

### **DLP®** Projecteur



Manuel de l'utilisateur





## Table des Matières

Table des Matières2
Notice d'utilisation3
Consignes de Sécurité3
Mises en Garde5
Introduction7
Contenu du paquet7
Aperçu du produit8
Unité principale
Panneau de configuration9
Connexions d'entrée/sortie10
Télécommande11
Installation12
Connexion du projecteur12
Connecter à un Ordinateur de bureau / Ordinateur portable12
Connexion aux sources vidéo
Mise sous / hors tension du Projecteur 14
Mise sous tension du proiecteur14
Mise hors tension du projecteur
Voyant d'avertissement
Réglage de l'image projetée16
Réglage de la hauteur du projecteur . 16
Réglage de la mise au point du projecteur 17
Réglage de la taille de l'image Projetée
(Diagonale) 18
Commandes Utilisateur24
Panneau de commandes et télécom-
Panneau de Configuration 24
Télécommande 25
Codes IR Remote
Structure
Menus d'affichage à l'écran
Comment procéder
Image
Écran
Réglages37
Volume

Option	40
3D	43
LAN	44
Annexes	50
Installer et nettoyer le filtre à pous optionnel	sières 50
Modes de compatibilité	51
VGA Analogique	51
HDMI Digital	53
Avis concernant les Réglementation la Sécurité	ons & 55
Installation au Plafond	57

### Consignes de Sécurité



Le symbole éclair avec une tête en forme de flèche à l'intérieur d'un triangle équilatéral, est destiné à alerter l'utilisateur de la présence de « tensions dangereuses » non isolées à l'intérieur du produit. Ces tensions peuvent être d'une puissance suffisante pour constituer un risque d'électrocution pour les individus.

Le point d'exclamation à l'intérieur d'un triangle équilatéral sert à avertir l'utilisateur des points importants concernant l'utilisation et la maintenance (entretien) dans le document qui accompagne l'appareil.

AVERTISSEMENT : POUR REDUIRE LES RISQUES D'INCENDIE OU D'ELECTROCUTION, NE PAS EXPOSER CE PRODUIT A LA PLUIE OU A L'HUMIDITE. DES TENSIONS DANGEREUSES ELEVEES SONT PRESENTES A L'INTERIEUR DU BOITIER. NE PAS OUVRIR LE BOITIER. POUR TOUTE REPARATION, VEUILLEZ VOUS ADRESSER UNIQUEMENT A UN TECHNICIEN QUALIFIE.

#### Limites d'émissions de Classe B

Cet appareil numérique de la classe B respecte toutes les exigences du Règlement sur le Matériel Brouilleur du Canada.

#### Consignes de Sécurité Importantes

- Ne pas bloquer les sorties de ventilation. Afin de s'assurer d'un fonctionnement fiable du projecteur et de le protéger contre toute surchauffe, il est recommandé de l'installer dans un lieu qui ne bloque pas la ventilation. Comme exemple, ne pas placer le projecteur sur une table à café encombrée, un divan, un lit ou etc. Ne pas l'installer dans un endroit fermé tel qu'une bibliothèque ou un meuble pouvant empêcher la circulation d'air.
- Ne pas utiliser ce projecteur à proximité de l'eau ou de l'humidité. Pour réduire les risques d'incendie et/ou d'électrocution, n'exposez pas cet appareil à la pluie ou à l'humidité.
- Ne pas installer à proximité de sources de chaleur telles que les radiateurs, les bouches de chauffage, les cuisinières ou d'autres appareils (y compris les amplificateurs) produisant de la chaleur.
- 4. Nettoyez uniquement avec un chiffon sec.
- Utilisez uniquement des périphériques / accessoires spécifiés par le fabricant.
- Ne pas utiliser l'appareil s'il est physiquement abîmé ou endommagé. Un endommagement ou un mauvais traitement physique pourrait être (mais n'est pas limité à) :
  - Lorsque l'appareil est tombé.
  - Lorsque le cordon d'alimentation ou la fiche ont été endommagés.
  - Lorsqu'un liquide a pénétré dans le projecteur.
  - Lorsque le projecteur a été exposé à la pluie ou à l'humidité.
  - Lorsque quelque chose est tombé dans le projecteur ou est lâche dedans.

Ne pas essayer de maintenir l'unité soi-même. Ouvrir ou retirer les caches peut vous exposer à des tensions dangereuses ou autres dangers.

- Ne pas laisser des objets ou des liquides pénétrer dans le projecteur. Ils peuvent toucher des points de tension dangereuse et des pièces court-circuitées peuvent entraîner un incendie ou un choc électrique.
- Référez-vous au boîtier du projecteur pour les marques concernant la sécurité.
- 9. Cet appareil ne doit être réparé que par un personnel de service qualifié.



#### Consignes de sécurité pour le rayonnement laser

- Ce produit est classé comme PRODUIT LASER DE CLASSE 1 -GROUPE DE RISQUE 2 selon la norme CEI 60825-1: 2014
- Ce produit est classé dans la classe 3R de la CEI 60825-1:2007 et est également conforme à la norme 21 CFR 1040.10 et 1040.11 sauf pour les déviations conformément à l'avis Laser n ° 50, en date du 24 Juin 2007.



 Comme pour toute source lumineuse, ne pas regarder dans le faisceau, RG2 IEC 62471-5:2015



- · Description de l'emplacement de l'étiquette d'avertissement fixe
- PRODUIT LASER DE CLASSE 3R-ÉVITER L'EXPOSITION DIRECTE AUX YEUX
- Lorsque vous allumez le projecteur, assurez-vous que personne dans la zone de projection ne regarde la lentille.
- Tenir les objets (loupe, etc) hors de la trajectoire du rayon lumineux du projecteur. Le trajet de la lumière projetée par l'objectif est vaste, de sorte que tout objet pouvant rediriger la lumière provenant de l'objectif, peut provoquer des résultats imprévisibles, comme un incendie ou des blessures aux yeux.
- Toute opération ou ajustement qui ne sont pas spécifiquement demandés par le guide de l'utilisateur crée le risque d'exposition à un rayonnement laser dangereux.
- Ne pas ouvrir ou de démonter le projecteur car cela peut causer des dommages par l'exposition de rayonnement laser.
- Ne pas regarder le faisceau lorsque le projecteur est allumé. L'intensité lumineuse peut entraîner des dommages permanents aux yeux.
- Ne pas suivre les instructions de contrôle ou réglages ainsi que les procédures de fonctionnent peut causer des dommages par l'exposition d'un rayonnement laser

### Mises en Garde



Veuillez suivre tous les avertissements, les mises en garde et les consignes recommandés dans ce guide d'utilisation.

- Avertissement Ne pas regarder dans l'objectif du projecteur lorsque la lampe est allumée. La forte lumière peut vous faire mal aux yeux.
- Avertissement Pour réduire le risque d'incendie ou d'électrocution, ne pas exposer le projecteur à la pluie ou à l'humidité.
- Avertissement Veuillez ne pas ouvrir et ne pas démonter le projecteur car vous pourriez vous électrocuter.



#### À faire :

- Mettez hors tension et débranchez la fiche d'alimentation de la prise de courant CA avant de nettoyer le produit.
- Utilisez un chiffon doux et sec avec un détergeant doux pour nettoyer le boîtier de l'appareil.
- Débranchez le cordon d'alimentation de la prise CA de courant si le produit ne sera pas utilisé pendant une longue période.

#### A ne pas faire :

- Bloquer les fentes et les ouvertures sur l'unité qui servent à la ventilation.
- Utiliser des nettoyants, des cires ou des solvants abrasifs pour nettoyer l'unité.
- Ne nettoyez pas l'objectif tant qu'il est en marche, vous risqueriez d'endommager son revêtement ou de rayer sa surface. Optoma est en droit de refuser cette garantie.
- Utiliser dans les conditions suivantes :
  - Dans des environnements extrêmement chauds, froids ou humides.
    - Niveau de la mer à 6000 pieds Extrêmement chaud : > 35°C Extrêmement froid : < 5°C</li>
    - 6000 pieds au-dessus
       Extrêmement chaud : > 30°C
       Extrêmement froid : < 5°C</li>
    - Extrêmement humide: > 70% d'humidité relative (Humidité relative)
  - Dans des zones susceptibles de comporter un excès de poussière et de saleté.
  - A proximité de tout appareil générant un champ magnétique puissant.
  - Sous la lumière directe du soleil.

### Contenu du paquet

Déballez et inspectez le contenu du carton pour vous assurer que toutes les parties listées ci-dessous sont présentes. Si quelque chose venait à manquer, veuillez contacter votre service clientèle le plus proche.

### Accessoires standard



### Accessoires optionnels





- Accessoires en option varient selon le modèle, la spécification et la région.
- Pour les autres accessoires de rideau laser, veuillez vous référer au manuel d'utilisation du rideau laser.
- \*Pour plus d'informations sur la garantie européenne, veuillez visiter le site www.optomaeurope.com

### Aperçu du produit

Unité principale





- L'interface dépend des spécifications du modèle.
- Ne bloquez pas le projecteur dans les bouches d'aération et à l'extérieur et maintenez-vous à une distance minimale de 30 cm.
- 1. Panneau de Configuration
- 2. Mise au Point
- 3. Ventilation (admission)
- 4. Récepteur IR

- 5. Ventilation (sortie)
- 6. Haut-parleur
- 7. Prise d'alimentation
- 8. Connexions d'entrée/sortie
- 9. Objectif

#### 2 3 1 4 () () ŧ ¥ $\circ$ $\cap$ 5 8 60 Ð 6 9 7

### Panneau de configuration

- 1. Sous tension DEL
- 2. Entrer
- 3. DEL de la Température
- 4. DEL de la Lampe
- 5. Menu
- 6. Entrée
- 7. Touches directionnelles
- 8. Bouton de mise en marche/veille
- 9. Récepteur IR



### Connexions d'entrée/sortie



- Connecteur Entrée VGA1-In/YPbPr (Signal analogique PC/Entrée vidéo composante/HDTV/ YPbPr)
- 2. Connecteur entrée HDMI 2
- 3. Connecteur entrée HDMI 1
- 4. Connecteur USB (connexion à l'ordinateur pour la fonction de souris à distance)
- 5. Prise RJ45
- 6. Prise USB type A
- 7. Prise d'alimentation
- 8. Connecteur interactif (mini-jack 3,5 mm selon le modèle)
- 9. Prise VGA-Out/VGA 2-In
- 10. Connecteur RS-232 (Type 9 broches DIN)
- 11. Connecteur entrée vidéo composite
- 12. Prise entrée audio composite (droit)
- 13. Prise entrée audio composite (gauche)
- 14. Connecteur sortie audio (Mini prise 3,5 mm)
- 15. Connecteur entrée audio (Mini prise 3,5 mm)
- 16. Connecteur entrée audio (microphone)
- 17. Port de verrouillage Kensington™



 L'interface dépend des spécifications du modèle.



La fonction boucle est uniquement supporté par l'entrée VGA 1-In/YPbPr.

### Télécommande



- 1. Emetteur infrarouge
- 2. Indicateur DEL
- 3. Puissance Marche / Désact.
- 4. OK
- 5. Touches directionnelles
- 6. Menu
- 7. Quitter
- 8. Zoom avant
- 9. Remise à zéro
- 10. Automatique
- 11. Source
- 12. Zoom arrière
- 13. Volume +/-
- 14. Trapèze +/-
- 15. Image
- 16. Ecran noir
- 17. Taux d'affichage
- 18. VGA 1
- 19. HDMI 1
- 20. VGA 2
- 21. HDMI 2
- 22. Vidéo
- 23. Gel écran
- 24. Pavé numérique (pour saisie du mot de passe)

### Connexion du projecteur Connecter à un Ordinateur de bureau / Ordinateur portable



### Connexion aux sources vidéo





- En raison de différences entre les usages dans chaque pays, certaines régions peuvent avoir des accessoires différents.
- (\*) Accessoire optionnel

1	.*Adaptateur 15 broches 3 RCA composante / HDTV
2	*Câble HDMI
3	*Câble Audio
4	*Câble / RCA Audio
5	Cordon d'alimentation
6	*Câble vidéo composite
7	*Câble / RCA Audio
8	*Câble d'entrée audio





Lorsque le mode d'alimentation est en mode veille (consommation d'énergie <0,5 W), les entrées/sorties VGA et audio seront désactivées lorsque le projecteur est en veille.

### Mise sous / hors tension du Projecteur

### Mise sous tension du projecteur

- 1. Branchez le cordon d'alimentation et le câble du signal. Une fois le projecteur connecté le voyant DEL ALIMENTA-TION/VEILLE s'éclaire en orange.
- Allumez la lampe en appuyant sur le bouton « 𝔄 » sur projecteur ou sur la télécommande. En ce moment, le voyant d'ALIMENTATION/VEILLE devient maintenant bleu. ●

L'écran de démarrage s'affichera en environ 10 secondes. La première fois que vous utilisez un projecteur, il se peut que l'on vous demander votre langue préférée et le mode d'économie d'énergie.

- Allumez et connectez la source que vous voulez voir afficher sur l'écran (ordinateur, ordinateur bloc-notes, lecteur vidéo, etc). Le projecteur détectera automatiquement la source. Sinon, pressez le bouton Menu et allez sur « OPTIONS ». Assurez-vous que le « Verr. Source » a été réglé sur « Arrêt ».
- Si vous connectez plusieurs sources en même temps, pressez sur le bouton « ENTRÉE » sur le panneau de commandes ou les touches de source directe sur la télécommande pour passer de l'une à l'autre.





 Allumez d'abord le projecteur et ensuite sélectionnez les sources de signaux.

### Mise hors tension du projecteur

 Pour éteindre le projecteur, appuyez sur le bouton « <sup>ψ</sup> » de la télécommande ou sur le bouton du panneau de commande. Le message suivant sera affiché sur l'écran.



Appuyez encore une fois sur le bouton «  $\boldsymbol{U}$  » pour confirmer, sinon le message va disparaître dans 10 secondes. Lorsque vous appuyez sur la touche «  $\boldsymbol{U}$  » une deuxième fois, le ventilateur va commencer à refroidir le système puis va s'arrêter.

 Les ventilateurs de refroidissement continuent de fonctionner pendant environ 4 secondes pour finir le cycle de refroidissement et le voyant DEL ALIMENTATION/VEILLE clignotera en orange. Lorsque le voyant DEL ALIMEN-TATION/VEILLE s'allume en orange, cela signifie que le projecteur est entré en mode Veille.

Si vous souhaitez rallumer le projecteur, vous devez attendre que le projecteur ait terminé le cycle de refroidissement et soit entré en mode veille. Une fois en mode Veille, pressez simplement le bouton « 🙂 » pour redémarrer le projecteur.

3. Débranchez le cordon d'alimentation de la prise de courant et du projecteur.

## Νοτε

 Contactez le centre de réparation le plus proche si le projecteur affiche ces symptômes.

### Voyant d'avertissement

Lorsque les voyants d'avertissement (voir ci-dessous) s'allument, le projecteur s'éteindra automatiquement :

- Le voyant « LAMPE » est éclairé en rouge et le voyant « MARCHE-ARRÊT/VEILLE » clignote en orange.
- Le voyant « TEMP » rouge indique que le projecteur a surchauffé. Dans des conditions normales, le projecteur se rallumera une fois qu'il sera refroidi.
- Le voyant « TEMP » clignote en rouge et le voyant « MARCHE-ARRÊT/VEILLE » clignote en orange.

Débranchez le cordon d'alimentation du projecteur, attendez 30 secondes et réessayez. Si le voyant d'avertissement s'allume de nouveau, contactez votre centre de service le plus proche pour de l'aide.



### Réglage de l'image projetée

### Réglage de la hauteur du projecteur

Le projecteur est équipé d'un pied élévateur pour régler la hauteur de l'image.

- 1. Repérez le pied réglable que vous souhaitez régler sous le projecteur.
- 2. Faites tourner la bague réglable dans le sens des aiguilles d'une montre pour faire monter le projecteur ou dans le sens inverse des aiguilles d'une montre pour l'abaisser. Répétez cette opération avec les autres pieds si nécessaire.





### Réglage de la mise au point du projecteur

Pour focaliser l'image, faites glisser le commutateur de mise au point vers la gauche / droite jusqu'à ce que l'image soit nette.

- Séries 1080p: La mise au point du projecteur opère à des distances (Objectif à mur) comprises entre 1,654 et 2,205 pieds (0,504 et 0,672 mètres)
- Séries WUXGA : La mise au point du projecteur opère à des distances (Objectif à mur) comprises entre 1,644 et 2,198 pieds (0,501 et 0,670 mètres)





# Réglage de la taille de l'image Projetée (Diagonale)

- Séries 1080p: Taille de l'image projetée entre de 90" à 120" (2,286 et 3,048 mètres)
- Séries WUXGA : Taille de l'image projetée entre de 93" à 123" (2,362 et 3,124 mètres)



	Diagramme de mesure pour installation murale 1080P (16:9)										
Dimension de la diagonale de l'image (S) en pouce	Dimension de la diagonale de l'image (S) en mm	Largeur de l'image (W) en mm	Hauteur de l'image (H) en mm	Distance de projection	Balance	Tolérance de décalage (+/-)	Distance entre la surface du tableau blanc et l'axe de montage du projecteur (T) en mm	Distance entre la surface du tableau blanc et l'arrière du projecteur (T1) en mm	Distance entre le haut de l'image et le haut de la plaque murale (O) en mm	Distance entre le haut de l'image et le haut de la liason (O1) en mm	Distance entre le haut de l'image et le haut du projecteur (O2) en mm
90	2286	1992	1121	504	224	34	379	242	363	287	267
91	2311	2015	1133	510	227	34	385	248	366	290	270
92	2337	2037	1146	515	229	34	390	253	368	292	272
93	2362	2059	1158	521	232	35	396	259	371	295	275
94	2388	2081	1171	527	234	35	402	265	373	297	277
95	2413	2103	1183	532	237	35	407	270	376	300	280
96	2438	2125	1196	538	239	36	413	276	378	302	282
97	2464	2147	1208	543	242	36	418	281	381	305	285
98	2489	2170	1220	549	244	37	424	287	383	307	287
99	2515	2192	1233	555	247	37	430	293	386	310	290
100	2540	2214	1245	560	249	37	435	298	388	312	292
101	2565	2236	1258	566	252	38	441	304	391	315	295
102	2591	2258	1270	571	254	38	446	309	393	317	297
103	2616	2280	1283	577	257	38	452	315	396	320	300
104	2642	2302	1295	583	259	39	458	321	398	322	302
105	2667	2325	1308	588	262	39	463	326	401	325	305
106	2692	2347	1320	594	264	40	469	332	403	327	307
107	2718	2369	1333	599	267	40	474	337	406	330	310
108	2743	2391	1345	605	269	40	480	343	408	332	312
109	2769	2413	1357	611	271	41	486	349	410	334	314
110	2794	2435	1370	616	274	41	491	354	413	337	317
111	2819	2457	1382	622	276	41	497	360	415	339	319
112	2845	2480	1395	627	279	42	502	365	418	342	322
113	2870	2502	1407	633	281	42	508	371	420	344	324
114	2896	2524	1420	639	284	43	514	377	423	347	327
115	2921	2546	1432	644	286	43	519	382	425	349	329
116	2946	2568	1445	650	289	43	525	388	428	352	332
117	2972	2590	1457	655	291	44	530	393	430	354	334
118	2997	2612	1470	661	294	44	536	399	433	357	337
119	3023	2634	1482	667	296	44	542	405	435	359	339
120	3048	2657	1494	672	299	45	547	410	438	362	342

	Diagramme de mesure pour installation murale WUXGA (16:10)										
Dimension de la diagonale de l'image (S) en pouce	Dimension de la diagonale de l'image (S) en mm	Largeur de l'image (W) en mm	Hauteur de l'image (H) en mm	Distance de projection	Balance	Tolérance de décalage (+/-)	Distance entre la surface du tableau blanc et l'axe de montage du projecteur (T) en mm	Distance entre la surface du tableau blanc et l'arrière du projecteur (T1) en mm	Distance entre le haut de l'image et le haut de la plaque murale (O) en mm	Distance entre le haut de l'image et le haut de la liason (O1) en mm	Distance entre le haut de l'image et le haut du projecteur (O2) en mm
92	2337	1982	1239	501	211	37	376	239	350	274	254
93	2362	2003	1252	507	213	38	382	245	352	276	256
94	2388	2025	1265	512	215	38	387	250	354	278	258
95	2413	2046	1279	518	217	38	393	256	356	280	260
96	2438	2068	1292	523	220	39	398	261	359	283	263
97	2464	2089	1306	529	222	39	404	267	361	285	265
98	2489	2111	1319	534	224	40	409	272	363	287	267
99	2515	2132	1333	539	227	40	414	277	366	290	270
100	2540	2154	1346	545	229	40	420	283	368	292	272
101	2565	2175	1360	550	231	41	425	288	370	294	274
102	2591	2197	1373	556	233	41	431	294	372	296	276
103	2616	2219	1387	561	236	42	436	299	375	299	279
104	2642	2240	1400	567	238	42	442	305	377	301	281
105	2667	2262	1414	572	240	42	447	310	379	303	283
106	2692	2283	1427	578	243	43	453	316	382	306	286
107	2718	2305	1440	583	245	43	458	321	384	308	288
108	2743	2326	1454	589	247	44	464	327	386	310	290
109	2769	2348	1467	594	249	44	469	332	388	312	292
110	2794	2369	1481	599	252	44	474	337	391	315	295
111	2819	2391	1494	605	254	45	480	343	393	317	297
112	2845	2412	1508	610	256	45	485	348	395	319	299
113	2870	2434	1521	616	259	46	491	354	398	322	302
114	2896	2455	1535	621	261	46	496	359	400	324	304
115	2921	2477	1548	627	263	46	502	365	402	326	306
116	2946	2499	1562	632	265	47	507	370	404	328	308
117	2972	2520	1575	638	268	47	513	376	407	331	311
118	2997	2542	1589	643	270	48	518	381	409	333	313
119	3023	2563	1602	648	272	48	523	386	411	335	315
120	3048	2585	1615	654	275	48	529	392	414	338	318
121	3073	2606	1629	659	277	49	534	397	416	340	320
122	3099	2628	1642	665	279	49	540	403	418	342	322
123	3124	2649	1656	670	281	50	545	408	420	344	324
124	3150	2671	1669	676	284	50	551	414	423	347	327

Ce tableau est à but informatif seulement.





	Tableau de	mesure pour insta	Illation murale ave	ec 1080P (16:9)	
Dimension de la diagonale de l'image (S) en pouce	Dimension de la diagonale de l'image (S) en mm	Largeur de l'image (W) en mm	Hauteur de l'image (H) en mm	Distance entre la surface du tableau blanc et l'arrière du projecteur (T1) en mm	Distance entre le bas de l'image et le haut de la table (O3) en mm
90	2286	1992	1121	242	290
91	2311	2015	1133	248	293
92	2337	2037	1146	253	295
93	2362	2059	1158	259	298
94	2388	2081	1171	265	300
95	2413	2103	1183	270	303
96	2438	2125	1196	276	305
97	2464	2147	1208	281	308
98	2489	2170	1220	287	310
99	2515	2192	1233	293	313
100	2540	2214	1245	298	315
101	2565	2236	1258	304	318
102	2591	2258	1270	309	320
103	2616	2280	1283	315	323
104	2642	2302	1295	321	325
105	2667	2325	1308	326	328
106	2692	2347	1320	332	330
107	2718	2369	1333	337	333
108	2743	2391	1345	343	335
109	2769	2413	1357	349	337
110	2794	2435	1370	354	340
111	2819	2457	1382	360	342
112	2845	2480	1395	365	345
113	2870	2502	1407	371	347
114	2896	2524	1420	377	350
115	2921	2546	1432	382	352
116	2946	2568	1445	388	355
117	2972	2590	1457	393	357
118	2997	2612	1470	399	360
119	3023	2634	1482	405	362
120	3048	2657	1494	410	365

Tableau de mesure pour installation murale avec WUXGA (16:10)							
Dimension de la diagonale de l'image (S) en pouce	Dimension de la diagonale de l'image (S) en mm	on de la b l'image (S) mm Largeur de l'image (W) en mm Hauteur de l'image (H) en mm Built du tableau bl l'arrière du pro (T1) en m		Distance entre la surface du tableau blanc et l'arrière du projecteur (T1) en mm	Distance entre le bas de l'image et le haut de la table (O3) en mm		
92	2337	1982	1239	239	277		
93	2362	2003	1252	245	279		
94	2388	2025	1265	250	281		
95	2413	2046	1279	256	283		
96	2438	2068	1292	261	286		
97	2464	2089	1306	267	288		
98	2489	2111	1319	272	290		
99	2515	2132	1333	277	293		
100	2540	2154	1346	283	295		
101	2565	2175	1360	288	297		
102	2591	2197	1373	294	299		
103	2616	2219	1387	299	302		
104	2642	2240	1400	305	304		
105	2667	2262	1414	310	306		
106	2692	2283	1427	316	309		
107	2718	2305	1440	321	311		
108	2743	2326	1454	327	313		
109	2769	2348	1467	332	315		
110	2794	2369	1481	337	318		
111	2819	2391	1494	343	320		
112	2845	2412	1508	348	322		
113	2870	2434	1521	354	325		
114	2896	2455	1535	359	327		
115	2921	2477	1548	365	329		
116	2946	2499	1562	370	331		
117	2972	2520	1575	376	334		
118	2997	2542	1589	381	336		
119	3023	2563	1602	386	338		
120	3048	2585	1615	392	341		
121	3073	2606	1629	397	343		
122	3099	2628	1642	403	345		
123	3124	2649	1656	408	347		
124	3150	2671	1669	414	350		

# Panneau de commandes et télécommande

Panneau de Configuration



Utiliser le panneau de contrôle					
	Référez-vous à la section « Mise sous / hors tension du projecteur » sur les pages 14 ~ 15.				
Entrer	Appuyez sur « Entrer » pour confirmer votre sélection d'élément.				
ENTRÉE	Pressez « ENTRÉE » pour sélectionner un signal d'entrée.				
MENU	Pressez « MENU » pour ouvrir le menu OSD (affichage à l'écran). Pour fermer le menu OSD, pressez de nouveau « MENU ».				
Touches directionne les	<ul> <li>Utilisez ▲ ▼ ◀ ► pour sélectionner un élément ou ajuster votre sélection.</li> </ul>				
DEL DE LA LAMPE	Reportez-vous à l'indicateur LED de l'état de la source de lumière du projecteur.				
DEL DE LA TEMPERATURE	Reportez-vous à l'indicateur LED de l'état de température du projecteur.				
DEL MARCHE/ VEILLE	Reportez-vous à l'indicateur LED de l'état d'ali- mentation du projecteur.				

### Télécommande



Utiliser la Télécommande					
Envoie un signal au projecteur.					
Indicateurs DEL.					
Référez-vous à la section « Mise sous / hors tension du projecteur » sur les pages 14 ~ 15.					
Appuyez sur « Quitter » pour fermer le menu OSD.					
Agrandir l'affichage du projecteur.					
Retourner les ajustements et réglages aux les valeurs par défaut d'usine. (sauf pour le compteur de la lampe)					
Rétrécir l'affichage du projecteur.					
Pour confirmer votre sélection.					
Pressez « Entrée » pour sélectionner un signal d'entrée.					
Synchronise automatiquement le projecteur avec la source.					
Utilisez ▲ ▼ ◀ ► pour sélectionner un élément ou ajuster votre sélection.					
Pour ajuster la distorsion de l'image cau- sée par l'inclinaison du projecteur.					
Permet d'augmenter/baisser le volume.					
Utilisez cette fonction pour choisir le format d'image souhait.					
Pressez « Menu » pour ouvrir le menu OSD (affichage à l'écran). Pour fermer le menu OSD, pressez de nouveau « Menu ».					



	Utiliser la Téléco	ommande
	VGA 1	Appuyez sur « VGA1 » pour choisir l'entrée VGA 1.
Power C C C C C C C C C C C C C	Écran blanc/vide	Eteint/rallume momentanément l'audio et la vidéo.
	HDMI 1	Appuyez sur « HDMI1 » pour choisir l'entrée HDMI 1.
	HDMI 2	Appuyez sur « HDMI2 » pour choisir l'entrée HDMI 2.
	VGA 2	Appuyez sur « VGA2 » pour choisir l'entrée VGA 2.
	Vidéo	Pressez « Vidéo » pour choisir la source vidéo composite.
	Gel écran	Pause de l'image à l'écran. Appuyez encore une fois pour arrêter la pause.
VGA1 Freeze HDM11 VGA2 Video HDM12	Image	Sélectionnez le mode d'affichage : Brillant, PC, Film, Jeux et Utilisateur.

### **Codes IR Remote**

	NEC_CODE							
Légende touche	Code per	sonnalisé	Donnée					
	Bit 1	Bit 2	Bit 3	Bit 4				
Puissance	FF	FF	E8	17				
Haut	FF	FF	E7	18				
Gauche	FF	FF	E6	19				
Entrer	FF	FF	F8	7				
Droite	FF	FF	F7	8				
Bas	FF	FF	F6	9				
Menu	FF	FF	EB	14				
Zoom +	FF	FF	FB	4				
Quitter	FF	FF	FF	0				
Automatique	FF	FF	FA	5				
Remise à zéro	FF	FF	EA	15				
Entrée	FF	FF	E0	1F				
Zoom -	FF	FF	FE	1				
Trapèze +	FF	FF	F0	0F				
Trapèze -	FF	FF	E2	1D				
Volume -	FF	FF	F2	0D				
Volume +	FF	FF	BD	42				
Vide / 1	FF	FF	BE	41				
Image / 2	FF	FF	F3	0C				
Aspect3	FF	FF	E3	1C				
VGA1 /4	FF	FF	BF	40				
Figer/5	FF	FF	EC	13				
HDMI1/6	FF	FF	E5	1A				
VGA2 /7	FF	FF	E4	1B				
HDMI2 /8	FF	FF	EF	10				
S-Vidéo /9	FF	FF	E1	1E				

### Menus d'affichage à l'écran

Le projecteur dispose d'un affichage à l'écran multilingue qui vous permet de faire des réglages d'image et de modifier une variété de paramètres.

### Structure

**Remarque :** Veuillez noter que le menu à l'écran (OSD) peut varier selon le type de signal sélectionné et le modèle du projecteur en votre possession.

niveau	eau
Mode Image Brillant / PC / Film / Fusion / Jeu / Utilisateur	
Couleur Chaude Blanc / Jaune / Bleu clair / Rose / Vert foncé	
Luminosité Bouton de réglage	
Contraste Bouton de réglage	
Netteté Bouton de réglage	
Saturation Bouton de réglage	
Teinte Bouton de réglage	
d'images Gamma Bouton de réglage	
Temp. Couleur 6500K/7500K/8300K	
RGB	
Teinte Bouton de régla	ge
Param. Coul Saturation Bouton de régla	ge
Gain Bouton de régla	ge
Taux d'affichage Auto / 4:3 / 16:9 / 16:10 (Ultra Large 16:6)	
Suivi Bouton de réglage	
Horloge Bouton de réglage	
Position H Bouton de réglage	
Position V Bouton de réglage	
Zoom numérique Bouton de réglage	
Déformation V Bouton de régla	ge
Déformation H Bouton de régla	ge
Menu ecran Correction 4 Coins Activé/Désactivé Activé Activé / Arrêt	
géométrique Couleur de la grille Blanc/Vert/Roug	ge/Violet
Réglage 4 coins Modèle pour ré	gler
Réinitialisation 4 coins Oui / non	
Plafond Avant / Plafond Avant / Arrière / Plafond Arrière	
Taille Bouton de réglage	
Déplacement Position Horizontale	
image Position Verticale	

Arborescence du menu principal 1er niveau	2e niveau	3e niveau	4e niveau
Menu des réglages	Langue	Sous-menu pour 18 langues 1: English 2: Deutsch 3: Svenska 4: Français 5: حرب 5: حرب 5: Nederlands 7: Bokmal & Nynorsk 8: Dansk 9: 简体中文 10: Polski 11: 한국어 12: Русский 13: Español 14: 繁體中文 15: Italiano 16: Portugués 17: Türkçe 18: 日本語	
	Emplacement Menu	Haut gauche / Haut droit / Centre / Bas gauche / Bas droit	
	Sous-titrage Désactivé	Arrêt / CC1 / CC2 / CC3 / CC4	
	VGA Out (Veille)	Activé / Arrêt	
	VGA 2 (Fonction)	Activé / Arrêt	
	LAN (EN MODE STANDBY)	Activé / Arrêt	
	Test Motif	Activé / Arrêt	
	Marche directe	Activé / Arrêt	
	Signal marche	Activé / Arrêt	
	Remise à zéro	Oui / non	
	Haut-parleur	Activé / Arrêt	
	Sortie	Activé / Arrêt	
Menu du	Microphone	Activé / Arrêt	
volume	Muet	Activé / Arrêt	
	Volume	Bouton de réglage	
	Volume du Micro	Bouton de réglage	

Arborescence du menu principal 1er niveau	2e niveau	3e niveau	4e niveau
	Logo	Val. par Défaut / Utilisateur	
	Capture Logo	Exécuter la capture d'écran et afficher le message à l'écran	
	Source Auto	Activé / Arrêt	
	Entrée	VGA-1 / VGA-2 / HDMI-1 / HDMI-2 / Composite / Multimédia / Affichage LAN	
	Arrêt Auto (min)	Bouton de réglage	
		Heures d'utilisation du SSI (Normal)	
Menu des	Réglages SSI	Heures d'utilisation du SSI (ECO)	
Options		Mode d'alimentation du SSI	Normal/ECO
	Attitude haute	Activé / Arrêt	
	Rappel Filtre	Rappel filtre	
	(Heure)	Rappel nettoyage	Oui / non
	Information	(Affichage seulement)	Activé / Arrêt
	Projector id	Bouton de réglage	
	Affichage Numérique	Activé / Arrêt	
	3D	Désactivé / Activé / Auto	
	Invers. 3D	Activé / Arrêt	
Menu 3D	Format 3D	Frame Packing / Side-by-Side (Half) / Top and Bottom / Frame Sequential / Field Sequential	
	1080P@24	96 Hz / 144 Hz	
	Statut	(Affichage seulement)	
	DHCP	Activé / Arrêt	
	Adresse IP	Modifiable	
	Masque de Sous- réseau	Modifiable	
	Passerelle	Modifiable	
Menu LAN	DNS	Modifiable	
	Stocker	Oui / non	
	Adresse MAC	(Affichage seulement)	
	Nom de groupe	(Affichage seulement)	
	Nom du projecteur	(Affichage seulement)	
	Localisation	(Affichage seulement)	
	Contact	(Affichage seulement)	

### **Comment procéder**

- 1. Pour ouvrir le menu OSD, pressez le bouton « Menu » sur la télécommande ou sur le panneau de commandes du projecteur.
- 2 Quand le menu est affiché, utilisez les boutons ▲ ▼ pour sélectionner un élément dans le menu principal. Lors de la sélection d'une page en particulier, pressez ► ou « Entrer » pour entrer dans le sous-menu.
- Utilisez les touches ▲ ▼ pour sélectionner l'élément voulu et ajuster les paramètres avec la touche ◄►.
- Sélectionnez l'élément suivant à régler dans le sous-menu et réglez comme décrit ci-dessus.
- 5. Pressez « Entrer » pour confirmer et l'écran retournera au menu principal.
- Pour quitter, pressez de nouveau « Menu ». Le menu OSD disparaîtra et le projecteur enregistrera automatiquement les nouveaux paramètres.





### Image

#### Mode Image

Il existe de nombreux préréglages usine optimisés pour toute une gamme de types d'images.

Utilisez les boutons ◀ ou ► pour sélectionner un élément.

- > Brillant : Pour optimiser la luminosité.
- > PC : Pour la présentation en réunion.
- > Film : Pour la lecture de contenu vidéo.
- > Fondu : Tonalité pour surpiquer.
- > Jeu : Pour les contenus ludiques.
- Utilisateur : Mémorise les réglages personnalisés de l'utilisateur.

#### Couleur Chaude

Utilisez cette fonction pour obtenir une image optimisée de l'écran en fonction de la couleur du mur. Vous pouvez choisir parmi « blanc », « Jaune Clair », « Bleu clair », « Rose », et « Vert-Foncé ».

#### Luminosité

Règle la luminosité de l'image.

- ➤ Appuyez sur ◄ pour assombrir l'image.
- ➢ Appuyez sur ► pour éclaircir l'image.

#### Contraste

Le contraste contrôle la différence entre les zones claires et sombres de l'image. Le réglage du contraste modifie la quantité de noir et de blanc dans l'image.

- ➢ Appuyez sur le bouton ◄ pour diminuer le contraste.
- ➢ Appuyez sur le bouton ► pour augmenter le contraste

#### Netteté

Règle la netteté de l'image.

- ➢ Appuyez sur le bouton ◄ pour diminuer la netteté.
- > Appuyez sur le bouton ► pour augmenter la netteté.

#### Saturation

Règle une image vidéo depuis le noir et blanc jusqu'à des couleurs pleinement saturées.

- ➢ Appuyez sur le bouton ► pour augmenter la saturation de l'image.

#### Teinte

Règle la balance des couleurs du rouge et du vert.

- Appuyez sur le bouton > pour augmenter la quantité de rouge dans l'image.

#### Gamma

Cela vous permet d'ajuster la valeur gamma afin d'obtenir le meilleur contraste d'image pour l'entrée.

#### Temp. Couleur

Vous permet de régler la température de la couleur. A température plus élevée, l'écran semble plus froid; à température plus basse, l'écran paraît plus chaud.

#### Param. Coul

Utilisez ces paramètres pour un réglage avancé des couleurs rouge, vert, bleu, cyan, magenta et jaune.



### Écran

#### Taux d'affichage

- Auto : Gardez le rapport largeur-hauteur de l'image pour optimiser l'image afin qu'elle s'adapte aux pixels horizontaux ou verticaux.
- 4:3 : L'image sera réduite pour s'adapter à l'écran et s'affichera au format 4:3.
- 16:9 : L'image sera réduite pour s'adapter à la largeur de l'écran et la hauteur réglée pour afficher l'image au format 16:9.
- 16:10 : L'image sera réduite pour s'adapter à la largeur de l'écran et la hauteur réglée pour afficher l'image au format 16:10.

#### Suivi

Synchronise la fréquence du signal de l'affichage avec la carte graphique. Si l'image semble ne pas être stable ou papillote, utiliser cette fonction pour la corriger.

#### Horloge

Ajuster pour obtenir une image optimale quand il y a un scintillement vertical dans l'image.

#### Position H

- ➢ Appuyez sur le bouton ◄ pour déplacer l'image vers la gauche.
- ➢ Appuyez sur le bouton ► pour déplacer l'image vers la droite.

#### Position V

- ➢ Appuyez sur le bouton ◀ pour déplacer l'image vers le bas.
- > Appuyez sur le bouton > pour déplacer l'image vers le haut.

#### Zoom numérique

- ➢ Appuyez sur le bouton ◄ pour réduire la taille d'une image.
- ➢ Appuyez sur le bouton ► pour agrandir une image sur l'écran de projection.

#### Correction géométrique

- Utilisez les fonctions de correction trapézoïdale ou des 4 coins pour obtenir des images rectangulaires parfaites.
- Déformation V: Ajustez verticalement la distorsion de l'image. Si l'image a une forme de trapèze, cette option peut vous aider à la rendre plus rectangulaire.
- Déformation H: Ajustez horizontalement la distorsion de l'image. Si l'image a une forme de trapèze, cette option peut vous aider à la rendre plus rectangulaire.
- 4 Coins Activé/Désactivé : Sélectionnez « Marche » pour activer les fonctions de correction des 4 coins.
- Couleur de la grille : Réglez la couleur de la grille de la fonction de correction des 4 coins.
- Réglage 4 coins : Ajustez les 4 coins de l'image pixel par pixel pour rendre l'image rectangulaire.
- Réinitialisation 4 coins : Retournez aux réglages d'usine par défaut pour les paramètres de trapèze H/V et des 4 coins.

#### Plafond

- > Avant : L'image est projetée droit sur l'écran.
- Plafond Avant : C'est la sélection par défaut. Quand sélectionnée, l'image tournera à l'envers.
- > Arrière : Quand sélectionnée, l'image apparaîtra renversée.
- Plafond Arrière : Quand sélectionnée, l'image apparaîtra renversée dans la position à l'envers.



#### Taille

Appuyez sur les boutons droit et gauche pour régler la barre de couleur et la valeur du nombre

Déplacement image

Appuyez sur les boutons droit et gauche pour régler la barre de couleur et la valeur du nombre

### Réglages

#### Langue

Choisissez le menu OSD multilingue. Pressez le bouton ◀ ou

▶ pour passer au sous-menu puis utilisez les boutons ▲ ou

▼ pour sélectionner votre langue préférée. Pressez ► sur la télécommande pour terminer votre sélection.

#### Emplacement Menu

Choisissez la position du menu sur l'écran d'affichage.

#### Sous-titrage Désactivé

Utilisez cette fonction pour activer le menu de sous-titrage. Sélectionnez une option appropriée : Arrêt, CC1, CC2, CC3, et CC4.

#### VGA Out (Veille)

Choisissez « Activé » pour activer la connexion VGA OUT.

#### VGA2 (Fonction)

- Entrée : Choisissez « Entrée » pour permettre au port VGA fonctionner comme une fonction d'entrée VGA.
- Sortie : Choisissez « Sortie » pour permettre la sortie VGA de fonctionner une fois que le projecteur est allumé.

#### LAN (EN MODE STANDBY)

Choisissez « Activé » pour activer la connexion LAN. Choisissez « Arrêt » pour désactiver la connexion LAN.

#### Test Motif

Afficher un motif de test.



#### Marche directe

Sélectionnez « Activé » pour activer le mode Allumage Direct. Le projecteur s'allumera automatiquement lorsqu'il est sur l'alimentation secteur, sans avoir à presser le bouton « Arrêt » sur le pavé du projecteur ou de la télécommande.

#### Signal marche

Sélectionnez « Activé » pour activer le mode d'Alimentation Signal. Le projecteur s'allumera automatiquement lorsqu'un signal est détecté, sans avoir à presser le bouton « Arrêt » sur le pavé du projecteur ou de la télécommande.

#### Remise à zéro

Choisissez « Oui » pour revenir dans tous les menus aux paramètres d'usine.

### Volume

#### Haut-parleur

- > Choisissez « Activé » pour activer le haut-parleur.
- > Choisissez « Arrêt » pour désactiver le haut-parleur.

#### Sortie

- > Choisissez « Activé » pour activer la fonction sortie ligne.
- > Choisissez « Arrêt » pour désactiver la fonction sortie ligne.

#### Microphone

- > Choisissez « Activé » pour activer le son du microphone.
- > Choisissez « Arrêt » pour désactiver le son du microphone.

#### Muet

- > Choisissez « Activé » pour désactiver le son.
- > Choisissez « Arrêt » pour activer le son.

#### Volume

- ➤ Appuyez sur le bouton ◄ pour diminuer le volume sonore.
- ➢ Appuyez sur le bouton ► pour augmenter le volume sonore.

#### Volume du Micro

- ➢ Appuyez sur le bouton ◄ pour baisser le volume du micro.
- ➢ Appuyez sur le bouton ► pour augmenter le volume du micro.



### Option

#### Logo

Utilisez cette fonction pour sélectionner l'écran de démarrage désiré. Si des changements sont faits, le nouveau réglage ne prendra effet que la prochaine fois que le projecteur est allumé.

- > Val. par Défaut : L'écran de démarrage par défaut.
- Utilisateur : Utiliser mémoriser l'image à partir de la fonction « Capture Logo ».

#### Capture Logo

Appuyez sur le bouton ► pour capturer un instantané de l'image actuellement affichée sur l'écran.

#### Source Auto

- Activé : Le projecteur recherchera d'autres signaux si le signal d'entrée courant est perdu.
- Arrêt : Le projecteur cherchera uniquement au sein des connections source actuelles.

#### Entrée

Appuyez sur le bouton ► pour activer/désactiver les sources d'entrée. Le projecteur ne recherchera pas les entrées désélectionnées.

#### Arrêt Auto (Min)

Règle l'intervalle du décompte. Le compte à rebours débutera lorsqu'il n'y a aucun signal envoyé au projecteur. Le projecteur s'éteindra automatiquement une fois le compte à rebours écoulé (en minutes).

#### Réglages SSI

- Heures d'utilisation du SSI (Normal) : Affiche le nombre d'heures de projection en mode Normal.
- Heures d'utilisation du SSI (ECO) : Affiche le nombre d'heures de projection en mode ECO.
- > Appuyez sur Entrée pour passer en mode d'alimentation.

#### Attitude haute

- Activé : Le ventilateur va tourner très rapidement. Sélectionnez cette option lorsque vous utilisez ce projecteur dans un endroit situé à plus de 2500 mètres / 762 pieds d'altitude.
- Arrêt : les ventilateurs intégrés tournent à des températures variables en fonction de la température interne.

#### Rappel Filtre (Heure)

- > Rappel filtres (Heure) : Réglez l'heure de rappel du filtre.
- Rappel nettoyage : Sélectionnez « Oui » pour remettre à zéro le compteur d'heures d'utilisation du filtre à poussière après son remplacement ou son nettoyage.

#### Information

Afficher les informations du projecteur pour le nom du modèle, SNID, la source, la résolution, la version du logiciel, et le rapport d'aspect de l'écran.

#### Projector id

La définition d'ID peut être configurée par le menu (plage 00-99) et permettre à l'utilisateur de contrôler un projecteur individuel en utilisant la commande RS232.



#### Affichage Numérique

- > C'est une fonction de lecture automatique des médias.
- Créez un dossier nommé « Signalisation » sur votre clé USB et insérez-la dans le port USB.
- Choisissez « Activé » et redémarrez pour activer la fonction permettant de lire automatiquement les fichiers de votre dossier de signalisation.
- > Choisissez « Arrêt » pour désactiver la fonction.



#### 3D

#### <u>3D</u>

- Auto : Lorsqu'un signal d'identification HDMI 1.4a 3D est détecté, l'image 3D est automatiquement sélectionnée.
- > Choisissez « Activé » pour activer la fonction 3D.
- > Choisissez « Désactivé » pour désactiver la fonction 3D.

#### Invers. 3D

Si vous voyez une image masquée ou superposée lorsque vous portez des lunettes 3D DLP, vous devrez peut-être exécuter « Inverser » pour obtenir la meilleure séquence d'image gauche/ droite afin de voir l'image correctement.

#### Format 3D

Utilisez cette fonction pour sélectionner le format 3D. Les options sont : « Frame Packing », « Side-by-Side (Half) », « Top and Bottom », « Frame Sequential », et « Field Sequential ».

#### 1080p@24

Utilisez cette fonction pour sélectionner un taux de rafraîchissement de 96 ou 144 Hz lors de l'utilisation de lunettes 3D dans la configuratin 1080p @ 24 images.



### LAN

Statut

Affiche l'état de connexion du réseau.

#### DHCP

Configurer les paramètres DHCP.

- Activé : Choisissez « Activé » pour permettre au projecteur d'obtenir automatiquement une adresse IP sur votre réseau.
- Arrêt : Choisissez « Arrêt » pour attribuer manuellement IP, masque de sous-réseau, passerelle et configuration DNS.

Adresse IP

Affiche une adresse IP.

#### Masque de Sous-réseau

Affiche le numéro de masque de sous-réseau.

Passerelle

Affiche la passerelle par défaut du réseau connecté au projecteur.

DNS

Affiche le numéro DNS.

#### Stocker

Sélectionnez « Oui » pour enregistrer les modifications apportées aux paramètres de configuration réseau.

Adresse MAC Affiche l'adresse MAC.

Nom de groupe

Affiche le nom de groupe.

Nom du projecteur Affiche le nom du projecteur

Localisation Affiche l'emplacement du projecteur.

**Contact** 

Affiche les informations concernant le contact.



#### Comment utiliser un navigateur web pour contrôler votre projecteur

1. Activer DHCP permet au serveur DHCP d'assigner automatiquement une adresse IP, ou d'entrer manuellement les informations réseau requises.

🚑 Status	Connect
DHCP	Off
🖫 IP Address	172.16.1.42
🕞 Subnet Mask	255.255.255.0
🕒 Gateway	172.16.1.254
DNS	172.16.1.1

- 2. Puis choisissez appliquer et pressez sur le bouton or pour terminer le processus de configuration.
- Lancez votre navigateur web et saisissez l'adresse IP indiquée dans le menu LAN de l'écran OSD, la page web s'affichera comme illustré ci-dessous :

			Tools	ctri	Contact IT Help
Power	Vol -	Mute	Vol +		-
Sources List					
VGA - 1	· ·				
			Me	nu 🔺	
				Enter	$\mathbf{F}$
HDMI - 1					
- Sha	rpness				_
CONCRESTRON.				Б	pansion Options



Lorsque vous utilisez l'adresse IP du projecteur, vous ne pouvez pas vous connecter à votre serveur de services. 4. Les limitations suivantes s'appliquent en termes de longueur (caractères spéciaux et espace compris) dans l'onglet [outils] :

Catégorie	ltem	Nombre max. de caractères
	Adresse IP	15
Contrôle de Crestron	ID IP	2
	Port	5
	Nom du projecteur	10
Projecteur	Localisation	9
	Assigné à	9
	DHCP (Activé)	(N/A)
	Adresse IP	15
Configuration du	Masque de Sous- réseau	15
leseau	Passerelle par défaut	15
	Serveur DNS	15
	Activé	(N/A)
Mot de passe utilisateur	Nouveau mot de passe	15
	Confirmez	15
	Activé	(N/A)
Mot de passe administrateur	Nouveau mot de passe	15
	Confirmez	15

			Tools	Info	Contact I	т нер
111111						
			_			-
	Projector Information		Projector S	Status		
Projector Name	PROJECTOR	Power Status	Power On.			
Location	LOCATION	Source	COMPOSITE			
		image	Presentation			
Firmware Version	A06	Projection	front			
Mac Address	BC:9A 77:56:34:88					
Resolution	1024x768					
Lamp Hours	23	Lamp Mode	Economy Mod	le .		
Group Name	GROUP	Error Status	0.Normal			
		exit				
@ci	RESTRON.					
CONEC	JTED				Expansion Optio	ns

Français 46

### Lorsque vous établissez une connexion directe entre votre ordinateur et le projecteur

Étape 1 : Trouvez une adresse IP (192.168.0.100) depuis la fonction LAN du projecteur.

IP Address 192 168 000 100

- Étape 2 : Sélectionnez Appliquer et pressez le bouton « Entrer » pour soumettre la fonction ou pressez la touche « Menu » pour quitter.
- Étape 3 : Pour ouvrir Connexions réseaux, cliquez sur **Démarrer**, cliquez sur **Panneau de Commandes**, cliquez sur **Réseau et Connexions Internet**, et ensuite cliquez sur **Connexions Réseaux**. Cliquez sur la connexion que vous voulez configurez, et ensuite, sous **Tâches réseau** ., cliquez sur **Changer les paramètres de cette connexion**.
- Étape 4 : Sur l'onglet Général, sous Cette connexion utilise les éléments suivants, cliquez sur Protocole IP (TCP/IP), et ensuite cliquez « Propriétés ».



- Étape 5 : Cliquez sur Utiliser l'adresse IP suivante, et tapez comme cidessous :
  - 1) Adresse IP : 192.168.0.100
  - Masque de sous-réseau : 255.255.255.0
  - Passerelle par défaut : 192.168.0.254



Étape 6 : Pour ouvrir Options Internet, cliquez sur le navigateur IE, cliquez sur Options Internet, cliquez sur **Onglet connexions** et cliquez sur « Paramètres LAN ... ».



Étape 7 : La boîte de dialogue **Paramètres de Réseau Local (LAN)** apparaît. Dans la **Zone du serveur proxy**, annulez la case à cocher **Utiliser un serveur proxy pour votre LAN**, ensuite cliquez le bouton « OK » deux fois.



Étape 8 : Ouvrez votre IE et entrez l'adresse IP 192.168.0.100 dans l'URL, puis appuyez sur « Entrer ».



### Outil de contrôle Crestron RoomView

Crestron RoomView<sup>™</sup> fournit une station de surveillance centrale pour les systèmes comportant plus de 250 projecteurs sur un seul réseau Ethernet (il est possible d'en avoir plus, le nombre dépend de la combinaison des adresses IP et des ID IP). Crestron RoomView surveille chaque projecteur, y compris le statut en ligne du projecteur, l'alimentation du système, la durée de vie de la lampe, les paramètres réseau et les pannes matérielles, ainsi que tout attribut personnalisé définis par l'administrateur. L'administrateur peut ajouter, supprimer ou modifier des informations sur la salle, les coordonnées et les événements enregistrés automatiquement par le logiciel pour tous les utilisateurs. (Voir la figure ci-dessous)

#### 1. Écran principal

HTV25R~1.RVD - RoomView Express			man.	Street 1	C D. Common				x
<u>Eile E</u> dit <u>V</u> iew <u>W</u> indow <u>H</u> elp									
🖡 🔍 🕮 💥 📓 🖂 🕀 🚔 🧣	0 ?								
E All Rooms	Name	Location	Online	Log	System Power	Display Power	Display Usage	Help	Sched
my test group     test	Projector	Here	1	- 1					
E- Projector									

- Νοτε
- La fonction Crestron RoomView est réglée selon les modèles et les spécifications des produits.

2.	Modifier	une	salle
----	----------	-----	-------

Edit Room: crestron room	8
General Groups Attributes Assets Cont	acts   Events
Room Information	· · ·
Name: crestron room	Phone:
Location:	e-Control Link: Browse
IP Address: 192.168.0.101	Video Link:
IPID/IP Port: 03 - 41794	,
DHCP Enabled	□ SSL
External Gateway	Usemame:
0.0.0	Password:
Comment	
	Save Room Save As Help
	OK Cancel Apply

Français 48

#### 3. Modifier un attribut

Edit Attribute: Display Power	8
General Alert Groups Contacts	
Attribute Properties	0# 00
Signal Name: Display Power	Graphic:
Device: None	
Signal Type: Digital 👻	
Join Number: 5 De	fault Max. Value: 1
Options	Display on main view     Show on context menu     Advanced

4. Modifier un événement

Event Properties		
Name: Display Off Warning		Enable this event
Type: Digital 🔍		Repeat event
Join: 9 💌		
Schedule	Weekdays	Weekends
Start Date: 2010/ 5/ 2 •	Monday	Saturday
End Date: 2010/ 9/ 2 💌	V Tuesday	Sunday.
Time: 0:00:00	Vednesday	
	Thursday	
	🔽 Friday	

Pour plus d'informations, veuillez visiter : http://www.crestron.com & www.crestron.com/getroomview.



# Installer et nettoyer le filtre à poussières optionnel

Nous vous recommandons de nettoyer le filtre à poussière toutes les 500 heures de fonctionnement, ou plus souvent si vous utilisez le projecteur dans un environnement poussiéreux.

Lorsque le message d'avertissement apparaît sur l'écran, procédez comme suit pour nettoyer le filtre à air :



#### ○ Filtre à air - Procédure de nettoyage : ○

- 1. Mettez le projecteur hors tension en appuyant sur le bouton « U ».
- 2. Débranchez le cordon d'alimentation.
- 3. Sortez le filtre à poussière, comme indiqué dans l'illustration. 1
- 4. Retirez délicatement le filtre à poussière. Puis nettoyez ou changez le filtre. 2

Pour installer le nouvel filtre, inversez les étapes précédentes.

5. Allumez le projecteur et réinitialisez le compteur d'utilisation du filtre après avoir remplacé le filtre à poussière.

### Modes de compatibilité

### VGA Analogique

a. signal PC							
Modes	Résolutions	Fréquences V. [Hz]	Fréquences H. [Hz]				
	640 x 480	60	31,5				
	640 x 480	67	35,0				
	640 x 480	72	37,9				
VGA	640 x 480	75	37,5				
	640 x 480	85	43,3				
	640 x 480	120	61,9				
IBM	720 x 400	70	31,5				
	800 x 600	56	35,1				
	800 x 600	60	37,9				
SVGA	800 x 600	72	48,1				
SVGA	800 x 600	75	46,9				
	800 x 600	85	53,7				
	800 x 600	120	77,4				
Apple, MAC II	832 x 624	75	49,1				
	1024 x 768	60	48,4				
	1024 x 768	70	56,5				
XGA	1024 x 768	75	60,0				
	1024 x 768	85	68,7				
	1024 x 768	120	99,0				
Apple, MAC II	1152 x 870	75	68,7				
	1280 x 1024	60	64,0				
SXGA	1280 x 1024	72	77,0				
	1280 x 1024	75	80,0				
QuadVGA	1280 x 960	60	60,0				
QuauvGA	1280 x 960	75	75,2				
SXGA+	1400 x 1050	60	65,3				
UXGA	1600 x 1200	60	75,0				



b. Minuteur étendu					
Modes	Résolutions	Fréquences V. [Hz]	Fréquences H. [Hz]		
WUXGA	1920 x 1200	60	74		
WXGA	1280 x 720	60	44,8		
	1280 x 800	60	49,6		
	1366 x 768	60	47,7		
	1440 x 900	60	59,9		
WSXGA+	1680 x 1050	60	65,3		
c. Composant signal					
Modes	Résolutions	Fréquences V. [Hz]	Fréquences H. [Hz]		
480i	720 x 480 (1440 x 480)	59,94 (29,97)	15,7		
576i	720 x 576 (1440 x 576)	50 (25)	15,6		
480p	720 x 480	59,94	31,5		
576p	720 x 576	50	31,3		
720p	1280 x 720	60	45,0		
	1280 x 720	50	37,5		
1080i	1920 x 1080	60 (30)	33,8		
	1920 x 1080	50 (25)	28,1		
1080p	1920 x 1080	23,98/24	27,0		
	1920 x 1080	60	67,5		
	1920 x 1080	50	56,3		

### HDMI Digital

a. signal PC					
Modes	Résolutions	Fréquences V. [Hz]	Fréquences H. [Hz]		
VGA	640 x 480	60	31,5		
	640 x 480	67	35,0		
	640 x 480	72	37,9		
	640 x 480	75	37,5		
	640 x 480	85	43,3		
	640 x 480	120	61,9		
IBM	720 x 400	70	31,5		
	800 x 600	56	35,1		
	800 x 600	60	37,9		
SVGA	800 x 600	72	48,1		
J SVGA	800 x 600	75	46,9		
	800 x 600	85	53,7		
	800 x 600	120	77,4		
Apple, MAC II	832 x 624	75	49,1		
XGA	1024 x 768	60	48,4		
	1024 x 768	70	56,5		
	1024 x 768	75	60,0		
	1024 x 768	85	68,7		
	1024 x 768	120	99,0		
Apple, MAC II	1152 x 870	75	68,7		
SXGA	1280 x 1024	60	64,0		
	1280 x 1024	72	77,0		
	1280 x 1024	75	80,0		
QuadVGA	1280 x 960	60	60,0		
	1280 x 960	75	75,2		
SXGA+	1400 x 1050	60	65,3		
UXGA	1600 x 1200	60	75,0		

b. Minuteur étendu					
Modes	Résolutions	Fréquences V. [Hz]	Fréquences H. [Hz]		
WUXGA	1920 x 1200	60	74		
	1280 x 720	60	44,8		
WXGA	1280 x 800	60	49,6		
	1366 x 768	60	47,7		
	1440 x 900	60	59,9		
WSXGA+	1680 x 1050	60	65,3		
c. signal vidéo					
Modes	Résolutions	Fréquences V. [Hz]	Fréquences H. [Hz]		
480p	640 x 480	59,94/60	31,5		
480i	720 x 480 (1440 x 480)	59,94 (29,97)	15,7		
576i	720 x 576 (1440 x 576)	50 (25)	15,6		
480p	720 x 480	59,94	31,5		
576p	720 x 576	50	31,3		
720p	1280 x 720	60	45,0		
	1280 x 720	50	37,5		
1080i	1920 x 1080	60 (30)	33,8		
	1920 x 1080	50 (25)	28,1		
1080p	1920 x 1080	23,98/24	27,0		
	1920 x 1080	60	67,5		
	1920 x 1080	50	56,3		
d. Minuteur 3D obligatoire HDMI 1.4a - Signal Vidéo					
Modes	Résolutions	Fréquences V. [Hz]	Fréquences H. [Hz]		
Frame Packing	720p	50	31,5		
	720p	59,94/60	15,7		
	1080p	23,98/24	15,6		
Side-by-Side (Half)	1080i	50	31,5		
	1080i	59,94/60	31,3		
Top and Bottom	720p	50	45,0		
	720p	59,94/60	37,5		
	1080p	23,98/24	33,8		

### Avis concernant les Réglementations & la Sécurité

Cet appendice liste les instructions générales concernant votre projecteur.

### Avis FCC

Cet appareil a été testé et reconnu conforme aux limites pour les appareils numériques de Classe B, conformément à l'Article 15 des Règlements FCC. Ces limites garantissent une protection suffisante contre les interférences dangereuses liées à l'utilisation de l'équipement dans un environnement résidentiel. Cet appareil génère, utilise et peut émettre de l'énergie fréquence radio et, s'il n'est pas installé et utilisé en accord avec les instructions, peut provoquer des interférences dans les communications radio.

Cependant, il ne peut être garanti qu'aucune interférence ne se produira dans une installation particulière. Si cet appareil provoque des interférences néfastes pour la réception de la radio ou de la télévision, ce qui peut être déterminé en éteignant puis en rallumant l'appareil, l'utilisateur est encouragé à tenter de corriger les interférences par une ou plusieurs des mesures suivantes :

- Réorienter ou déplacer l'antenne réceptrice.
- Augmenter la distance entre l'appareil et le récepteur.
- Connecter l'appareil sur un circuit différent de celui sur lequel le récepteur est branché.
- Consulter le revendeur ou un technicien radio / télévision expérimenté pour l'aide.

### Avis : Câbles blindés

Toutes les connexions avec d'autres appareils informatiques doivent être effectuées à l'aide de câbles blindés pour rester conforme aux règlements FCC.

### Mise en garde

Les changements et modifications non approuvés expressément par le fabricant pourraient annuler la compétence de l'utilisateur, qui est accordée par la FCC, à opérer ce projecteur.



### **Conditions de Fonctionnement**

Cet appareil est conforme à l'article 15 des Règlements FCC. Son fonctionnement est sujet aux deux conditions suivantes :

- 1. Cet appareil ne doit pas provoquer d'interférences néfastes, et
- Cet appareil doit accepter toutes les interférences reçues, y compris celles pouvant provoquer un fonctionnement indésirable.

### Avis : pour les utilisateurs canadiens

Cet appareil numérique de Classe B est conforme à la norme ICES-003 Canadienne.

## *Remarque à l'intention des utilisateurs canadiens*

Cet appareil numerique de la classe B est conforme a la norme NMB-003 du Canada.

### Déclaration de Conformité pour les pays dans l'Union Européenne

- Directive EMC 2004/108/CE (comprenant les amendements)
- Directive 2006/95/CE sur les faibles voltages
- Directive R & TTE 1999/5/CE (si le produit dispose de la fonction RF)

### Consignes de mise au rebut



Ne pas jeter cet appareil électronique dans les déchets pour vous en débarrassez. Pour réduire la pollution et garantir une meilleure protection de l'environnement, veuillez le recycler.

### Installation au Plafond

- 1. Pour éviter d'endommager votre projecteur, veuillez utiliser le kit de fixation au plafond d'Optoma.
- Si vous souhaitez utiliser un autre dispositif de fixation au plafond, assurez-vous que les vis utilisées pour fixer le projecteur au support sont conformes aux spécifications suivantes :
  - Type de vis : M4\*3
  - Longueur minimale de la vis : 10 mm







Veuillez noter que des dommages suite à une mauvaise installation annuleront la garantie.



Avertissement :

- Si vous achetez une monture de plafond chez une autre société, veuillez vous assurer d'utiliser la taille de vis correcte. La taille de vis dépendra de l'épaisseur de la plaque de montage.
- 2. Assurez-vous de garder au moins 10 cm d'écart entre le plafond et le bas du projecteur.
- Eviter d'installer le projecteur près d'une source chaude.



#### Les bureaux d'Optoma dans le monde

Pour une réparation ou un support, veuillez contacter votre bureau régional.

#### ETATS-UNIS

47697 Westinghouse Drive Fremont, CA 94539, USA www.optomausa.com

#### Canada

47697 Westinghouse Drive Fremont, CA 94539, USA www.optomausa.com

#### Amérique Latine

47697 Westinghouse Drive Fremont, CA 94539, USA www.optomausa.com

#### Europe

Unit 1, Network 41, Bourne End Mills Hemel Hempstead, Herts HP1 2UJ, United Kingdom www.optoma.eu Service Tel : +44 (0)1923 691865

#### Benelux BV

Randstad 22-123 1316 BW Almere The Netherlands www.optoma.nl

#### France

Bâtiment E 81-83 avenue Edouard Vaillant 92100 Boulogne Billancourt, France

#### Espagne

C/ José Hierro, 36 Of. 1C 28522 Rivas VaciaMadrid. Espagne

#### Allemagne

Wiesenstrasse 21 W D40549 Düsseldorf, Germany

888-289-6786 510-897-8601 services@optoma.com

1 888-289-6786 510-897-8601 services@optoma.com

888-289-6786 🛐 510-897-8601 services@optoma.com

【 +44 (0) 1923 691 800 +44 (0) 1923 691 888 service@tsc-europe.com

【 +31 (0) 36 820 0252 +31 (0) 36 548 9052

🕻 +33 1 41 46 12 20 Fill +33 1 41 46 94 35

savoptoma@optoma.fr

【 +34 91 499 06 06 File + 34 91 670 08 32

+49 (0) 211 506 6670 +49 (0) 211 506 66799 sinfo@optoma.de

#### Scandinavie

Lerpeveien 25 3040 Drammen Norway

PO.BOX 9515 3038 Drammen Norvège

#### Corée

WOOMI TECH.CO.,LTD. 4F, Minu Bldg. 33-14, Kangnam-Ku, seoul,135-815, KOREA

Japan

東京都足立区綾瀬3-25-18

株式会社オーエス

コンタクトセンター:0120-380-495 www.os-worldwide.com

12F., No.213, Sec. 3, Beixin Rd.,

+886-2-8911-8600 +886-2-8911-6550 services@optoma.com.tw asia.optoma.com

Minfo@os-worldwide.com

( +47 32 98 89 90

📄 +47 32 98 89 99

对 info@optoma.no

+82+2+34430004

+82+2+34430005

Unit A, 27/F Dragon Centre, 79 Wing Hong Street,

Cheung Sha Wan, Kowloon, Hong Kong

#### China

5F, No. 1205, Kaixuan Rd., **Changning District** Shanghai, 200052, China

+86-21-62947376 +86-21-62947375 

+852-2396-8968

+852-2370-1222

www.optoma.com.hk

www.optoma.com.cn

58 Francais

Xindian Dist., New Taipei City 231, Taiwan, R.O.C. www.optoma.com.tw

Taïwan

#### Hong Kong

#### www.optoma.com