 50Hz	
			1440 x 576i @ 50Hz	

# ข้อมูลเพิ่มเติม

## HDMI2.0 For HDMI 1

B0/เวลาที่ดึงขึ้น	B0/เวลามาตรฐาน	B0/เวลาอย่างละเอียด	B1/โหมดวิดีโอ	B1/เวลาอย่างละเอียด
720 x 400 @ 70Hz	1280 x 720 @ 60Hz	เวลาที่แท้จริง:	720 x 480i @ 60Hz	3840 x 2160 @ 60Hz
640 x 480 @ 60Hz	1280 x 800 @ 60Hz	1080P: 1920 x 1080 @ 60Hz	720 x 576i @ 50Hz	1920 x 1080p @ 120Hz
640 x 480 @ 67Hz	1280 x 1024 @ 60Hz		720 x 480P @ 60Hz	
640 x 480 @ 72Hz	1400 x 1050 @ 60Hz		720 x 576p @ 50Hz	
640 x 480 @ 75Hz	1600 x 1200 @ 60Hz		1280 x 720p @ 50Hz	
800 x 600 @ 56Hz	1440 x 900 @ 60Hz		1280 x 720P @ 60Hz	
800 x 600 @ 60Hz	1280 x 720 @ 120Hz		1920 x 1080i @ 50Hz	
800 x 600 @ 72Hz	1024 x 768 @ 120Hz		1920 x 1080i @ 60Hz	
800 x 600 @ 75Hz			1920 x 1080p @ 50Hz	
832 x 624 @ 75Hz			1920 x 1080p @ 60Hz	
1024 x 768 @ 60Hz			1920 x 1080p @ 24Hz	
1024 x 768 @ 70Hz			1920 x 1080p @ 25Hz	
1024 x 768 @ 75Hz			1920 x 1080p @ 30Hz	
1280 x 1024 @ 75Hz			640 x 480p @ 60Hz	
1152 x 870 @ 75Hz			720 x 480p @ 60Hz	
			720 x 576P @ 50Hz	
			720 x 480i @ 60Hz	
			2880 x 480i @ 60Hz	
			1440 x 480p @ 60Hz	
			2880 x 576i @ 50Hz	
			1440 x 576p @ 50Hz	
			1440 x 576i @ 50Hz	
			3840 x 2160p @ 24Hz	
			3840 x 2160p @ 25Hz	
			3840 x 2160p @ 30Hz	
			3840 x 2160p @ 50Hz	
			3840 x 2160p @ 60Hz	
			4096 x 2160p @ 24Hz	
			4096 x 2160p @ 25Hz	
			4096 x 2160p @ 30Hz	
			4096 x 2160p @ 50Hz	
			4096 x 2160p @ 60Hz	

# ข้อมูลเพิ่มเติม

## ความเข้ากันได้ของวิดีโอ 3D ของจริง

ความละเอียดอินพุต	HDMI 1.4อินพุต 3D	เวลาอินพุต		
		1280 x 720P @ 50Hz	บนและล่าง	
		1280 x 720P @ 60Hz	บนและล่าง	
		1280 x 720P @ 50Hz	การรวมเฟรม	
		1280 x 720P @ 60Hz	การรวมเฟรม	
		1920 x 1080i @ 50Hz	เคียงข้างกัน (ครึ่ง)	
		1920 x 1080i @ 60Hz	เคียงข้างกัน (ครึ่ง)	
		1920 x 1080P @ 24Hz	บนและล่าง	
		1920 x 1080P @ 24Hz	การรวมเฟรม	
ความละเอียดอินพุต	HDMI 1.3	1920 x 1080i @ 50Hz	เคียงข้างกัน (ครึ่ง)	โหมด SBS เปิดอยู่
		1920 x 1080i @ 60Hz		
		1280 x 720P @ 50Hz		
		1280 x 720P @ 60Hz		
		1920 x 1080i @ 50Hz	บนและล่าง	โหมด TAB เปิดอยู่
		1920 x 1080i @ 60Hz		
		1280 x 720P @ 50Hz		
		1280 x 720P @ 60Hz		
		480i 1024 x 768 @ 120Hz	HQFS	3D รูปแบบ เป็นเฟรมภาพอย่างต่อเนื่อง
		1280 x 720 @ 120Hz		

### หมายเหตุ:

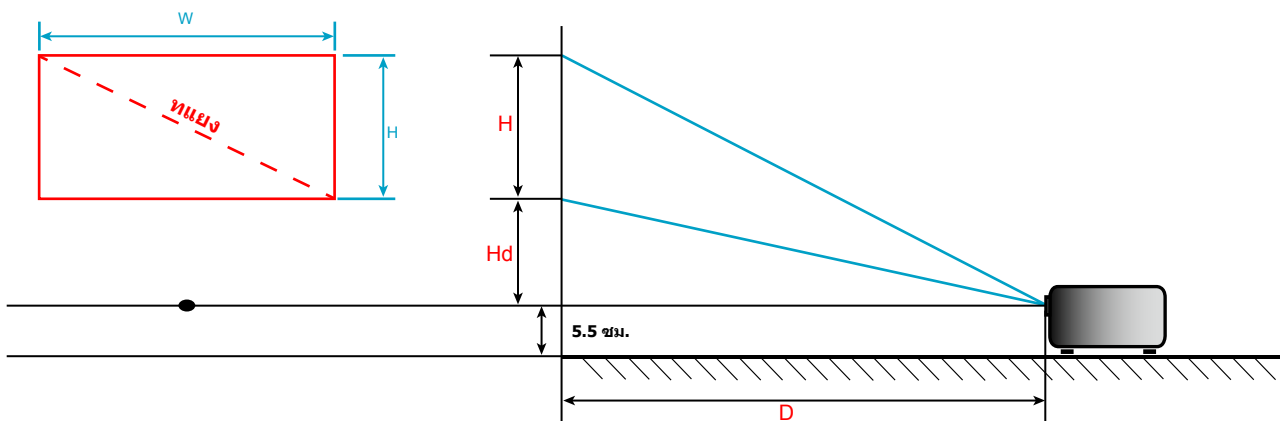
- หากอินพุต 3D เป็น 1080p@24hz DMD ควรจะเล่นซ้ำด้วยปริพันธ์หลายชั้นด้วยโหมด 3D
- สนับสนุนการเล่น NVIDIA 3DTV หากไม่มีค่าธรรมเนียมสิทธิบัตรจาก Optoma
- 1080i@25Hz and 720p@50Hz จะรันใน 100Hz; 1080p@24Hz จะรันใน 144Hz; โหมด 3D อื่น ๆ จะรันใน 120Hz

# ข้อมูลเพิ่มเติม

## ขนาดภาพและระยะห่างของโปรเจ็กเตอร์

ขนาดความยาวทแยงมุม ของหน้าจอ (16:9)		ขนาดหน้าจอ W X H				ระยะทางการฉาย (D)				ออฟเซต (Hd)	
		(ม.)		(นิ้ว)		(ม.)		(ฟุต)			
(ม.)	(ฟุต)	ความกว้าง	ความสูง	ความกว้าง	ความสูง	ไวด์	เทล	ไวด์	เทล	(ม.)	(นิ้ว)
0.76	30	0.66	26.15	0.37	14.71	1.0	3.28	1.1	3.61	0.06	2.36
1.02	40	0.89	34.86	0.5	19.6	1.3	4.27	1.4	4.59	0.08	3.15
1.27	50	1.11	43.58	0.62	24.5	1.6	5.25	1.8	5.91	0.10	3.94
1.52	60	1.33	52.29	0.75	29.4	2.0	6.56	2.2	7.22	0.12	4.72
1.78	70	1.55	61.01	0.87	34.3	2.3	7.55	2.5	8.20	0.14	5.51
2.03	80	1.77	69.73	1	39.2	2.6	8.53	2.9	9.51	0.16	6.30
2.29	90	1.99	78.44	1.12	44.1	2.9	9.51	3.2	10.50	0.18	7.09
2.54	100	2.21	87.16	1.25	49	3.3	10.83	3.6	11.81	0.19	7.48
3.05	120	2.66	104.59	1.49	58.8	3.9	12.80	4.3	14.11	0.24	9.45
3.81	150	3.32	130.74	1.87	73.5	4.9	16.08	5.4	17.72	0.30	11.81
4.57	180	3.98	156.88	2.24	88.2	5.9	19.36	6.5	21.33	0.36	14.17
5.08	200	4.43	174.32	2.49	98.1	6.6	21.65	7.2	23.62	0.40	15.75
6.35	250	5.53	217.89	3.11	122.6	8.2	26.90	9.0	29.53	0.50	19.69
7.62	300	6.64	261.47	3.74	147.1	9.8	32.15	10.8	35.43	0.59	23.23

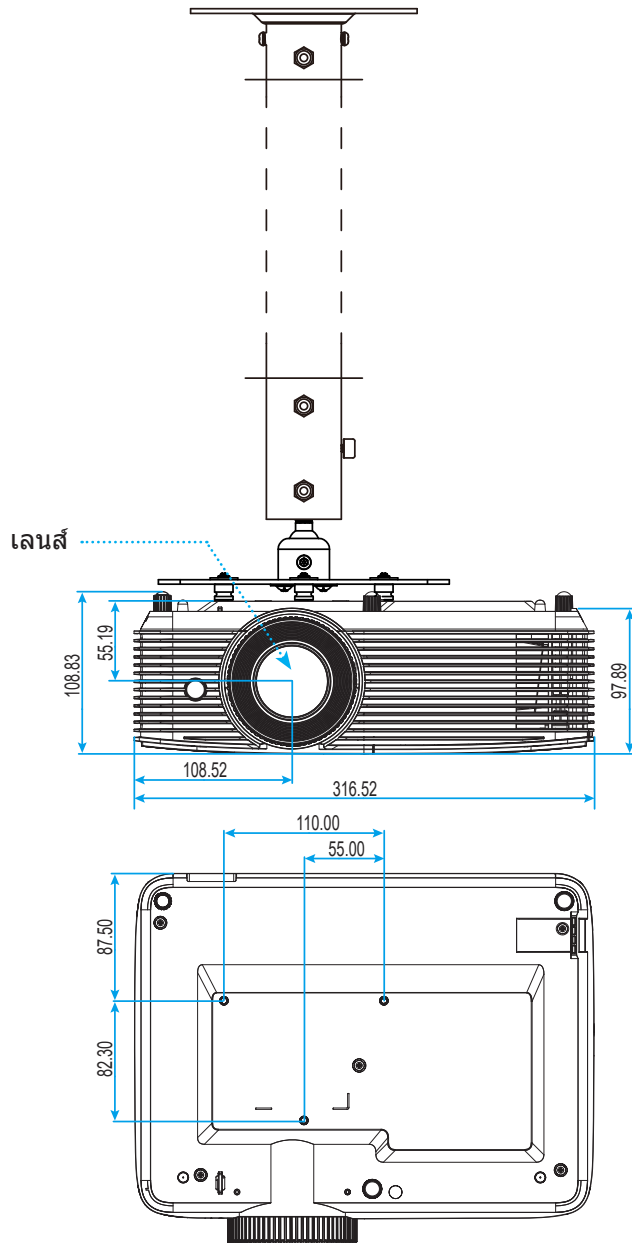
หมายเหตุ: อัตราการซูม คือ 1.1x



# ข้อมูลเพิ่มเติม

## ขนาดของเครื่องโปรเจคเตอร์และการติดตั้งกับเพดาน

1. เพื่อป้องกันความเสียหายต่อโปรเจคเตอร์ของคุณ โปรดใช้ชุดยึดเพดาน Optoma
2. ถ้าคุณต้องการใช้ชุดติดตั้งบนเพดานของบริษัทอื่น โปรดตรวจสอบให้แน่ใจว่าสกรูที่ใช้ยึดกับโปรเจคเตอร์ ตรงตามข้อมูลจำเพาะต่อไปนี้:
  - ชนิดสกรู: M4\*3
  - ความยาวสกรูต่ำสุด: 10 มม.



**หมายเหตุ:** โปรดทราบว่า ความเสียหายที่เกิดจากการติดตั้งที่ไม่ถูกต้อง จะทำให้การรับประกันใช้ไม่ได้

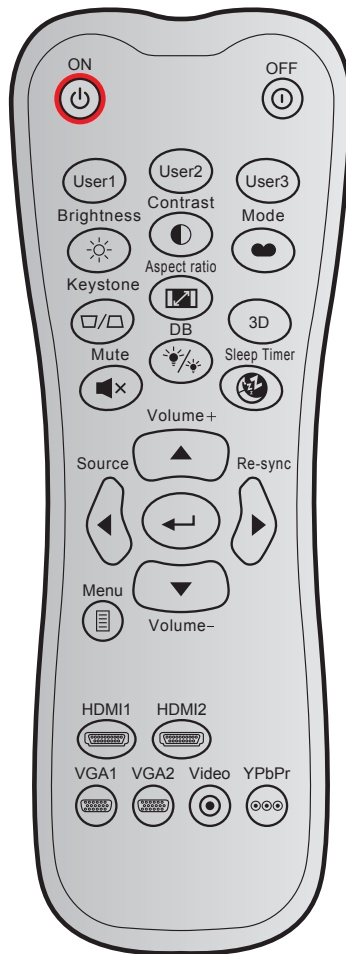


คำเตือน:

- ถ้าคุณซื้อชุดยึดเพดานจากบริษัทอื่น โปรดมั่นใจว่าใช้ขนาดสกรูที่ถูกต้อง ขนาดสกรูจะแตกต่างกันไป ขึ้นอยู่กับความหนาของแผ่นโลหะยึด
- ให้แน่ใจว่าได้เว้นช่องว่างอย่างน้อย 10 ซม. ระหว่างเพดานและส่วนล่างของโปรเจคเตอร์
- หลีกเลี่ยงการติดตั้ง โปรเจคเตอร์ใกล้แหล่งกำเนิดความร้อน















# ข้อมูลเพิ่มเติม

## รหัสควบคุมรีโมท IR



ปุ่ม	รหัสดำเนินการ	รหัสที่กำหนดเอง			คำอธิบายปุ่มการพิมพ์	คำอธิบาย
		ไบต์ 1	ไบต์ 2	ไบต์ 3		
เปิดเครื่อง		32	CD	02	ON	กดเพื่อเปิดโปรเจคเตอร์
ปิดเครื่อง		32	CD	2E	OFF	กดเพื่อปิดโปรเจคเตอร์
ผู้ใช้ 1		32	CD	36	ผู้ใช้1	ปุ่มที่ผู้ใช้กำหนด โปรดดูหน้า 36 เพื่อดังค่า
ผู้ใช้ 2		32	CD	65	ผู้ใช้2	
ผู้ใช้ 3		32	CD	66	ผู้ใช้3	
ความสว่าง		32	CD	41	ความสว่าง	ปรับความสว่างของภาพ
คอนทราสต์		32	CD	42	คอนทราสต์	ควบคุมระดับความแตกต่างระหว่างส่วนที่สว่างที่สุดและมืดที่สุดของภาพ
โหมดการแสดงผลภาพ		32	CD	05	โหมด	เลือกโหมดการแสดงผลสำหรับการตั้งค่าที่เหมาะสมที่สุดสำหรับการใช้งานต่างๆ โปรดดูหน้า 29
แก้ภาพบิดเบี้ยว		32	CD	07	แก้ภาพบิดเบี้ยว	ปรับความบิดเบี้ยวของภาพที่เกิดจากการเอียงโปรเจคเตอร์
สัดส่วนภาพ		32	CD	64	สัดส่วนภาพ	กดเพื่อเปลี่ยนอัตราส่วนภาพของภาพที่แสดง

## ข้อมูลเพิ่มเติม

ปุ่ม	รหัสที่กำหนดเอง	รหัสข้อมูล			คำอธิบายปุ่ม การพิมพ์	คำอธิบาย
		ไบต์ 1	ไบต์ 2	ไบต์ 3		
3D		32	CD	89	3D	เลือกโหมด 3D ที่ตรงกับเนื้อหา 3D ของคุณด้วยตนเอง
ระดับเสียง +		32	CD	09	ระดับเสียง +	ปรับเพื่อเพิ่มเสียง
ปุ่มสี่ทิศทาง		32	CD	11	▲	ใช้ ▲, ◀, ▶, or ▼ เพื่อเลือกรายการ หรือทำการปรับสิ่งที่คุณเลือก
		32	CD	10	◀	
		32	CD	12	▶	
		32	CD	14	▼	
แหล่งสัญญาณ		32	CD	18	แหล่งสัญญาณ	กด "แหล่งสัญญาณ" เพื่อเลือกสัญญาณเข้า
ป้อนปุ่ม		32	CD	0F		ยืนยันการเลือกรายการของคุณ
ซิงค์ใหม่		32	CD	04	ซิงค์ใหม่	ซิงค์โครโนซิงโครโปรเจคเตอร์ไปยังสัญญาณเข้าโดยอัตโนมัติ
ระดับเสียง -		32	CD	0C	ระดับเสียง -	ปรับเพื่อลดเสียง
เมนู		32	CD	0E	เมนู	แสดงหรือออกจากเมนูแสดงบนหน้าจอของโปรเจคเตอร์
HDMI 1		32	CD	16	HDMI1	กด "HDMI1" เพื่อเลือกแหล่งสัญญาณจากหัวต่อ HDMI 1
HDMI 2		32	CD	30	HDMI2	กด "HDMI2" เพื่อเลือกแหล่งสัญญาณจากหัวต่อ HDMI 2 / MHL
VGA 1		32	CD	1B	VGA1	ไม่มีฟังก์ชัน
VGA 2		32	CD	1E	VGA2	ไม่มีฟังก์ชัน
วิดีโอ		32	CD	1C	วิดีโอ	ไม่มีฟังก์ชัน
YPbPr		32	CD	17	YPbPr	ไม่มีฟังก์ชัน



# ข้อมูลเพิ่มเติม

## การแก้ไขปัญหา

ถ้าคุณมีปัญหากับโปรเจคเตอร์ของคุณ โปรดดูข้อมูลต่อไปนี้ ถ้าปัญหายังคงมีอยู่ โปรดติดต่อร้านค้าปลีก หรือศูนย์บริการในประเทศของคุณ

### ปัญหาเกี่ยวกับภาพ

- ❓ **ไม่มีภาพปรากฏบนหน้าจอ**
  - ตรวจสอบให้แน่ใจว่าสายเคเบิล และการเชื่อมต่อทั้งหมดถูกต้อง และเชื่อมต่อ ใว้อย่างแน่นหนา ตามที่อธิบายไว้ในส่วน "การติดตั้ง"
  - ตรวจสอบให้แน่ใจว่าขาของขั้วต่อไม่งอ หรือหัก
  - ตรวจสอบว่าได้ติดตั้งหลอดไฟฉายภาพอย่างมั่นคง โปรดดูที่หมวด "การเปลี่ยนหลอดไฟ"
  - ตรวจสอบให้แน่ใจว่าคุณสมบัติ "ปิดเสียง" ไม่ได้เปิดอยู่
- ❓ **ภาพไม่ได้โฟกัส**
  - ปรับแหวนโฟกัสที่เลนส์ของโปรเจคเตอร์
  - ตรวจสอบให้แน่ใจว่าหน้าจอการฉายอยู่ระหว่างระยะทางที่ต้องการจากโปรเจคเตอร์ (โปรดดูหน้า 45)
- ❓ **ภาพถูกยัดออกเมื่อแสดงภาพยนตร์ DVD 16:9**
  - เมื่อคุณเล่น DVD จอกว้าง หรือ DVD 16:9 โปรเจคเตอร์จะแสดงภาพที่ดีที่สุดในรูปแบบ 16: 9 ที่ด้านของโปรเจคเตอร์
  - ถ้าคุณเล่นภาพยนตร์ DVD รูปแบบ LBX โปรดเปลี่ยนรูปแบบเป็น LBX ใน OSD ของโปรเจคเตอร์
  - ถ้าคุณเล่นภาพยนตร์ DVD ที่มีรูปแบบ 4:3 โปรดเปลี่ยนรูปแบบเป็น 4:3 ใน OSD ของโปรเจคเตอร์
  - โปรดตั้งค่ารูปแบบการแสดงผลเป็นชนิดอัตราส่วนภาพ 16:9 (กว้าง) บนเครื่องเล่น DVD ของคุณ
- ❓ **ภาพมีขนาดเล็กหรือใหญ่เกินไป**
  - ปรับปุ่มซูมที่ส่วนบนของโปรเจคเตอร์
  - เลื่อนเครื่องโปรเจคเตอร์ให้ใกล้หรือห่างจากจอภาพ
  - กดปุ่ม "เมนู" บนแผงควบคุมโปรเจคเตอร์, ไปที่ "หน้าจอ → สัดส่วนภาพ" ลองการตั้งค่าต่างๆ
- ❓ **ภาพด้านข้างเอียง:**
  - ถ้าเป็นไปได้ ทำการปรับตำแหน่งวางของโปรเจคเตอร์ให้อยู่ตรงกลางของหน้าจอ และต่ำกว่าส่วนล่างของหน้าจอ
  - ใช้ "หน้าจอ → แก่ภาพบิดเบี้ยว" จาก OSD เพื่อทำการปรับแต่ง
- ❓ **ภาพกลับด้าน**
  - เลือก "ตั้งค่า → การฉายภาพ" จาก OSD และปรับทิศทางการฉายภาพ
- ❓ **ภาพซ้อนและเบลอ**
  - กดปุ่ม "3D" และเปลี่ยนไปที่ "อัตโนมัติ" เพื่อหลีกเลี่ยงไม่ให้ภาพ 2D ปรากฏเป็นภาพซ้อนและเบลอ

# ข้อมูลเพิ่มเติม



รูปแบบภาพสองภาพ, เคียงข้างกัน

- กดปุ่ม "3D" และสลับไปยัง "SBS" สำหรับสัญญาณเข้าที่เป็น 2D HDMI 1.3 1080i เคียงข้างกัน



ภาพไม่แสดงเป็น 3D

- ตรวจสอบว่าแบตเตอรี่ของแว่น 3D หมดหรือไม่
- ตรวจสอบว่าแว่น 3D เปิดอยู่หรือไม่
- เมื่อสัญญาณเข้าเป็น HDMI 1.3 2D (1080i เคียงข้างกัน ครึ่งหนึ่ง), กดปุ่ม "3D" และสลับไปยัง "SBS"

## ปัญหาอื่นๆ



โปรเจคเตอร์หยุดตอบสนองต่อปุ่มควบคุมทั้งหมด

- ถ้าเป็นไปได้ ให้ปิดโปรเจคเตอร์ จากนั้นถอดสายเพาเวอร์ และรอเป็นเวลาอย่างน้อย 20 วินาทีก่อนที่จะเชื่อมต่อเพาเวอร์อีกครั้ง



หลอดใหม่ หรือส่งเสียงดัง

- เมื่อสิ้นสุดอายุหลอด หลอดจะไหม้และอาจส่งเสียงดังเปาะ หากเกิดเหตุการณ์นี้ โปรเจคเตอร์จะไม่เปิดจนกว่าจะเปลี่ยนชุดหลอด ในการเปลี่ยนหลอดไฟ ให้ปฏิบัติตามขั้นตอนในหมวด "การเปลี่ยนหลอดไฟ" ที่ หน้า 39-40

## ปัญหาเกี่ยวกับรีโมทคอนโทรล



ถ้ารีโมทคอนโทรลไม่ทำงาน

- ตรวจสอบมุมการทำงานของรีโมทคอนโทรลให้อยู่ภายในขอบเขต  $\pm 15^\circ$  จากตัวรับสัญญาณ IR บนโปรเจคเตอร์
- ตรวจสอบให้แน่ใจว่าไม่มีอะไรขวางกั้นระหว่างรีโมทคอนโทรลและโปรเจคเตอร์ ย้ายไปในระยะ 6 ม. (20 ฟุต) จากโปรเจคเตอร์
- ตรวจสอบให้แน่ใจว่าใส่แบตเตอรี่อย่างถูกต้อง
- เปลี่ยนแบตเตอรี่ถ้าแบตเตอรี่หมด

# ข้อมูลเพิ่มเติม

## ไฟแสดงสถานะการเตือน

เมื่อไฟแสดงสถานะการเตือน (ดูด้านล่าง) ติดขึ้น โพรเจคเตอร์จะปิดเครื่องโดยอัตโนมัติ:

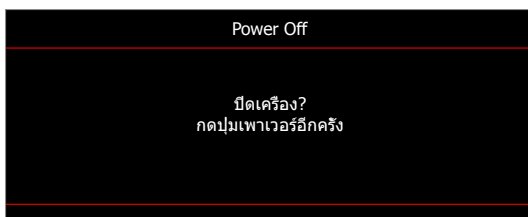
- ไฟแสดงสถานะ LED "หลอด" จะติดเป็นสีแดง และถ้าเครื่อง "เปิด/สแตนด์บาย" ไฟแสดงสถานะจะกะพริบเป็นสีแดง
- LED แสดงสถานะ "อุณหภูมิ" ติดเป็นสีแดง และถ้าเครื่อง "เปิด/สแตนด์บาย" ไฟแสดงสถานะจะกะพริบเป็นสีแดง หมายความว่า โพรเจคเตอร์ร้อนเกินไป ภายใต้สถานการณ์ปกติ สามารถเปิดโพรเจคเตอร์กลับขึ้นมาใหม่ได้
- ไฟแสดงสถานะ LED "อุณหภูมิ" กะพริบเป็นสีแดง และถ้าเครื่อง "เปิด/สแตนด์บาย" ไฟแสดงสถานะจะกะพริบเป็นสีแดง

ถอดปลั๊กสายไฟจากโพรเจคเตอร์ รอเป็นเวลา 30 วินาที และลองอีกครั้ง ถ้าไฟแสดงสถานะการเตือนติดขึ้นอีกครั้ง โปรดติดต่อศูนย์บริการที่ใกล้ที่สุดเพื่อขอความช่วยเหลือ

### ข้อความแสงไฟ LED

ข้อความ	ไฟ LED แสดงพาวเวอร์	ไฟ LED แสดงพาวเวอร์	LED อุณหภูมิ	LED หลอด
	(สีแดง)	(สีเขียวหรือสีฟ้า)	(สีแดง)	(สีแดง)
สถานะสแตนด์บาย (ต่อสายพาวเวอร์)	ติดตลอด			
เปิดเครื่อง (อุ่นเครื่อง)		กะพริบ (0.5 วิ. ปิด / 0.5 วิ. เปิด)		
เปิดเครื่อง และหลอดสว่างขึ้น		ติดตลอด		
ปิด (ทำให้เย็น)		กะพริบ (0.5 วิ. ปิด / 0.5 วิ. สว่าง) กลับไปยังไฟสีแดงที่ติดตลอดเมื่อปิดพัดลมทำความเย็น		
การฟื้นตัวอย่างรวดเร็ว (100 วินาที)		กะพริบ (0.25 วิ. ปิด / 0.25 วิ. เปิด)		
ผิดพลาด (หลอดเสีย)	กะพริบ			ติดตลอด
ผิดพลาด (พัดลมล้มเหลว)	กะพริบ		กะพริบ	
ผิดพลาด (อุณหภูมิเกิน)	กะพริบ		ติดตลอด	
สถานะสแตนด์บาย (โหมดเผาไหม้)		กะพริบ		
เผาไหม้ (อุ่นเครื่อง)		กะพริบ		
เผาไหม้ (ทำให้เย็น)		กะพริบ		

- ปิดเครื่อง:

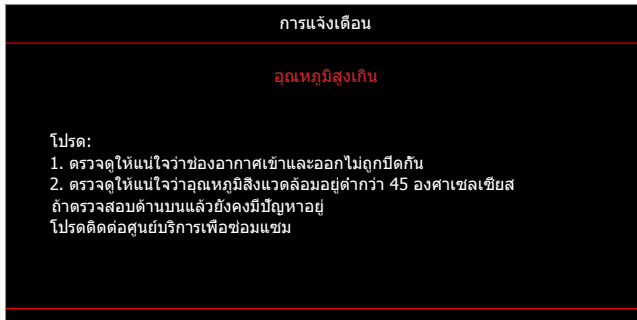


# ข้อมูลเพิ่มเติม

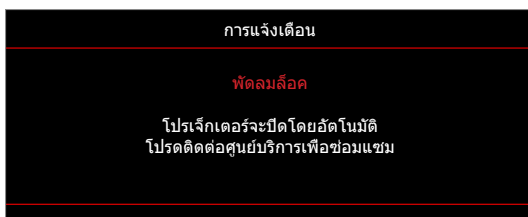
- เดือนปลอด:



- เดือนอุทกภัย:



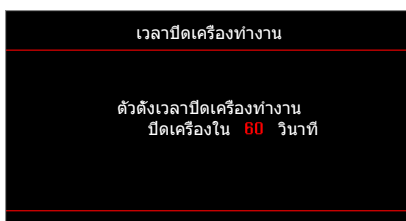
- พัฒลมไม่ทำงาน:



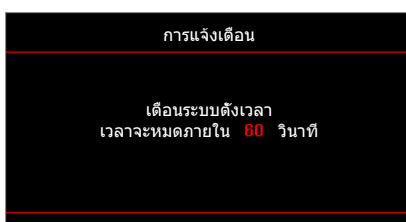
- อยู่นอกช่วงที่แสดงภาพ:



- ค่าเดือนพลังงานต่ำ:



- เดือนระบบตั้งเวลา:



# ข้อมูลเพิ่มเติม

## ข้อมูลจำเพาะ

การมองเห็น	คำอธิบาย
ความละเอียดพื้นฐาน	1080p
ความละเอียดสูงสุด	3840 x 2160 (60Hz) สำหรับ HDMI 2.0
เลนส์	ซูมแบบเลือกปรับ และโฟกัสแบบเลือกปรับ
ขนาดภาพ (ทแยงมุม)	28" ~ 301"
ระยะทางการฉาย	1ม. ~ 10ม. (ระยะโฟกัส)

ไฟฟ้า	คำอธิบาย
เข้า	- HDMI 1.4 พร้อม HDCP2.2 สำหรับ HDMI 2 - HDMI 2.0 พร้อม HDCP2.2 สำหรับ HDMI 1
เอาต์พุต	- เสียงออก - การชาร์จพลังงานผ่าน USB (5V/1.5A)
ควบคุม	- 3D Sync VESA - USB (ควบคุมผ่าน USB - อัปเดต FW, รีโมทเมมอส, เลื่อนหน้าขึ้น/ลง)
การทำสำเนา	1073.4 ล้านสี
อัตราการสแกน	- อัตราการสแกนในแนวตั้ง: 15.375~91.146 KHz - อัตราการสแกนในแนวนอน: 50~ 85 Hz (120Hz สำหรับโปรเจ็กเตอร์ 3D)
การทำงานร่วมกันของการซิงค์	การแยกซิงค์
ลำโพงในตัว	ใช่ 10W
ความต้องการใช้พลังงาน	100 - 240V AC 50/60Hz
ไฟเข้า	3.3A
การสิ้นเปลืองพลังงาน	สว่าง: - ทิวไป 245W สูงสุด 270W @ 110VAC - ทิวไป 240W สูงสุด 264W @ 220VAC Eco: - ทิวไป 205W สูงสุด 226W @ 110VAC - ทิวไป 200W สูงสุด 220W @ 220VAC

เกี่ยวกับเครื่องกล	คำอธิบาย
การวางแนวการติดตั้ง	ด้านหน้า, ด้านหลัง, เพดาน - บน, ด้านหลัง - บน
ขนาด	- 369 มม. (ก) x 295 มม. (ล) x 123 มม. (ส) (ไม่รวมขา) - 369 มม. (ก) x 295 มม. (ล) x 135 มม. (ส) (รวมขา)
น้ำหนัก	2.8 ±0.5 กก.
เงื่อนไขเกี่ยวกับสภาพแวดล้อม	ใช้งานในอุณหภูมิ 5 ~ 40°C , ความชื้น 10% ถึง 85% (ไม่ควบแน่น)

**หมายเหตุ:** ข้อมูลจำเพาะทั้งหมดอาจได้รับการเปลี่ยนแปลงโดยไม่ต้องแจ้งให้ทราบ




# ข้อมูลเพิ่มเติม

## สำนักงานทั่วโลกของ Optoma

สำหรับการบริการและสนับสนุน โปรดติดต่อสำนักงานในประเทศของคุณ




### สหรัฐอเมริกา

47697 Westinghouse Drive,  
Fremont, CA 94539, USA  
www.optomausa.com

 888-289-6786  
 510-897-8601  
 [services@optoma.com](mailto:services@optoma.com)




### แคนาดา

47697 Westinghouse Drive,  
Fremont, CA 94539, USA  
www.optomausa.com

 888-289-6786  
 510-897-8601  
 [services@optoma.com](mailto:services@optoma.com)

### ละตินอเมริกา

47697 Westinghouse Drive,  
Fremont, CA 94539, USA  
www.optomausa.com

 888-289-6786  
 510-897-8601  
 [services@optoma.com](mailto:services@optoma.com)



### ยุโรป

Unit 1, Network 41, Bourne End Mills  
Hemel Hempstead, Herts,  
HP1 2UJ, United Kingdom  
www.optoma.eu  
หมายเลขโทรศัพท์ฝ่ายบริการ :  
+44 (0)1923 691865

 +44 (0) 1923 691 800  
 +44 (0) 1923 691 888  
 [service@tsc-europe.com](mailto:service@tsc-europe.com)




### Benelux BV

Randstad 22-123  
1316 BW Almere  
The Netherlands  
www.optoma.nl

 +31 (0) 36 820 0252  
 +31 (0) 36 548 9052



### ฝรั่งเศส

Bâtiment E  
81-83 avenue Edouard Vaillant  
92100 Boulogne Billancourt, France

 +33 1 41 46 12 20  
 +33 1 41 46 94 35  
 [savoptoma@optoma.fr](mailto:savoptoma@optoma.fr)




### สเปน

C/ José Hierro,36 Of. 1C  
28522 Rivas VaciaMadrid,  
Spain

 +34 91 499 06 06  
 +34 91 670 08 32




### เยอรมัน

Wiesenstrasse 21 W  
D40549 Düsseldorf,  
Germany

 +49 (0) 211 506 6670  
 +49 (0) 211 506 66799  
 [info@optoma.de](mailto:info@optoma.de)

### สแกนดิเนเวีย



Lerpeveien 25  
3040 Drammen  
Norway

 +47 32 98 89 90  
 +47 32 98 89 99  
 [info@optoma.no](mailto:info@optoma.no)

PO.BOX 9515  
3038 Drammen  
Norway


### เกาหลี

WOOMI TECH.CO.,LTD.  
4F, Minu Bldg.33-14, Kangnam-Ku,  
Seoul,135-815, KOREA  
korea.optoma.com

 +82+2+34430004  
 +82+2+34430005




### ญี่ปุ่น

東京都足立区綾瀬3-25-18  
株式会社オーエス  
コンタクトセンター:0120-380-495

 [info@os-worldwide.com](mailto:info@os-worldwide.com)  
[www.os-worldwide.com](http://www.os-worldwide.com)



### ไต้หวัน

12F, No.213, Sec. 3, Beixin Rd.,  
Xindian Dist., New Taipei City 231,  
Taiwan, R.O.C.  
www.optoma.com.tw

 +886-2-8911-8600  
 +886-2-8911-6550  
 [services@optoma.com.tw](mailto:services@optoma.com.tw)  
[asia.optoma.com](http://asia.optoma.com)



### ฮ่องกง

Unit A, 27/F Dragon Centre,  
79 Wing Hong Street,  
Cheung Sha Wan,  
Kowloon, Hong Kong

 +852-2396-8968  
 +852-2370-1222  
[www.optoma.com.hk](http://www.optoma.com.hk)

### จีน

5F, No. 1205, Kaixuan Rd.,  
Changning District  
Shanghai, 200052, China

 +86-21-62947376  
 +86-21-62947375  
[www.optoma.com.cn](http://www.optoma.com.cn)



P/N:36.7EH01G001-A