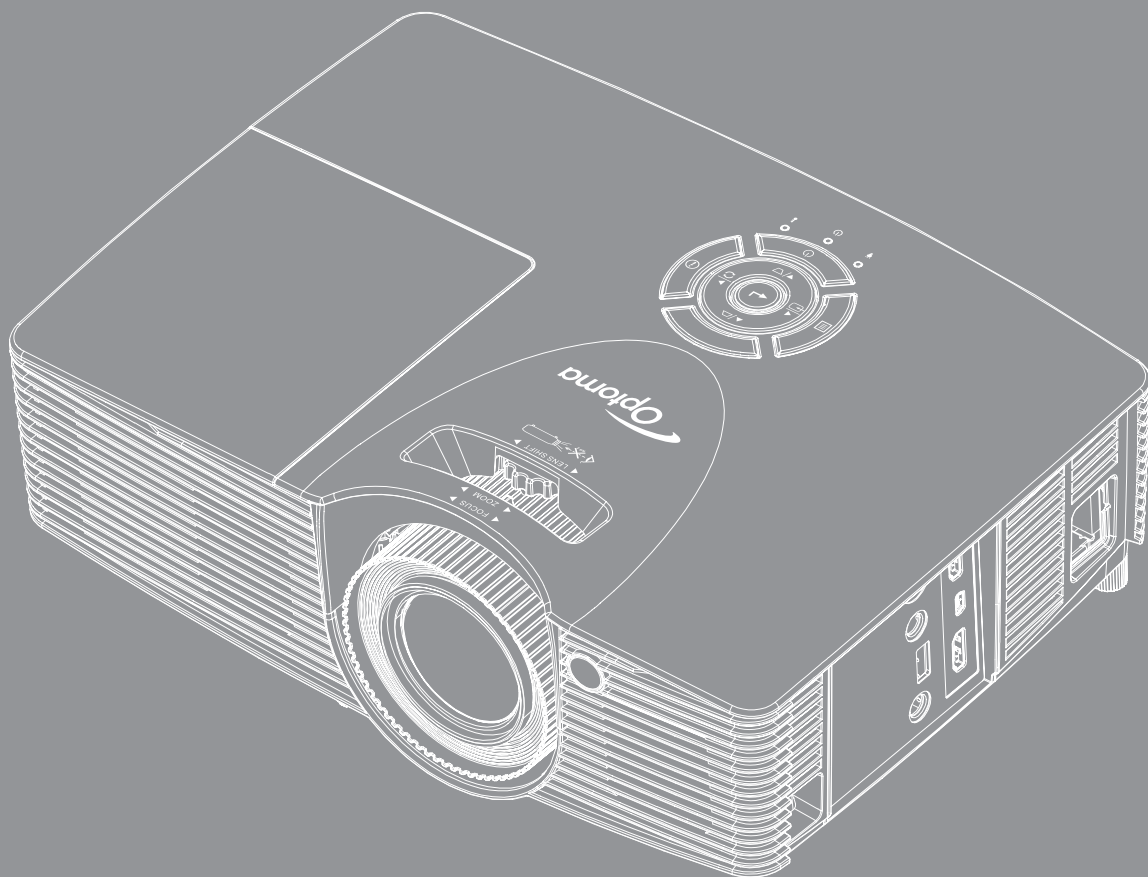


Proiettore DLP®



INDICE

SICUREZZA	4
<i>Importanti istruzioni per la sicurezza</i>	4
<i>Informazioni sulla sicurezza 3D</i>	5
<i>Copyright</i>	6
<i>Disclaimer</i>	6
<i>Riconoscimento dei marchi</i>	6
<i>FCC</i>	7
<i>Dichiarazione di conformità per i Paesi della Comunità Europea</i>	7
<i>RAEE</i>	7
INTRODUZIONE	8
<i>Contenuto della confezione</i>	8
<i>Accessori standard</i>	8
<i>Accessori optional</i>	8
<i>Descrizione del prodotto</i>	9
<i>Collegamenti</i>	10
<i>Tastiera</i>	11
<i>Telecomando</i>	12
CONFIGURAZIONE E INSTALLAZIONE	13
<i>Installazione del proiettore</i>	13
<i>Collegamento delle sorgenti al proiettore</i>	15
<i>Regolazione dell'immagine proiettata</i>	16
<i>Configurazione del telecomando</i>	17
USO DEL PROIETTORE	19
<i>Accensione/spengimento del proiettore</i>	19
<i>Selezione di una sorgente di ingresso</i>	20
<i>Navigazione sul menù e funzioni</i>	21
<i>Struttura del menù OSD</i>	22
<i>Menu Visualizza: Imposta Immagine</i>	29
<i>Menu Visualizza: Gioco avanzato</i>	31
<i>Menù Visualizza 3D</i>	32
<i>Visualizzare il menù Proporzioni</i>	32
<i>Menù Visualizza: Maschera bordi</i>	33
<i>Menù Visualizza: Zoom</i>	33
<i>Menù Visualizza: Sposta Immagine</i>	33
<i>Menù Visualizza: Correzione</i>	33
<i>Menù Audio: Esclusione</i>	34
<i>Menù Audio: Volume</i>	34

<i>Menù IMPOSTA: Proiezione</i>	34
<i>Menu Regola: Impostazione Lampada</i>	34
<i>Menù IMPOSTA: Imposta Filtri</i>	34
<i>Menù IMPOSTA: Imposta Potenza</i>	35
<i>Menù IMPOSTA: Sicurezza</i>	35
<i>Menù IMPOSTA: HDMI Link</i>	36
<i>Menù IMPOSTA: Pattern di prova</i>	36
<i>Menu Impostazioni: Impostazioni Remote</i>	36
<i>Menu Regola: Interruttore 12 V</i>	37
<i>Menù IMPOSTA: Opzioni</i>	37
<i>Menu Regola: Reset OSD</i>	38
<i>Menu Regola: Ripristina a valori di fabbrica</i>	38
<i>Menù Info</i>	38
<i>Installazione 3D</i>	39



MANUTENZIONE..... 40

<i>Sostituzione della lampada</i>	40
<i>Sostituzione della lampada (segue)</i>	41

ULTERIORI INFORMAZIONI..... 43

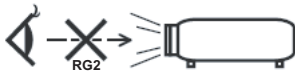
<i>Risoluzioni compatibili</i>	43
<i>Dimensioni immagine e distanza di proiezione</i>	44
<i>Dimensioni del proiettore e installazione del supporto a soffitto</i>	46
<i>Codici remoti IR</i>	47
<i>Uso del tasto Information</i>	49
<i>Risoluzione dei problemi</i>	50
<i>Indicatore di avviso</i>	51
<i>Specifiche tecniche</i>	54
<i>Sedi dell'azienda Optoma</i>	55

SICUREZZA

	Il simbolo del fulmine, all'interno di un triangolo equilatero, è inteso per avvisare l'utente della presenza di "tensioni pericolose" non isolate all'interno del prodotto, che possono essere di potenza tale da costituire un pericolo di elettrocuzione per le persone.
	Il punto esclamativo inserito in un triangolo equilatero indica all'utente la presenza di importanti istruzioni relative al funzionamento e alla manutenzione (riparazione) nella documentazione acclusa all'apparecchio.

Attenersi a tutte le avvertenze, precauzioni ed istruzioni per la manutenzione raccomandate in questa guida.

Importanti istruzioni per la sicurezza



- Non fissare il raggio, RG2.
Allo stesso modo di qualsiasi sorgente luminosa, non fissare il raggio, RG2 IEC 62471-5:2015.
- Non ostruire le fessure di ventilazione. Per garantire un funzionamento affidabile del proiettore e per proteggerlo dal surriscaldamento, si consiglia di installare l'apparecchio in un punto in cui la ventilazione non venga bloccata. Per esempio, non collocare il proiettore su un tavolo da caffè, su un divano o su un letto, ecc. Non posizionarlo in uno spazio chiuso, come una libreria o un armadio, che possa limitare la circolazione dell'aria.
- Per ridurre il rischio d'incendi e/o di elettrocuzioni non esporre il proiettore a pioggia o umidità. Non installare vicino a sorgenti di calore tipo radiatori, valvole o regolatori di calore, fornelli, stufe o altri apparati che producono calore (amplificatori inclusi).
- Non lasciare che oggetti o liquidi penetrino nel proiettore. Essi potrebbero entrare in contatto con punti di tensione pericolosi e provocare incendi o scosse elettriche.
- Non usare l'unità nelle seguenti condizioni:
 - In luoghi estremamente caldi, freddi o umidi.
 - (i) Assicurarsi che la temperatura d'ambiente sia compresa tra 5°C e 40°C
 - (ii) L'umidità relativa è tra 10% e 85%
 - In aree suscettibili a polvere e sporcizia eccessiva.
 - Vicino a qualsiasi apparecchiatura che generi un forte campo magnetico.
 - Alla luce diretta del sole.
- Non utilizzare il proiettore in luoghi in cui potrebbero essere presenti gas infiammabili o gas esplosivi nell'atmosfera. La lampada all'interno del proiettore si surriscalda durante il funzionamento e il gas potrebbe incendiarsi e causare incendi.
- Non usare l'unità se è stata danneggiata fisicamente o se è stata usata in modo non appropriato. I danni/abusi fisici sono i seguenti (senza limitazione a questi):
 - L'unità è stata fatta cadere.
 - Il cavo d'alimentazione o la spina è danneggiata.
 - Sul proiettore è stato versato del liquido.
 - Il proiettore è stato esposto a pioggia o umidità.
 - Qualcosa è caduto all'interno del proiettore, oppure qualcosa al suo interno si è allentato.
- Non collocare il proiettore su una superficie instabile. Il proiettore potrebbe cadere, causando lesioni o danni al proiettore stesso.
- Non bloccare la luce che fuoriesce dal proiettore quando è in funzione. La luce riscalda l'oggetto, sciogliendolo, e causare ustioni o incendi.
- Non aprire o smontare il prodotto perché si possono subire scosse elettriche.

- Non tentare di aggiustare da soli il proiettore. L'apertura e la rimozione delle coperture può esporre al contatto con parti in cui sono presenti voltaggi pericolosi o ad altri rischi. Prima di inviare il proiettore per la riparazione, contattare Optoma.
- Fare riferimento alle etichette apposte sul proiettore per gli avvisi sulla sicurezza.
- L'unità deve essere riparata esclusivamente da personale adeguato.
- Usare solamente attacchi/accessori specificati dal produttore.
- Non guardare direttamente nell'obiettivo del proiettore durante l'uso. La luce abbagliante può danneggiare gli occhi.
- Permettere all'unità di raffreddarsi quando si sostituisce la lampada. Attenersi alle istruzioni descritte nelle pagine 40-41.
- Questo proiettore rileva automaticamente la durata della lampada. Assicurarsi di cambiare la lampada quando il prodotto mostra i messaggi d'Avviso.
- Ripristinare la funzione "Reset lampada" dal menu Regola: Impostazione Lampada dopo avere sostituito il modulo della lampada (fare riferimento a pagina 34).
- Quando si spegne il proiettore, assicurarsi che il ciclo di raffreddamento sia completato prima di scollegare l'alimentazione. Lasciare raffreddare il proiettore per almeno 90 secondi.
- Quando la lampada sta per raggiungere il termine della sua durata, sullo schermo apparirà il messaggio "Durata lampada superata.". Mettersi in contatto con il rivenditore oppure con il Centro assistenza per sostituire al più presto la lampada.
- Spegnerne e staccare la spina dalla presa di corrente prima di pulire il prodotto.
- Usare un panno morbido inumidito con un detergente neutro per pulire le coperture. Non usare detergenti abrasivi, cere o solventi per pulire l'unità.
- Scollegare la spina dalla presa di corrente CA se il prodotto non è usato per periodi prolungati.

Nota: Quando la lampada raggiunge il termine della sua vita utile, il proiettore non si riaccenderà finché non sarà stata sostituito il modulo lampada. Attenersi alle istruzioni della sezione "Sostituzione della lampada", nelle pagine 40-41, per sostituire la lampada.

- Non installare il proiettore in luoghi in cui potrebbe essere soggetto a vibrazioni o urti.
- Non toccare l'obiettivo con le mani nude.
- Rimuovere le batterie dal telecomando prima di conservarlo. Se si lasciano le batterie nel telecomando per lunghi periodi di tempo, potrebbero presentare perdite.
- Non utilizzare o riporre il proiettore in luoghi in cui potrebbe essere presente fumo causato da olio o sigarette, in quanto potrebbe influire negativamente sulla qualità delle prestazioni del proiettore.
- Attenersi alla corretta installazione dell'orientamento del proiettore in quanto un'installazione non standard potrebbe influire sulle prestazioni del proiettore.
- Utilizzare una presa e/o un dispositivo di protezione contro le sovratensioni in quanto le interruzioni e gli sbalzi di corrente possono DANNEGGIARE i dispositivi.

Informazioni sulla sicurezza 3D

Attenersi a tutte le avvertenze e le precauzioni come consigliato prima che l'utente o un bambino utilizzi la funzione 3D.

Attenzione

I bambini e gli adolescenti possono essere più suscettibili a problemi di salute associati con la visione 3D e devono essere sorvegliati durante la visione di queste immagini.

Avviso di attacchi epilettici provocati da fotosensibilità ed altri rischi per la salute

- Alcuni spettatori possono sviluppare e manifestare crisi epilettiche o apoplettiche quando esposti a certe immagini intermittenti o luci contenute in alcune immagini del proiettore o di videogiochi. Se si soffre di epilessia o apoplezia, oppure se in famiglia ci sono casi di queste condizioni, consultare un medico prima di usare la funzione 3D.
- Anche coloro che in famiglia non casi di epilessia o apoplezia possono avere una condizione non ancora diagnosticata che può provocare una crisi epilettica da fotosensibilità.

- Le donne in stato di gravidanza, le persone anziane, le persone con varie malattie, coloro che soffrono d'insonnia, oppure che hanno abusato dell'alcol devono evitare di usare la funzione 3D di questa unità.
- Se si percepisce uno qualsiasi dei sintomi che seguono, smettere immediatamente la visione delle immagini 3D e consultare un medico: (1) visione alterata; (2) capogiri; (3) vertigini; (4) movimenti involontari come contrazione degli occhi o dei muscoli; (5) confusione; (6) nausea; (7) perdita di coscienza; (8) convulsioni; (9) crampi e/o (10) disorientamento. I bambini e gli adolescenti sono più propensi degli adulti a sviluppare questi sintomi. I genitori devono sorvegliare e controllare i bambini ed accertarsi, domandando, se hanno questi sintomi.
- L'utilizzo della proiezione 3D può anche provocare chinetosi, effetti secondari percettivi, disorientamento, affaticamento degli occhi e stabilità posturale ridotta. Si raccomanda agli utenti di fare pause frequenti per diminuire il potenziale di questi effetti. Se gli occhi sono affaticati o asciutti, oppure se si riscontra uno qualsiasi dei sintomi di cui sopra, smettere immediatamente di usare questo dispositivo e non riprendere ad usarlo fino a che siano trascorsi almeno trenta minuti dalla scomparsa dei sintomi.
- L'uso della proiezione 3D stando seduti troppo vicini allo schermo per periodi prolungati può ledere la vista. La distanza ideale di visione è pari a tre volte l'altezza dello schermo. Si raccomanda che gli occhi dello spettatore siano a livello con lo schermo.
- L'uso della proiezione 3D usando occhiali 3D per un periodo prolungato può provocare emicranie e affaticamento. Se si percepiscono emicranie, affaticamento o capogiri, smettere di usare la proiezione 3D e riposare.
- Non usare gli occhiali 3D per scopi diversi dalla visione della proiezione 3D.
- L'uso degli occhiali 3D per qualsiasi altro scopo (come occhiali generici, da sole, protettivi, eccetera) può provocare danni alla vista o indebolirla.
- La visione in proiezione 3D può causare disorientamento ad alcuni spettatori. Allo stesso modo, NON collocare il PROIETTORE 3D vicino a trombe delle scale aperte o su balconi dove può cadere, né vicino ad oggetti che potrebbero cadere sul proiettore danneggiandolo.

Copyright

Questa pubblicazione, incluse tutte le fotografie, le illustrazioni e il software, è protetta dalle leggi internazionali sul copyright, con tutti i diritti riservati. Né il presente manuale né altri materiali qui contenuti possono essere riprodotti senza il consenso scritto dell'autore.

© Copyright 2017

Disclaimer

Le informazioni di questo documento sono soggette a cambiamenti senza preavviso. Il produttore non si assume alcuna responsabilità né offre garanzie rispetto ai contenuti del presente documento ed in particolare non concede alcuna garanzia implicita di commerciabilità o idoneità a scopi specifici. Il produttore si riserva il diritto di rivedere e di modificare periodicamente i contenuti di questa pubblicazione, senza alcun obbligo da parte sua di avvisare o notificare chiunque di tali revisioni o modifiche.

Riconoscimento dei marchi

Kensington è un marchio registrato negli Stati Uniti della ACCO Brand Corporation, con registrazioni rilasciate e applicazioni in corso di registrazione in altri Paesi del mondo.

HDMI, il logo HDMI e High-Definition Multimedia Interface sono marchi o marchi registrati di HDMI Licensing LLC negli Stati Uniti ed in altri Paesi.

DLP®, DLP Link e il logo DLP sono marchi registrati di Texas Instruments e BrilliantColor™ è un marchio di Texas Instruments.

DARBEE è un marchio della Darbee Products, Inc.

MHL, Mobile High-Definition Link e il logo MHL sono marchi o marchi registrati di MHL licensing, LLC.

Tutti gli altri nomi di prodotti utilizzati in questo manuale sono proprietà dei rispettivi proprietari e sono riconosciuti.

FCC

Questo dispositivo è stato controllato ed è stato trovato conforme ai limiti di un apparecchio digitale di Classe B, in conformità all'articolo 15 delle norme FCC. Questi limiti sono stati determinati per poter garantire una protezione ragionevole da interferenze nocive nel caso di installazioni residenziali. Questo dispositivo genera, utilizza e può irradiare energia di frequenza radio e, se non è installato ed utilizzato in accordo alle istruzioni date, può causare interferenze dannose alle comunicazioni radio.

Non vi è tuttavia garanzia che non si verifichino interferenze in un'installazione particolare. Se questo dispositivo provoca interferenze dannose alla ricezione radiofonica o televisiva, che possono essere determinate accendendo o spegnendo il dispositivo, l'utente è incoraggiato a cercare di correggere l'interferenza adottando una o più delle seguenti misure:

- Riorientare o ricollocare l'antenna ricevente.
- Aumentare la distanza tra l'attrezzatura e l'antenna.
- Collegare l'attrezzatura ad una presa di corrente su di un circuito diverso da quello a cui è collegata l'antenna.
- Consultare il rivenditore o un tecnico specializzato radio / TV per aiuto.

Avviso: Cavi schermati

Tutti i collegamenti ad alti dispositivi di computazione devono essere eseguiti usando cavi schermati per mantenere la conformità con le normative FCC.

Attenzione

Cambiamenti o modifiche non espressamente approvati dal produttore, possono annullare l'autorità all'uso da parte dell'utente di questo proiettore, che è garantita dalla FCC (Federal Communications Commission).

Condizioni operative

Questo dispositivo è conforme all'articolo 15 delle norme FCC. Il funzionamento è soggetto alle due seguenti condizioni:

1. Questo dispositivo non può provocare interferenze dannose.
2. Questo dispositivo deve accettare tutte le interferenze ricevute, incluse le interferenze che possono provocare operazioni indesiderate.

Avviso: Utenti canadesi

Questo apparecchio di Classe B è conforme alla Normativa canadese ICES-003.

Remarque à l'intention des utilisateurs canadiens

Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

Dichiarazione di conformità per i Paesi della Comunità Europea

- Direttiva 2014/30/EC sulla Compatibilità Elettromagnetica (emendamenti inclusi)
- Direttiva 2014/35/EC sui bassi voltaggi
- Direttiva R & TTE 1999/5/EC sui terminali radio e di telecomunicazione (se il prodotto ha funzioni RF)

RAEE



Istruzioni sullo smaltimento

Non smaltire questo dispositivo elettronico nei rifiuti urbani. Per ridurre l'inquinamento ed assicurare la più alta protezione dell'ambiente globale, riciclare questo dispositivo.

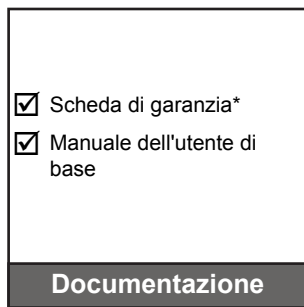
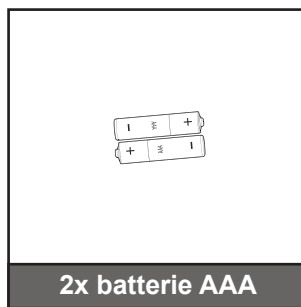
INTRODUZIONE

Contenuto della confezione

Disimballare con cura e verificare che siano presenti tutti gli articoli elencati di seguito negli accessori standard. Alcuni elementi degli accessori optional potrebbero non essere disponibili in base al modello, alle specifiche e all'area geografica. Controllare il luogo presso cui si è effettuato l'acquisto. Alcuni accessori potrebbero variare a seconda dell'area geografica.

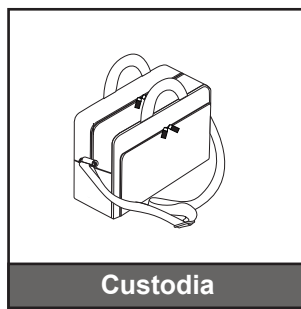
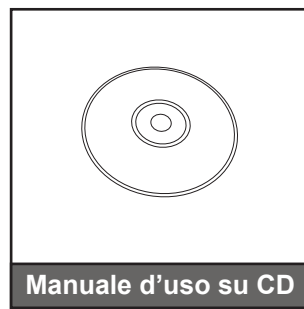
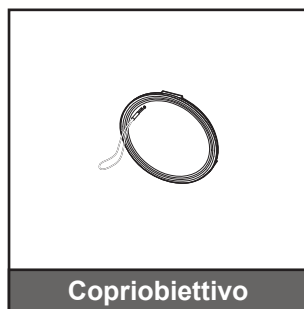
La scheda della garanzia è fornita solo in zone specifiche. Consultare il rivenditore per informazioni dettagliate.

Accessori standard



Nota: *Per informazioni sulla garanzia Europea, visitare il sito www.optomaeurope.com.

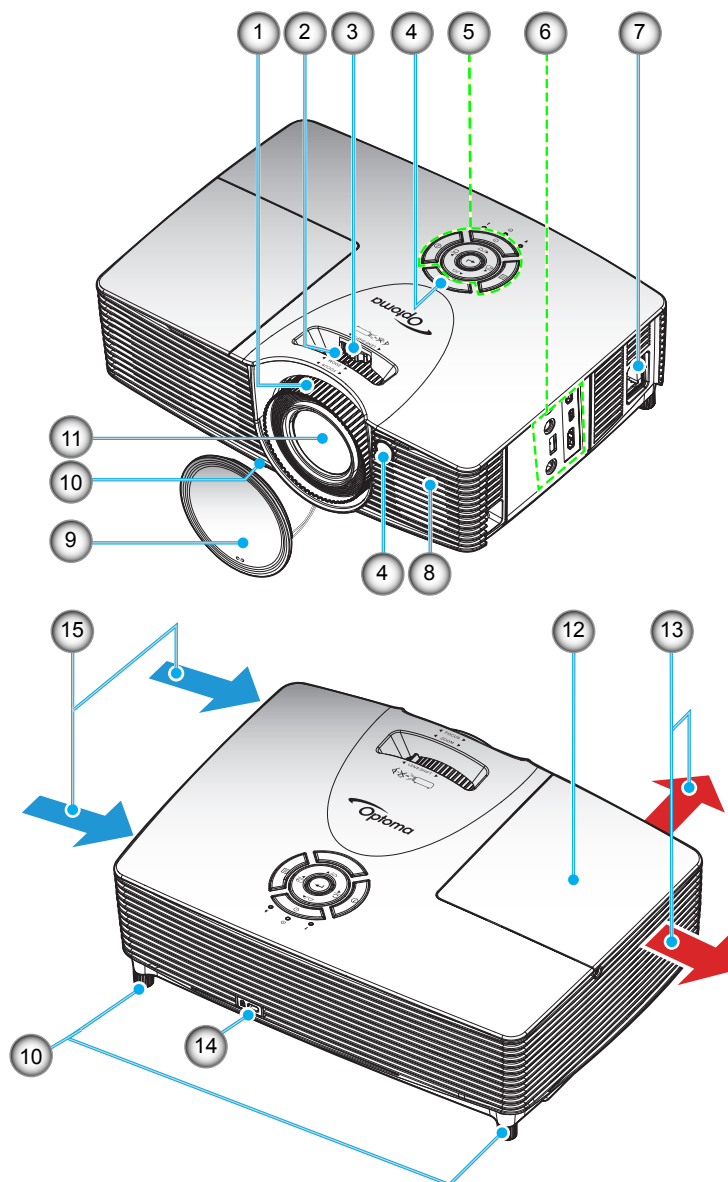
Accessori optional



Nota: Gli accessori optional variano in base al modello, alle specifiche e alla regione.

INTRODUZIONE

Descrizione del prodotto



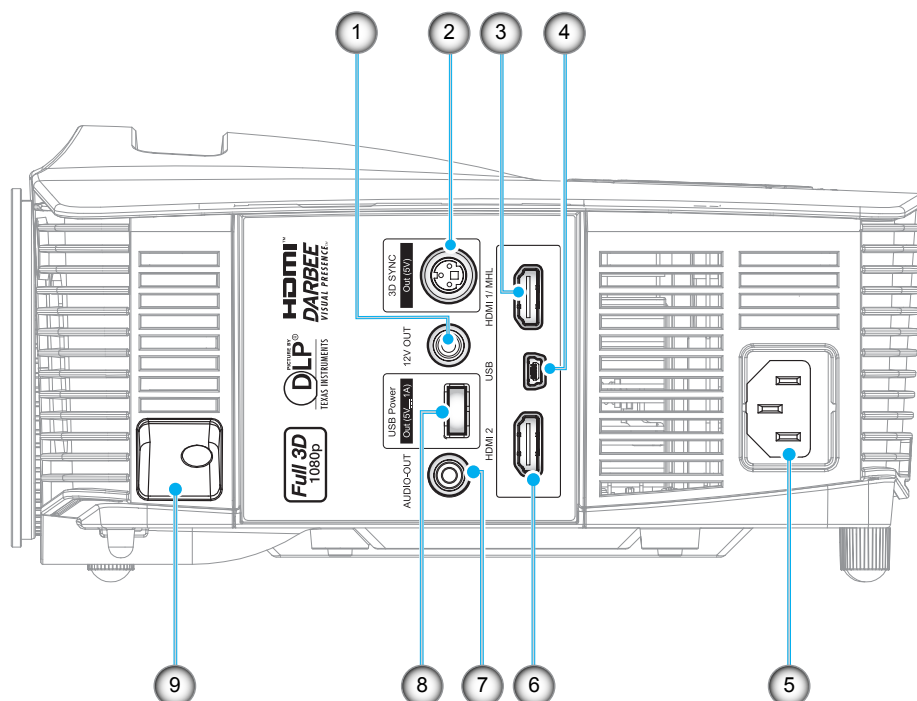
Nota:

- Non ostruire le prese d'aria di ingresso o uscita del proiettore.
- Mantenere una distanza minima di 20 cm tra le etichette di "ingresso" e "uscita".

N.	Voce	N.	Voce
1.	Ghiera di messa a fuoco	9	Copriobiettivo
2.	Ghiera dello zoom	10.	Piedino di regolazione dell'inclinazione
3.	Ghiera di spostamento obiettivo	11.	Obiettivo
4.	Ricevitore IR	12.	Coperchio lampada
5.	Tastiera	13.	Ventilazione (uscita dell'aria)
6.	Ingresso/uscita	14.	Dispositivo di sicurezza Kensington™
7.	Presa di alimentazione	15.	Ventilazione (presa d'aria)
8.	Altoparlante		

INTRODUZIONE

Collegamenti

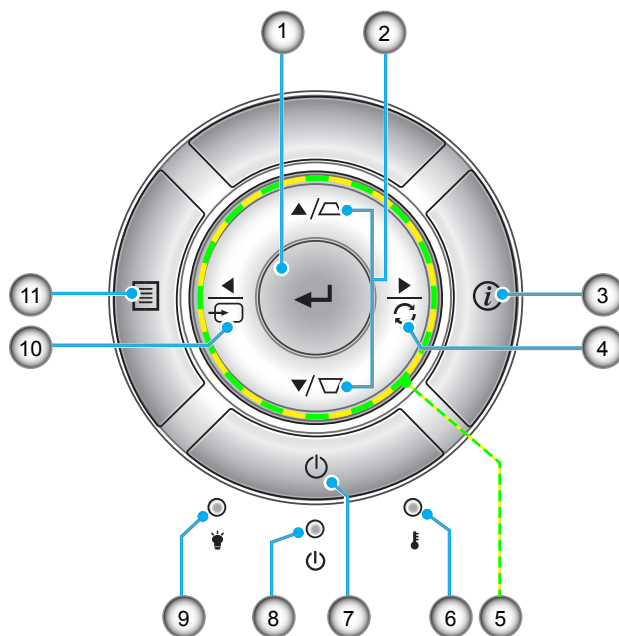


Nota: Il mouse remoto richiede un telecomando speciale.

N.	Voce	N.	Voce
1.	Connettore 12V OUT	6.	Connettore HDMI 2
2.	Connettore 3D SYNC OUT (5V)	7.	Connettore uscita audio
3.	Connettore HDMI 1 / MHL	8.	Connettore di uscita alimentazione USB (5 V $\overline{=}$ 1 A)
4.	Connettore MOUSE / SERVICE	9.	Barra di protezione
5.	Presca di alimentazione		

INTRODUZIONE

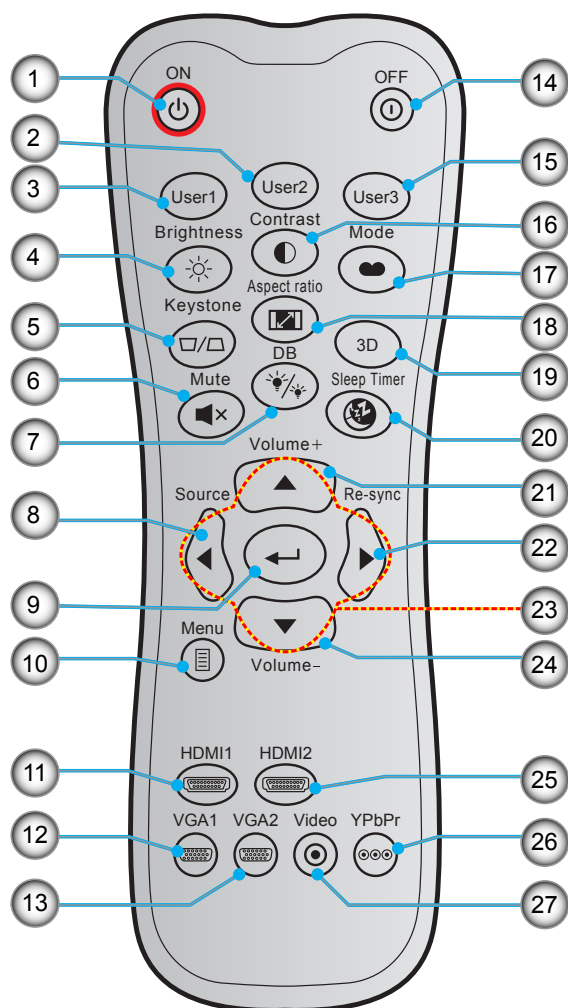
Tastiera



N.	Voce	N.	Voce
1.	Applica	7.	Potenza
2.	Correzione distorsione trapezoidale	8.	LED di accensione/standby
3.	Informazioni	9.	LED lampada
4.	Re-Sync	10.	Sorgente
5.	Quattro tasti direzionali e di selezione	11.	Menù
6.	LED Temperatura		

INTRODUZIONE

Telecomando



N.	Voce	N.	Voce
1.	Accensione	15.	Utente 3
2.	Utente 2	16.	Contrasto
3.	Utente 1	17.	Modalità display
4.	Luminosità	18.	Proporzioni
5.	Correzione	19.	Menu 3D On/Off
6.	Esclusione	20.	Timer sospensione
7.	DB (DynamicBlack)	21.	Volume +
8.	Sorgente	22.	Re-Sync
9.	Applica	23.	Quattro tasti direzionali e di selezione
10.	Menù	24.	Volume -
11.	HDMI1	25.	HDMI2
12.	VGA1 (non supportato)	26.	YPbPr (non supportato)
13.	VGA2 (non supportato)	27.	Video (non supportato)
14.	Spegnimento		

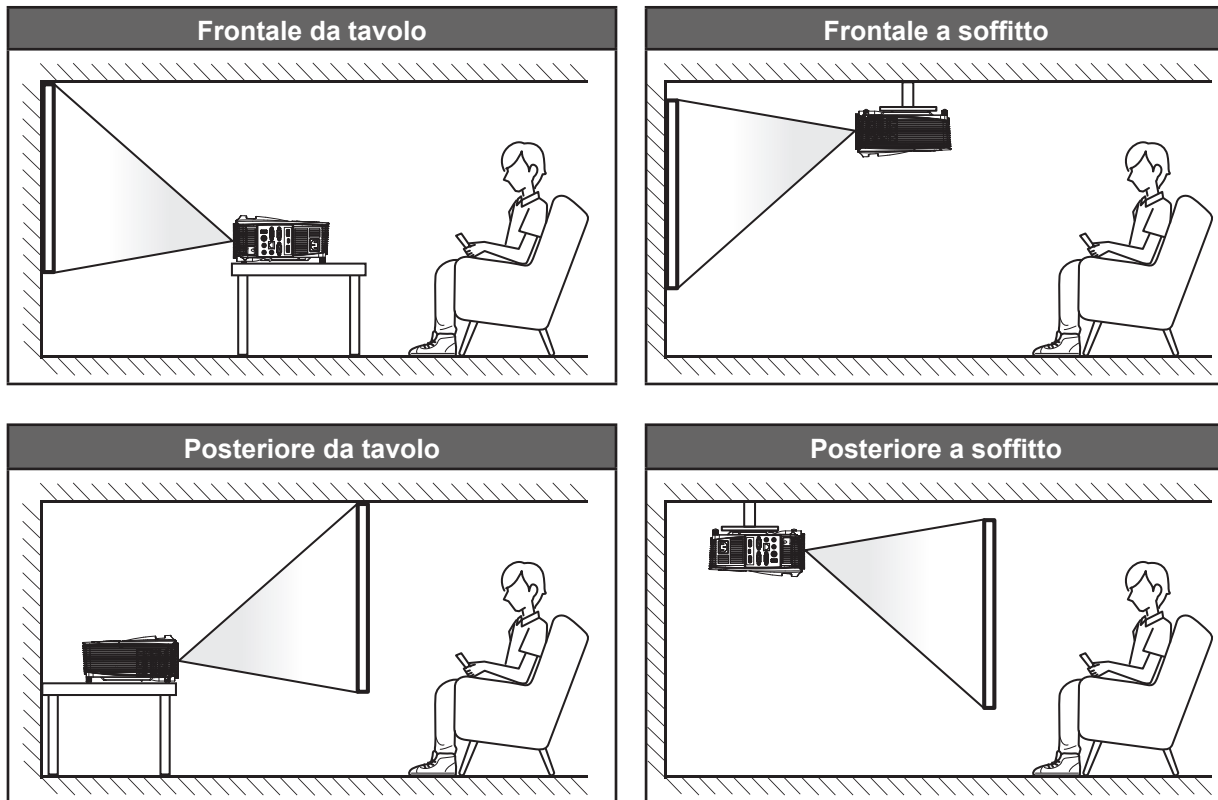
Nota: Alcuni tasti potrebbero non funzionali su modelli che non supportano queste funzioni.

CONFIGURAZIONE E INSTALLAZIONE

Installazione del proiettore

Il proiettore è progettato per essere installato in una delle quattro posizioni possibili.

La disposizione della stanza o le preferenze personali detteranno l'installazione che sarà selezionata. Per determinare dove collocare il proiettore, considerare le dimensioni e la forma dello schermo, la posizione delle prese di corrente, come anche la distanza tra il proiettore ed il resto delle attrezzature.



Il proiettore deve essere collocato su una superficie piatta e a 90 gradi / in perpendicolare rispetto allo schermo.

- Per informazioni su come determinare la posizione del proiettore per uno schermo di dimensioni specifiche, fare riferimento alla tabella delle distanze nelle pagine 44-45.
- Per informazioni su come determinare le dimensioni dello schermo per una distanza specifica, fare riferimento alla tabella delle distanze nelle pagine 44-45.

Nota: Quanto più lontano si colloca il proiettore dallo schermo, più aumentano le dimensioni delle immagini proiettate e l'offset verticale aumenta proporzionalmente.

IMPORTANTE!

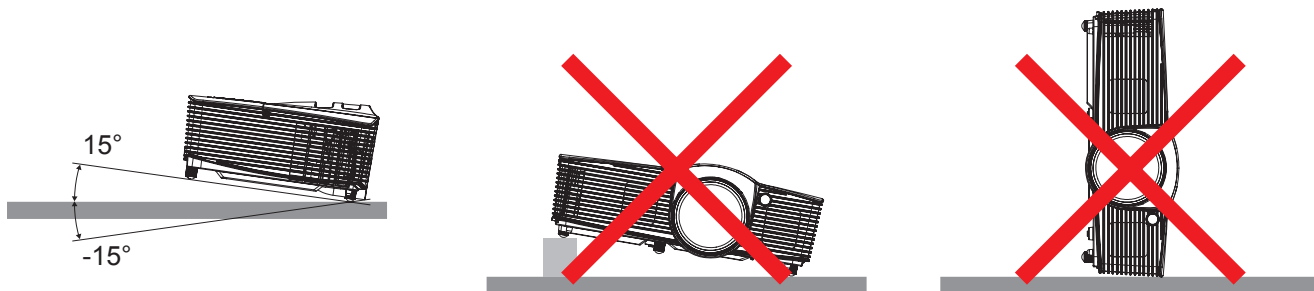
Non utilizzare il proiettore in un orientamento differente da tavolo o supporto da soffitto. Il proiettore deve essere orizzontale e non inclinato in avanti/all'indietro o a sinistra/destra. Qualsiasi altro orientamento invaliderà la garanzia e potrebbe ridurre la durata della lampada del proiettore o del proiettore stesso. Rivolgersi ad Optoma per consigli sull'installazione standard.

CONFIGURAZIONE E INSTALLAZIONE

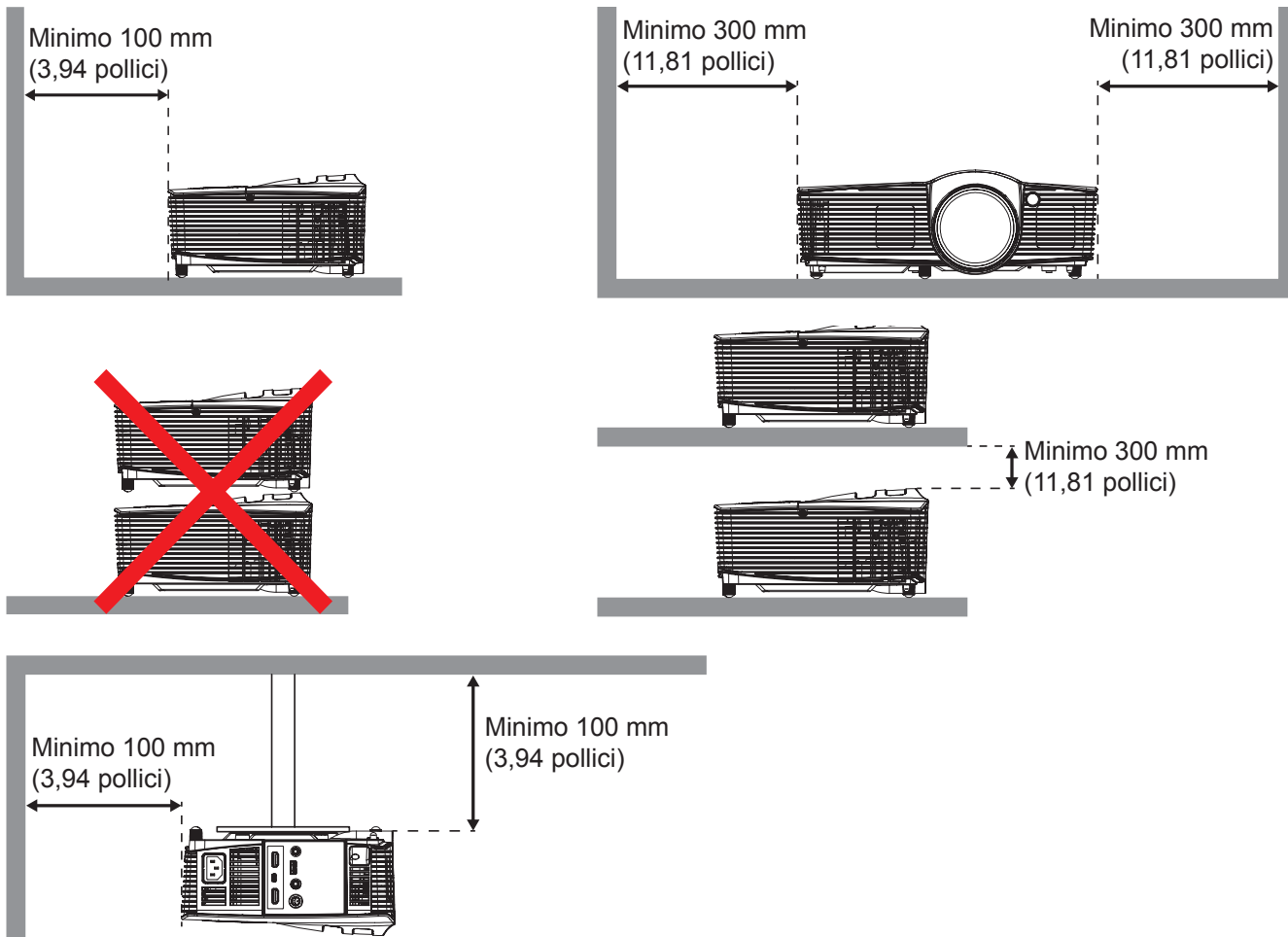
Avviso di installazione del proiettore

- Collocare il proiettore in posizione orizzontale.

L'angolo di inclinazione del proiettore non deve superare i 15 gradi e il proiettore deve essere installato in modo diverso dal montaggio su tavolo o sul soffitto, altrimenti la vita utile della lampada potrebbe diminuire drasticamente, e potrebbero verificarsi altri **danni imprevedibili**.



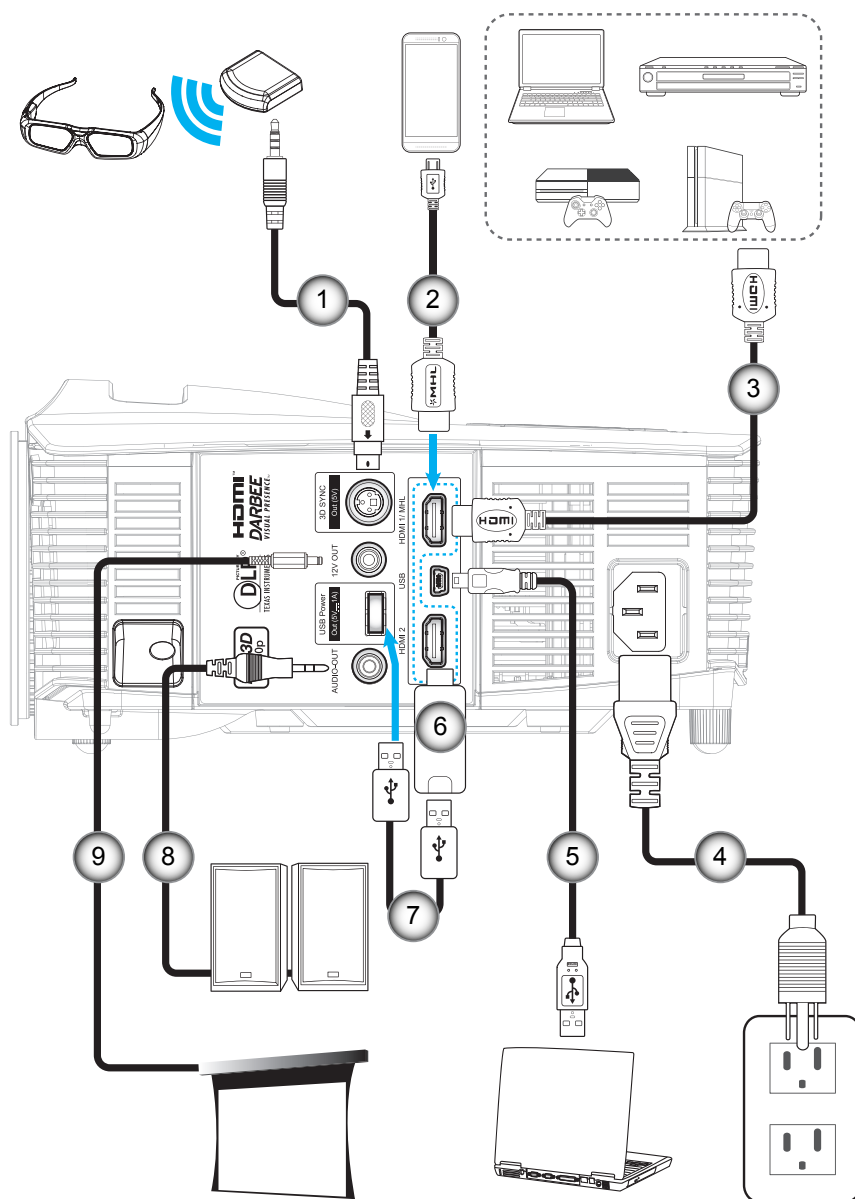
- Lasciare uno spazio di almeno 30 cm intorno alla ventola di scarico.



- Assicurarsi che le ventole di aspirazione non riciclino aria calda dalla ventola di scarico.
- Quando si utilizza il proiettore in uno spazio chiuso, verificare che la temperatura dell'aria circostante all'interno dell'alloggiamento non superi la temperatura di esercizio quando il proiettore è in funzione, e che le ventole di aspirazione e scarico dell'aria non siano ostruite.
- Tutti gli alloggiamenti devono superare una valutazione termica certificata per garantire che il proiettore non ricicli aria di scarico, in quanto ciò potrebbe causare lo spegnimento del dispositivo anche se la temperatura dell'alloggiamento rientra nell'intervallo accettabile.

CONFIGURAZIONE E INSTALLAZIONE

Collegamento delle sorgenti al proiettore



N.	Voce	N.	Voce
1.	Cavo emettitore 3D	6.	Dongle HDMI
2.	Cavo MHL	7.	Cavo di alimentazione USB
3.	Cavo HDMI	8.	Cavo uscita audio
4.	Cavo di alimentazione	9.	Connettore 12 V CC
5.	Cavo USB (controllo mouse)		

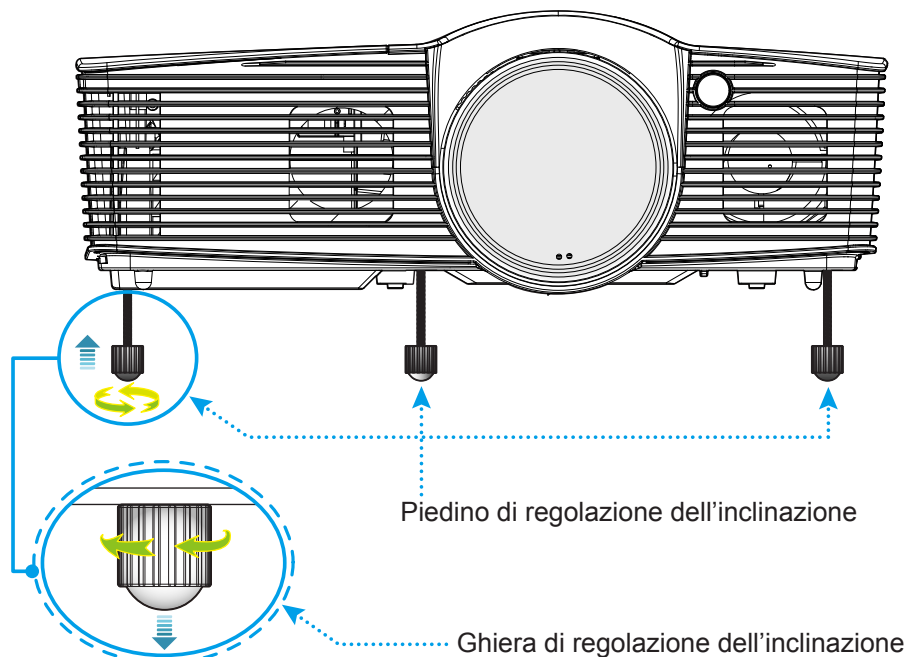
CONFIGURAZIONE E INSTALLAZIONE

Regolazione dell'immagine proiettata

Altezza dell'immagine

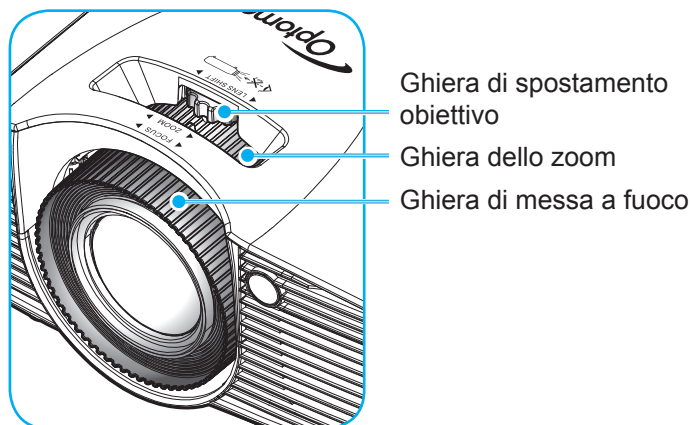
Il proiettore è dotato di un piedino d'elevazione per regolare l'altezza dell'immagine.

1. Individuare il piedino regolabile sulla parte inferiore del proiettore.
2. Girare i piedini regolabili in senso orario o antiorario per abbassare o sollevare il proiettore.



Zoom, messa a fuoco e spostamento lente

- Per regolare le dimensioni dell'immagine, girare la leva di zoom in senso orario o antiorario per aumentare o diminuire le dimensioni delle immagini proiettate.
- Per regolare la messa a fuoco, girare la ghiera di messa a fuoco in senso orario o antiorario finché l'immagine non è nitida e leggibile.
- Per regolare l'obiettivo, ruotare la ghiera di spostamento obiettivo verso sinistra o destra per regolare la l'obiettivo verso sinistra o destra.



Nota: Il proiettore mette a fuoco ad una distanza compresa tra 1,3m e 9,4m.

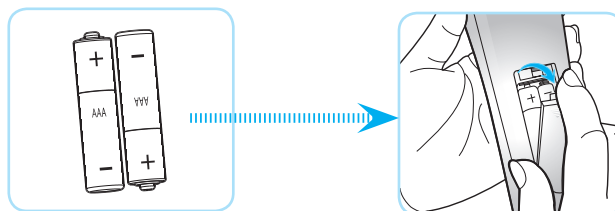
CONFIGURAZIONE E INSTALLAZIONE

Configurazione del telecomando

Inserimento/sostituzione delle batterie

Per il telecomando sono fornite due batterie AAA.

1. Rimuovere il coperchio dello scomparto batterie sul retro del telecomando.
2. Inserire batterie AAA nel relativo vano, come illustrato.
3. Riporre di nuovo il coperchio sul telecomando.



Nota: Sostituire solo con batterie simili o equivalenti.

ATTENZIONE

L'uso non corretto della batteria può causare perdite di liquido o esplosioni. Assicurarsi di osservare le istruzioni di seguito.

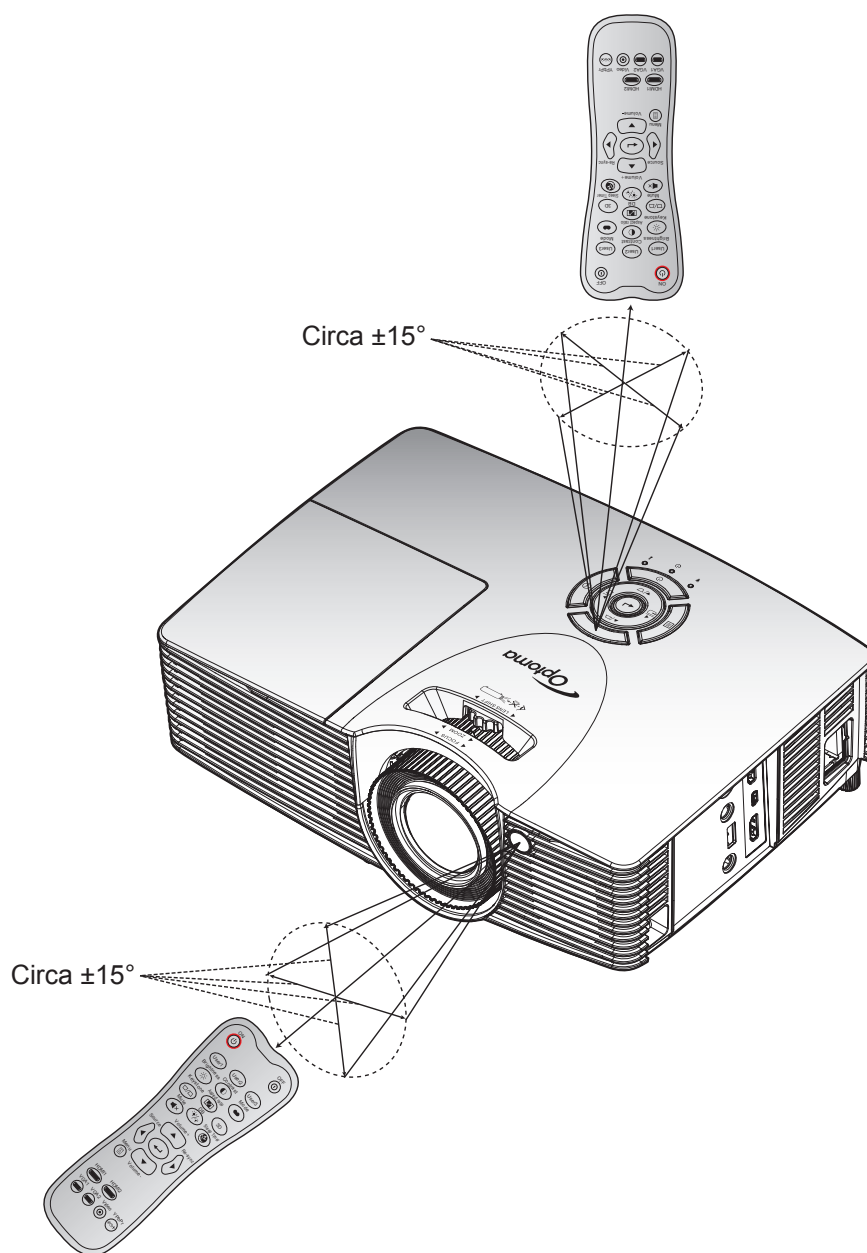
- Non mescolare tipi diversi di batterie. Le batterie di tipi diversi hanno differenti caratteristiche.
- Non mescolare batterie vecchie e nuove. Se si mescolano batterie vecchie e nuove, si può accorciare la durata delle nuove batterie o causare perdite di liquido nelle vecchie batterie.
- Rimuovere le batterie appena sono scariche. I prodotti chimici che fuoriescono dalle batterie, se vengono a contatto con la pelle, possono provocare irritazioni. In caso di perdita di liquido, asciugare accuratamente con un panno umido.
- Le batterie in dotazione con questo prodotto possono avere una durata più breve a causa delle condizioni di conservazione.
- Se non si usa il telecomando per un periodo prolungato, rimuovere le batterie.
- Quando si smaltisce la batteria, è necessario osservare le normative dell'area o del Paese.

Portata effettiva

Il sensore a raggi infrarossi (IR) del telecomando si trova sulla parte superiore e frontale del proiettore. Per funzionare in modo corretto, il telecomando deve essere tenuto con una inclinazione massima di 30 gradi rispetto ai sensori IR anteriore e superiore del proiettore. La distanza tra il telecomando ed il sensore non deve essere superiore a 7 metri.

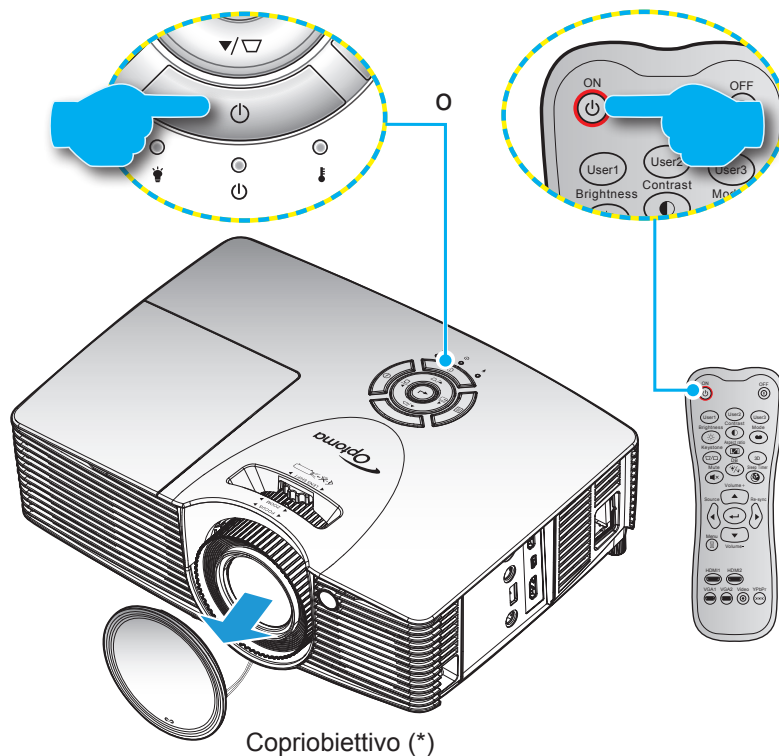
- Assicurarsi che tra il telecomando ed il sensore IR del proiettore non ci siano ostacoli che possano disturbare i raggi infrarossi.
- Assicurarsi che sul trasmettitore IR del telecomando non si rifletta direttamente la luce solare o lampade fluorescenti.
- Tenere il telecomando ad una distanza di oltre 2 metri dalle lampade fluorescenti per evitare anomalie.
- Se il telecomando è vicino a lampade fluorescenti a inverter, a volte potrebbe non funzionare correttamente.
- Se il telecomando e il proiettore si trovano troppo vicini, il telecomando potrebbe non funzionare correttamente.
- Quando si punta verso lo schermo, la distanza effettiva tra il telecomando e lo schermo deve essere inferiore a 5 m e il fascio a infrarossi si deve riflettere sul proiettore. Tuttavia, la portata effettiva potrebbe variare a seconda degli schermi.

CONFIGURAZIONE E INSTALLAZIONE



USO DEL PROIETTORE

Accensione/spegnimento del proiettore



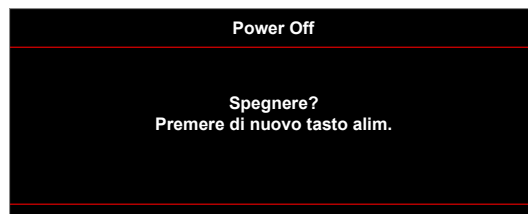
Accensione

1. Rimuovere il coperchio dell'obiettivo (*).
2. Inserire saldamente il cavo elettrico e il cavo segnale/sorgente. Una volta effettuato il collegamento, il LED di accensione/standby diventa rosso.
3. Accendere il proiettore premendo "⏻" sul tastierino del proiettore o sul telecomando.
4. La schermata iniziale viene visualizzata dopo circa 10 secondi ed il LED di accensione/standby lampeggerà di colore verde o blu lampeggiante.

Nota: La prima volta che si accende il proiettore, verrà richiesto di selezionare la lingua preferita, l'orientamento della proiezione e altre impostazioni.

Spegnimento

1. Spegner il proiettore premendo "⏻" sul tastierino del proiettore o sul telecomando.
2. Viene visualizzato il seguente messaggio:



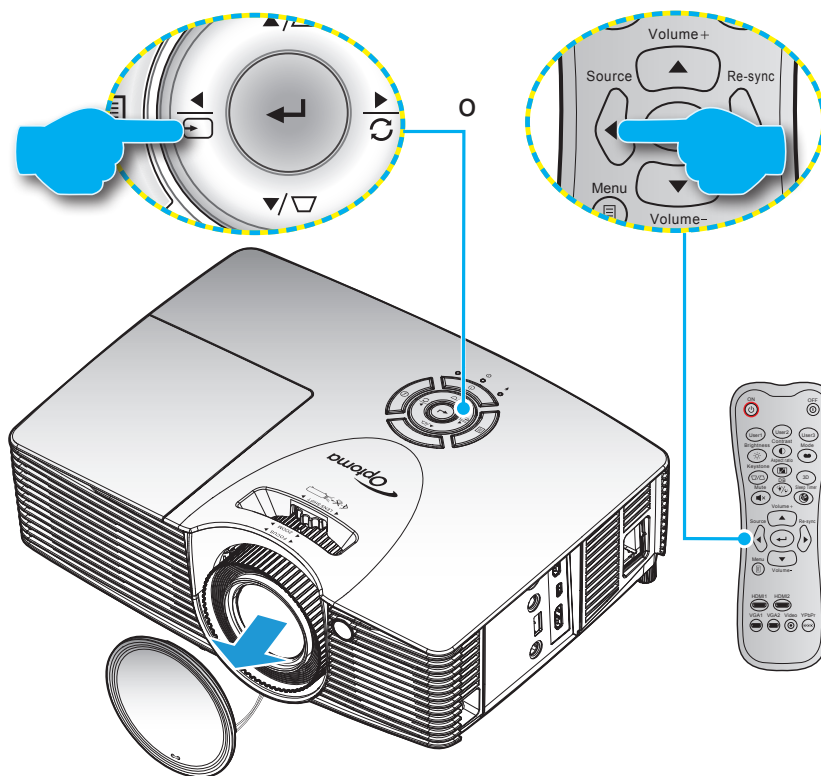
3. Premere di nuovo il tasto "⏻" per confermare, diversamente il messaggio sparisce dopo un certo intervallo (10 secondi per impostazione predefinita). Quando si preme il tasto "⏻" per la seconda volta, il proiettore si spegne.
4. Le ventoline di raffreddamento continuano a funzionare per circa 10 secondi durante il ciclo di raffreddamento, ed il LED di accensione/standby lampeggerà di colore verde o blu lampeggiante. Quando il LED di accensione/standby diventa rosso scuro significa che il proiettore è entrato in modalità standby. Per riaccendere il proiettore, è necessario attendere finché il ciclo di raffreddamento è terminato ed il proiettore accede alla modalità standby. Quando il proiettore è in modalità standby, premere di nuovo il tasto "⏻" per accenderlo.
5. Scollegare il cavo di alimentazione dalla presa elettrica e dal proiettore.

Nota: Si consiglia di non riaccendere il proiettore subito dopo lo spegnimento.

USO DEL PROIETTORE

Selezione di una sorgente di ingresso



Accendere la sorgente connessa che si desidera visualizzare (computer, notebook, lettore video, ecc.). Il proiettore rileverà automaticamente la sorgente. Se sono connesse varie sorgenti, premere il tasto Source sul tastierino del proiettore o sul telecomando per selezionare l'ingresso desiderato.

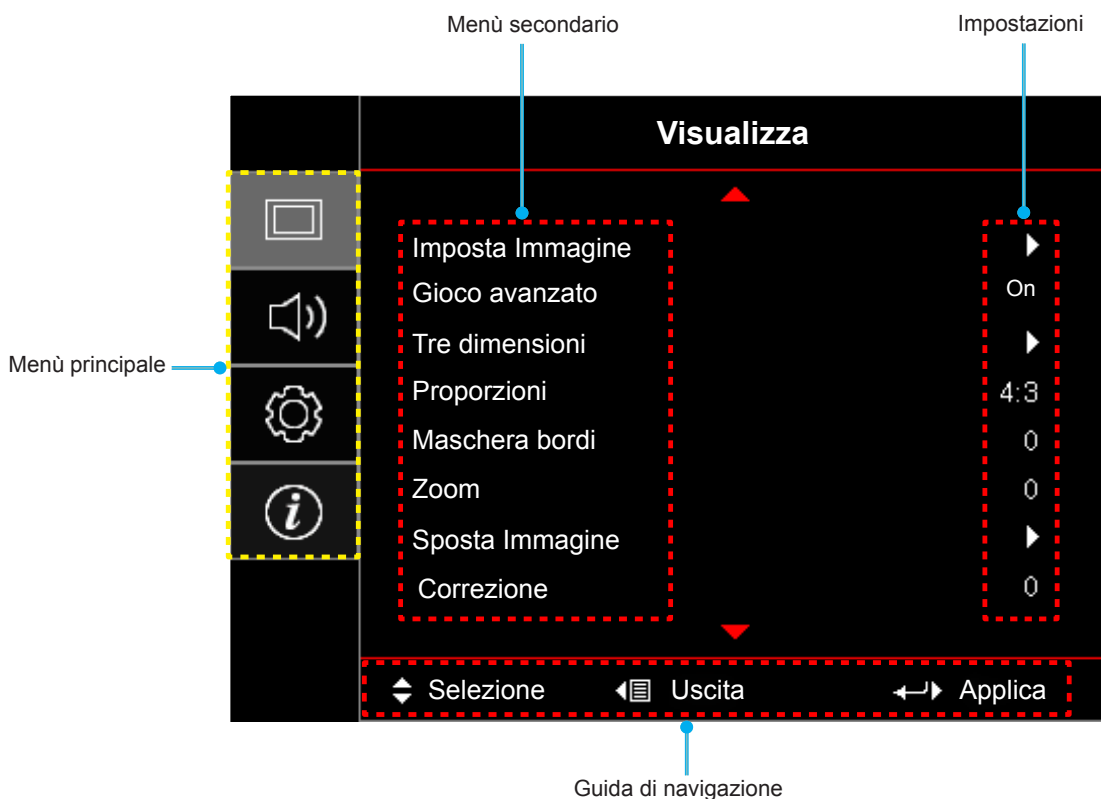


USO DEL PROIETTORE

Navigazione sul menù e funzioni

Il proiettore ha dei menù OSD multilingue che consentono di eseguire le regolazioni dell'immagine e di cambiare una varietà di impostazioni. Il proiettore rileverà automaticamente la sorgente.

1. Per aprire il menu OSD, premere il tasto  del proiettore oppure il tasto "Menu" del telecomando.
2. Quando il menu OSD è visualizzato, usare i tasti ▲ o ▼ per selezionare qualsiasi voce del menu principale. Mentre si eseguono le selezioni in una pagina particolare, premere il tasto ← / ► del proiettore oppure il tasto "Enter" del telecomando per accedere al menu secondario.
3. Usare il tasto ▲ o ▼ per selezionare la voce voluta nel menu secondario, quindi premere il tasto ← / ► del proiettore oppure il tasto "Enter" del telecomando per visualizzare altre impostazioni. Regolare le impostazioni utilizzando il tasto ◀ o ▶.
4. Nel menù secondario, selezionare la voce successiva e regolarla come descritto sopra.
5. Premere il tasto ← / ► del proiettore o il tasto "Enter" del telecomando per confermare e lo schermo tornerà al menu principale.
6. Per uscire, premere il tasto  del proiettore oppure il tasto "Menu" del telecomando. Il menù OSD si chiuderà ed il proiettore salverà automaticamente le nuove impostazioni.



USO DEL PROIETTORE













Struttura del menù OSD

Menù principale	Menù secondario	Menù secondario 2	Menù secondario 3	Menù secondario 4	Valori		
Visualizza	Imposta Immagine	Modalità display [Video]			Cinema		
					vivo		
					Gioco		
					Riferimento		
					Luminosa		
					Utente		
					Tre dimensioni		
					ISF Giorno		
					ISF Notte		
			Pared de color [Dati]			Off [Imp. predefinite]	
						Lavagna	
						Color amarillo	
						Color verde	
						Color azul	
						Rosa	
						Grigio	
				Luminosità			-50~50
				Contrasto			-50~50
				Nitidezza			1~15
				Colore			-50~50
				Tonalità			-50~50
			Gamma		Film		
					Video		
					Grafica		
					Standard(2.2)		
					1.8		
					2.0		
				2.4			
	Impostazioni colore		BrilliantColor™		1~10		
			Temp. colore [Modello dati]		Caldo		
					Standard		
					Freddo		
					Più freddo		

USO DEL PROIETTORE

Menù principale	Menù secondario	Menù secondario 2	Menù secondario 3	Menù secondario 4	Valori
Visualizza	Imposta Immagine	Impostazioni colore	Corrispondenza Colore	Colore	R [Imp. predefinite]
					G
					B
					C
					Y
					M
					W
				Tinta o R	-50~50 [Imp. predefinite: 0]
				Saturazione o G	-50~50 [Imp. predefinite: 0]
				Guadagno o B	-50~50 [Imp. predefinite: 0]
			Reset	Annulla [Imp. predefinite]	
				Sì	
			Uscita		
			Guadagno/bias RGB	Guadagno Rosso	-50~50
				Guadagno Verde	-50~50
				Guadagno Blu	-50~50
				Bias Rosso	-50~50
				Bias Verde	-50~50
				Bias Blu	-50~50
				Reset	Annulla [Imp. predefinite]
				Sì	
		Spazio Colore [Ingresso HDMI]		Auto [Imp. predefinite]	
				(0~255)	
				(16~235)	
		DynamicBlack		Off	
				On	
		Modalità luminosa [Base lampada - Video]		Luminosa	
				Eco.	
		Darbee	Modalità		Alta def.
					Gioco
					Full Pop
					Off
			Livello	0%~120%	
			Modalità Demo		Off [Imp. predefinite]
				Dividi schermo	
				Scorri schermo	
		Reset			
		Gioco avanzato		Off	
				On	
		Tre dimensioni	Modalità 3D		Off [Imp. predefinite]
	DLP Link				
	VESA				

USO DEL PROIETTORE

Menù principale	Menù secondario	Menù secondario 2	Menù secondario 3	Menù secondario 4	Valori	
Visualizza	Tre dimensioni	3D → 2D			Tre dimensioni [Imp. predefinite]	
					L	
					R	
		3D Formato				Auto [Imp. predefinite]
						SBS
						Top and Bottom
						Frame Sequential
		Inv. sinc. 3D				On
						Off [Imp. predefinite]
	Proporzioni				4:3	
					16:9	
					LBX [Eccetto modelli SVGA / XGA]	
					SuperWide [Video]	
					Nativo	
					Auto	
	Maschera bordi				0~10 [Imp. predefinite: 0]	
	Zoom				-5~25 [Imp. predefinite: 0]	
	Sposta Immagine	H: 0; V: -50			[Imp. predefinite: H: 0; V: 0]	
		H: -50; V: 0				
		H: 50; V: 0				
		H: 0; V: 50				
H: -50; V: 0						
H: 0; V: -50						
H: 50; V: 0						
H: 0; V: 50						
Correzione				-40 - 40 [Imp. predefinite: 0]		
Audio	Esclusione				Off [Imp. predefinite]	
					On	
	Volume				0-10 [Imp. predefinite: 5]	
Imposta	Proiezione				Frontale  [Imp. predefinite]	
					Posteriore 	
					Soffitto-In alto 	
					Posteriore-In alto 	
	Impostazioni lampada	Memo lampada				Off
						On [Imp. predefinite]
		Reset lampada				Annulla [Imp. predefinite]
					Sì	

USO DEL PROIETTORE

Menù principale	Menù secondario	Menù secondario 2	Menù secondario 3	Menù secondario 4	Valori		
Imposta	Imposta Filtri	Ore Uso Filtro			(Sola lettura)		
		Optional Filter Installed			Sì No		
		Promemoria Filtro				Off 300 ore 500 ore [Imp. predefinite] 800 ore 1000 ore	
			Filtro Reset			Annulla [Imp. predefinite] Sì	
			Imposta Potenza	Accensione diretta			Off [Imp. predefinite] On
				Attivazione segnale*			Off [Imp. predefinite] On
		Spegnimento autom. (min)				0~180 (5 min di incrementi) [Imp. predefinite: 20]	
	Timer sospensione (min)	Sempre encendido			0 - 990 (incrementi di 30 minuti) [Imp. predefinite: 0] Sì No [Imp. predefinite]		
			Sommario			Off [Imp. predefinite] On	
	Alimentazione USB				Off [Imp. predefinite] On Auto		
		Sicurezza	Sicurezza			Off [Imp. predefinite] On	
	Timer di sicurezza		Mese				
			Giorno				
			Ora				
	Modifica Password						
	Imposta HDMI Link	HDMI Link				Off On	
			Includi TV			No Sì	
		Power On Link*				Reciproco PJ->Device Device->PJ	
			Power Off Link			Off On	

USO DEL PROIETTORE

Menù principale	Menù secondario	Menù secondario 2	Menù secondario 3	Menù secondario 4	Valori		
Imposta	Pattern di prova	Pattern di prova			Griglia verde		
					Griglia Magenta		
					Griglia Bianco		
					Bianco		
					Off		
	Impostazioni Remote [dipende dal telecomando]	Funzione IR				On	
						Off	
		Utente1					HDMI 2
							Pattern di prova
							Luminosità
							Contrasto
							Timer sospensione
							Corrispondenza Colore
							Temp. colore
							Gamma
							Proiezione
							Impostazioni lampada
							Zoom
							Immagine fissa
							MHL
							Darbee [Imp. predefinite]
			Utente2				
							Pattern di prova
							Luminosità
							Contrasto
							Timer sospensione
							Corrispondenza Colore
							Temp. colore
							Gamma
							Blocco sorgente
							Proiezione
							Impostazioni lampada
					Zoom		
				Immagine fissa			
				MHL			
				Darbee			

USO DEL PROIETTORE

Menù principale	Menù secondario	Menù secondario 2	Menù secondario 3	Menù secondario 4	Valori	
Imposta	Impostazioni Remote [dipende dal telecomando]	Utente3			HDMI 2	
					Pattern di prova	
					Luminosità	
					Contrasto	
					Timer sospensione [Imp. predefinite]	
					Corrispondenza Colore	
					Temp. colore	
					Gamma	
					Proiezione	
					Impostazioni lampada	
					Zoom	
					Immagine fissa	
					MHL	
			Darbee			
		Interruttore 12 V			On	
					Off	
		Opzioni	Lingua			English [Imp. predefinite]
						Deutsch
						Français
						Italiano
						Español
						Português
						Polski
						Nederlands
						Svenska
						Norsk/Dansk
						Suomi
						ελληνικά
						繁體中文
						简体中文
						日本語
						한국어
						Русский
					Magyar	
					Čeština	
					عربي	
			ไทย			
			Türkçe			
			فارسی			
			Tiếng Việt			
			Bahasa Indonesia			
			Română			
			Slovenčina			

USO DEL PROIETTORE

Menù principale	Menù secondario	Menù secondario 2	Menù secondario 3	Menù secondario 4	Valori
Imposta	Opzioni	Impostazioni Menù	Posizione menu		In alto a sinistra
					In alto a destra
					Centro [Imp. predefinite]
					In basso a sinistra
					In basso a destra
			Menu Timer		Off
					5 Secondi
					10 Secondi [Imp. predefinite]
			Sorgente auto		Off [Imp. predefinite]
					On
		Origine input		HDMI2	
				HDMI1/MHL	
		Nome Ingresso	HDMI2	Imp. predefinite [Imp. predefinite]	
				Personalì	
			HDMI1/MHL	Imp. predefinite [Imp. predefinite]	
				Personalì	
		Altitudine elevata		Off [Imp. predefinite]	
				On	
		Blocca Modalità Display		Off [Imp. predefinite]	
				On	
		Blocco tastiera		Off [Imp. predefinite]	
				On	
		Nascondi informazioni		Off [Imp. predefinite]	
				On	
		Logo		Imp. predefinite [Imp. predefinite]	
				Neutro	
		Acquisizione logo		Annulla [Imp. predefinite]	
				Sì	
		Colore di sfondo		Nessuno [Imp. predefinite]	
				Blu	
				Rosso	
				Verde	
	Grigio				
	Logo				
Reset	Reset OSD		Annulla [Imp. predefinite]		
			Sì		
	Ripristina a valori di fabbrica		Annulla [Imp. predefinite]		
			Sì		

USO DEL PROIETTORE

Menù principale	Menù secondario	Menù secondario 2	Menù secondario 3	Menù secondario 4	Valori	
Informazioni	Numero di Registrazione					
	Numero di Serie					
	Sorgente					
	Risoluzione				00x00	
	Frequenza di aggiornamento				0,00Hz	
	Modalità display					
	Ore lampada	Luminosa			0 hr	
		Eco.			0 hr	
		Dynamic			0 hr	
		Totale				
	Ore filtro					
	Modalità luminosa					
	FW Version	Sistema				
		MCU				

Nota:

- Quando si apportano modifica nella funzione "Funzione IR", "Proiezione" o "Blocco tastiera", sullo schermo viene visualizzato un messaggio di conferma. Selezione "Si" per salvare le impostazioni.
- Ogni modalità di visualizzazione può essere regolata e il valore salvato.
- * Funzione opzionale dipende da modello e zona.

Menu Visualizza: Imposta Immagine

Modalità display (solo modalità video)

Ci sono diverse impostazioni predefinite ottimizzate per vari tipi d'immagine.

- **Cinema:** Fornisce i migliori colori per guardare film.
- **vivo:** In questa modalità, la saturazione del colore e la luminosità sono ben bilanciate. Selezionare questa modalità per i giochi.
- **Gioco:** Selezione questa modalità per aumentare il livello di luminosità e di tempo di risposta per videogiochi.
- **Riferimento:** Fornisce i colori più accurati e naturali più vicini a Rec. 709, lo standard per la TV ad alta definizione (HDTV).
- **Luminosa:** Colori e luminosità massimi per l'input PC.
- **Utente:** Memorizza le impostazioni dell'utente.
- **Tre dimensioni:** Per ottenere l'effetto 3D, è necessario disporre di occhiali 3D. Assicurarsi che il PC/ il dispositivo portatile disponga di una scheda grafica Quad buffer con uscita di segnale da 120Hz e di un lettore 3D installato.
- **ISF Giorno:** Ottimizza l'immagine con la modalità ISF Giorno in modo che sia perfettamente calibrata con una qualità elevata.
- **ISF Notte:** Ottimizza l'immagine con la modalità ISF Notte in modo che sia perfettamente calibrata con una qualità elevata.
- **ISF 3D:** Ottimizza l'immagine con la modalità ISF 3D in modo che sia perfettamente calibrata con una qualità elevata.

Nota: Per l'accesso e la calibrazione delle modalità di visione ISF Giorno e ISF Notte, contattare il proprio rivenditore.

USO DEL PROIETTORE

Pared de color (Solo modalità dati)

Usare questa funzione per ottenere un'immagine ottimizzata in base al colore della parete. Selezionare tra Off, Lavagna, Color amarillo, Color verde, Color azul, Rosa, e Grigio.

Luminosità

Regola la luminosità delle immagini.

Contrasto

Il contrasto controlla la differenza tra le aree più chiare e più scure dell'immagine.

Nitidezza

Regola la nitidezza dell'immagine.

Colore

Regola un'immagine video da bianco e nero a colori completamente saturi.

Tonalità

Regola il bilanciamento dei colori rosso e verde.

Gamma

Impostare il tipo di curva gamma. Dopo avere completato l'impostazione e la sintonizzazione iniziale, usare la funzione di regolazione Gamma per ottimizzare il rendimento dell'immagine.

- **Film:** per Home Theater.
- **Video:** Per sorgente video o TV.
- **Grafica:** Per sorgente PC/Foto.
- **Standard(2.2):** Per le impostazioni standardizzate.
- **1.8/ 2.0/ 2.4:** Per sorgente PC/Foto specifica.

Impostazioni colore

Configurare le impostazioni colore.

- **BrilliantColor™:** Questa voce regolabile impiega un nuovo algoritmo di elaborazione del colore e miglioramenti per abilitare una maggiore luminosità fornendo alle immagini colori più reali e vibranti.
- **Temp. colore (solo modalità dati):** Selezione una temperatura di colore tra Caldo, Standard, Freddo, e Più freddo.
- **Corrispondenza Colore:** Modificare le impostazioni di colore dell'immagine Tinta, Saturazione e Guadagno quando il colore è rosso (R), verde (G), nero (B), ciano (C), giallo (Y), magenta (M).
 - Colore: Regolare i livelli di rosso (R), verde (G), nero (B), ciano (C), giallo (Y) e magenta (M) dell'immagine.
 - Tinta: Regolare il bilanciamento di colore di rosso e verde quando il colore è rosso, verde, blu, ciano, giallo e magenta.
 - Saturazione: Regolare la saturazione dell'immagine quando il colore è rosso, verde, blu, ciano, giallo e magenta.
 - Guadagno: Regolare la luminosità dell'immagine quando il colore è rosso, verde, blu, ciano, giallo e magenta.
 - Reset: Ripristinare le impostazioni predefinite per Corrispondenza Colore.
 - Uscita: Uscita dal menù "Corrispondenza Colore".
- **Corrispondenza Colore:** Modificare le impostazioni di colore dell'immagine Rosso, Verde e Blu quando il colore è bianco (W).
 - Colore: Regolare i livelli di rosso (R), verde (G), blu (B) dell'immagine.
 - R (rosso): Regola il guadagno del rosso quando il colore è bianco.

USO DEL PROIETTORE

- G (verde): Regola il guadagno del verde quando il colore è bianco.
- B (blu): Regola il guadagno del blu quando il colore è bianco.
- Reset: Ripristinare le impostazioni predefinite per Corrispondenza Colore.
- Uscita: Uscita dal menù "Corrispondenza Colore".
- **Guadagno/bias RGB:** Questa impostazione consente di configurare la luminosità (guadagno) e il contrasto (bias) di un'immagine.
 - Reset: Ripristinare le impostazioni predefinite per Guadagno/bias RGB.
 - Uscita: Uscita dal menù "Guadagno/bias RGB".
- **Spazio Colore (solo ingresso HDMI):** Selezione un tipo di matrice a colori adeguato tra le seguenti opzioni: Auto, (0-255) e (16-235).

DynamicBlack

DynamicBlack consente di ottimizzare automaticamente la luminosità di visualizzazione delle scene più scure/chiare dei film affinché possano mostrare dei dettagli incredibili.

Modalità luminosa (Base lampada - Video)

Regolare le impostazioni della modalità Luminosità per i proiettori con lampada.

- **Luminosa:** Scegliere "Luminosa" per aumentare la luminosità.
- **Eco.:** Scegliere "Eco." per abbassare la potenza della lampada del proiettore che diminuirà il consumo energetico ed aumenterà la durata della lampada.

Darbee

Utilizzare questa modalità per proiettare qualità video migliorata da una sorgente video HDMI.

- **Modalità:** Selezionare la modalità DARBEE preferita tra le seguenti opzioni:
 - Alta def.: La forma meno aggressiva dell'algoritmo. Adatto per contenuto di alta qualità come video Blu-ray.
 - Gioco: Forma moderatamente aggressiva dell'algoritmo. Adatto per contenuto generato da computer.
 - Full Pop: La forma più aggressiva dell'algoritmo. Adatto particolarmente per sorgenti video a bassa risoluzione o di bassa qualità al fine di migliorare la qualità video.
 - Off: Disattivare la modalità DARBEE.
- **Livello:** Dopo aver scelto la modalità DARBEE preferita, utilizzare questa impostazione per regolare il valore di modalità.
- **Modalità Demo:** Consente di controllare la differenza tra l'immagine originale e l'immagine DARBEE. Selezionare la visualizzazione della schermata preferita per la modalità Demo:
 - Off: Modalità Demo disattivata.
 - Dividi schermo: Visualizzare l'immagine originale e l'immagine DARBEE in uno schermo diviso.
 - Scorri schermo: Visualizzare l'immagine originale e l'immagine DARBEE scorrendo lo schermo.

Reset

Ripristinare le impostazioni predefinite per Impostazioni colore.

Menu Visualizza: Gioco avanzato

Gioco avanzato

Abilitare questa funzione per ridurre i tempi di risposta (latenza di input) durante il gioco a 16 ms*.

Nota: *Solo per segnali 1080p 60 Hz.

USO DEL PROIETTORE

Menù Visualizza 3D

Utilizzare questa opzione per disabilitare la funzione 3D o selezionare la corretta funzione 3D.

- **Off:** Selezione "Off" per disattivare la modalità 3D.
- **DLP Link:** Selezione per usare le impostazioni ottimizzate per gli occhiali 3D DLP.
- **VESA:** Selezionare "VESA" per usare le impostazioni ottimizzate per gli occhiali VESA 3D.

3D → 2D

Utilizzare questa opzione per specificare la modalità di visualizzazione sullo schermo del contenuto 3D.

- **Tre dimensioni:** Visualizza il segnale 3D.
- **L(Sinistra):** Visualizza il fotogramma sinistro del contenuto 3D.
- **R(Destra):** Visualizza il fotogramma destro del contenuto 3D.

3D Formato

Utilizzare questa opzione per selezionare il contenuto adeguato del formato 3D.

- **Auto:** Quando si rileva un segnale di identificazione 3D, il formato 3D viene selezionato automaticamente.
- **SBS:** Visualizza il segnale 3D in formato "Side-by-Side".
- **Top and Bottom:** Visualizzare il segnale 3D in formato "Top and Bottom".
- **Frame Sequential:** Visualizzare il segnale 3D in formato "Frame Sequential".

Inv. sinc. 3D

Utilizzare questa opzione per abilitare/disabilitare la funzione Inv. sinc. 3D.

Visualizzare il menù Proporzioni

Proporzioni

Selezione le proporzioni dell'immagine visualizzate tra le seguenti opzioni:

- **4:3:** Questo formato è per sorgenti di ingresso 4:3.
- **16:9:** Questo formato è per sorgenti di ingresso 16:9, come HDTV e DVD che sono migliorate per TV widescreen.
- **LBX (eccetto modelli SVGA e XGA):** Questo formato è per sorgenti Letterbox non-16x9 e se si usano obiettivi esterni 16x9 per visualizzare proporzioni di 2,35:1 usando la risoluzione a schermo intero.
- **SuperWide:** questa modalità ridimensiona proporzionalmente origini 2,35:1 per adattarsi al 100% dell'altezza dell'immagine rimuovendo le barre nere (le parti sinistra e destra dell'immagine vengono tagliate).
- **Nativo:** Questo formato visualizza l'immagine originale senza alcun proporzionamento.
- **Auto:** Selezione automatica del formato appropriato di visualizzazione.

Nota:

- *Informazioni dettagliate sulla modalità LBX:*
 - *Alcuni DVD in formato LBX non sono adatti per TV 16x9. In questo caso, l'immagine non appare corretta quando viene visualizzata in modalità 16:9. In tal caso, usare la modalità 4:3 per guardare il DVD. Se i contenuti stessi non sono 4:3, appariranno delle strisce nere attorno all'immagine di uno schermo 16:9. Per questo tipo di contenuto, si può utilizzare la modalità LBX per riempire l'immagine sullo schermo a 16:9.*

USO DEL PROIETTORE

- Se si usa una lente esterna anamorfica, questa modalità LBX (Letterbox) consente anche di guardare contenuti 2,35:1 (incluso DVD anamorfici e film HDTV) che supportano la funzione widescreen anamorfica, e che sono migliorati per schermi 16x9 in un'immagine widescreen 2,35:1. In questo caso non ci sono strisce nere. La potenza della lampada e la risoluzione verticale sono utilizzate al massimo.

Tabella di proporzionamento 1080p:

Schermo 16:9	480i/p	576i/p	1080i/p	720p	PC
4x3	Proporzionamento su 1440x1080.				
16x9	Proporzionamento su 1920x1080.				
LBX	Proporzionare a 1920x1440, quindi visualizzare l'immagine 1920x1080 centrale.				
Nativo	Mappatura 1:1 centro. Nessun proporzionamento; l'immagine viene visualizzata con la risoluzione basata sulla sorgente di ingresso.				
SuperWide	Scala a 2534x1426, (ingrandimento del 132%), quindi si visualizza l'immagine centrale a 1920x1080. Nota: L'utente finale può utilizzare questo formato per sorgenti 2,35:1 senza sottotitoli per soddisfare il 100% di 1080p DMD.				

Menù Visualizza: Maschera bordi

Maschera bordi

Utilizzare questa funzione per rimuovere i disturbi di codifica sui bordi dell'immagine dell'origine video.

Menù Visualizza: Zoom

Zoom

Utilizzare per ridurre o ingrandire le dimensioni dell'immagine su schermo.

Menù Visualizza: Sposta Immagine

Sposta Immagine

Regolare la posizione dell'immagine proiettata orizzontalmente (O) o verticalmente (V).

Menù Visualizza: Correzione

Correzione

Permette di regolare la distorsione dell'immagine causata dall'inclinazione del proiettore.

USO DEL PROIETTORE

Menù Audio

Menù Audio: Esclusione

Esclusione

Utilizzare questa opzione per disattivare temporaneamente il sonoro.

- **On:** Scegliere "On" per attivare la funzione Silenzio.
- **Off:** Scegliere "Off" per disattivare la funzione Silenzio.

Nota: La funzione "Esclusione" influisce sul volume della cassa interna ed esterna.

Menù Audio: Volume

Volume

Regolare il volume.

Menù Imposta

Menù IMPOSTA: Proiezione

Proiezione

Selezione la proiezione preferita tra Frontale, Posteriore, Soffitto-In alto e Posteriore-In alto.

Menu Regola: Impostazione Lampada

Memo lampada

Scegliere questa funzione per mostrare o nascondere il messaggio di avviso quando è visualizzato il messaggio di sostituzione della lampada. Il messaggio apparirà 30 ore prima che sia necessario sostituire la lampada.

Reset lampada

Ripristina il contatore delle ore dopo avere sostituito la lampada.

Menù IMPOSTA: Imposta Filtri

Ore Uso Filtro

Visualizza la durata del filtro.

Optional Filter Installed

Impostare il messaggio di avviso.

- **Si:** Visualizzare il messaggio di avviso dopo 500 ore di utilizzo.

Nota: "Ore Uso Filtro / Promemoria Filtro / Filtro Reset" appare solo quando "Optional Filter Installed" è su "Si".

- **No:** Spegnerne il messaggio di avviso.

Promemoria Filtro

Scegliere questa funzione per mostrare o nascondere il messaggio di avviso quando è visualizzato il messaggio di sostituzione del filtro. Le opzioni disponibili sono 300 ore, 500 ore, 800 ore, e 1000 ore.

Filtro Reset

Ripristina il contatore del filtro antipolvere dopo avere sostituito o pulito il filtro stesso.

USO DEL PROIETTORE

Menù IMPOSTA: Imposta Potenza

Accensione diretta

Scegliere "On" per attivare la modalità Accensione diretta. Il proiettore si accenderà automaticamente quando viene fornita l'alimentazione CA, senza premere il tasto "di alimentazione" della tastiera del proiettore o del telecomando.

Attivazione segnale

Scegliere "On" per attivare la modalità Attivazione segnale. Il proiettore si accenderà automaticamente quando viene rilevato un segnale, senza premere il tasto "di alimentazione" della tastiera del proiettore o del telecomando.

Nota: Se l'opzione "Attivazione segnale" viene portata su "On", il consumo energetico del proiettore in modalità standby sarà superiore a 3 W.

Spegnimento autom. (min)

Imposta l'intervallo del timer del conto alla rovescia. Il timer del conto alla rovescia inizierà il conteggio quando al proiettore non è inviato alcun segnale. Il proiettore si spegnerà automaticamente al termine del conto alla rovescia (in minuti).

Timer sospensione (min)

Configurare il timer sospensione.

- **Timer sospensione (min):** Imposta l'intervallo del timer del conto alla rovescia. Il timer del conto alla rovescia inizierà il conteggio con o senza segnale inviato al proiettore. Il proiettore si spegnerà automaticamente al termine del conto alla rovescia (in minuti).
Nota: Timer sospensione viene ripristinato ogni volta che si spegne il proiettore.
- **Sempre encendido:** Controllare che Timer sospensione sia sempre encendido.

Sommario

Impostare Sommario.

- **On:** Se si spegne accidentalmente il proiettore, questa funzione consente al proiettore di accendersi di nuovo immediatamente se selezionato entro 100 secondi.
- **Off:** La ventolina inizia a raffreddare il sistema 10 secondi dopo che l'utente spegne il proiettore.

Alimentazione USB

Configurare le impostazioni di Alimentazione USB.

- **On:** Il proiettore viene sempre alimentato da una sorgente di alimentazione USB.
- **Off:** La funzione Alimentazione USB è disattivata.
- **Auto:** Il proiettore viene automaticamente alimentato da una sorgente di alimentazione USB.

Menù IMPOSTA: Sicurezza

Sicurezza

Abilitare questa funzione per richiedere una password prima di utilizzare il proiettore.

- **On:** Scegliere "On" per usare la password di verifica quando si accende il proiettore.
- **Off:** Scegliere "Off" per poter accendere il proiettore senza inserire la password di verifica.

Timer di sicurezza

Permette di selezionare la funzione oraria (Mese/Giorno/Ora) per impostare il numero di ore consentite per l'uso del proiettore. Allo scadere dell'intervallo impostato, sarà richiesto di inserire di nuovo la password.

Modifica Password

Utilizzare per impostare o modificare la password richiesta all'accensione del proiettore.

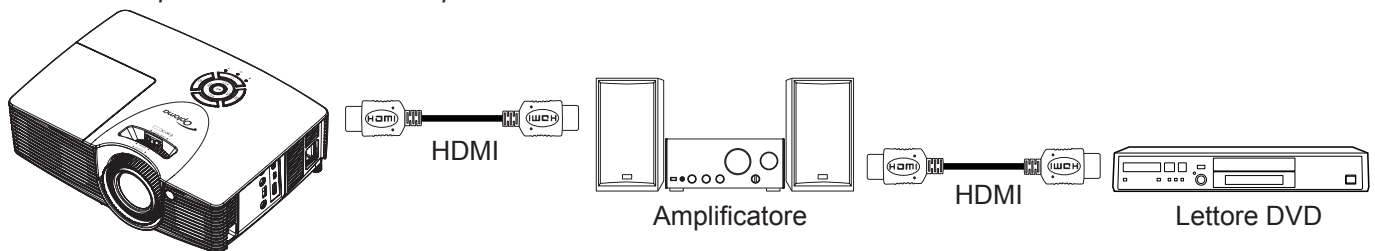
Nota: La password predefinita è "1234".

USO DEL PROIETTORE

Menù IMPOSTA: HDMI Link

Nota:

- Quando si collegano al proiettore dispositivi compatibili HDMI CEC con cavi HDMI, è possibile controllare lo stesso stato di accensione o spegnimento utilizzando la funzione di controllo HDMI Link dell'OSD del proiettore. Ciò consente ad uno o più dispositivi di un gruppo di accendersi o spegnersi tramite la funzione HDMI Link. In una configurazione tipica, il lettore DVD potrebbe essere collegato al proiettore tramite un amplificatore o un sistema Home Theater.



HDMI Link

Abilita/disabilita la funzione HDMI Link. Le opzioni di Includi TV, Power on Link e Power off Link saranno disponibili solo se si impostano su "On".

Includi TV

Impostare su "Sì", se si preferisce che il televisore e il proiettore si spengano automaticamente allo stesso tempo. Per evitare che i dispositivi si spengano contemporaneamente, impostare su "No".

Power On Link

Accensione CEC a comando. Selezione tra le seguenti opzioni:

- **Reciproco:** Il proiettore e il dispositivo CEC si accendono contemporaneamente.
- **PJ->Device:** Il dispositivo CEC si accende solo dopo aver acceso il proiettore.
- **Device->PJ:** Il proiettore si accende solo dopo aver acceso il dispositivo CEC.

Power Off Link

Abilitare questa funzione per consentire a HDMI Link e al proiettore di spegnersi automaticamente allo stesso tempo.

Menù IMPOSTA: Pattern di prova

Pattern di prova

Selezionare il modello di prova tra Griglia Verde, Griglia Magenta, Griglia Bianco, Bianco o disabilitare questa funzione (Off).

Menu Impostazioni: Impostazioni Remote

Funzione IR

Impostare la funzione IR.

- **On:** Selezionando "On", il proiettore può essere azionato dal telecomando dal ricevitore IR superiore.
- **Off:** Selezionando "Off", il proiettore può essere azionato dal telecomando dal ricevitore IR superiore. Selezionando "Off" si possono utilizzare i tasti della tastiera.

Utente1/ Utente2/ Utente3

Modificare la funzione predefinita per:

- **Utente1:** HDMI 2, Pattern di prova, Luminosità, Contrasto, Timer sospensione, Corrispondenza Colore, Temp. colore, Gamma, Proiezione, Impostazioni lampada, Zoom,

USO DEL PROIETTORE

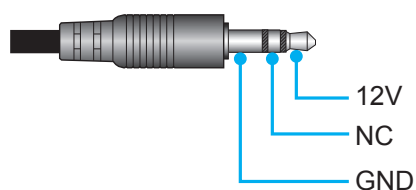
Immagine fissa, MHL, e Darbee.

- **Utente2:** HDMI 2, Pattern di prova, Luminosità, Contrasto, Timer sospensione, Corrispondenza Colore, Temp. colore, Gamma, Blocco sorgente, Proiezione, Impostazioni lampada, Zoom, Immagine fissa, MHL, e Darbee.
- **Utente3:** HDMI 2, Pattern di prova, Luminosità, Contrasto, Timer sospensione, Corrispondenza Colore, Temp. colore, Gamma, Proiezione, Impostazioni lampada, Zoom, Immagine fissa, MHL, e Darbee.

Menu Regola: Interruttore 12 V

Interruttore 12 V

Utilizzare questa funzione per abilitare o disabilitare l'interruttore.



- **On:** Scegliere "On" per abilitare l'interruttore.
- **Off:** Scegliere "Off" per disabilitare l'interruttore.

Menù IMPOSTA: Opzioni

Lingua

Selezione il menù OSD multilingue tra inglese, tedesco, francese, italiano, spagnolo, portoghese, polacco, olandese, svedese, norvegese/danese, finlandese, greco, cinese tradizionale, cinese semplificato, giapponese, coreano, russo, ungherese, cecoslovacco, arabo, thailandese, turco, persiano, vietnamita, indonesiano, rumeno e slovacco.

Impostazioni Menù

Impostare la posizione del menù sullo schermo e configurare le impostazioni del timer del menù.

- **Posizione menu:** Selezione la posizione menu sullo schermo.
- **Menu Timer:** Impostare la durata della visibilità del menù OSD sullo schermo.

Sorgente auto

Scegliere questa opzione per consentire al proiettore di rilevare automaticamente una sorgente di ingresso disponibile.

Origine input

Selezionare la sorgente di ingresso tra HDMI2 e HDMI1/MHL.

Nome Ingresso

Utilizzare per assegnare un nuovo nome alla funzione di ingresso per una più semplice identificazione. Le opzioni disponibili includono HDMI2 e HDMI1/MHL.

Altitudine elevata

Quando è selezionata l'opzione "On", le ventoline funzionano a maggiore velocità. Questa funzione è utile quando ci si trova ad altitudini elevate, dove l'aria è più rarefatta.

Blocca Modalità Display

Selezione "On" o "Off" per bloccare o sbloccare le impostazioni della modalità di visualizzazione.

Blocco tastiera

Quando la funzione Blocco tastiera è su "On", la tastiera sarà bloccata. Tuttavia, il proiettore può essere azionato dal telecomando. Selezionando "Off" si può riutilizzare la tastiera.

Nascondi informazioni

USO DEL PROIETTORE

Abilitare questa funzione per nascondere il messaggio informativo.

- **On:** Selezione "On" per nascondere il messaggio informativo.
- **Off:** Scegliere "Off" per mostrare il messaggio "Ricerca".

Logo

Usare questa funzione per impostare la schermata di avvio desiderata. Se vengono effettuate modifiche, esse saranno attive dalla volta successiva in cui il proiettore viene avviato.

- **Imp. predefinite:** Schermata di avvio predefinita.
- **Neutro:** Il logo non viene visualizzato nella schermata di avvio.

Acquisizione logo

Utilizzare per acquisire un'immagine dell'immagine attualmente visualizzata sullo schermo.

Nota:

- *Per un'acquisizione corretta del logo, assicurarsi che l'immagine sullo schermo non superi la risoluzione nativa del proiettore.
Se l'acquisizione del logo non riesce correttamente, prova ad utilizzare un'immagine con meno dettagli.*
- *Questa funzione serve esclusivamente per acquisire loghi e non per acquisire immagini di grandi dimensioni.*

Colore di sfondo

Usare questa funzione per visualizzare una schermata di colore Blu, Rosso, Verde, Grigio o Nessuno o la schermata del logo quando non vi sono segnali disponibili.

Menu Regola: Reset OSD

Reset OSD

Ripristinare le impostazioni predefinite per le impostazioni del menu OSD.

Menu Regola: Ripristina a valori di fabbrica

Ripristina a valori di fabbrica

Ripristinare le impostazioni predefinite per tutte le impostazioni.

Menù Info

Menù Info

Visualizzare le informazioni del proiettore elencate di seguito:

- Numero di Registrazione
- Numero di Serie
- Sorgente
- Risoluzione
- Frequenza di aggiornamento
- Modalità display
- Ore lampada
- Ore filtro
- Modalità luminosa
- FW Version

USO DEL PROIETTORE

Installazione 3D

1. Accendere il proiettore.
2. Collegare la sorgente 3D. Ad esempio, Blu-ray 3D, Console giochi, PC, Decoder, ecc.
3. Assicurarsi di aver inserito il contenuto 3D o selezionato il canale 3D.
4. Accendere gli occhiali 3D. Consultare il manuale dell'utente degli occhiali 3D per informazioni su come utilizzare gli occhiali 3D.
5. Il proiettore visualizza automaticamente il 3D da un Blu Ray 3D. Per 3D tramite decoder o PC, è necessario regolare le impostazioni nel menu 3D.

Per 3D tramite Blu-ray

Viene visualizzato automaticamente 3D.

- Menu > "Visualizza" > "Tre dimensioni" > "Modalità 3D" > "DLP Link"

Per 3D tramite PC o Decoder

Non viene visualizzato automaticamente 3D. A seconda del contenuto 3D, l'immagine viene visualizzata in formato Side-by-Side o Top and Bottom. Fare riferimento alla tabella che segue.

SBS	SBS	Top and Bottom
		Top and Bottom

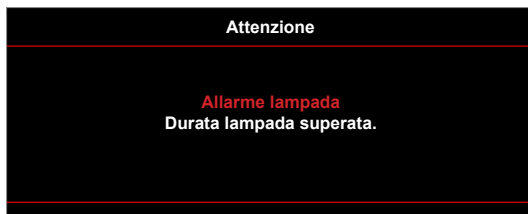
- Per immagini Side-by-Side, selezionare "SBS" nel menu. Menu > "Visualizza" > "Tre dimensioni" > "3D Formato" > "SBS".
- Per immagini Top and Bottom, selezionare "Top and Bottom" nel menu. Menu > "Visualizza" > "Tre dimensioni" > "3D Formato" > "Top and Bottom".
Se l'immagine 3D non appare corretta, potrebbe essere necessario regolare anche Inv. sinc. 3D. Attivare questa opzione se l'immagine non appare correttamente. Menu > "Visualizza" > "Tre dimensioni" > "Inv. sinc. 3D" > "On".

Nota: Se l'ingresso video è 2D normale, premere "Tre dimensioni" ed impostare su "Auto". Se la modalità "SBS" è attiva, i contenuti video 2D non saranno visualizzati correttamente. Tornare a "Auto" se 3D tramite PC funziona solo con alcune risoluzioni. Verificare la compatibilità a pagina 43.

MANUTENZIONE

Sostituzione della lampada

Il proiettore rileva automaticamente la durata della lampada. Quando la lampada sta per raggiungere il termine della sua durata, si riceverà un messaggio di avviso.



Quando si vede questo messaggio, mettersi in contatto con il rivenditore oppure con il Centro assistenza per sostituire al più presto la lampada. Assicurarsi che il proiettore si sia raffreddato per almeno 30 minuti prima di cambiare la lampada.



Attenzione: Se si esegue il montaggio su soffitto, prestare estrema attenzione quando si apre il pannello di accesso alla lampada. Si consiglia di usare occhiali protettivi quando si sostituisce la lampada di proiettori installati sul soffitto. Deve essere prestata estrema cautela per impedire alle parti libere di non cadere fuori dal proiettore.



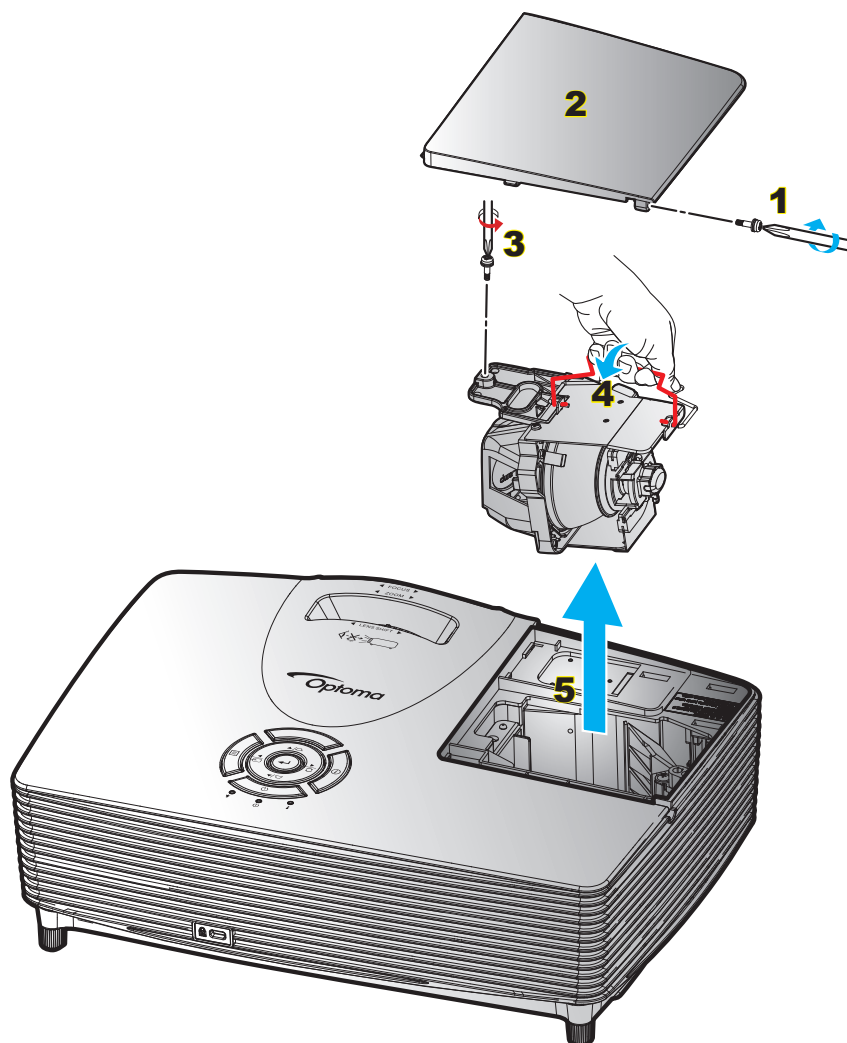
Attenzione: Lo scomparto della lampada è caldo! Permetterne il raffreddamento prima di cambiare la lampadina!



Attenzione: Per ridurre il rischio di lesioni personali, non far cadere il modulo della lampada o toccare la lampada. Se fatta cadere, la lampadina potrebbe frantumarsi e provocare lesioni.

MANUTENZIONE

Sostituzione della lampada (segue)



Procedura:

1. Spegnere il proiettore premento il tasto "⏻" del telecomando o del tastierino del proiettore.
2. Permettere al proiettore di raffreddarsi per almeno 30 minuti.
3. Scollegare il cavo di alimentazione.
4. Svitare la vite sulla copertura. **1**
5. Aprire il coperchio. **2**
6. Svitare la vite sul modulo della lampada. **3**
7. Sollevare l'impugnatura della lampada. **4**
8. Estrarre con cura il modulo della lampada. **5**
9. Per sostituire il modulo della lampada, invertire le fasi di cui sopra.
10. Accendere il proiettore e ripristinare il timer della lampada.

Reset lampada: (i) Premere "Menu" > (ii) Selezionare "Imposta" > (iii) Selezionare "Impostazioni lampada" > (iv) Selezionare "Reset lampada" > (v) Selezionare "Sì".

MANUTENZIONE

Nota:

- *La vite sulla copertura della lampada e la lampada non possono essere rimosse.*
- *Il proiettore non può essere acceso se il coperchio della lampada non è stato rimesso sul proiettore.*
- *Non toccare il vetro della lampada. L'olio delle mani può far rompere la lampada. Per pulire il modulo della lampada, qualora venisse accidentalmente toccato, usare un panno asciutto.*

ULTERIORI INFORMAZIONI

Risoluzioni compatibili

Compatibilità digitale

B0/Temporizzazione stabilita	B0/Temporizzazione standard	B0/Temporizzazione dettagliata	B1/Modalità video	B1/Temporizzazione dettagliata
720x400 a 70Hz	1280x720 a 60Hz	Temporizzazione originale:	640x480p a 60Hz	720x480p a 60Hz
640x480 a 60Hz	1280x800 a 60Hz	XGA: 1024x768 a 60Hz	720x480p a 60Hz	1280x720p a 60Hz
640x480 a 67Hz	1280x1024 a 60Hz	WXGA: 1280x800 a 60Hz	1280x720p a 60Hz	1366x768 a 60Hz
640x480 a 72Hz	1400x1050 a 60Hz	1080P: 1920x1080 a 60Hz	1920x1080i a 60Hz	1920x1080i a 50Hz
640x480 a 75Hz	1600x1200 a 60Hz		720(1440)x480i a 60Hz	1920x1080p a 60Hz
800x600 a 56Hz	1440x900 a 60Hz		1920x1080p a 60Hz	
800x600 a 60Hz	1280x720 a 120Hz		720x576p a 50Hz	
800x600 a 72Hz	1024x768 a 120Hz		1280x720p a 50Hz	
800x600 a 75Hz			1920x1080i a 50Hz	
832x624 a 75Hz			720(1440)x576i a 50Hz	
1024x768 a 60Hz			1920x1080p a 50Hz	
1024x768 a 70Hz			1920x1080p a 24Hz	
1024x768 a 75Hz			1920x1080p a 30Hz	
1280x1024 a 75Hz				
1152x870 a 75Hz				

Compatibilità video 3D reale

Risoluzioni di ingresso	Ingresso HDMI 1.4a 3D	Temporizzazione ingresso		
		1280x720P a 50Hz	Alto e Basso	
		1280x720P a 60Hz	Alto e Basso	
		1280x720P a 50Hz	Frame packing	
		1280x720P a 60Hz	Frame packing	
		1920x1080i a 50 Hz	Affiancato (mezzo)	
		1920x1080i a 60Hz	Affiancato (mezzo)	
		1920x1080P a 24Hz	Alto e Basso	
		1920x1080P a 24Hz	Frame packing	
	HDMI 1.3	1920x1080i a 50Hz	Affiancato (mezzo)	Modalità SBS attiva
		1920x1080i a 60Hz		
		1280x720P a 50Hz		
		1280x720P a 60Hz	Top-and-Bottom	Modalità TAB attiva
		1920x1080i a 50Hz		
		1920x1080i a 60Hz		
		1280x720P a 50Hz		
		1280x720P a 60Hz		
		480i 1024x768 a 120Hz	HQFS	Il 3D formato è Frame Sequential
1280x720 a 120Hz				

Nota:

- Se l'ingresso 3D è 1080p a 24Hz, DMD deve riprodurre con multiplo integrale in modalità 3D.
- Supporta NVIDIA 3DTV Play se non vi sono costi di brevetto da parte di Optoma. 1080i a 25 Hz e 720p a 50 Hz si eseguono a 100 Hz; altre temporizzazioni 3D si eseguono a 120 Hz.
- 1080i a 25 Hz e 720p a 50 Hz si eseguono a 100 Hz; 1080p a 24 Hz si esegue a 144 Hz; altre temporizzazioni 3D si eseguono a 120 Hz.

ULTERIORI INFORMAZIONI

Dimensioni immagine e distanza di proiezione

(C16_1080P)

Dimensioni immagine desiderate						Distanza di proiezione (C)			
Lunghezza		Larghezza		Altezza		Wide		Tele	
m	pollici	m	pollici	m	pollici	m	ft	m	ft
0,91	36	0,80	31,38	0,45	17,65	1,1	3,61	1,8	5,91
1,02	40	0,89	34,86	0,5	19,6	1,2	3,94	2,0	6,56
1,27	50	1,11	43,58	0,62	24,5	1,5	4,92	2,5	8,20
1,52	60	1,33	52,29	0,75	29,4	1,9	6,23	3,0	9,84
1,78	70	1,55	61,01	0,87	34,3	2,2	7,22	3,5	11,48
2,03	80	1,77	69,73	1	39,2	2,5	8,20	4,0	13,12
2,29	90	1,99	78,44	1,12	44,1	2,8	9,19	4,5	14,76
2,54	100	2,21	87,16	1,25	49	3,1	10,17	5,0	16,40
3,05	120	2,66	104,59	1,49	58,8	3,7	12,14	6,0	19,69
3,81	150	3,32	130,74	1,87	73,5	4,6	15,09	7,4	24,28
4,57	180	3,98	156,88	2,24	88,2	5,6	18,37	8,9	29,20
5,08	200	4,43	174,32	2,49	98,1	6,2	20,34	9,9	32,48
6,35	250	5,53	217,89	3,11	122,6	7,7	25,26	/	/
7,62	300	6,64	261,47	3,74	147,1	9,3	30,51	/	/

Intervallo di spostamento obiettivo					
Dal centro dell'obiettivo PJ alla parte superiore dell'immagine				Intervallo di spostamento immagine	
Verticale + (Max) (A)	Verticale - (Min) (B)	Gamma di spostamento verticale	Gamma verticale in qualsiasi posizione orizzontale	Orizzontale + (Destra)	Orizzontale - (Sinistra)
cm	cm	cm	cm	cm	cm
52,0	44,3	7,7	N/A	0,0	0,0
57,8	49,3	8,5	N/A	0,0	0,0
72,2	61,6	10,7	N/A	0,0	0,0
86,7	73,9	12,8	N/A	0,0	0,0
101,1	86,2	14,9	N/A	0,0	0,0
115,6	98,5	17,0	N/A	0,0	0,0
130,0	110,8	19,2	N/A	0,0	0,0
144,5	123,2	21,3	N/A	0,0	0,0
173,3	147,8	25,6	N/A	0,0	0,0
216,7	184,7	32,0	N/A	0,0	0,0
260,0	221,7	38,3	N/A	0,0	0,0
288,9	246,3	42,6	N/A	0,0	0,0
361,1	307,9	53,2	N/A	0,0	0,0
433,4	369,5	63,9	N/A	0,0	0,0

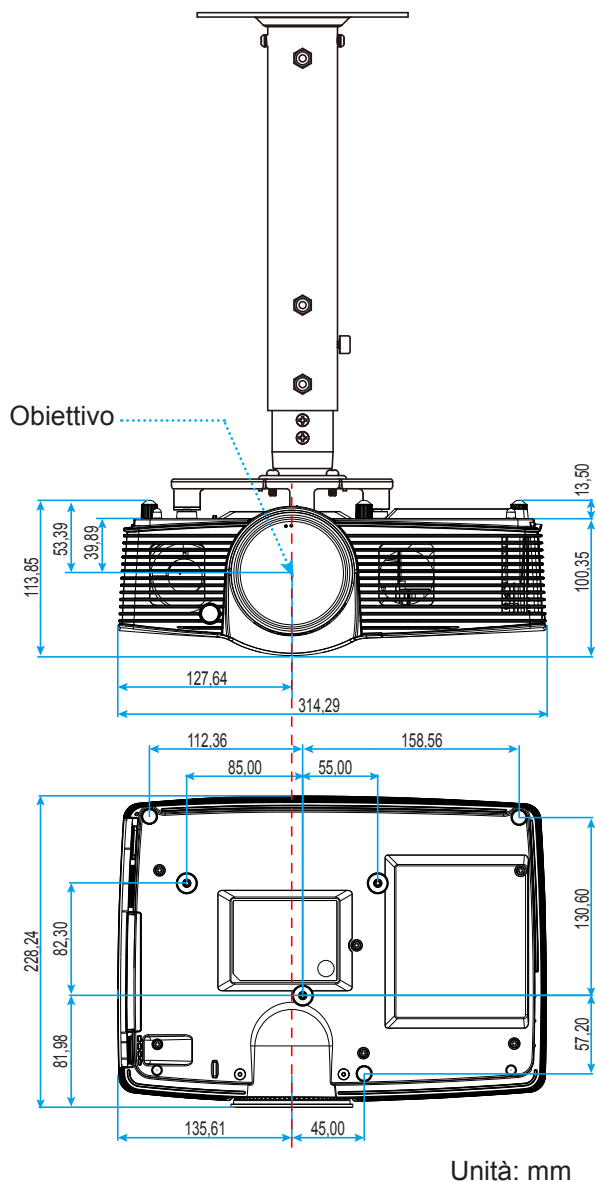
Nota:

- I valori di Spostamento verticale dell'obiettivo sono calcolati sempre a partire dal Centro dell'obiettivo di proiezione. Quindi la distanza di 5,4 cm (2,13 pollici) dalla Base al Centro dell'obiettivo di proiezione deve essere aggiunta a ciascun valore di Spostamento verticale dell'obiettivo.
- Il rapporto di zoom è 1,4x.

ULTERIORI INFORMAZIONI

Dimensioni del proiettore e installazione del supporto a soffitto

1. Per evitare danni al proiettore, usare il supporto da soffitto Optoma.
2. Se si desidera utilizzare un kit prodotto da terzi, assicurarsi che le viti impiegate per fissare il proiettore siano conformi ai seguenti requisiti:
 - Tipo di vite: M4*3
 - Lunghezza minima della vite: 10mm



Nota: Si prega di notare che i danni provocati da una installazione scorretta annulleranno la garanzia.



Attenzione:

- Se viene acquistato un supporto da soffitto di un'altra società, accertarsi di usare viti della dimensione corretta. La dimensione delle viti varierà in base allo spessore della piastra di montaggio.
- Accertarsi di mantenere almeno uno spazio di 10 cm tra il soffitto e la parte inferiore del proiettore.
- Evitare di installare il proiettore accanto a una fonte di calore.














ULTERIORI INFORMAZIONI

Codici remoti IR



Tasto		Codice di personalizzazione		Codice dati	Definizione stampigliatura tasto	Descrizione
		Byte 1	Byte 2	Byte 3		
Accensione		32	CD	02	ON	Premere per accendere il proiettore.
Spegnimento		32	CD	2E	OFF	Premere per spegnere il proiettore.
Utente 1		32	CD	36	Utente1	Tasti definiti dall'utente. Vedere a pagina 36 per l'impostazione.
Utente 2		32	CD	65	Utente2	
Utente 3		32	CD	66	Utente3	
Luminosità		32	CD	41	Luminosità	Regola la luminosità delle immagini.
Contrasto		32	CD	42	Contrasto	Il contrasto controlla il grado di differenza tra le parti più chiare e più scure dell'immagine.
Modalità display		32	CD	05	Modalità	Selezionare una modalità di visualizzazione per impostazioni ottimizzate per varie applicazioni. Vedere a pagina 29.
Correzione		32	CD	07	Correzione	Permette di regolare la distorsione dell'immagine causata dall'inclinazione del proiettore.
Proporzioni		32	CD	64	Proporzioni	Premere per cambiare il rapporto proporzioni di un'immagine visualizzata.

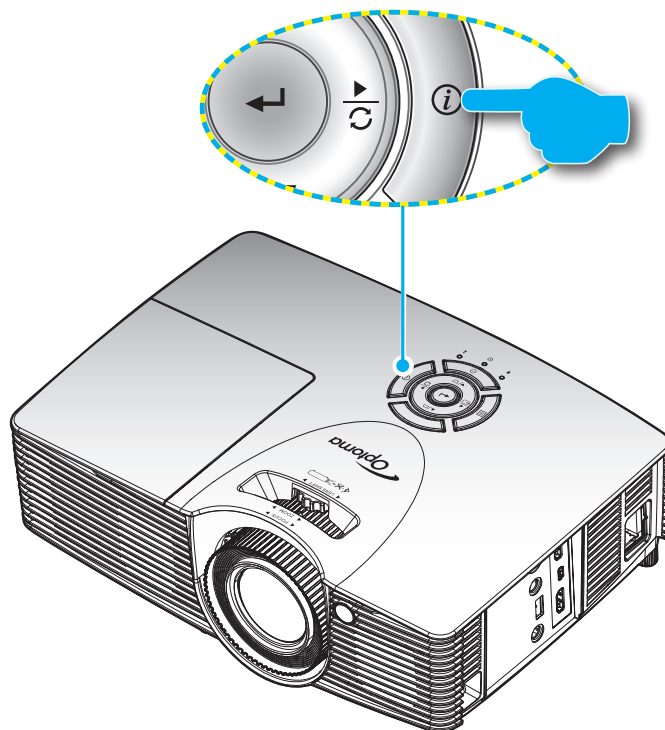
ULTERIORI INFORMAZIONI

Tasto	Codice di personalizzazione		Codice dati	Definizione stampigliatura tasto	Descrizione
	Byte 1	Byte 2	Byte 3		
Tre dimensioni	32	CD	89	Tre dimensioni	Selezionare manualmente una modalità 3D corrispondente al contenuto 3D.
Esclusione 	32	CD	52	Esclusione	Disattiva/attiva temporaneamente l'audio.
DB (Nero dinamico) 	32	CD	44	DB	Regola automaticamente la luminosità dell'immagine per fornire prestazioni di contrasto ottimali.
Timer sospensione 	32	CD	63	Timer sospensione	Imposta l'intervallo del timer del conto alla rovescia.
Volume +	32	CD	09	Volume +	Regolare per aumentare il volume.
Quattro tasti direzionali 	32	CD	11	▲	Usare ▲, ◀, ▶ o ▼ per selezionare le voci o per eseguire le regolazioni delle selezioni.
	32	CD	10	◀	
	32	CD	12	▶	
	32	CD	14	▼	
Sorgente	32	CD	18	Sorgente	Premere "Origine" per selezionare un segnale di ingresso.
Tasto Enter 	32	CD	0F		Conferma la selezione della voce.
Sincronizzazione	32	CD	04	Sincronizzazione	Sincronizza automaticamente il proiettore sulla sorgente di ingresso.
Volume -	32	CD	0C	Volume -	Regolare per abbassare il volume.
Menù 	32	CD	0E	Menù	Visualizzare o uscire dai menu OSD del proiettore.
HDMI 1 	32	CD	16	HDMI1	Premere "HDMI1" per scegliere la sorgente del connettore HDMI 1/ MHL.
HDMI 2 	32	CD	30	HDMI2	Premere "HDMI2" per scegliere la sorgente del connettore HDMI 2.
VGA 1 	32	CD	1B	VGA1	Nessuna funzione
VGA 2 	32	CD	1E	VGA2	Nessuna funzione
Video 	32	CD	1C	Video	Nessuna funzione
YPbPr 	32	CD	17	YPbPr	Nessuna funzione

ULTERIORI INFORMAZIONI

Uso del tasto Information

La funzione Informazioni consente un'impostazione e un funzionamento rapidi. Premere il tasto ⓘ del tastierino per aprire il menu Informazioni.



ULTERIORI INFORMAZIONI

Risoluzione dei problemi

Controllare le informazioni che seguono se si riscontrano problemi con il proiettore. Se il problema persiste, mettersi in contatto con il rivenditore locale oppure con il Centro assistenza.

Problemi d'immagine

- ❓ *Sullo schermo non appare alcuna immagine.*
 - Assicurarsi che i cavi e l'alimentazione siano collegati in modo appropriato, come descritto nella sezione "Installazione".
 - Assicurarsi che i pin dei connettori non siano piegati o rotti.
 - Controllare che la lampada del proiettore sia stata installata correttamente. Fare riferimento alla sezione "Sostituzione della lampada" nelle pagine 40-41.
 - Assicurarsi che la funzione "Esclusione" non sia stata attivata.

- ❓ *L'immagine è sfuocata*
 - Regolare la ghiera di messa a fuoco sull'obiettivo del proiettore. Vedere a pagina 16.
 - Accertarsi che la schermata di proiezione sia entro le distanze necessarie dal proiettore. (Fare riferimento a pagina 44-45).

- ❓ *L'immagine è allungata quando si visualizza un DVD 16:9*
 - Quando si eseguono DVD anamorfici o DVD 16:9, il proiettore mostrerà l'immagine migliore con formato 16:9 sul lato del proiettore.
 - Se si eseguono DVD di formato LBX (Letterbox), impostare il formato su LBX nell'OSD del proiettore.
 - Se si eseguono DVD di formato 4:3, impostare il formato su 4:3 nell'OSD del proiettore.
 - Impostare il formato di visualizzazione del lettore DVD sul rapporto proporzioni 16:9 (widescreen).


- ❓ *L'immagine è troppo grande o troppo piccola*
 - Regolare la leva dello zoom in alto sul proiettore.
 - Avvicinare o allontanare il proiettore dallo schermo.
 - Premere "Menu" sul pannello del proiettore, andare su "Visualizza-->Proporzioni". Provare le varie impostazioni.


- ❓ *L'immagine ha i lati inclinati.:*
 - Se possibile, ricollocare il proiettore così che si trovi al centro dello schermo e sotto la parte inferiore dello schermo.
 - Selezionare "Visualizza-->Correzione" dal menu OSD per eseguire la regolazione.

- ❓ *L'immagine è invertita*
 - Selezionare "Imposta-->Proiezione" dal menu OSD e regolare la direzione di proiezione.


- ❓ *Immagine sdoppiata e sfuocata*
 - Premere il tasto "3D" ed impostare la modalità su "Off" per evitare che le normali immagini 2D appaiano sdoppiate e sfuocate.


ULTERIORI INFORMAZIONI

-  *Due immagini, formato Side-by-Side*
- Premere il tasto "3D" e passare a "SBS" se il segnale di ingresso è HDMI 1.3 2D 1080i Side by Side.


-  *L'immagine non è visualizzata in 3D*
- Controllare che la batteria degli occhiali 3D non sia esaurita.
 - Controllare che gli occhiali 3D siano accesi.
 - Premere il tasto "3D" e passare a "SBS" se il segnale di ingresso è HDMI 1.3 2D (1080i Side by Side Half).

Altri problemi

-  *Il proiettore non risponde ad alcun comando*
- Se possibile, spegnere il proiettore e scollegare il cavo d'alimentazione, attendere almeno 20 secondi prima di ricollegare l'alimentazione.

-  *La lampada si brucia o emette il rumore di uno scoppio*
- Quando la lampada raggiunge la fine della sua vita utile, si brucerà e potrebbe emettere un rumore forte come uno scoppio. In questo caso, il proiettore non si riaccenderà finché non è stata sostituita la lampada. Per sostituire la lampada, attenersi alla procedura descritta nella sezione "Sostituzione della lampada" nelle pagine 40-41.

Problemi del telecomando

-  *Se il telecomando non funziona*
- Verificare che l'angolo operativo del telecomando si trovi tra $\pm 15^\circ$ rispetto al ricevitore IR del proiettore.
 - Assicurarsi che non ci siano ostruzioni tra il telecomando ed il proiettore. Portarsi a 7 m dal proiettore.
 - Assicurarsi che le batterie siano inserite in modo corretto.
 - Sostituire le batterie se sono scariche.

Indicatore di avviso

Quando si accendono o lampeggiano gli indicatori di avviso (vedere di seguito), il proiettore si spegne automaticamente:

- Il LED "LAMPADA" si accende in rosso e l'indicatore di "Accensione/Standby" lampeggia in rosso.
- Il LED "TEMP" si accende in rosso e l'indicatore "Accensione/Standby" lampeggia in rosso. Indica che il proiettore è surriscaldato. In condizioni normali, il proiettore può essere riacceso.
- Il LED "TEMP" lampeggia in rosso e l'indicatore di "accensione/standby" lampeggia in rosso.

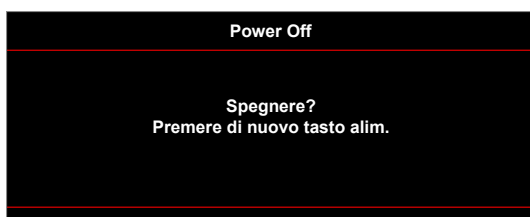
Scollegare il cavo di alimentazione dal proiettore, attendere 30 secondi e provare di nuovo. Se l'indicatore di avviso si accende o lampeggia, contattare il più vicino centro di assistenza.

ULTERIORI INFORMAZIONI

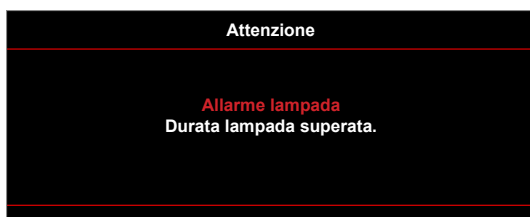
Messaggi dei LED

Messaggio	LED alimentazione	LED alimentazione	LED Temp	LED Lamp
	(Rosso)	/Verde o blu)	(Rosso)	(Rosso)
Stato di Standby (Input da cavo di alimentazione)	Luce accesa			
Accensione (riscaldamento)		Lampeggiante (0,5 secondi spento/ 0,5 sec acceso)		
Accensione del proiettore e della lampada		Luce accesa		
Spegnimento (raffreddamento)		Lampeggiante (0,5 secondi spento/ 0,5 sec acceso). Torna alla luce fissa rossa quando si spegne la ventolina.		
Sommario (100 secondi.)		Lampeggiante (0,25 secondi spento/ 0,25 secondi acceso)		
Errore (guasto lampada)	Lampeggiante			Luce accesa
Errore (Guasto ventola)	Lampeggiante		Lampeggiante	
Errore (Surriscaldamento)	Lampeggiante		Luce accesa	

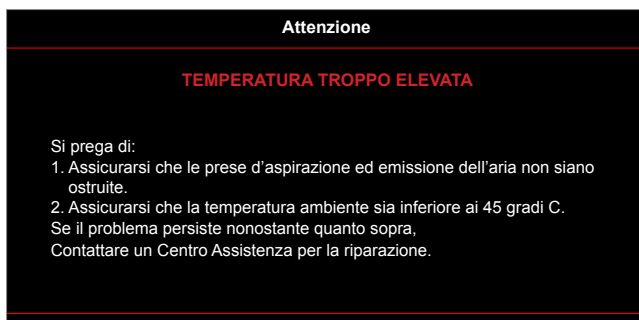
- Power Off:



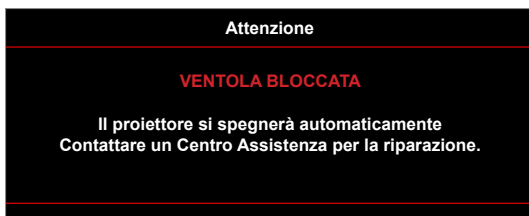
- Allarme lampada:



- Allarme temperatura:



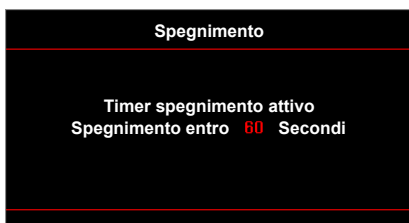
- Guasto ventolina:



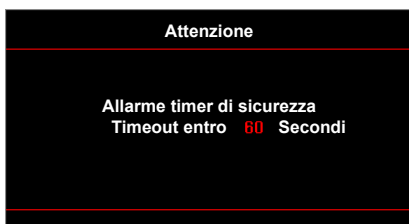
- Fuori intervallo di visualizzazione:



- Avviso di spegnimento:



- Allarme timer di sicurezza:



ULTERIORI INFORMAZIONI

Specifiche tecniche

Ottica	Descrizione
Risoluzione massima	La risoluzione del segnale digitale è fino a: - UXGA a 60 Hz (1600x1200) - WUXGA a 60 Hz per WXGA 16:10 (1920x1200; supporta solo RB)
Risoluzione nativa	1080p (1920x1080)
Obiettivo	Zoom digitale e messa a fuoco manuale
Dimensioni immagine (diagonale)	1080p: 26,2"~301,1"
Distanza di proiezione	1080p: 1,3 m~9,4 m (ottimizzato a 1,87 m)

Elettricità	Descrizione
Ingressi	- HDMI 1.4a - MHL2.1
Uscite	- Audio 3,5 mm - Sinc. 3D - Interruttore 12 V
Versione HDCP	1.4
Controllo	USB tipo A per mouse / service
Alimentazione USB	5V / 1A
Riproduzione dei colori	1073,4 milioni di colori
Frequenza di scansione	- Frequenza di scansione orizzontale: 15,375~91,146 KHz - Frequenza di scansione verticale: 24~85Hz (120Hz per proiettore 3D)
Diffusore integrato	Sì, 10 W
Requisiti di alimentazione	100 - 240V ±10 50/60Hz
Corrente di ingresso	3,3A

Meccanica	Descrizione
Orientamento dell'installazione	Frontale, Posteriore, Soffitto-In alto, Posteriore-In alto
Dimensioni (senza lente)	- 314 mm (L) x 223,8 mm (P) x 100,35 mm (A) (senza piedini) - 314 mm (L) x 223,8 mm (P) x 113,85 mm (A) (con piedini)
Peso	<3,1 kg
Condizioni ambientali	Operativa: 5 - 40° C, 10% - 85% umidità (senza condensa)

Nota: Tutte le specifiche sono soggette a modifiche senza preavviso.




ULTERIORI INFORMAZIONI

Sedi dell'azienda Optoma

Mettersi in contatto con la filiale per assistenza e supporto.




Stati Uniti

3178 Laurelview Ct.
Fremont, CA 94538, USA
www.optomausa.com

 888-289-6786
 510-897-8601
 services@optoma.com




Canada

3178 Laurelview Ct.
Fremont, CA 94538, USA
www.optomausa.com

 888-289-6786
 510-897-8601
 services@optoma.com

America latina

3178 Laurelview Ct.
Fremont, CA 94538, USA
www.optomausa.com

 888-289-6786
 510-897-8601
 services@optoma.com



Europa

Unit 1, Network 41, Bourne End Mills
Hemel Hempstead, Herts
HP1 2UJ, UK
www.optoma.eu
Tel assistenza: +44 (0)1923 691865

 +44 (0) 1923 691 800
 +44 (0) 1923 691 888
 service@tsc-europe.com




Benelux BV

Randstad 22-123
1316 BW Almere
Paesi Bassi
www.optoma.nl

 +31 (0) 36 820 0252
 +31 (0) 36 548 9052



Francia

Bâtiment E
81-83 avenue Edouard Vaillant
92100 Boulogne Billancourt, France

 +33 1 41 46 12 20
 +33 1 41 46 94 35
 savoptoma@optoma.fr




Spagna

C/ José Hierro,36 Of. 1C
28522 Rivas VaciaMadrid,
Spagna

 +34 91 499 06 06
 +34 91 670 08 32




Germania

Wiesenstrasse 21 W
D40549 Düsseldorf,
Germania

 +49 (0) 211 506 6670
 +49 (0) 211 506 66799
 info@optoma.de

Scandinavia



Lerpeveien 25
3040 Drammen
Norvegia

 +47 32 98 89 90
 +47 32 98 89 99
 info@optoma.no

PO.BOX 9515
3038 Drammen
Norvegia


Corea

WOOMI TECH.CO.,LTD.
4F, Minu Bldg.33-14, Kangnam-Ku,
Seoul,135-815, KOREA
korea.optoma.com

 +82+2+34430004
 +82+2+34430005




Giappone

東京都足立区綾瀬3-25-18
株式会社オーエス
コンタクトセンター:0120-380-495

 info@os-worldwide.com
www.os-worldwide.com



Taiwan

12F., No.213, Sec. 3, Beixin Rd.,
Xindian Dist., New Taipei City 231,
Taiwan, R.O.C.
www.optoma.com.tw

 +886-2-8911-8600
 +886-2-8911-6550
 services@optoma.com.tw
asia.optoma.com



Hong Kong

Unit A, 27/F Dragon Centre,
79 Wing Hong Street,
Cheung Sha Wan,
Kowloon, Hong Kong

 +852-2396-8968
 +852-2370-1222
www.optoma.com.hk

Cina

5F, No. 1205, Kaixuan Rd.,
Changning District
Shanghai, 200052, China

 +86-21-62947376
 +86-21-62947375
www.optoma.com.cn

